桃園市路亞國際高級中學附設國民中學課程計畫依據與目的

一、 依據

(一)107 年 9 月 6 日臺教授國字第 1070106766 號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則

(二)108 年 4 月 3 日桃教小字第 1080026801 號函桃園市國民中學及國民小學學校課程計畫備查作業注意事項

(三)十二年國民基本教育課程綱要

1. 十二年國民基本教育課程綱要總綱(修訂 111 學年度起適用)。
2. 十二年國民基本教育特殊教育課程實施規範、身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要、資賦優異相關之特殊需求領域課程綱要、藝術才能資賦優異專長領域課程綱要。
3. 十二年國民基本教育藝術才能班課程實施規範、藝術才能專長領域課程綱要。
4. 十二年國民基本教育體育班班課程實施規範、體育專業領域課程綱要。

(四)114 學年本市課程計畫審閱備查委員會籌備會議決議。

(五)115 年 04 月 30 日本校課程發展委員會會議決議。

二、 目的

(一)符應十二年國民基本教育之課程發展，以「自發」、「互動」 及「共好」 為理念，關注學習與生活的結合，透過實踐力行而彰顯學習者的全人發展。

(二)考量學校條件、社區特性、教師特質、家長期望以及學生需求，結合全體教師與社區資源，提供跨領域、多元、生活化課程，形塑學校願景，提供學生適性發展機會。

(三)規畫本校課程計畫及各領域教學進度，作為全校實施課程之參考架構與藍本。加強不同學習階段間注重縱向連貫、不同領域/科目間注重橫向統整，深植基本學力。

(四)鼓勵教師設計主題教學活動，且能適切增補教材，教師間嘗試進行協同教學模式，讓學習型組織落實在教學環境中，逐步增進教師教學專業成長。

(五)推動以學生為主的教學，鼓勵教師教導學生蒐集資訊，指導學生探尋問題的能力；因材施教、適性教學，了解每一位學生的需求、特質與智慧，落實以學生學習為主體，並進行多元評量。

(六)各學習領域因應或融入學校本位課程研擬自編或改編課程計畫，實施課程評鑑，

(七)不斷提昇學校本位課程品質。因應學校條件、教師特質、家長期望、以及學生需求，充分考量資源與發展達成學校教育目標、落實學校願景的學校本位課程。

(八)展現學校願景的學校本位能力指標，以規劃展現能力的課程及活動。

(九)擬定落實學校本位理念的各項行政措施，提升課程改革與學校行政績效。

壹、 學校現況與背景分析

一、 學校現況

（一） 學校基本資料

縣　　市　　別		桃園市		校名	路亞國際高中附設國中部
校　　址		桃園市龍潭區中正路佳安段448號			
電　　話		03-4711388		傳真	03-4712030
網　　址		https://www.lysh.tyc.edu.tw/			
校　　長		江惠真			

年級		班級數	人數		合計
			男	女	
七年級		1	9	5	14
八年級		1	11	7	18
九年級		1	3	10	13
集中式特殊教育班		0	0	0	0
分散式資源班	身心障礙	0	（0）	（0）	（0）
	資賦優異	0	（0）	（0）	（0）
巡迴輔導		0	（0）	（0）	（0）
藝術才能班	美術	0	0	0	0
	音樂	0	0	0	0
	舞蹈	0	0	0	0
體育班		0	0	0	0
合計		3	23	22	45

備　註　：

1. 分散式資源班學生人數含在普通班級人數中，故不重複計算。請列出服務之人數並以（）標註。

2. 巡迴輔導班之學生隸屬其就讀學校之普通班，故僅列出本校接受巡迴輔導人數並以（）標註。

（二）全校教職員工編制數

教職員	教師	專任輔導教師	職員	專任教練	校警	技工友	總計
人數	11	1	4	0	0	1	17

（三）特殊教育教師人數

特教	集中式特殊教育班	分散式資源班		代(理)課教師		教師助理員	特教巡迴教師	總計
		身心障礙	資賦優異	身心障礙	資賦優異			
人數	0	0	0	0	0	0	0	0

二、學校課程發展之背景分析

(一)內部分析（可參考以下項目敘寫：學校區位與規模、學校環境設備、行政團隊、教師團隊、學生表現與家長參與等）

(二)外部分析(可參考以下項目敘寫：時代潮流與趨勢、教育政策、外部合作與競爭關係、學校相關系統外之資源

項目(可再增列)		優勢(S)	劣勢(W)
內在因素	地理位置	1.位處龍潭、大溪交界，民風純樸熱情。 2.本校地點環境清幽、校園遼闊，學生活動空間充足，為理想的讀書環境。 3.緊鄰中科院、陸總部、石管局及石門水庫風景區，集人文薈萃的寶地及自然景觀豐富的學習環境。	1.地理位置因處大溪與龍潭之間，整體文化刺激略顯薄弱，鄰近文化資訊有限，尚未有大樓社區住戶，原有學區稍小。 2.既有社區逐漸老化，離人口密集區較遠，大眾運輸系統對本區而言，並不便利。
	環境設備	1.有學生活動中心，教室均裝設冷氣機、單槍投影機和投影布幕， 提供E化教學環境。 2.校舍及專業教室集中動線順暢，學生上課管理容易。	1. 校區接近山區，校舍逐年老化，維修工程大小不斷，秋冬時較為潮濕，設備維護不易。 2.校舍多處油漆剝落以及漏水情況嚴重，部分校舍管線老舊待翻修，影響校園景觀。
	行政團隊	1.校長經營校務積極認真。 2.主任歷練豐富，具服務熱忱。 3.組長認真負責，具備行政倫理。 4.各處室行政人員皆為專業領域人材，推行校務工作獨立且順暢。	1.校長肩負教育局委以多項計畫及業務，主任與組長業務逐年繁重。 2.人員身兼數職，行政業務繁重，較少機會參與校外研習。
	教師團隊	1.制度成熟，校園文化優質。 2.富愛心、耐心、熱忱。 3.教師大多數教學認真積極。 4.英語、音樂專長教師充足。 5.教師平均年齡輕，較易與學生溝 通。 6.高學歷教師有增加之趨勢，有助於研究發展。	1.資深教師近幾年陸續退休。 2.研發、創新意願較低，教師授課時數較多，缺乏自我進修的時間。 3.逐年增加新進或新調入之年輕教師，凝聚力稍嫌不足，尚需培養班級經營及教學教法。 4.私校福利無法與公立學校相比，影響教師工作穩定性。
	學生表現	1.學生質優，學生天性樸實率真，具發展潛力。 2.學生具備多元能力，可塑性高，多加鼓勵，皆願意用心。	1.家長過度注重智育成績，以致學生生活經驗不足。 2.家長要求教師服務學生內容超出預期，以致教師壓力大。 3. 學生學習態度較於被動，人數少，校風相對自由，疏於管理。
	家長參與	1.社經地位高、平均學歷高。	1.少部分中下階層有經濟及家庭

		2.關心教育，重視學生成長經歷。 3.家長志工眾多熱心為師生服務。 4.熱心捐輸，協助辦學。 5.私立學校提供異於公立學校的學習環境。 6.學生數少，導師與家長密切聯繫，掌握學生行為。	的問題。 2.少部分家長有偏頗的教學期望。 3.家長忙於謀生，無法充分發揮親職教育功能。 4.學校處於轉型階段，部分家長與學校理念不合。
項目		契機(O)	威脅(T)
外在因素	教育政策	配合十二年國教，申請各項專案計畫，獲得長官指導與協助，作為學校課程發展與轉型的強大助力。	各種活動或宣導多，壓縮課程對話的時間。
	外部合作與競爭關係	2023 年政府推行英語教育，本校引進補習教育人才進行補救教學。加強本校圖書館建置書目、利用網路ｅ化數位學習指導等，讓教學及各項學習活動活潑豐富且多元。	因本區學生及家長對於學校的教學理念及授課方法不甚了解，而跨區就讀學生家長，對社區認同感較不足，故社區資源難以進入校園。
	系統外資源	利用中科院、陸總部等政府單位的資源，並透過各種團隊建立良好社區互動，開放校園設備，鼓勵地方人士到校上課、開會藉以讓更多的人員了解校園設備及教育理念。提高學校的能見度	因學校地處偏僻，公務單位不清楚學校能夠提供使用的設備有哪些，行政人員少無法親自了解各社團的需求，無法建立有效連結。
行動策略(S)		1.規劃創新課程， 與時俱進，以優質的課程來吸引學生越區就讀。 2.完善家長會制度，積極拉進家長參與學校事務，讓家長投注更多心力與財力，協助學校推動各項活動。 3.確實分配協助行政減課節數，協助行政相關工作分散，提升工作意願。 4.積極配合教育局工作，透過活動、設備進入校園，逐年更新相關老舊設備及校舍空間。 5.透過教師社群模式，提供不同世代教師，能有共同時間、空間進行交流討論。 6.辦理課後託育班，協助單親、雙薪家庭減輕負擔。協助學習扶助課程進行，帶起中下階層弱勢家庭孩子。 7.積極規畫志工聯誼活動，拉近志工感情，維繫現有志工，間接引進更多同好。	

貳、 學校願景與課程願景

一、學校願景

以儲備未來國際領導人才為願景，培育學生具有「關懷社會、思源感恩」的領導胸懷，在世界的舞台上帶領人類進入更美好的未來為辦學願景。建置高效能學習情境的學校、培育國際級菁英人才的學校，並以精緻化、國際化，營造雙語的學習環境，實施全人教育，以完善設備及多元教學成為桃園地區優質學校；目標在培養每位學生為五育兼備、具國際觀、競爭力與全人發展之優秀人才。

二、課程願景

1.貫徹國家教育法令與政策：如十二年國教、全人教育、優質學校等，以落實教育改革成效。

2.重視學生生活教育與品德教育：培養學生有禮貌、知感恩、守秩序、節約能源、勤學習的生活態度與習慣，並建立正確的價值觀。

3.啟迪多元智慧：透過有效的教育方法，開發學生的潛能，充分實現自我，建立多元價值，培育多元精英，適性揚才。

4.強調有效學習，健康成長：重視學生需求、多元能力的啟迪與開發，落實推動全人教育，提供優質教育環境，尊重學生個別差異，實施人性化管教措施，使每位學生均能適性發展。

5.掌握時代脈動，調整教育作為：因應未來社會需求，培養學生雙語能力與國際觀、尊重多元文化與適應生活的基本能力。

6.行政支援教學：加強處室間溝通，使行政支援教學，讓教師發揮教學專業，引導學生完全學習，尊重教師專業自主權，保障學生受教權。

7.結合社區及家長資源，發展學校特色：結合社區及家長資源，設計學校本位課程教學與活動，建立學校特色。

教育之道—愛與榜樣：教師以身作則，認真負責，發揮教育大愛，春風化雨，循循善誘，典範學習。

三、學生圖像

1.「移動力」：認同多元文化、心態開放、情緒穩定、保有彈性等隱性能力。提升學生的「溝通力」、「適應力」、「專業力」及「實踐力」為核心主軸。目標在於培養學生具備國際溝通的語言能力，並能展現合宜的溝通行為；促使學生認識外國文化，尊重及欣賞文化差異，為讓學生具備與國際接軌及跨境運用的專業知能。

2. 「品格力」：就是培養學生「關懷、尊重、責任、公德心」四大品格，藉由學校的宣導及培養學生「誠實正直」、「尊重公平」、「感恩關懷」的理念。再由父母的關愛與照護、對孩子需求的回應、做孩子的榜樣、尊重孩子和開放式的溝通等，父

母以身作則就是孩子學習品格的榜樣。

3. 「競爭力」：是一種競爭而體現的能力， 競爭的對象是(現在、未來)的個人及群體。需具備三個標準：(1)區別於他人的差異化特徵(2)圍繞個人的目標(3)持久性。所以要鼓勵孩子的努力培養未來的實力就是要讀書，民間常有一句口號就是：(1)命(2)運(3)風水(4)積陰德(5)讀書，讓孩子有(基本能力)、(思考判斷力)及(利用資源才能)創造自己的競爭力。



參、課程架構

一、總體課程架構與課程名稱、節數安排

(一)總體課程架構

桃園市路亞國際高級中學附設國中部總體課程架構

學校願景	以儲備未來國際領導人才為願景，培育學生具有「關懷社會、思源感恩」的領導胸懷，在世界的舞台上帶領人類進入更美好的未來為辦學願景。建置高效能學習情境的學校、培育國際級菁英人才的學校，並以精緻化、國際化，營造雙語的學習環境，實施全人教育，以完善設備及多元教學成為桃園地區優質學校；目標在培養每位學生為五育兼備、具國際觀、競爭力與全人發展之優秀人才。
課程願景	1.貫徹國家教育法令與政策：如十二年國教、全人教育、優質學校等，以落實教育改革成效。 2.重視學生生活教育與品德教育：培養學生有禮貌、知感恩、守秩序、節約能源、勤學習的生活態度與習慣，並建立正確的價值觀。 3.啟迪多元智慧：透過有效的教育方法，開發學生的潛能，充分實現自我，建立多元價值，培育多元精英，適性揚才。 4.強調有效學習，健康成長：重視學生需求、多元能力的啟迪與開發，落實推動全人教育，提供優質教育環境，尊重學生個別差異，實施人性化管教措施，使每位學生均能適性發展。 5.掌握時代脈動，調整教育作為：因應未來社會需求，培養學生雙語能力與國際觀、尊重多元文化與適應生活的基本能力。 6.行政支援教學：加強處室間溝通，使行政支援教學，讓教師發揮教學專業，引導學生完全學習，尊重教師專業自主權，保障學生受教權。 7.結合社區及家長資源，發展學校特色：結合社區及家長資源，設計學校本位課程教學與活動，建立學校特色。 教育之道—愛與榜樣：教師以身作則，認真負責，發揮教育大愛，春風化雨，循循善誘，典範學習。
課程目標	培養學生發展「國際力、品格力、表現力、執行力、思考力」
學生圖像	1.「移動力」:認同多元文化、心態開放、情緒穩定、保有彈性等隱性能力。提升學生 的「溝通力」、「適應力」、「專業力」及「實踐力」為核心主軸。目標在於培養 學生具備國際溝通的語言能力，並能展現合宜的溝通行為；促使學生認識外國文 化，尊重及欣賞文化差異，為讓學生具備與國際接軌及跨境運用的專業知能。 2.「品格力」:就是培養學生「關懷、尊重、責任、公德心」四大品格，藉由學校的 宣導及培養學生「誠實正直」、「尊重公平」、「感恩關懷」的理念。再由父母的 關愛與照護、對孩子需求的回應、做孩子的榜樣、尊重孩子和開放式的溝通等，父 母以身作則就是孩子學習品格的榜

	樣。 3.「競爭力」：是一種競爭而體現的能力， 競爭的對象是(現在、未來)的個人及群 體。需具備三個標準：(1)區別於他人的差異化特徵(2)圍繞個人的目標(3)持久性。 所以要鼓勵孩子的努力培養未來的實力就是要讀書，民間常有一句口號就是：(1) 命(2)運(3)風水(4)積陰德(5)讀書，讓孩子有(基本能力)、(思考判斷力)及(利用資源 才能)創造自己的競爭力。

課程架構規劃內涵

語文領域(9 節)
數學領域(4 節)
自然科學領域(3 節)
社會領域(3 節)
藝術領域(3 節)
科技領域(2 節)
健康與體育領域(3 節)
綜合活動領域(3 節)

彈性學習課程(校訂課程)

年級	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動技藝課程	特殊需求領域課程	其他課程
七	擁抱世界(2 節/週) 未來篇章(1 節/週)	烏克麗麗 籃球 (1 節/週)	無	公民素養-班週會活動(1 節/週)
八	擁抱世界(2 節/週) 未來篇章(1 節/週)	烏克麗麗 籃球 (1 節/週)	無	公民素養-班週會活動(1 節/週)
九	擁抱世界(2 節/週) 未來篇章(2 節/週)	烏克麗麗 籃球 (1 節/週)	無	公民素養-班週會活動(1 節/週)

特定議題融入

年級/學期	安全教育（含交通安全）		性別平等教育		戶外教育	
	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
七	擁抱世界(2 節) 未來篇章(1 節)	擁抱世界(2 節) 未來篇章(1 節)	擁抱世界(2 節) 未來篇章(1 節)	擁抱世界(2 節) 未來篇章(1 節)	擁抱世界(2 節) 未來篇章(1 節)	擁抱世界(2 節) 未來篇章(1 節)
八	擁抱世界(2 節) 未來篇章(1 節)	擁抱世界(2 節) 未來篇章(1 節)	擁抱世界(2 節) 未來篇章(1 節)	擁抱世界(2 節) 未來篇章(1 節)	擁抱世界(2 節) 未來篇章(1 節)	擁抱世界(2 節) 未來篇章(1 節)
九	擁抱世界(2 節) 未來篇章(2 節)	擁抱世界(2 節) 未來篇章(2 節)	擁抱世界(2 節) 未來篇章(2 節))	擁抱世界(2 節) 未來篇章(2 節)	擁抱世界(2 節) 未來篇章(2 節)	擁抱世界(2 節) 未來篇章(2 節)

服務學習
才藝展演
成果發表

一、各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排

桃園市路亞國際高中附設國中總體課程節數總表

教育階段 / 階段 / 年級 / 領域/科目				國民中學		
				第四學習階段		
				七年級節數	八年級節數	九年級節數
部定課程	領域/科目課程	語文	國語文	5	5	5
			本土語文／臺灣手語	1	1	0
			英語文	3	3	3
		數學(4)	數學	4	4	4
		社會(3)	歷史	1	1	1
			地理	1	1	1
			公民與社會	1	1	1
		自然科學(3)	生物	3		
			地球科學			2
			理化		3	1
		藝術(3)	音樂	1	1	1
			視覺藝術	1	1	1
			表演藝術	1	1	1
		綜合活動(3)	家政	1	1	1
			童軍	1	1	1
			輔導活動	1	1	1
		科技(2)	資訊科技	1	1	1
			生活科技	1	1	1
		健康與體育(3)	健康教育	1	1	1
			體育	2	2	2
		領域學習節數		30	30	29
校訂課程	彈性學習課程	班週會		1	1	1
		社團活動		1	1	1
		跨領域統整性主題	擁抱世界	2	2	2
			未來篇章	1	1	2
		彈性學習課程		5	5	6
學習總節數				**35**	**35**	**35**

備註：1. 部定課程(領域學習課程)節數應符合課綱規定:第四學習階段(7 級)30 節、第四學習階段(8、9 年級)29 節。

2. 校訂課程(彈性學習課程)包含跨領域統整性主題/專題/議題探究課程，社團活動與技藝課程，特殊需求領域課程，以及本土語文/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習、領域補救教學等其他類課程。

3. 彈性學習課程 (校訂課程)節數應符合課綱規定:第四學習階段(7 年級)3-5 節、第四學習階段(8、9 年級)3-6 節。

4. 學習總節數應符合課綱規定：第四學習階段(7 年級)33-35 節、第四學習階段(8、9 年級)32-35 節。

5.「特殊需求領域課程」為依據特殊教育及特殊類型班級學生的學習需求所安排之課程，以( )表示；( )中請敘明校內所有特殊需求領域課程各科目開設的總節數。

6. 本土語文/臺灣手語實施年級:7 年級、8 年級。

*3-2 法律規定教育議題實施規劃(修訂後請刪除本行)

二、法律規定教育議題實施規劃

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(七年級)

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材(自編或改編等)教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 (獨立授課)	社會課程	七上 第三篇公民身分及社群 第四章變遷中的家長	6	1. 課本內容、習作、學習單 2. 電子白板、影片播放板	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 (4小時)
		自然課程	七上 4.2內分泌系統	3	1. 課本內容、習作、學習單、 2. 電子白板、影片播放板	
		英文	七上 Lesson 1 Who's That YoungMan?	8	1. 課本頁面 2. 習作、學習活動單	
		健康與體育	七下 青春事件簿： 青春誰人知	6	1. 課本內容 2. 習作、學習單 3. 電子白板、影片播放板	
		自然課程	七下 有性生殖	6	1. 課本、習作、學習單、 2. 電子白板、影片播放板	
		班會	專題演講(與同儕相處之道)	3	1. 主題講座及案例分享 2. 學習單	
		週會	專題演講 (兩性交往議題)	3	1. 主題講座及案例分享 2. 學習單	
2	家庭教育 (獨立授課)	社會課程	七上 公民身分及社群 (家庭重要性)	6	1. 課本內容、習作、學習單 2. 請學生回憶自己的童年，最重要的家庭成員	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 (4小時)
		國語文	七上 以愛之名-背影	3	1. 課本內容、習作、學習單 2. 請學生回憶對自己影響父親作為	
		藝術課程	七上 九九重陽節	5	結合藝術及語文對祖父母的感恩	

		英文課程	七下 Often Do You Clean Your Room?	8	1.課本內容、習作、學習單 2.電子白板、教學活動	
		班會	家庭教育宣導	6	1.專題講座 2.學習單	
		親職教育	專題講座	4	1.配合親職教育活動 2.親師座談會 3.分享家人小確幸故事	
3	家庭暴力防治教育	親職教育	專題講座	4	1.邀請專學者到校演講 2.與家長面對面討論親子關係	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
		班會	拒絕家庭暴力	6	1.配合生活課程及時事。 2.和學生探討家庭暴力防治的相關事項，並教導孩子該如何保護自己及家人。	
		輔導活動	幸福家庭	3	1.繪本共讀 2.戲劇表演	
4	環境教育	自然課程	七上 1.1 生命現象	3	1.課本內容、習作、學習單 2.電子白板、教學活動	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
		彈性課程	七下 保護環境	6	1.配合生活領域，認識新環境。 2.觀察四季的景象，樹葉色彩的變化，感受生活環境中的色彩與氛圍。	
		班會	社區環境打掃	4	利用班會時間，認識校園社區環境，並做清掃打掃工作	
5	性侵害犯罪防治教育	彈性課程	保護自己	3	1.配合生活課程及時事。 2.教導孩子相關法律常識並讓孩子學習如何保護自己。	◆融入 ◆每學期至少3節 （2小時）
		班會	性侵害犯罪法律認知	3	1.新聞案例分析 2.上台分享	
		彈性課程	專題演講	3	1.性侵害犯罪防治宣導	

					2.性犯罪法律知識	

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(八年級)

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材(自編或改編等)教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 (獨立授課)	國文課程	二、樂府詩選 木蘭詩	6	1. 課本內容、習作、學習單 2. 收集木蘭想法、用不同角度探索他的形象	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 (4小時)
		健康與體育	「性」福方程式：青春性福頌	4	1. 課本內容、習作、學習單、 2. 電子白板、影片播放板	
		健康與體育	月經教育議題	4	1. 影片欣賞國際月經議題 2. 學習單上台分享	
		班會	專題演講(與同儕相處之道)	3	1. 主題講座及案例分享 2. 學習單	
		週會	專題演講 (兩性交往議題)	3	1. 主題講座及案例分享 2. 學習單	
2	家庭教育 (獨立授課)	綜合活動	青春魔法師	6	1. 課本、習作、學習單、電腦平板 2. 討論幸福一家人的意義	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 (4小時)
		綜合活動	青春愛加溫	6	1. 課本、習作、學習單、電腦平板 2. 如何讓愛家進行曲	
		彈性課程	專題講座	5	1. 影片播放、學習單 2. 男生、女生一樣好	
		彈性課程	專題講座	6	1. 影片播放、學習單 2. 如何當個孝順的孩子	
		親職教育	專題講座	4	1. 配合親職教育活動 2. 親師座談會 3. 分享家人小確幸故事	
3	家庭暴力防治教育	親職教育	專題講座	4	1. 邀請專學者到校演講 2. 與家長面對面討論親子關係	◆融入 ◆每學年至少6節 (4小時)
		班會	拒絕家庭暴力	6	1. 配合生活課程及時事。 2. 和學生探討家庭暴	

					力防治的相關事項，並教導孩子該如何保護自己及家人。	
		社會課程	公民權利的保障與規範	6	1.課本、習作、學習單 2.法律與人權	
4	環境教育	數學課程	統計資料	6	1.學習單、電腦平板 2.分析處理	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
		藝術課程	視覺	6	造型與結構共舞	
		班會	社區環境打掃	4	利用班會時間，認識校園社區環境，並做清掃打掃工作	
5	性侵害犯罪防治教育	體健課程	身體密碼面面觀	3	1.課本、學習單 2.鏡中自我大不同	◆融入 ◆每學期至少3節 （2小時）
		社會課程	權利救濟	3	1.課本、習作、學習單 2.人權法治的觀念	
		班會	性侵害犯罪法律認知	3	1.新聞案例分析 2.上台分享	
		彈性課程	專題演講	3	1.性侵害犯罪防治宣導 2.性犯罪法律知識	

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(九年級)

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材(自編或改編等)教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 (獨立授課)	英語文	性別平權 Movies Are Made to Help People Dream	6	1.課本、習作、學習單、 電腦平板 2.性別平等的意義	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 (4小時)
		數學課程	計算機專題	6	1.男女統計數據 2.課本、習作、學習單	
		彈性課程	專題演講	4	1.播放性別平等教育相關資料 2.兩性交往價值討論	
		班會	專題演講	3	1.性不性的重要性 2.性別萬花筒	
		週會	專題演講 (兩性交往議題)	3	1.主題講座及案例分享 2.學習單	
2	家庭教育 (獨立授課)	國語文	鄒忌諷	6	1.課本、習作、電腦平板 2. 齊王納諫	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 (4小時)
		綜合活動	家庭面面觀	3	1.學習單、電腦平板 2.愛唷我的家	
		彈性課程	專題講座	5	1.影片播放、學習單 2.男生、女生一樣好	
		彈性課程	專題講座	6	1.影片播放、學習單 2.如何當個孝順的孩子	
		親職教育	專題講座	4	1.配合親職教育活動 2.親師座談會 3.分享家人小確幸故事	
3	家庭暴力防治教育	親職教育	專題講座	4	1.邀請專學者到校演講 2.與家長面對面討論親子關係	◆融入 ◆每學年至少6節 (4小時)
		班會	拒絕家庭暴力	6	1.配合生活課程及時事。 2.和學生探討家庭暴力防治的相關事項，並教導孩子該如何保護自己及家人。	

		社會課程	公民權利的保障與規範	6	1.課本、習作、學習單 2.法律與人權	
4	環境教育	國語文	新詩	4	1.課本、習作、學習單 2.課文內容：土	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
		自然課程	永續的地球	6	1.影片播放 2.人與自然的互動	
		自然課程	專題講演	3	1.台灣周圍的地形及生物 2.世界飲食文化的形成	
		綜合課程	專題講演	3	1.南崁溪健走及淨灘活動 2.如何愛護生活的環境、學習單	
5	性侵害犯罪防治教育	社會課程	世界公民	3	1.課本、習作、學習單 2.了解公民責任及義務	◆融入 ◆每學期至少3節 （2小時）
		社會課程	交友停、看、聽	3	1.課本、習作、學習單 2.如何避免約會強暴	
		班會	性侵害犯罪法律認知	3	1.新聞案例分析 2.上台分享	
		彈性課程	專題演講	3	1.性侵害犯罪防治宣導 2.性犯罪法律知識	

備註:

1.性別平等教育：

(1)國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平教育相關課程或活動至少4小時。(性別平等教育法, 第18條)

(2)學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。(性別平等教育法，第18條)

(3)性別平等教育相關課程，應涵蓋情感教育、性教育、認識及尊重不同性別、性

別特徵、性別特質、性別認同、性傾向教育，及性侵害、性騷擾、性霸凌防治教育等課程，以提升學生之性別平等意識。(性別平等教育法施行細則第 13 條)

(4)為執行性別平等教育法第十八條規定，高級中等以下學校教材之編寫、審查及選用，應由有性別平等意識之教師參與；教材內容並應破除性別偏見及尊卑觀念，呈現性別平等及多元之價值。(性別平等教育法施行細則第 14 條)

2. 家庭教育：

（1）在正式課程外實施之家庭教育課程及活動，應依學生身心發展、家庭狀況、學校人力、物力，結合社區資源為之，並於學校行事曆載明。(家庭教育法施行細則, 第 8 條)

（2）高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施 4 小時以上家庭教育課程及活動，並應會同家長會辦理親職教育。(家庭教育法, 第 13 條)

3 家庭暴力防治教育：

高級中等以下學校每學年應有 4 小時以上之家庭暴力防治課程。但得於總時數不變下，彈性安排於各學年實施。(家庭暴力防治法，第 60 條)

4. 環境教育:

高級中等以下學校每學年應訂定環境教育計畫，推展環境教育工作，所有員工、教師、學生均應參加 4 小時以上環境教育。(環境教育法，第 19 條)

5. 性侵害犯罪防治教育：

高級中等以下學校每學期應實施性侵害防治教育課程，至少二小時。(性侵害犯罪防治法，第 9 條)

三、畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排

有關學生畢業考及定期評量後至結業式前課程活動之規劃安排，詳如「伍、領域科目課程計畫(部定課程)」、「陸、彈性學習課程計畫(校訂課程)」。除各領域課程的安排外，另外針對畢業系列活動安排如下:

週別日期	彈性學習課程 6 節/週			領域學習課程 29 節/週															備註
	學年或班級活動/班週會/社團活動(2)	科普新知(2)	擁抱世界(2)	語文(8)		數學(4)	社會(3)	自然科學(2)	藝術與人文(3)			科技(2)		健康與體育(3)		綜合活動(3)			
				國語文(5)	英語文(3)				音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	資訊科技(1)	生活科技(1)	健康(1)	體育(2)	童軍(1)	家政(1)	輔導(1)	
第15週 5/17-5/21	班級戶外教育	量子電腦及AI世代	世界時事分享	介紹文學作品	畢業感言習(英文版)	指對數	主題選定	作力及力能反用車彈勢車	創作	畢業作品布置	畢業表演活動練習	新概念：科技勢工智慧、大數據等。創趨人	3D設計基礎模建	職場生涯快樂行第1章 我的未來不是夢	樂棒球規則及技能介紹	追蹤旅行發想	自製芋圓、地瓜圓	擇群學與校認識選學	(預定)5/15、16國中會考
第16週 5/24-5/28	畢業生三年回顧發表會	量子電腦及AI世代	世界時事分享	文學作創工作坊	畢業感言習(英文版)	排列組合	資料蒐集	作力及力能反用車彈勢車	創作	畢業作品布置	畢業表演活動練習	位術設：位具行術創作。數藝與計：數工進藝	3D模型圖庫	職場生涯快樂行第2章 職業安全與健康	樂棒球能練習	追蹤旅行設計	紫菜包飯三明治	擇群學與校認識選學	
第17週 5/31-6/4	畢業生三年回顧發表會	量子電腦及AI世代	世界時事分享	口語表達技巧訓練	畢業感言習(英文版)	圓方程式	專題報告	作力及力能大賽反用車彈勢車	表演	畢業作品布置	畢業表演活動練習	科技業研討：如何科創應於將技新用創	創新設計展示	畢業典禮	畢業典禮	畢業典禮	番茄花蛋湯	畢業最一課前後堂	畢業典禮

畢業考時間：116 年 5 月 12 日~115 年 5 月 13 日

肆、課程實施與評鑑規劃

一、課程實施說明

(一)各領域/科目及各彈性學習課程實施之設施、設備、時間及教學人力之規劃說明如下:

項目	領域/科目課程	彈性學習課程	備註
教學設施	◎一般教室、專科教室、活動中心、閱覽室	◎教室、生活科技教室、攝影教室、音樂教室	
教學設備	◎圖書館硬體環境舒適，藏書量豐富 ◎班班有電腦設備、投影機、資訊 E 化設備，合於資訊科技應用融入教學需求 ◎體育器材定期檢護更新 ◎配合教育部生生平板 I-PAD 課程教學計劃。	◎教具、液晶大螢幕、單槍、平板電腦、彈性學習課程所需圖書設備完善。 ◎配合教育部生生平板 I-PAD 課程教學計劃。 ◎校園有廣闊綠地，提供學生多元展能活動空間。	
教學時間	◎依據課綱規劃各領域課程學習節數及訂定學生作息表。	◎依據課綱規劃彈性學習課程調整 7 年級課程節數。	
教學人力	◎依照教師教學專長進行職務與課務編配。	◎依照教師教學專長進行職務與課務編配。	
其他特色	◎教師已完成素養導向相關教學專業增能，並具備素養教學轉化專業知能。 ◎配合鄰近中科院提供教學資源	◎已規劃並施行 7-9 年級校訂課程，並由專案經費充實建置校訂課程相關設備、資源及人力培訓。	

(二)課程發展相關組織

課程發展相關組織如課程發展委員會、領域/科目教學研究會、專案小組和教師專業學習社群等之運作，規劃如下：

1.課程發展委員會：設置委員17人，均為無給職，相關成員分工說明如下。

成員	職稱	人數	分工執掌
召集人	校長	1	1.召集委員會議。 2.督導本校十二年國民基本教育課程工作推展與實施。
執行秘書	教務主任	1	1.規劃學校本位課程發展方向與內涵。 2.聯繫各項工作之執行。
執行幹事	教學組長	1	1.擬訂學校本位課程大綱。 2.擬訂學生階段性關鍵能力指標。 3.研發學校本位統整性課程。 4.發展擬學校多元評量模式。 5.召開課程發展工作小組會議。
行政組	學務主任	1	1.統整課程主題融入學校或班級活動。 2.結合社區資源規劃學習活動。 3.向社區及家長宣導十二年國民基本教育課程理念。
	輔導主任	1	協助執行
	總務主任	1	負責經費收支及設備支援(會計協助)
	註冊組長	1	協助教學執行
	訓育組長	1	協助教學執行
年級推廣組	各年級課程發展召集人	3	協助教學執行
領域研發推廣組	各領域課程發展小組召集人	3	1.擬訂學校本位課程大綱。 2.擬訂學生階段性關鍵能力指標。 3.研發學校本位統整性課程。 4.發展擬學校多元評量模式。 5.召開課程發展工作小組會議。
特教組	特殊教育代表	1	協助教學執行
家長社區代表組	家長、社區代表	1	提供資源並負責支援，以利推動教學工作
諮詢組	專家學者(督學)	1	1.列席指導本校課程發展。 2.提供課程研發諮詢。

2.領域/科目教學研究會議：上下學期共計 6 次

項次	運作時間	研討主題	備註
1	第一學期學期第 1 週	各項工作分配、期初課程規劃討論	
2	第一學期學期第 7 週	課程實施與評量討論	
3	第一學期學期第 21 週	期末評量與回饋	
4	第二學期學期第 1 週	各項工作分配、期初課程規劃討論	
5	第二學期學期第 7 週	課程實施與評量討論	
6	第二學期學期第 20 週	期末評量與回饋	

(1)規劃校訂必修和選修科目，以供學校完成各科和整體課程設計。

(2)規劃跨科或學科之課程，提供學生多元選修和適性發展的機會。

(3)協助辦理教師甄選事宜。

(4)辦理教師或教師社群的教學專業成長，協助教師教學和專業提升。

(5)辦理教師公開備課、授課和議課，精進教師的教學能力。

(6)發展多元且合適的教學模式和策略，以提升學生學習動機和有效學習。

(7)選用各科目的教科用書，以及研發補充教材或自編教材。

(8)擬定教學評量方式與標準，作為實施教學評量之依據。

(9)協助轉學生原所修課程的認定和後續課程的銜接事宜。

(10)其他課程研究和發展之相關事宜。

3.教師專業學習社群：共計 2 群

項次	教師專業學習社群名稱	研討主題	運作時間	參與人數
1	素養導向專業社群	備觀議課歷程	週二下午	3
2	藝術領域社群	備觀議課歷程	週三下午	3

(三)教師專業研習及成長活動

對校內教師專業研習及成長活動妥善規劃如下:

115 學年度路亞國際高中附設國中教師專業研習課程規劃表

1.教師進行共備觀議課，相互學習成長

社群名稱	成員	運作時間	學習主題
語文領域(國文)	國文教師	每學期 2 節	課程共備、教學研討
語文領域(英文)	英文教師	每學期 2 節	課程共備、教學研討
數學領域	數學教師	每學期 2 節	課程共備、教學研討
社會領域	歷史、地理、公民教師	每學期 2 節	課程共備、教學研討
自然領域	物理、化學、生物、地科教師	每學期 2 節	課程共備、教學研討
健康與體育領域	體育、	每學期 2 節	課程共備、教學研討
科技領域	資訊科技、生活科技教師	每學期 2 節	課程共備、教學研討
藝術領域	音樂、表演藝術、視覺藝術	每學期 2 節	課程共備、教學研討
綜合活動領域	童軍、家政、美術	每學期 2 節	課程共備、教學研討

2.規劃安排教師專業研習及成長活動

項次	日期	會議(研習)名稱	承辦單位
1	115.08.03	導師班級經營	輔導室
2	115.08.03	特殊教育專業知能研習	輔導室
3	115.08.03	環境教育知能研習-SDGs	學務處
4	115.08.10	學科領域共備	教務處
5	115.08.10	數位學習-AI課程導向	教務處
6	115.08.10	素養導向課程設計與評量	教務處
7	115.08.10	輔導知能研習	輔導室
8	115.09.07	性別平等教育宣導研習	輔導室
9	115.09.07	親職教育講座	輔導室
10	115.10.05	生命教育知能研習	輔導室
11	115.11.09	深化閱讀教育	輔導處
12	115.12.07	彈性課程深化精進研習	教務處
13	115.12.24	兒童權利公約研習	學務處
14	115.12.31	九年級免試入學宣導	教務處

*上述列表內專業研習內容為本市本年度教師專業發展推動重點，請各校進行辦理

*班級經營(每學年至少辦理一次)

*素養導向課程設計與評量(每學年至少辦理一次)

*數位學習(每學年至少辦理一次) *深化閱讀教育(每學年至少辦理一次)

*彈性課程深化精進研習(每學年至少一次)(例:交通安全/閱讀教育/媒體素養/SDGs 永續教育/自主學習/生命教育(含動物保護)/ SEL ……等，請各校依據學校彈性課程推動現況擇一辦理深化精進研習)

二、課程評鑑規劃

(一)總體課程架構評鑑

◎總體課程架構評鑑流程圖

評鑑層面	設計階段	實施階段	成效檢討階段
評鑑時間	5/1-6/30	8/30-次年 6/15	6/15-6/30
評鑑焦點	◎教育效益 ◎內容架構	◎實施時數(規劃排課情形) ◎教學資源與設備運用 ◎教育效益	◎各項成效達成情形
執行人員 執行方法	◎課程發展委員會	◎授課教師(領域教學研究會) ◎行政會議（行政人員） ◎課程發展委員會	◎課程發展委員會
執行工具	◎總體課程架構檢核表	◎會議紀錄 ◎總體課程架構檢核表	◎總體課程架構檢核表
評鑑資料蒐集方法	◎領域教學研究會會議紀錄 ◎課程總體架構資料	◎領域教學研究會會議紀錄 ◎行政會議紀錄	◎領域課程執行成效 ◎彈性學習課程執行成效

(二)領域/科目課程評鑑

◎領域/科目課程評鑑流程圖

評鑑層面	設計階段		實施階段	成效檢討階段
評鑑時間	5/1-6/30		8/30-次年 6/15	6/15-6/30
評鑑焦點	◎課程目標 ◎素養導向 ◎內容架構	◎師資專業 ◎教學資源與設備運用	◎教育效益 ◎評量回饋	◎素養達成成效 ◎目標達成情形
執行人員執行方法	◎自我評鑑 ◎課程發展委員會		◎公開教學備觀議課 ◎授課教師(領域教學研究會)	◎自我評鑑 ◎課程發展委員會
執行工具	◎課程設計自我檢核表 ◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表		◎會議紀錄 ◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表	◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表 ◎學生作品及評量成果 ◎教師自評表/反思紀錄
評鑑資料蒐集方法	◎領域教學研究會會議紀錄 ◎課程總體架構資料		◎領域教學研究會會議紀錄 ◎行政會議紀錄	◎領域課程執行成效 ◎彈性學習課程執行成效

(二)彈性學習課程評鑑

◎彈性學習課程評鑑流程圖

評鑑層面	設計階段		實施階段	成效檢討階段
評鑑時間	5/1-6/30		8/30-次年 6/15	6/15-6/30
評鑑焦點	◎課程目標 ◎素養導向 ◎內容架構	◎師資專業 ◎教學資源與設備運用	◎教育效益 ◎評量回饋	◎素養達成成效 ◎目標達成情形
執行人員執行方法	◎自我評鑑 ◎課程發展委員會		◎公開教學備觀議課 ◎授課教師(領域教學研究會)	◎自我評鑑 ◎課程發展委員會
執行工具	◎課程設計自我檢核表 ◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表		◎會議紀錄 ◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表	◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表 ◎學生作品及評量成果 ◎教師自評表/反思紀錄
評鑑資料蒐集方法	◎領域教學研究會會議紀錄 ◎課程總體架構資料		◎領域教學研究會會議紀錄 ◎行政會議紀錄	◎領域課程執行成效 ◎彈性學習課程執行成效

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(一)語文領域國語文課程計畫

(二)語文領域英語文課程計畫

(三)語文領域本土語文課程計畫……(以此類推，明列各領域課程計畫)

桃園市路亞國際中學 115 學年度第一學期【國文領域】課程計畫				
每週節數	5		設計者	七年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現	1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-Ⅳ-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-Ⅳ-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-Ⅳ-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-Ⅳ-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-Ⅳ-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-Ⅳ-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-Ⅳ-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-Ⅳ-4 依據需求書寫各類文本。 6-Ⅳ-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 6-Ⅳ-6 用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。		

	學習內容	Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-Ⅳ-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-Ⅳ-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-Ⅳ-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-Ⅳ-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。 Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-Ⅳ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-Ⅳ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅳ-2 論證方式如比較、比喻等。 Ca-Ⅳ-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
融入之議題	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【品德教育】 品 EJU7 欣賞感恩。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。 【閱讀素養教育】 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。	

<table>
<tr><td></td><td>涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。
【資訊教育】
資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。
資 E8 認識基本的數位資源整理方法。
【人權教育】
人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。
人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。
【安全教育】
安 J5 了解特殊體質學生的運動安全。
家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。
【多元文化教育】
多 J1 珍惜並維護我族文化。
多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>【認知】
一、在國小的語文基礎之上，選讀重要的語體文及文言文，拓展閱讀視野。
二、藉由閱讀選文，認識楊喚、杏林子、古蒙仁、胡適、張騰蛟、沈復、洪醒夫、琦君、朱天衣等知名作家。
【技能】
一、藉由閱讀各類文本，學習聆聽思考、口語表達和閱讀理解的能力，並實際應用於生活中。
二、由選讀的文章中，認識修辭技巧，並運用於寫作，以期創作出內容具體生動，或立論明確的文章，使作品更具感染力與說服力。
三、結合現代資訊與數位科技，擴展語文學習內涵，同時學習如何妥善使用網路，並且留意資訊內容的正確性。
【態度】
一、閱讀各篇選文後，連結自身生活經驗，並透過文本反思，以自我檢核與精進。
二、閱讀各類選文，了解文本所要表達的觀念及傳遞的訊息，從中激發道德意識，培養正確的道德觀與責任感，以期能主動關懷、回饋社會。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源（教科書版本、相關資源）
（一）教材編選
國語文教科書的選用，以符合課綱精神為標準，同步檢視是否呼應總綱之「自主行動、溝通互動、社會參與」三大核心素養。此外，亦重視教材內篇章編選之優劣，是否做到縱向銜接與橫向統攝，有無適切融入性別、海洋、人權等議題，以及版面編排是否合宜等。另嘗試研發具本校特色之教材，以期更加符合本校的教學理念，增進學生的學習成效。
（二）教材來源
以出版社教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>七年級</td><td>康軒</td><td>一、二冊</td></tr></table>（三）教學資源
1.教科用書及自編教材。
2.數位媒材，如教學影片、教學 PPT 等。</td></tr>
</table>

	3.網路資源，如教育與教學相關網站、youtube 影音平臺等。 4.圖書館（室）及圖書教室。 5.專科教室。 二、教學方法 採用各種有效的教學策略、師生互動模式，循序漸進引導學生，以達成教學目標，提升語文素養。先參考各類選文的內容，來選擇適合各課的教學方法，也可同步配合季節、節慶，適時搭配應景的課堂活動，以提升學生的學習興趣。實際運用的教學方法包含：講述法、提問教學法、發表教學法、資訊融入教學法、動手操作學習法等。 三、教學評量 教學中逐步採用提問方式，進行口語評量。課堂結束後，請學生利用課餘時間完成課本應用練習及習作，經批閱後了解學生的能力與程度，以便適時調整課程設計與教學策略。另準備測驗卷供學生於課堂中練習，強化解題能力。建議評量配分方式：學習態度 25%、上課表現 25%、作業繳交 30%、發表報告 20%。			
週次/ 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	一、夏夜	〔準備活動〕 1.請學生回家先行預習〈夏夜〉教材。 2.引起動機：請學生想出夏天代表性的景象及動、植物，並寫在海報上。 〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者楊喚。 4.檢索並標記文中重要訊息。 5.播放課文朗誦。 6.配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。 7.講述「鑑賞分析」。 8.與學生進行「問題思考」之討論。 9.講解「應用練習」。 10.引領學生進行「延伸探索」，朗誦楊喚〈春天在哪兒呀？〉並回答提問。	1.聽出新詩的韻律感。 2.將情感融入詩意，學習以適度的語調朗誦。 3.領略擬人化動詞所呈現的活潑氣息。 4.將構思轉換成畫面，重新改寫詩句。 5.透過對文本的理解，印證生活經驗。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量
2	一、夏夜 二、生之歌選	〔評量活動〕 1.請學生利用課餘時間完成習作。 2.詩歌朗誦成果發表。 〔準備活動〕	1.學習詩歌朗誦的節奏和語氣。 2.分享時能說得正確、	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量

		1.請學生回家先行預習〈生之歌選〉教材。 2.引起動機：請學生在課前搜尋有關杏林子與伊甸社會福利基金會的資料，並於課堂上分享查得的資訊。 〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者杏林子。 4.播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。	說得清楚、說得有條理。	
3	二、生之歌選	〔發展活動〕 1.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 2.講述「鑑賞分析」。 3.與學生進行「問題思考」之討論。 4.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1.勇敢前行：請學生發表自己面對挫折的經驗，以及如何調適的過程。 2.助人為快樂之本：請學生分享被幫助過的經驗，以及幫助別人的經驗。 〔評量活動〕 1.請學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。	1.掌握「珍珠」與「手」代表的意義。 2.正向思考，感恩惜福。 3.培養樂於助人的態度。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量
4	三、吃冰的滋味	〔準備活動〕 1.請學生回家先行預習〈吃冰的滋味〉教材。 2.探問父母、祖父母：請學生訪問家中長輩，談談他們小時候的冰品及有趣的童玩。 〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者古蒙仁。 4.播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。	1.分享美好的生活體驗。 2.聽出文中不同冰品的特色。 3.說明飲用冰品的得失。 4.了解臺灣社會今昔變遷的情形。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量

		5.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。		
5	三、吃冰的滋味	〔發展活動〕 1.補充課文內容。 2.講述「鑑賞分析」。 3.與學生進行「問題思考」之討論。 4.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1.夏日盛宴——冰品總動員：請學生發表個人喜愛的冰品，並說明飲用冰品的優缺點。 2.詞語大會串——「冰紛世界」：請學生分組討論，找出跟「冰」有關的成語。	1.學習先總後分的寫作手法。 2.培養樸實的生活態度。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量
6	三、吃冰的滋味 語文天地 一、標點符號使用法	〔評量活動〕 1.請學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 3.請學生選擇一種生活中常見的食品作為主題，從五種感官摹寫（視、聽、嗅、味、觸）中選擇兩種，各書寫一個段落。 〔準備活動〕 1.請學生課前先行預習〈標點符號使用法〉內容。 2.引起動機：徵求自願者或指派學生演出情境漫畫內容。 〔發展活動〕 1.講解課文內容。	1.嘗試運用感官摹寫技巧。 2.認識標點符號的功用。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量
7	語文天地 一、標點符號使用法 自學一、善用時間的方法 段考複習	〔發展活動〕 1.講解「標點符號的種類」。 〔綜合活動〕 1.閱讀行不行：準備無標點文章，請學生分組閱讀，並嘗試為文章標點、斷句。 〔評量活動〕 1.請學生完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。	1.了解標點符號在文章中的不同效果。 2.學習運用標點符號增進情感表達及說服力。 3.嘗試文章開頭引用名家文句的寫	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量

			作手法。 4. 善用時間，做重要的事。	
8	四、差不多先生傳	〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習〈差不多先生傳〉教材，並標記生難字詞。 2. 引起動機：請學生回想自己或身邊的人有什麼樣特殊的習慣或性格，並討論這樣的習慣或性格可能有什麼樣的優點、缺點。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者胡適。 4. 播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。	1. 從朗讀文句的語氣中掌握關鍵字。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量
9	四、差不多先生傳	〔發展活動〕 1. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 2. 講述「鑑賞分析」。 3. 與學生進行「問題思考」之討論。 4. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 失之毫釐，差之千里：請學生分組找尋「失之毫釐，差之千里」的事例，改編成劇本，並上臺演出。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 3. 請學生分組寫作情境，並在情境中加入倒反技巧。	1. 講述差不多先生發生的事件。 2. 讀出各段落的敘事重點。 3. 將傳記縮寫成簡要履歷表。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量
10	五、論語選	〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習〈論語選〉教材，並標記生難字詞。 2. 引起動機：播放盧廣仲《哈囉，孔子》影片。	1. 用心聆聽發言並加以歸納。 2. 聽出分號前後的文意	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量

		〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹孔子。 4.講解課文。 5.講述「鑑賞分析」。 6.與學生進行「問題思考」之討論。 7.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。	相關性。 3.依據理解的內容，明確表達意見。	
11	五、論語選 六、那默默的一群	〔綜合活動〕 1.優點大進擊：請學生寫下同學的姓名及值得效法的具體行為。 2.麻辣鮮師大搜查：請學生分組訪問校內的師長，做成報告並發表。 〔評量活動〕 1.請學生完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1.請學生課前先行預習〈那默默的一群〉教材，並標記生難字詞。 2.引起動機：請學生課前觀察自己生活周遭的環境，分別是由哪些人來打掃的。 〔發展活動〕 1.講解「篇章導讀」。 2.介紹作者張騰蛟。 3.講解課文生難字詞。	1.掌握生活情境，分享自身經驗。 2.理解語錄體的寫作特色。 3.學習欣賞別人的優點。 4.說出清道婦與兵士的共同點。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量
12	六、那默默的一群	〔發展活動〕 1.講解課文。 2.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點，學生依序完成學習單並掌握學習各段落大意及重點。 3.講述「鑑賞分析」。 4.與學生進行「問題思考」之討論。 5.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1.請學生上網蒐集資料，或事	1.理解文中「默默」的含義。 2.善用譬喻修辭使形象鮮活。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量

		先訪問住家附近的清潔隊，了解清潔隊的工作。 2.三百六十行，行行出狀元：請學生分組討論不同行業的工作，並選擇一種職業作為報告主題。		
13	六、那默默的一群 語文天地 二、閱讀策略與資料檢索	〔綜合活動〕 1.請學生列出三種自己未來希望從事的職業，並思考這些職業需要具備的特質。 〔評量活動〕 1.請學生完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1.引起動機：徵求自願者或指派學生演出情境漫畫內容。 2.教師準備十則資訊（可以是新聞標題、生活偏方、語文常識等），請學生上網搜尋資訊的真偽，並說明判斷的過程。 〔發展活動〕 1.講解「閱讀策略常見的八種技巧」。	1.培養敬業與服務的責任心。 2.認識常見的閱讀技巧，並靈活運用閱讀策略。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量
14	語文天地 二、閱讀策略與資料檢索 自學二、拄枴杖的小男孩 段考複習	〔發展活動〕 1.講解「如何上網檢索資訊」。 2.講解「網路的判讀與引用」。 〔評量活動〕 1.各組進行專題報告。 2.請學生完成應用練習及習作。	1.培養運用網路檢索資料及解決問題的能力。 2.能判讀網路資訊的可信度。 3.思考篇名與內容的聯繫。 4.溫和有禮的對待他人，讓社會和諧美好。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量
15	七、兒時記趣	〔準備活動〕 1.請學生課前先行預習〈兒時記趣〉教材，並標記生難字詞。 2.引起動機：請學生分組拿放大鏡到校園各處觀察，畫下或拍下透過放大鏡看到的景象。	1.能分辨不同語氣的用意。 2.養成良好的聆聽態度和禮貌。 3.練習運用	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量

		〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者沈復。 4.講解課文。 5.講述「鑑賞分析」。	停連技巧朗讀記敘文本的古文。 4.能以適切的語言與表情，分享自己的童年趣事。	
16	七、兒時記趣 八、紙船印象	〔發展活動〕 1.與學生進行「問題思考」之討論。 2.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1.想像力就是我的超能力：準備幾樣物品，請學生分組想像物品放大後會像什麼。 〔評量活動〕 1.請學生完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1.請學生課前先行預習〈紙船印象〉教材，並標記生難字詞。 2.引起動機：請學生準備色紙數張、剪刀、膠水，利用色紙完成摺紙作品。 〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。	1.運用閱讀理解策略理解文意。 2.想像力的發揮，是生活之美的根本。 3.理解作者賦予紙船的情感。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量
17	八、紙船印象	〔發展活動〕 1.講解「篇章導讀」。 2.介紹作者洪醒夫。 3.講解課文。 4.講述「鑑賞分析」。 5.與學生進行「問題思考」之討論。 6.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1.家庭時間：請學生分享自己與家人在一起時從事的活動。 〔評量活動〕 1.請學生完成應用練習及習作。	1.學習運用排比的修辭技巧。 2.理解以小見大的呈現方式。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量

		2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 3.請學生以一件對自己而言有特殊意義的物件為題材，寫作一篇文章。 〔準備活動〕 1.請學生課前先行預習〈下雨天，真好〉教材，並標記生難字詞。 2.引起動機：請學生蒐集和「雨」有關的歌曲，並討論這些歌曲中，「雨」帶給人什麼樣的感受。		
18	九、下雨天，真好	〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者琦君。 4.講解課文。 5.講述「鑑賞分析」。 6.與學生進行「問題思考」之討論。 7.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。	1.理解融抒情於記敘的手法。 2.練習運用抑揚頓挫朗讀抒情文本。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量
19	九、下雨天，真好 十、鬧元宵	〔綜合活動〕 1.請學生閱讀琦君〈下雨天，真不好〉，分組討論雨天的優缺點。 2.雨中的旋律：請學生在黑板上寫出與「雨勢」有關的形容詞、成語或諺語，並依雨勢大小排列。 〔評量活動〕 1.請學生完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1.請學生課前先行預習〈鬧元宵〉教材，並標記生難字詞。 2.引起動機：將學生分成兩隊，每隊輪流推派代表出燈謎，雙方搶答。 〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者朱天衣。	1.了解作者藉雨天追憶童年往事所抒發的情懷。 2.學習運用狀聲詞描摹各種聲音。 3.學習心智圖的簡要畫法。 4.培養慈悲為懷的胸襟。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量

		4.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。		
20	十、鬧元宵 自學三、曹操掉下去了 段考複習	〔發展活動〕 1.講述「鑑賞分析」。 2.與學生進行「問題思考」之討論。 〔綜合活動〕 1.元宵活動面面觀：請學生分享並討論各地不同的元宵慶祝活動。 2.動手玩燈籠：請學生設計元宵燈籠。 〔評量活動〕 1.請學生完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。	1.聆聽並複述同學口頭發表的內容。 2.練習口頭發表時的信心和儀態。 3.觀察周遭事物與活動，積累寫作材料。 4.增進對鄉土的了解與關懷。 5.培養對傳統民俗節慶的感情。 6.關注社會議題並表達看法。 7.能分析不同角色的性格與特徵。 8.體會世代傳承的重要，激發勇於承擔責任之心。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量
21	複習第一冊全、課程結束	1.依課程進度進行統整整理及複習。	1.能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。 2.養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量

桃園市路亞國際中學115學年度第二學期【國文領域】課程計畫				
每週節數	5		設計者	七年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現	1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-Ⅳ-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-Ⅳ-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-Ⅳ-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-Ⅳ-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-Ⅳ-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-Ⅳ-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-Ⅳ-4 依據需求書寫各類文本。 6-Ⅳ-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。		
	學習內容	Ab-Ⅳ-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。 Ab-Ⅳ-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-Ⅳ-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ab-Ⅳ-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。 Ac-Ⅳ-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-Ⅳ-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。		

		Ad-Ⅳ-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。 Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-Ⅳ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bc-Ⅳ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bd-Ⅳ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
融入之議題	【品德教育】 品 EJU6 謙遜包容。 品 EJU7 欣賞感恩。 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰	

<table>
<tr><td></td><td>的能力與態度。
【生涯規劃教育】
涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>【認知】
一、藉由重要的文言文及各類語體文，擴大學生的閱讀層面。
二、藉由閱讀選文，認識蓉子、李白、王維、杜甫、傅佩榮、朱自清、陳黎、南方朔、蘇軾、王溢嘉、陳之藩、褚士瑩等重要作家。
【技能】
一、藉由閱讀各類文本，培養聆聽、口說、閱讀及邏輯思辯的能力，並能有條理的闡述自身意見，進行有效溝通，建立良好的人際關係。
二、由選讀的文章中，吸收新的字句、詞彙，學習文章的結構安排，練習運用恰當的文字語彙於寫作中，使文章更具創意與變化，並且能清楚的表情達意。
【態度】
一、藉由所選範文的內容，建立欣賞文學作品的能力，並進一步學習評析各類文本，強化審美文本的涵養，培養創作興趣。
二、經由閱讀，引發關切全球議題的興趣，以期拓展國際視野，理解並尊重多元文化，增進不同族群間的良好互動。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源（教科書版本、相關資源）
（一）教材編選
國語文教科書的選用，以符合課綱精神為標準，同步檢視是否呼應總綱之「自主行動、溝通互動、社會參與」三大核心素養。此外，亦重視教材內篇章編選之優劣，是否做到縱向銜接與橫向統攝，有無適切融入性別、海洋、人權等議題，以及版面編排是否合宜等。另嘗試研發具本校特色之教材，以期更加符合本校的教學理念，增進學生的學習成效。
（二）教材來源
以出版社教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>七年級</td><td>康軒</td><td>一、二冊</td></tr>
</table>
（三）教學資源
1.教科用書及自編教材。
2.數位媒材，如教學影片、教學 PPT 等。
3.網路資源，如教育與教學相關網站、youtube 影音平臺等。
4.圖書館（室）及圖書教室。
5.專科教室。
二、教學方法
視學生的能力與程度，採用各種有效的教學策略、師生互動模式來引導學生，以達成教學目標，提升語文素養。以各類選文的實際內容，加上期望達成的教學目標，來選擇適合各課的教學法。實際運用的教學方法包含：講述法、提問教學法、發表教學法、討論教學法、同儕學習法、啟發式教學法等。
三、教學評量
教學中適時採用提問方式，進行口語評量。課堂結束後，請學生利用課餘時間完成課本應用練習、習作，以及測驗卷，批閱後再進行綜合點</td></tr>
</table>

	評。另加入讓學生自評或互評的方式，以期學生達成自我檢核或有效與同儕學習。建議評量配分方式：學習態度 25%、上課表現 25%、作業繳交 30%、發表報告 20%。			
週次/ 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	一、傘	〔準備活動〕 1.請學生回家先行預習本課教材。 2.引起動機：請學生攜帶雨傘到課堂上，分享傘的花樣。 〔發展活動〕 1.講解「篇章導讀」。 2.介紹作者蓉子。 3.講解課文生難字詞。 4.檢索並標記文中重要訊息。 5.課文朗誦。 6.配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。 7.講述「鑑賞分析」。	1.聽出長、短句不同的情致。 2.練習新詩的朗誦。 3.體會「人傘合一」的境界。 4.學習詠物詩藉物抒懷的寫作手法。 5.以寧靜自在的心境看待人生際遇。 6.培養自在自適的生活態度，善於自我覺察。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.紙筆評量
2	一、傘 二、近體詩選	〔發展活動〕 1.與學生進行「問題思考」之討論。 2.引領學生進行「延伸探索」，朗誦蓉子〈樹〉並回答提問。 〔綜合活動〕 1.準備詠物詩詩句，請學生猜測詩中描述的物品。 2.準備字卡，請學生回答字卡中的文字可以比喻成什麼。 〔評量活動〕 1.要求學生完成習作及應用練習。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1.預習近體詩選的三首詩。 2.介紹近體詩。	1.聆聽後能掌握作者的情感。 2.運用譬喻手法描寫物品。 3.培養觀察力與想像力，豐富生活，美化心靈。 4.聽出詩句中所蘊含的情感。 5.透過朗誦，掌握平仄和韻腳。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量
3	二、近體詩選	〔發展活動〕 1.講解〈早發白帝城〉生難字	1.從語音表現聽出詩句	1.實作評量 2.口頭評量

		詞。 2.講解〈早發白帝城〉「篇章導讀」。 3.介紹作者李白。 4.配合課文提問教學學習單，講解〈早發白帝城〉並提問重點。請學生依序完成學習單。 5.講述〈早發白帝城〉鑑賞分析。 6.講解〈山居秋暝〉生難字詞。 7.講解〈山居秋暝〉「篇章導讀」。 8.介紹作者王維。 9.配合課文提問教學學習單，講解〈山居秋暝〉並提問重點。請學生依序完成學習單。	中的關鍵字詞。 2.根據詩意正確斷句並讀出詩句。 3.掌握字詞的言外之意。 4.認識近體詩的格律和特色。 5.培養閱讀古典詩歌的興趣。 6.以正面積極的態度面對人生。	3.紙筆評量 4.自我評量
4	二、近體詩選 三、四種讀書的方法	〔發展活動〕 1.講述〈山居秋暝〉鑑賞分析。 2.講解〈聞官軍收河南河北〉生難字詞。 3.講解〈聞官軍收河南河北〉「篇章導讀」。 4.介紹作者杜甫。 5.配合課文提問教學學習單，講解〈聞官軍收河南河北〉並提問重點。請學生依序完成學習單。 6.講述〈聞官軍收河南河北〉鑑賞分析。 〔評量活動〕 1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1.請學生課前先行預習〈四種讀書的方法〉教材，並標記生難字詞。 2.引起動機：請學生分享自己準備課堂測驗或學校段考時，曾經運用的讀書方法及成效。	1.用自己的話陳述詩句的內容。 2.掌握字詞的言外之意。 3.以精簡的詞語表情達意。 4.以不輕言放棄的精神面對挫折。 5.分享自己平時的讀書方法。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量
5	三、四種讀書的方法	〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。	1.聽出文中的四種讀書方法。	1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量

		3.介紹作者傅佩榮。 4.播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。 5.文意教學。 6.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單。	2.說出文中四種讀書方法的實行方式。 3.理解透過四種讀書方法所能達成的閱讀目的。 4.分辨四種讀書方法實行方式的差異。 5.學習列舉事例以輔助說明的手法。	4.自我評量
6	三、四種讀書的方法 語文天地 一、文字構造介紹	〔發展活動〕 1.講述「鑑賞分析」。 2.與學生進行「問題思考」之討論。 3.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1.請學生找出國小階段讀過且印象較深刻的一本書，在課前重複閱讀一遍，並比較兩次閱讀體驗的不同處。 2.請學生分組上網蒐集分享讀書方法的影片，並應用於段考準備，待段考結束後，各組分享應用的體驗。 〔評量活動〕 1.請學生完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1.請學生課前先行預習〈文字構造介紹〉教材。 2.引起動機：引導學生透過演出情境漫畫內容，找出生活中會接觸到的象形字。	1.理解作者對於不同讀書方法的體悟。 2.學習運用「總－分－總」安排文章脈絡。 3.培養適用不同需求的讀書方法。 4.透過大量閱讀培養獨立的見解。 5.藉由閱讀享受學習的樂趣。 6.了解文字的結構與來源。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量
7	語文天地 一、文字構造介紹	〔發展活動〕 1.講解文字的演進。 2.講解「象形」。	1.學習運用造字法則輔助認字。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量

	自學一、東風吹馬耳 段考複習	3.講解「指事」。 4.講解「會意」。 5.講解「形聲」。 〔評量活動〕 1.請學生完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。	2.欣賞漢字的造型之美。 3.理解「東風吹馬耳」的實際情況。 4.培養實事求是的態度。	4.紙筆評量 5.自我評量
8	四、背影	〔準備活動〕 1.請學生課前先行預習本課教材，並標記生難字詞。 2.引起動機：請學生分享自己最印象深刻的背影及有關父愛的故事。 〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者朱自清。 4.播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。 5.文意教學。 6.講述「鑑賞分析」。 7.與學生進行「問題思考」之討論。 8.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。	1.聽出帶有懊惱語氣的句子。 2.說出父親照顧作者的舉動。 3.感受作者藉背影所抒發的深刻情意。 4.學習運用具體事件來傳達人物情感。 5.從小細節中體會親人的關愛並適切回應。 6.分析「橘子」在課文中的含義。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量
9	四、背影 五、聲音鐘	〔評量活動〕 1.請學生完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1.請學生課前先行預習〈聲音鐘〉教材，並標記生難字詞。 2.引起動機：引導學生閉上眼睛感受周遭的聲音並記錄下來。 〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。	1.從段落朗讀中掌握作者說話時的情緒。 2.分享平時與家人的互動模式與情形。 3.學習首尾呼應的寫作手法。 4.分辨文中各種叫賣聲的特色與趣	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量

		3.介紹作者陳黎。 4.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。	味。 5.模仿在生活中聽到的各種「聲音鐘」。 6.了解「聲音鐘」的由來及含義。 7.學習運用聲音的描摹與聯想，使文章寫實生動。	
10	五、聲音鐘	〔發展活動〕 1.講述「鑑賞分析」。 2.與學生進行「問題思考」之討論。 3.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1.引導學生表演及判斷不同情緒的聲音。 〔評量活動〕 1.請學生完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。	1.能辨識外來語。 2.能聆聽周遭事物所發出聲音的獨特性或美感。 3.發表在生活中觀察到的各種聲音鐘。 4.了解「聲音鐘」蘊含的溫馨情味。 5.了解「聲音鐘」與日常生活緊密結合，為世界增色。 6.能將生活中的人事物加以聯想比喻，作深刻的描繪。 7.主動觀察生活環境，培養愛護鄉里的情懷。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量
11	六、今夜看螢去	〔準備活動〕 1.請學生課前先行預習〈今夜看螢去〉教材，並標記生難字詞。	1.聽出引用詩句的情意。 2.依序說出	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量

		2.引起動機：請學生發表與螢火蟲相關的經驗。〔發展活動〕 1.講解「篇章導讀」。 2.介紹作者南方朔。 3.講解課文生難字詞。 4.講解課文。 5.講述「鑑賞分析」。 6.與學生進行「問題思考」之討論。 7.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1.請學生查詢螢火蟲相關知識並分享。	文中的時空變化。 3.分享自己親近大自然的經驗與心情。 4.了解本文的寫作脈絡與文章結構。 5.學習記敘與抒情交融的寫作手法。 6.學習運用「引用」修辭。 7.親近大自然，豐富美感經驗。 8.結合新體驗與舊知識，充實生活內涵。 9.感受今、昔與古典情境中相同的愛螢心情。	
12	六、今夜看螢去 語文天地 二、字體演變與書法欣賞	〔綜合活動〕 1.請學生查詢並分享描述昆蟲或動物的詩句。 〔評量活動〕 1.請學生完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 3.以「一次接近自然的經驗」為題，書寫一篇首尾具足的文章。 〔準備活動〕 1.引起動機：引導學生判斷不同的字體。 〔發展活動〕 1.講解字體演變。	1.聽出文中時空的變化。 2.閱讀海報，組織其中資訊。 3.學習精確描寫景物。 4.體會本課所蘊含的人文精神，以及對環境的關懷。 5.認識文字形體及其演變過程。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量

13	語文天地 二、字體演變與書法欣賞 自學二、賣油翁	〔發展活動〕 1.講解書法欣賞。 〔綜合活動〕 1.提供名家作品圖照讓學生臨摹書體。 2.學習硬筆字的書寫訣竅並實作。 〔評量活動〕 1.教師提供三幅書法作品，請學生擇一就章法、結構及筆畫分項書寫簡短評論。 2.請學生完成應用練習及習作。	1.欣賞書法之美。 2.能夠將漢字寫得更加美觀。 3.了解熟能生巧的道理。 4.培養積極的學習態度與謙虛的美德。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量
14	段考複習 七、記承天夜遊	〔準備活動〕 1.請學生課前先行預習本課教材，並標記生難字詞。 2.引起動機：引導學生辨認人、事、時、地、物。 〔發展活動〕 1.檢索課文重要訊息。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者蘇軾。 4.介紹唐宋古文八大家。	1.聽出輕鬆、愉快的語調。 2.說出夜遊的時間、地點、人物。 3.聽出作者在何時何處與誰一同散步。 4.讀出「閑人」的言外之意。 5.說出作者能享受夜景的原因。 6.理解記敘文的內容要素。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量
15	七、記承天夜遊	〔發展活動〕 1.講解課文。 2.講述「鑑賞分析」。 3.與學生進行「問題思考」之討論。 〔綜合活動〕 1.請學生分享突破逆境的故事。 〔評量活動〕 1.請學生完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。	1.理解藉景抒情的寫作技巧。 2.學習融合敘事、寫景、抒情的寫作手法。 3.從平凡中尋找令人驚喜的生活視角。 4.培養在逆境中保持平常心的曠達	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量

			胸懷。 5.讀出「閑人」的言外之意。 6.說出作者能享受夜景的原因。 7.理解記敘文的內容要素。	
16	八、音樂家與職籃巨星	〔準備活動〕 1.請學生課前先行預習本課教材，並標記生難字詞。 2.引起動機：請學生蒐集名人的故事並分享成功的關鍵。 〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者王溢嘉。 〔發展活動〕 1.文意教學。 2.講述「鑑賞分析」。 3.與學生進行「問題思考」之討論。	1.聽出崇拜的語氣。 2.聽出文中所提及的典範人物。 3.發表對「苦練」的看法。 4.讀出「機會是留給準備好的人」的深意。 5.認識人物典範，進而探索自我，規畫人生。 6.理解文中音樂家與職籃巨星的奮鬥過程。 7.學習援引人物事蹟來講述道理。 8.詳略不同的寫作手法。 9.用夾敘夾議的筆法凸顯主旨。 10.介紹自己的興趣和專長，發表未來的夢想。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量
17	八、音樂家與職籃巨星	〔發展活動〕 1.引領學生進行「延伸探	1.勇於挑戰，積極奮	1.實作評量 2.習作評量

	九、謝天	索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1.引導學生思考完成夢想的條件。 〔評量活動〕 1.請學生完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1.請學生課前先行預習〈謝天〉教材，並標記生難字詞。 2.引起動機：引導學生思考生活中有哪些想感謝的人，並表達感謝之意。 〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者陳之藩。 4.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。	鬥。 2.聽出感謝與讚美的語氣。 3.聽出〈謝天〉的重要訊息。 4.重述〈謝天〉的內容重點，並回應問題。 5.了解「一日之所需，百工斯為備」的含義。 6.了解作者對「謝天」觀念的轉變。 7.分析功成不居者的人格特質。	3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量
18	九、謝天 十、另一個春天	〔發展活動〕 1.講述「鑑賞分析」。 2.與學生進行「問題思考」之討論。 3.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔評量活動〕 1.請學生完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 3.請學生以「感恩的心」為題，寫作一篇文章。 〔準備活動〕 1.請學生課前先行預習〈另一個春天〉教材，並標記生難字詞。 2.引起動機：請學生分享對於春天的印象及聯想。	1.能運用「藉事說理」的寫作結構。 2.學習「夾敘夾議」的寫作技巧。 3.練習表達對老師或同學的感謝之意。 4.培養功成不居的美德，並常懷感恩的心。 5.分辨文中人物對話的語氣。 6.分享自己的旅遊經驗。 7.蒐集旅途中常用的國	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量

			際禮儀資料並分享報告。	
19	十、另一個春天	〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者褚士瑩。 4.播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。 5.文意教學。 6.分組課後討論、省思。 7.講述「鑑賞分析」。 8.與學生進行「問題思考」之討論。 9.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1.請學生訪問家中長輩年輕時的夢想並分享心得。	1.運用圖書資料、科技工具，蒐集自助旅遊相關資訊。 2.學習從不同的面向來細膩描摹人物。 3.體會「另一個春天」的真諦。 4.勇於走出舒適圈，開拓視野。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量
20	十、另一個春天 自學三、再見，西莎 段考複習	〔評量活動〕 1.請學生完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。	1.珍惜情緣，懷抱體驗生命的熱情。 2.勇於走出舒適圈，開拓視野。 3.了解流浪動物所面臨的困境。 4.學習尊重生命，不棄養寵物。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量
21	複習第二冊全、課程結束	1.依課程進度進行統整整理及複習。	1.能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。 2.養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量

桃園市路亞國際中學115學年度第一學期【國文領域】課程計畫			
每週節數	5	設計者	八年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-Ⅳ-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-Ⅳ-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-Ⅳ-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-Ⅳ-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-Ⅳ-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-Ⅳ-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-Ⅳ-4 依據需求書寫各類文本。 6-Ⅳ-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	
	學習內容	Ab-Ⅳ-4 6,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅳ-5 5,000個常用語詞的使用。 Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-Ⅳ-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-Ⅳ-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	

		Ad-Ⅳ-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。 Bb-Ⅳ-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bd-Ⅳ-2 論證方式如比較、比喻等。 Ca-Ⅳ-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
融入之議題	【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【品德教育】 品EJU5 廉潔自持。 【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯J6 建立對於未來生涯的願景。 涯J13 培養生涯規劃及執行的能力。 【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【能源教育】 能 J3 了解各式能源應用及創能、儲能與節能的原理。 【多元文化教育】 多J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	

<table>
<tr><td></td><td>【家庭教育】
家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>【認知】
一、在國一的語文基礎之上，選讀重要的現代散文及文言文，拓展閱讀視野。
二、藉由閱讀選文，認識艾青、白靈、白居易、劉克襄、陶淵明、陳冠學、羅蘭、周敦頤、梁實秋、鍾文音、袁勁梅等知名作家。
【技能】
一、藉由閱讀各類文本，學習聆聽思考、口語表達和閱讀理解的能力，並實際應用於生活中。
二、由選讀的文章中，認識修辭技巧，並運用於寫作，以期創作出內容具體生動，或立論明確的文章，使作品更具感染力與說服力。
【態度】
一、閱讀各篇選文後，連結自身生活經驗，並透過文本反思，以自我檢核與精進。
二、閱讀各類選文，了解文本所要表達的觀念及傳遞的訊息，從中激發道德意識，培養正確的道德觀與責任感，以期能主動關懷、回饋社會。
三、經由閱讀，引發關切全球議題的興趣，以期拓展國際視野，理解並尊重多元文化，增進不同族群間的良好互動。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源（教科書版本、相關資源）
（一）教材編選
國語文教科書的選用，以符合課綱精神為標準，同步檢視是否呼應總綱之「自主行動、溝通互動、社會參與」三大核心素養。此外，亦重視教材內篇章編選之優劣，是否做到縱向銜接與橫向統攝，有無適切融入海洋、環境、多元文化等議題，以及版面編排是否合宜等。另嘗試研發具本校特色之教材，以期更加符合本校的教學理念，增進學生的學習成效。
（二）教材來源
以出版社教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>八年級</td><td>康軒</td><td>三、四冊</td></tr></table>（三）教學資源
1.教科用書及自編教材。
2.數位媒材，如教學影片、教學 PPT 等。
3.網路資源，如教育與教學相關網站、youtube 影音平臺等。
4.圖書館（室）及圖書教室。
5.專科教室。
二、教學方法
採用各種有效的教學策略、師生互動模式，循序漸進引導學生，以達成教學目標，提升語文素養。先參考各類選文的內容，來選擇適合各課的教學方法，也可同步配合季節，適時搭配應景的課堂活動，以提升學生的學習興趣。實際運用的教學方法包含：講述法、提問教學法、發表教學法、資訊融入教學法、動手操作學習法等。
三、教學評量
教學中逐步採用提問方式，進行口語評量。課堂結束後，請學生利用</td></tr>
</table>

	課餘時間完成課本應用練習及習作，經批閱後了解學生的能力與程度，以便適時調整課程設計與教學策略。另準備測驗卷供學生於課堂中練習，強化解題能力。建議評量配分方式：學習態度 25%、上課表現 25%、作業繳交 30%、發表報告 20%。			
週次/ 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	一、小詩選	〔準備活動〕 1.請學生回家先行預習本課教材。 2.請學生標記生難字詞並檢索主要訊息。 3.請學生上網搜尋「跳水」與「放風箏」的相關知識，或查找艾青與白靈的相關資料。 〔發展活動〕 1.介紹小詩的定義與特色。 2.講解課文生難字詞。 3.講解「篇章導讀」〈跳水〉。 4.經驗分享。 5.介紹作者艾青。 6.播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。 7.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點。 8.講述「鑑賞分析」〈跳水〉。 9.講解「篇章導讀」〈風箏〉。 10.介紹作者白靈。	1.聽出新詩朗誦的韻律感。 2.說出詩中所描述的內容。 3.了解詩中所抒寫的意境與想法。 4.學習以簡短的字句傳達意念。 5.培養追求理想的熱情。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量
2	一、小詩選 二、古體詩選	〔發展活動〕 1.播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。 2.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點。 3.講述「鑑賞分析」〈風箏〉。 4.與學生進行「問題思考」之討論。 5.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕	1.分享追求目標的經驗。 2.學習新詩常見的象徵手法。 3.培養「愛其所擇」的積極態度。 4.聽出古體詩音韻的和諧。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量

		1.引導學生進行「小詩拼貼趣」創作活動，搭配課本附件「小詩拼貼詞卡」及「我的小詩創作」，並參考範例，拼出屬於自己的精采小詩。 2.請學生分享自己最熱愛的運動，說明自己比賽的經歷、備賽的狀況如何，以及最後的比賽成果。也可分享從事該運動時，所發生的難忘事件。 〔評量活動〕 1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 3.以朗誦方式體驗詩作中呈現的韻律感。 〔準備活動〕 1.請學生回家先行預習本課教材。 2.請學生標記生難字詞並檢索主要訊息。 3.上課時先吟誦兩首詩作。 〔發展活動〕 1.講解古體詩的相關重點及格律形式。		
3	二、古體詩選	〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」〈庭中有奇樹〉。 3.介紹《古詩十九首》。 4.播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。 5.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點。 6.講述「鑑賞分析」〈庭中有奇樹〉。	1.分辨不同語氣的用意。 2.說出兩首詩的主題。 3.學習藉物起興、以物喻人的寫作手法。 4.體會詩歌跨越時空限制的人情之美。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量
4	二、古體詩選	〔發展活動〕 1.講解「篇章導讀」〈慈烏夜啼〉。 2.介紹作者白居易。 3.播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。 4.配合課文提問教學學習單，	1.分享思念親友、孝親的相關經驗。 2.了解設問法在詩中的作用。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量

		講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點。 5.講述「鑑賞分析」〈慈烏夜啼〉。 6.與學生進行「問題思考」之討論。 7.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1.請學生畫出〈庭中有奇樹〉一詩的內容，並分享設計理念。 2.請學生分享自己理想中的親子互動模式，並說明理由。	3.學習在寫作時舉例說明以呼應主題。	
5	二、古體詩選 三、土芭樂的生存之道	〔評量活動〕 1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1.請學生回家先行預習本課教材。 2.請學生標記生難字詞並檢索主要訊息。 〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者劉克襄。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 5.講述「鑑賞分析」。 6.與學生進行「問題思考」之討論。引導學生透過具體情境與客觀面向，練習換位思考。	1.體會友情、親情的可貴並有所回報。 2.理解詩中蘊含的思念之情。 3.聽出文中土芭樂的各種特色。 4.口述不同物種的生長特色。 5.認識具體描寫食物的技巧。 6.了解土芭樂的生存策略。 7.藉由觀察自然事物，領悟待人處事之道。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量
6	三、土芭樂的生存之道 語文天地 一、語法（上）——詞類介紹	〔發展活動〕 1.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1.教師先準備一些不同品種的同類水果，如子彈蓮霧、黑金剛蓮霧、香水蓮霧等。也可交給學生分組準備。	1.聽出作者過去與現在對於土芭樂生長特色的不同態度。 2.說出自己品嘗芭樂的感受。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量

		2.觀察事先準備好的水果，說出其特性。 3.分析個人喜好及水果優點所在。 〔評量活動〕 1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1.請學生回家先行預習本課教材。 〔發展活動〕 1.講解課文重點。 2.說明詞的種類。 3.判別詞性。 〔綜合活動〕 1.教師先將字卡與學習單放入信封袋中，每組一個信封袋。 2.進行小組競賽，各小組將字卡排列成有意義的詞，並依據學習單的題目歸類詞性，正確者得一分，錯誤則倒扣一分，得分最高的小組優勝。	3.了解作者感謝土芭樂的原因。 4.比較不同物種，凸顯敘述主體的特色。 5.學習換位思考，不固守成見。 6.了解語法的重要性。 7.分辨「字」與「詞」的不同。 8.指出句子裡各詞語的類別。	
7	語文天地 一、語法（上）——詞類介紹 自學一、世說新語選 段考複習	〔評量活動〕 1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。	1.活用各種實詞、虛詞表情達意。 2.能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。 3.養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。 4.辨析文中人物品性的優劣。 5.培養思慮周密、冷靜從容的處事態度。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量
8	四、五柳先生傳	〔準備活動〕 1.請學生回家先行預習本課教材。 2.請學生標記生難字詞並檢索	1.聽出五柳先生名號的由來。 2.以正確的	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量

		主要訊息。 3.請學生搜尋「柳樹」代表的含義及特性，並思考陶淵明以柳樹命名五柳先生，含有什麼寓意。 〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者陶淵明。 4.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 5.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.講述「鑑賞分析」。	語音朗讀課文。 3.認識「先傳後贊」的寫作形式。 4.認識作者假託五柳先生，以表現自我的筆法。 5.從日常生活中養成儉樸的美德。	5.紙筆評量
9	四、五柳先生傳	〔發展活動〕 1.與學生進行「問題思考」之討論。 2.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1.五柳先生安貧樂道、不慕榮利的品格令人敬佩，請學生思考還有哪些人物也有類似的行為表現，並說明原因。 2.教師可補充〈桃花源記〉原文，思考作者期待的理想世界，再試著引導學生說出或畫出自己心中嚮往的世界。 3.請學生各抽一同學姓名籤並保密，掌握同學的特色、興趣及個性，運用約一百五十個字練習人物描寫，彼此分享後上臺朗讀發表佳作，讓學生猜猜看描寫的是哪位同學，教師再酌予加分。	1.說出對五柳先生的看法。 2.了解五柳先生實為作者的自我寫照。 3.能分別從個性、生活等各種角度描述人物。 4.欣賞率真自然、不慕榮利的生活態度。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量
10	四、五柳先生傳 五、田園之秋選	〔評量活動〕 1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1.請學生回家先行預習本課教材。 2.請學生標記生難字詞並檢索	1.從五柳先生的相關描述歸納其為人風格。 2.聽出西北雨「快、急」的戲劇性。 3.說出文中	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量

		主要訊息。 〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者陳冠學。 4.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 5.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.講述「鑑賞分析」。	所描寫的雷電威勢。 4.理解作者對大自然的敬愛之情。 5.學習觀察大自然的景象並加以描寫。 6.體會大自然的變化之美。	
11	五、田園之秋選	〔發展活動〕 1.與學生進行「問題思考」之討論。 2.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1.教師可準備臺灣民謠〈西北雨〉、貝多芬《田園交響曲》在課堂上播放，並請學生分享觀後心得。 2.請學生以小組為單位，分享印象深刻的「遇雨」經驗。 〔評量活動〕 1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。	1.聽出文中西北雨的戲劇性變化。 2.說出西北雨從開始到結束的歷程。 3.理解無法在大自然面前逞英雄的含義。 4.學習透過日記書寫個人感受。 5.欣賞大自然的各種變化。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量
12	六、不要放棄你的夢想	〔準備活動〕 1.請學生回家先行預習本課教材。 2.請學生標記生難字詞並檢索主要訊息。 〔發展活動〕 1.介紹本課與廣播稿相關的成書背景。 2.講解課文生難字詞。 3.講解「篇章導讀」。 4.介紹作者羅蘭。 5.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 6.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意。	1.聽出作者認為人放棄夢想的可能原因。 2.分享自己面對不同意見時的處理方式。 3.理解具備獨立思考與判斷能力的重要性。 4.認識廣播演說類文稿的寫作特色。 5.培養審慎	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量

		7.講述「鑑賞分析」。 8.與學生進行「問題思考」之討論。	面對他人意見與自身想法的正向態度。 6.培養獨立判斷，不盲從他人的態度。	
13	六、不要放棄你的夢想 語文天地 二、語法（下）——句型介紹	〔發展活動〕 1.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問第1題，了解建立「小期待」習慣的意義。 2.引導學生根據「延伸探索」內容，回答提問第2題，為自己設計一個「膽大包天的目標」，並搭配課本附件「我的目標」中的步驟，將目標帶入特定情境，畫成一幅圖像，使目標具體可見。 〔綜合活動〕 1.請學生試著從「延伸探索」之「我的目標」加以延伸，制定邁向目標的執行企畫書，可利用表格，設定短、中、長期要達成的計畫，寫下過程中可能會遇到的困難或阻礙，並構思自己將如何面對與解決問題，讓自己能夠持續朝夢想邁進。 〔評量活動〕 1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1.擬定「歌詞句型判斷」學習單（或教學PPT）並熟悉本課教學活動設計。 2.請學生回家先行預習本課教材。 〔發展活動〕 1.講解課文重點。 2.說明句子的類別。 3.判別句型。	1.聽出作者在簡明清晰的語言中透露出懇切的期盼。 2.分享做出一項重大決定前的考量方式與決定歷程。 3.理解為人處事應有主見的重要性。 4.學習「引出主題、分析成因、解決問題」的解決問題思考脈絡。 5.培養為自己的決定負責的態度。 6.認識句子的類型。 7.判別四種基本的句型。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量

14	語文天地 二、語法（下）——句型介紹 自學二、定伯賣鬼 段考複習	〔綜合活動〕 1.完成「歌詞句型判斷」學習單後，可讓學生進行點歌、演唱，隨時切歌，猜出下一句歌詞後，書寫在黑板上，再抽問學生判斷句型。 2.請學生挑選喜歡的十句歌詞製作歌詞卡片，交換組別判斷歌詞句型，完成後檢討答案。 3.完成「歌詞句型判斷」學習單後，學生依四種句型各選擇一句歌詞仿造句子，書寫在紙上，各組再挑選佳句公開分享。 4.播放影片《曉光老師的國文教學：四大句型》。內容是改編「PPAP」歌詞，教學者身著復古造型，以充滿喜感的律動，教授四種句型用法。 〔評量活動〕 1.引導學生完成「歌詞句型判斷」學習單，完成口頭及書面評量。 2.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 3.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。	1.活用四種基本句型造句。 2.分析故事中人與鬼的形象特質。 3.培養處變不驚的態度與臨機應變的智慧。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量
15	七、愛蓮說	〔準備活動〕 1.請學生回家先行概覽本課教材，檢索宋代理學、周敦頤、文中花卉的相關資料。 2.請學生依據篇章導讀中的三點提醒，利用畫線策略，先行在課文中標示重點。 3.請學生標記並查詢生難字詞。 〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者周敦頤。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 5.進行花卉人氣王票選，並請學生討論喜歡的理由，以及和	1.聽出文中感嘆的語氣。 2.說出文中三種花卉的象徵含義。 3.掌握本文以君子為理想人格的主旨。 4.了解論說文的特質與要求。 5.透過觀「物」與體「物」以肯定自我。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量

		周敦頤看法的差異。		
16	七、愛蓮說	〔發展活動〕 1.講述「鑑賞分析」。 2.請學生完成本文的結構圖，作為學習後的檢核。 3.與學生進行「問題思考」之討論。 4.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔評量活動〕 1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。	1.說出作者喜愛蓮花的原因。 2.理解文中三種花卉的象徵含義。 3.學習使用「比較」的方式襯托主旨。 4.體認君子品德的可貴，陶冶高尚的人格。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量
17	八、鳥	〔準備活動〕 1.請學生回家先行預習本課教材。 2.請學生標記生難字詞並檢索主要訊息。 〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者梁實秋。 4.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 5.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意。	1.聽出喜愛、讚賞的語氣。 2.分享並描述曾在生活周遭看到的鳥類及其外觀。 3.了解作者愛鳥的心意。 4.學習描寫外觀、特點的記物筆法。 5.關懷萬物，學習與自然共處。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量
18	八、鳥 九、我在圖書館的一天	〔發展活動〕 1.講述「鑑賞分析」。 2.與學生進行「問題思考」之討論。 3.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1.配合與賞鳥相關的學習網站或影片，指導學生欣賞鳥鳴、鳥形，並引導學生領會本課寫作動機。 〔評量活動〕	1.說出文中描繪的各種鳥形特色。 2.學習詠物抒懷的寫作手法。 3.培養愛物的悲憫情懷。 4.聽出文中介紹的各種座椅。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量

		1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1.請學生回家先行預習本課教材。 2.請學生標記生難字詞並檢索主要訊息。 〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者鍾文音。 4.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 5.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.搭配北投圖書館導覽VR，或播放相關影片，引導學生體會課文中的空間描繪。	5.說出文中圖書館的空間安排。 6.理解北投圖書館的設計巧思。 7.認識本文藉「椅子」帶出不同空間場景的寫作手法。 8.運用轉化的修辭技巧寫作。 9.感受自然與人文的融合之美。	
19	九、我在圖書館的一天 十、拆牆	〔發展活動〕 4.講述「鑑賞分析」。 5.與學生進行「問題思考」之討論。 6.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1.教師可帶領學生至學校圖書館，或鄰近公立圖書館、地方特色圖書館，並指導學生查閱鍾文音或其他作家的相關圖書，也可引導學生領會本課寫作動機。 〔評量活動〕 1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1.請學生從課文標題預想文章內容，並搭配「閱讀開胃菜」引導議題思考。 2.詳讀課文，標記生難字詞。運用辭典等工具書查找生難字	1.聽出文中圖書館的綠建築特色。 2.分享去圖書館的經驗及感受。 3.說出對綠建築的認識。 4.體會作者探訪圖書館的閒適心情。 5.感受在圖書館閱讀的樂趣。 6.認識環境美學，並了解保護自然環境的重要性。 7.聽出文中開啟雙方交流的關鍵事	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量

		詞，初步理解文意。 〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。 2.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。	件。 8.說出牆東西兩邊文化的差異。 9.了解文中跨越文化隔閡的深意。 10.學習使用對比手法表達觀點。 11.以尊重且包容的態度接納多元文化。	
20	十、拆牆 自學三、買春聯 段考複習	〔發展活動〕 1.配合提問問題，逐段講解，協助學生理解段落內容，請學生完成課文提問教學學習單，並掌握各段大意及重點。 2.講述「鑑賞分析」。 3.介紹作者袁勁梅。 4.與學生進行「問題思考」之討論。 〔綜合活動〕 1.以「我對多元文化的看法」或「我看外國人」為主題，讓學生收集資訊，並且摘要整理文字或影音資料，進行二至三分鐘的簡要報告。 2.依照教學時間自由規畫個人或小組的分享，引導學生思考文化的多樣性，培養尊重差異的素養。 〔評量活動〕 1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。	1.聽出第三、四段中人物話語的內容及語氣。 2.說出飯勺在文中所代表的意涵。 3.了解文化交流中所產生的衝擊、彆扭、質疑、誤解等情形。 4.了解「拆牆」一詞所隱含的深意。 5.學習如何以繁筆描述文章場景。 6.培養與他人相處時，互相理解、減少偏見的胸懷。 7.能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。 8.養成閱讀	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量

			習慣，享受閱讀樂趣。 9.領略手寫春聯所蘊含的溫馨情味。 10.體會家人、鄰里之間互動的情誼。	
21	段考複習 複習第三冊全	1.依課程進度進行統整整理及複習。	1.能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。 2.養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量

桃園市路亞國際中學115學年度第二學期【國文領域】課程計畫			
每週節數	5	設計者	八年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-Ⅳ-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-Ⅳ-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-Ⅳ-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-Ⅳ-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-Ⅳ-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-Ⅳ-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-Ⅳ-4 依據需求書寫各類文本。 6-Ⅳ-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	
	學習內容	Ab-Ⅳ-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅳ-4 6,500個常用語詞的認念。 Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-Ⅳ-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ad-Ⅳ-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-Ⅳ-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。	

		Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。 Bb-Ⅳ-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-Ⅳ-4 直接抒情。 Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-Ⅳ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bc-Ⅳ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bd-Ⅳ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅳ-2 論證方式如比較、比喻等。 Be-Ⅳ-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。 Ca-Ⅳ-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
融入之議題	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【生涯規劃教育】 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。 【資訊教育】 資E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【法治教育】 法 J1 探討平等。 法 J3 認識法律之意義與制定。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【海洋教育】	

<table>
<tr><td></td><td>海J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。
海J16 認識海洋生物資源之種類、用途、復育與保育方法。
海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。
【閱讀素養教育】
閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。
閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。
閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
【家庭教育】
家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。
【品德教育】
品 EJU4 自律負責。
品 EJU5 廉潔自持。
品 J9 知行合一與自我反省。
【人權教育】
人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>【認知】
一、在國一的語文基礎之上，選讀重要的現代散文及文言文，拓展閱讀視野。
二、藉由閱讀選文，認識席慕蓉、留佩萱、司馬遷、徐志摩、廖鴻基、劉禹錫、黃永武、周惠民、莫泊桑等重要作家。
【技能】
一、藉由閱讀各類文本，培養聆聽、口說、閱讀及邏輯思辯的能力，並能有條理的闡述自身意見，進行有效溝通，建立良好的人際關係。
二、由選讀的文章中，吸收新的字句、詞彙，學習文章的結構安排，練習運用恰當的文字語彙於寫作中，使文章更具創意與變化，並且能清楚的表情達意。
【態度】
藉由所選範文的內容，建立欣賞文學作品的能力，並進一步學習評析各類文本，強化審美文本的涵養，培養創作興趣。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源（教科書版本、相關資源）
（一）教材編選
國語文教科書的選用，以符合課綱精神為標準，同步檢視是否呼應總綱之「自主行動、溝通互動、社會參與」三大核心素養。此外，亦重視教材內篇章編選之優劣，是否做到縱向銜接與橫向統攝，有無適切融入法治、家庭、性別平等等議題，以及版面編排是否合宜等。另嘗試研發具本校特色之教材，以期更加符合本校的教學理念，增進學生的學習成效。
（二）教材來源
以出版社教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>八年級</td><td>康軒</td><td>三、四冊</td></tr></table>（三）教學資源
1.教科用書及自編教材。
2.數位媒材，如教學影片、教學 PPT 等。
3.網路資源，如教育與教學相關網站、youtube 影音平臺等。</td></tr>
</table>

	4.圖書館（室）及圖書教室。 5.專科教室。 二、教學方法 視學生的能力與程度，採用各種有效的教學策略、師生互動模式來引導學生，以達成教學目標，提升語文素養。以各類選文的實際內容，加上期望達成的教學目標，來選擇適合各課的教學法。實際運用的教學方法包含：講述法、提問教學法、發表教學法、討論教學法、同儕學習法、啟發式教學法等。 三、教學評量 教學中適時採用提問方式，進行口語評量。課堂結束後，請學生利用課餘時間完成課本應用練習、習作，以及測驗卷，批閱後再進行綜合點評。另加入讓學生自評或互評的方式，以期學生達成自我檢核或有效與同儕學習。建議評量配分方式：學習態度 25%、上課表現 25%、作業繳交 30%、發表報告 20%。			
週次/ 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	一、一棵開花的樹	〔準備活動〕 1.先行閱讀本詩，思考詩中女子希望在「最美麗的時刻」遇見對方，所代表的意涵。 2.能說明女子為了達成願望，其具體做法為何。 〔發展活動〕 1.講解「篇章導讀」。 2.介紹作者席慕蓉。 3.講解課文生難字詞。 4.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 5.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.講述「鑑賞分析」。 7.與學生進行「問題思考」之討論。 8.講解「應用練習」。	1.聽出本詩由期待轉為失落的語氣變化。 2.分享對感情的認知與觀點。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量
2	一、一棵開花的樹 二、樂府詩選——木蘭詩	〔發展活動〕 1.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔評量活動〕 1.要求學生利用課餘時間完成習作。 2.針對詩作中的情感轉折，以朗誦方式傳達。 3.請學生以三個植物、三個動	1.理解詩中花開花落象徵的意涵。 2.學習運用物象表達情意。 3.培養面對感情的真誠態度。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量

		物作為象徵，用以形容愛情的不同面貌。 〔準備活動〕 1.請學生回家先行預習本課教材。 2.標記生難字詞並檢索主要訊息。 〔發展活動〕 1.講解樂府詩的特色及格律形式。 2.講解課文生難字詞。 3.講解「篇章導讀」。 4.朗誦課文。	4.聽出樂府民歌反覆吟詠的特色。	
3	二、樂府詩選——木蘭詩	〔發展活動〕 1.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點。 2.講述「鑑賞分析」。 3.與學生進行「問題思考」之討論。 4.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1.分組誦讀活動，依座位將全班分成四到六組，各組合作以不同誦讀方式朗誦詩句。 2.網路「捕捉」花木蘭，鼓勵學生上網蒐集資料，從不同角度探索與發現木蘭的形象。	1.聽出木蘭在不同情境下的感受。 2.了解木蘭對親情的重視及其英勇的表現。 3.學習運用詳略得宜的敘事手法。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量
4	二、樂府詩選——木蘭詩 三、情緒是生命的指引	〔評量活動〕 1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1.請學生在家先行預習課文內容。 2.請學生完成「與情緒同在」學習單。 3.分組讓學生分享一項自己最無法處理的情緒反應，組內同學互相回饋，並將回饋內容寫在學習單上。 4.請學生輪流上臺分享自己情緒來臨時的反應及調適之道。	1.建立性別平等的觀念。 2.以緩急有致的語調朗誦本詩。 3.聽出小標題與內容的關聯性。 4.聽出文中如何描述身體反應情緒的感受。 5.分享自己情緒來臨時的反應及調	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量

		〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。 2.課文文意概覽：播放影片《認識情緒意義——每一種情緒都有重要功能》、《聆聽情緒訊息——聽聽心在說甚麼》。播放前先提出問題，供學生掌握觀看影片之重點，請學生觀看後找出所對應的課文段落。 3.講解「篇章導讀」。 4.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 5.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.講述「鑑賞分析」。 7.與學生進行「問題思考」之討論。	適之道。 6.能分享一項自己最無法處理的情緒反應。 7.了解情緒的本質與功能。 8.了解接納且適切回應情緒的重要性。 9.學習歸納段落要旨訂定小標題。 10.學習為自身的觀點下定義。	
5	三、情緒是生命的指引 語文天地 一、書信、便條	〔發展活動〕 1.介紹作者留佩萱。 2.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1.請學生輪流上臺分享練習〈STOP 情緒緩和術〉文中所提四步驟的實作經驗。 2.每位學生分享完畢後，可讓臺下學生回饋或討論。 3.教師視狀況補充說明，並鼓勵學生持續主動進行關於情緒的練習。 〔評量活動〕 1.引導學生完成「應用練習」及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1.請學生在家先行預習課文內容。 2.正式進入課程前，可先進行下列提問：你有收過信嗎？是什麼類型的信？你有寄過信嗎？其目的為何？你有寫過便條嗎？利用便條的好處為何？	1.培養與情緒安然共存的態度。 2.能覺察與感受自身情緒。 3.認識傳統書信和現代書信的不同。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量

		〔發展活動〕 1.閱讀情境漫畫。 2.講解書信寫作要領、結構。		
6	語文天地 一、書信、便條 四、張釋之執法	〔發展活動〕 1.搭配「書信的結構」中的示例，講述書信的撰寫格式。 2.介紹書信的用語、稱謂。 3.講述信封寫作方式。 4.講述電子郵件的寫作方式及注意事項。 5.講述便條的寫作格式。 〔綜合活動〕 1.請學生以小組為單位，依照本課所學，寫一封完整的信並寄給國文老師。 2.請學生練習撰寫一封電子郵件，寄到國文老師的信箱。 〔評量活動〕 1.引導學生完成應用練習及習作，教師進行口語及書面評量。 2.教師確認是否成功收到學生寄出的書信和電子郵件，並審視內容是否合宜。 3.請學生多觀摩大考歷屆試題。 〔準備活動〕 1.請學生課前先行預習本課教材，並標記生難字詞。 2.播放影片《人民法官：「不會讓妳哭著離開法庭」凌駕法律之上的溫暖》，請學生分組討論對人民法官判決的看法。 〔發展活動〕 1.介紹作者司馬遷。	1.了解書信的撰寫方式。 2.運用書信和便條與人順利溝通。 3.尊重法律的精神與價值。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量
7	四、張釋之執法 自學一、運動家的風度 段考複習	〔發展活動〕 1.設計提問帶領學生概覽全文。 2.講解課文生難字詞。	1.分辨縣人、張釋之、漢文帝說話的語氣。 2.學習張釋之理直氣和的表達方式。 3.了解運動家所應具備	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量

			的風度。 4.培養正大光明的態度，並在生活中實踐運動家的風度。	
8	四、張釋之執法	〔發展活動〕 1.講解課文（深度閱讀——段落理解）。 2.講解課文（統合閱讀——全文統整）。 3.講解「鑑賞分析」。 〔綜合活動〕 1.提供交通安全或新聞事件案件審理的判決書，讓學生討論判決的依據與合理性。 2.提供故事體文本，讓學生揣摩故事人物心情，從角色身分思考人物的觀點與立場。 〔評量活動〕 1.引導學生完成「問題思考」及「應用練習」。	1.聽出張釋之說話的用意。 2.學習張釋之說服漢文帝的語言技巧。 3.認識藉事寫人的寫作手法。 4.理直氣和，以理服人的溝通素養。 5.運用「對話」表現人物特質與題旨。 6.掌握張釋之依法審案的觀點與態度。 7.了解張釋之執法的事件脈絡與關鍵點。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量
9	四、張釋之執法 五、我所知道的康橋	〔評量活動〕 1.二人一組討論「延伸探索」，教師隨機詢問，進行口語評量。 2.完成習作，檢討後訂正，完成書面評量。 〔準備活動〕 1.請學生回家先行預習本課課文。 2.標記生難字詞，並分辨出文中哪些段落分別描寫了康橋的「早晨」與「黃昏」之景。 3.請學生到「摩摩的四月天」	1.聽出分享美景的欣喜語氣。 2.練習以歡快的語調朗讀本文。 3.讀出作者介紹康橋風光的殷切與熱情。 4.聽出作者在不同情境所傳達的美	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量

		網站，欣賞「摩所知道的康橋」裡的照片及文字，試著想像徐志摩在康橋漫步時的喜悅之情。 〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者徐志摩。 4.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 5.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.講述「鑑賞分析」。	感經驗。 5.學習「情景交融」的寫作手法。 6.感受作者對康橋的眷戀之情。 7.認識排比、類疊的修辭技巧，並能加以運用。	
10	五、我所知道的康橋 六、迷途羔羊——弗氏海豚	〔發展活動〕 1.與學生進行「問題思考」之討論。 2.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1.請學生先就自己對文意的理解，試著在腦海中揣想徐志摩所見的康橋景色。接著請學生自行分組，並相互討論最喜歡哪一幅想像的康橋畫面，擇定其中一個畫面後，再合力以畫筆繪出。 〔評量活動〕 1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1.請學生從課文標題預想文章內容。 2.請學生詳讀課文，標記生難字詞，參考注釋。運用工具書或網路辭典查找生難字詞，初步理解文意。 3.請學生上網查找並閱讀課文中提到的海豚之相關資料、影片。 〔發展活動〕 1.介紹作者廖鴻基。 2.講解「篇章導讀」。	1.說出作者春晨漫步康橋時，所見的景色。 2.學習運用第二人稱的敘事手法。 3.分享自己出遊時曾見過的美景。 4.藉遊賞自然景物陶冶心靈。 5.認識本文所陳述的鯨豚生態習性。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量

11	六、迷途羔羊——弗氏海豚	〔發展活動〕 1.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 2.講解課文生難字詞。 3.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 4.講述「鑑賞分析」。 5.與學生進行「問題思考」之討論。 6.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1.保育動物介紹：臺灣有許多生物被列為保育動物。教師可將學生分組，讓小組針對某一種保育動物進行介紹，並討論如何與自然和諧共處，藉此引導學生學習尊重自然、愛護生物。	1.聽出當船隻靠近時，弗氏海豚的反應。 2.聽出文中提及的海豚種類。 3.聽出作者對弗氏海豚的比喻。 4.理解作者對於人類與動物共處方式的省思。 5.分享與動物相處的經驗。 6.培養探索海洋生態、親近自然的樂趣。 7.探討人類活動對海洋生態的影響。 8.關心海洋生態，保護海洋環境。 9.學習觀察並記錄動物的行為特徵，以及人與動物的互動交流。 10.創作以海洋為背景的文學作品。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量
12	六、迷途羔羊——弗氏海豚 語文天地 二、題辭、柬帖	〔評量活動〕 1.請學生完成應用練習及習作，檢討後確實訂正。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1.預習課文。 2.請學生於課前先上網查詢幛	1.了解題辭的種類與作法。 2.認識不同用途的柬帖。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量

		軸、獎盃、錦旗、花籃、花圈、匾額等圖片，依「題辭」內容加以歸類，之後講解課文時讓學生上臺分享查詢所得。 3.請學生於課前先收集家中的柬帖，或上網搜尋。 〔發展活動〕 1.講解「題辭」概說、種類及作法。 2.講解「題辭」範例，引導學生藉由注釋一一熟悉題辭的字面意義及其類別。 3.講解「柬帖」概說及範例。 〔綜合活動〕 1.題辭牌卡遊戲。 2.運用 QuizletAPP 設計題辭對對碰遊戲。		
13	語文天地 二、題辭、柬帖 自學二、拍痰 七、陋室銘	〔綜合活動〕 1.將學生分組，每一組設定一種生活情境練習寫作題辭，同一組的學生可互相討論。 2.請各組拿出課前準備好的柬帖，並以課本提及的格式，檢視其是否正確。再假設要歡送某位同學出國讀書，請各組集思廣益，寫一封格式正確的歡送會柬帖。 〔評量活動〕 1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1.先行瀏覽課文，標記生難字詞，並完成習作「靜心戀字」大題。 2.查詢諸葛亮、揚雄的生平事蹟。 〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。 2.針對「銘文」的源流、演變、性質及特色補充說明。 3.介紹作者劉禹錫。 4.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 5.講解課文。	1.掌握題辭、柬帖的寫作要領。 2.培養正確使用題辭、柬帖的能力。 3.能善用題辭、柬帖表達心意，發展和諧的人際關係。 4.欣賞銘文的聲情之美。 5.聽出文中對偶句的誦讀節奏。 6.掌握文中對偶句的誦讀節奏。 7.認識「銘」的性質及特色。 8.學習運用典故表達個人心志。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量

		6.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。		
14	段考複習 七、陋室銘	〔發展活動〕 1.講述「鑑賞分析」。 2.與學生進行「問題思考」之討論。	1.理解「惟吾德馨」為全文主旨所在。 2.體會人生應以修養品德為重。 3.理解文中「痰」及「拍痰」的深意。 4.涵養主動關懷社會的同理心，增進對公共議題的興趣。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量
15	七、陋室銘 八、成功是失敗之母	〔發展活動〕 1.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1.播放網路影片《3M瞬間接著劑——陋室銘篇》。指導學生模仿〈陋室銘〉形式書寫廣告臺詞，並上臺發表。 2.指導學生練習書寫「座右銘」，並上臺發表演說。 3.請學生收集與「品德」有關的名言錦句及成語，引導學生進行課後延伸學習。 〔評量活動〕 1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1.請學生先行預習課文內容，並標記生難字詞，自行查找讀音、解釋。 2.請學生蒐集現實生活中「成功後失敗」的例子。 〔發展活動〕 1.以「課前問答」引起動機。	1.練習以「一句座右銘」為主題發表演說。 2.仿照〈陋室銘〉形式書寫銘文。 3.書寫座右銘期勉自己。 4.期許自我充實學識，培養多元知能。 5.說出生活中因驕矜而失敗的例子。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量

		請學生分享「成功後失敗」的真實例子，接著教師再以項羽為例，請學生思考成功後失敗的可能原因。 2.講解課文生難字詞。		
16	八、成功是失敗之母	〔發展活動〕 1.講解篇章導讀、介紹作者。 2.請學生朗讀課文。可請學生個別或分組，輪流朗讀。 3.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 4.請學生畫分課文段落，並解說各段大意。 5.講述「鑑賞分析」。 6.與學生進行「問題思考」之討論。 7.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1.連結至「好讀」網站，帶領學生閱讀黃永武其他經典的議論文作品。	1.聽出文中所舉的歷史故事。 2.聆聽後能複述重點、有條理的回答問題。 3.理解「成功是失敗之母」的含義。 4.運用閱讀策略探究篇章結構和敘寫手法。 5.學習運用適當的論據，增加文章說服力。 6.培養勝而不驕的處世態度。 7.了解成功者應居安思危才能續保成功。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量
17	八、成功是失敗之母 九、罐頭由來	〔評量活動〕 1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1.請學生回家先行預習本課教材，將注釋的字詞讀音謄寫在課文該字右邊，再出聲朗讀一遍，並初步歸納段落重點。 2.請學生分組查詢說明文的特色及寫作手法，以及歐洲傭兵制度。 〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。	1.聽出罐頭發明的原始動機。 2.聽出文中所舉的中西事例。 3.簡要講述罐頭的方便性及其演進。 4.分享自己使用罐頭的經驗。 5.了解罐頭發明與軍糧	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量

		2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者周惠民。 4.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文，從朗讀語氣中掌握關鍵詞句並畫線。 5.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.講述「鑑賞分析」。 7.與學生進行「問題思考」之討論。 8.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。	供應、保存的關係。 6.了解罐頭改良的過程。	
18	九、罐頭由來 十、項鍊	〔綜合活動〕 1.播放影片《如何閱讀說明文——讀通說明文》、《客觀理性說明文》，解析說明文的特色及寫作手法。 2.請學生分組蒐集歐洲傭兵制度相關資料，並在課堂上口頭報告。 〔評量活動〕 1.請學生完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1.預習課文。 2.請學生先揣摩人物性格及情緒，分組分配角色，練習對話。 〔發展活動〕 1.學生閱讀全文後，針對生難字詞與注釋主動提問。或是教師提問，引導學生記錄在課本上。 2.介紹作者莫泊桑。	1.學習理性、客觀的說明方式。 2.學習蒐集、篩選、彙整相關資料，並清楚說明事物沿革的寫作方式。 3.培養探索周遭事物起源的興趣。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量
19	十、項鍊	〔發展活動〕 1.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 2.配合課文提問教學學習單，引導閱讀課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握全文脈絡及重點。 3.請學生說明各段大意。	1.聽出主角在不同情緒時的語氣。 2.了解人物性格對事件發展造成的影響。 3.能分析小	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量

		4.講述「鑑賞分析」。 5.與學生進行「問題思考」之討論。 〔綜合活動〕 1.請學生依課前分組，上臺表演課文中的對話，並請各組依音量、語氣、表情及性格掌握等標準互相評分，並派一代表上臺講評。 2.請學生練習故事續寫，以「項鍊沒有遺失」為前提，創作另一個使人意外的短篇故事。	說結構。 4.反思浮華不實的缺點。 5.聽出情節發展的脈絡與轉折關鍵。 6.模擬故事角色進行對話。 7.針對同學的表演給予回饋。 8.理解作者的寫作目的。 9.認識小說運用伏筆與前後照應的技巧。 10.培養面對錯誤的勇氣與解決問題的能力。 11.練習以順敘法書寫事件。	
20	十、項鍊 自學三、空城計 段考複習	〔評量活動〕 1.請學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。	1.了解孔明沉著應變、機智退敵的經過。 2.培養遇事能冷靜應對的膽識及智慧。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量
21	複習第四冊全、課程結束	1.依課程進度進行統整整理及複習。	1.能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。 2.養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量

桃園市路亞國際中學115學年度第一學期【國文領域】課程計畫				
每週節數	5		設計者	九年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現	1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-Ⅳ-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-Ⅳ-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-Ⅳ-4 依據需求書寫各類文本。 6-Ⅳ-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。		
	學習內容	Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-Ⅳ-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ad-Ⅳ-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。 Bb-Ⅳ-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-Ⅳ-4 直接抒情。 Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bd-Ⅳ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。		

		Be-Ⅳ-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。 Ca-Ⅳ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-Ⅳ-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
融入之議題	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【原住民族教育】 原 J7 認識部落傳統制度運作背後的文化意涵。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【家庭教育】 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。 【生涯規劃教育】 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	

<table>
<tr><td>學習目標</td><td>【認知】
一、在國一、國二的語文基礎之上，選讀重要的現代散文及文言文，拓展閱讀視野。
二、藉由閱讀選文，認識余光中、李清照、辛棄疾、張曼娟、孟子、韓良憶、瓦歷斯・諾幹、吳均、劉墉、星新一等知名作家。
【技能】
一、藉由閱讀各類文本，學習聆聽思考、口語表達和閱讀理解的能力，並實際應用於生活中。
二、由選讀的文章中，認識修辭技巧，並運用於寫作，以期創作出內容具體生動，或立論明確的文章，使作品更具感染力與說服力。
【態度】
一、閱讀各篇選文後，連結自身生活經驗，並透過文本反思，以自我檢核與精進。
二、閱讀各類選文，了解文本所要表達的觀念及傳遞的訊息，從中激發道德意識，培養正確的道德觀與責任感，以期能主動關懷、回饋社會。
三、經由閱讀，引發關切全球議題的興趣，以期拓展國際視野，理解並尊重多元文化，增進不同族群間的良好互動。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源（教科書版本、相關資源）
（一）教材編選
國語文教科書的選用，以符合課綱精神為標準，同步檢視是否呼應總綱之「自主行動、溝通互動、社會參與」三大核心素養。此外，亦重視教材內篇章編選之優劣，是否做到縱向銜接與橫向統攝，有無適切融入海洋、環境、多元文化等議題，以及版面編排是否合宜等。另嘗試研發具本校特色之教材，以期更加符合本校的教學理念，增進學生的學習成效。
（二）教材來源
以出版社教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>九年級</td><td>康軒</td><td>五、六冊</td></tr></table>（三）教學資源
1.教科用書及自編教材。
2.數位媒材，如教學影片、教學 PPT 等。
3.網路資源，如教育與教學相關網站、youtube 影音平臺等。
4.圖書館（室）及圖書教室。
5.專科教室。

二、教學方法
採用各種有效的教學策略、師生互動模式，循序漸進引導學生，以達成教學目標，提升語文素養。先參考各類選文的內容，來選擇適合各課的教學方法，也可同步配合季節，適時搭配應景的課堂活動，以提升學生的學習興趣。實際運用的教學方法包含：講述法、提問教學法、發表教學法、資訊融入教學法、動手操作學習法等。

三、教學評量
教學中逐步採用提問方式，進行口語評量。課堂結束後，請學生利用課餘時間完成課本應用練習及習作，經批閱後了解學生的能力與程度，以便適時調整課程設計與教學策略。另準備測驗卷供學生於課堂中練習，強化解題能力。建議評量配分方式：學習態度 25%、上課表現 25%、作業</td></tr>
</table>

	繳交 30%、發表報告 20%。			
週次/ 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	一、戲李白	〔準備活動〕 1.請學生回家先行預習本課教材，並思考地理名稱與不同詩人之間的關係，並注意詩中之「大」、「小」意象。 2.請學生標記生難字詞。 〔發展活動〕 1.講解「篇章導讀」。 2.介紹作者余光中。 3.講解課文生難字詞。 4.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。接著再請學生自行朗誦一次，體會本詩的韻律感。 5.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。	1.聽出詩中讚賞的語氣。 2.分享自己對李白的印象。 3.理解本詩題目「戲」的含義。 4.學習在作品中化用典故。 5.運用文學、地理的背景知識，欣賞詩作之美。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量
2	一、戲李白 二、詞選	〔發展活動〕 1.講述「鑑賞分析」。 2.與學生進行「問題思考」之討論。 3.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔評量活動〕 1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1.請學生回家先找一首自己所喜歡的歌曲，並抄下它的歌詞。 2.標記課文中的生難字詞，並圈出押韻的字。	1.聽出詩中的韻腳。 2.說出李白為人熟知的詩句。 3.理解作者對李白的評價。 4.學習使用對比的寫作手法。 5.聽出詞長短句的特色。 6.能以正確的語音及適當的語調朗誦本課兩闋詞。 7.感受詞體之美，樂於欣賞詞作。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量

3	二、詞選	〔發展活動〕 1.「詞」的介紹 2.講解課文生難字詞。 3.講解「篇章導讀」：〈如夢令〉。 4.介紹作者李清照。 5.播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。 6.請學生共同誦讀一遍課文，並依據作品風格，給予適當的提示。例如：婉約詞風的〈如夢令〉應該讀輕一點。 7.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點。 8.講述「鑑賞分析」。 9.講解「篇章導讀」：〈南鄉子〉。 10.介紹作者辛棄疾。 11.播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。 12.請學生共同誦讀一遍課文，並依據作品風格，給予適當的提示。例如：豪放詞風的〈南鄉子〉應該讀用力一點。 13.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點。 14.講述「鑑賞分析」。 15.與學生進行「問題思考」之討論。	1.聽出疑問句與肯定句的不同表現方式。 2.理解作者在詞中所寄託的情思與感懷。 3.學習運用問句以抒發個人情懷。 4.享受自然之美，並關注周遭景物的轉變。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量
4	二、詞選 三、人間好時節	〔發展活動〕 1.指定學生分別誦讀詞作，並調整其表現方式。例如：「卻道海棠依舊」應表現出漫不經心的感覺，以與「應是綠肥紅瘦」的揣測、惋惜感相搭配。 2.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1.改編歌詞 2.詩詞吟唱 〔評量活動〕 1.要求學生利用課餘時間完成	1.配合詞意，以富有情感的聲調吟誦。 2.認識李清照、辛棄疾及其詞作特色。 3.培養關懷國家社會事務的情懷。 4.說出作者少女時期閱	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量

		應用練習及習作。 2.請同學分別誦讀兩闋詞並錄製成檔案，以此給分。 〔準備活動〕 1.請學生預習課文標題。 2.詳細並反覆閱讀課文，生難字詞可參考注釋，運用工具書或資料檢索系統查詢，並且註記文意疑問之處。 3.課前提問，引導學生進入課文情境。	讀詩歌的心境轉變。	
5	三、人間好時節	〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。 2.介紹作者張曼娟。 3.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 4.講解「篇章導讀」，或是讓學生自行閱讀，教師以問答方式檢視學生理解程度。	1.說出作者所領悟的為人處世道理。 2.了解作者透過閱讀詩歌得到的美好感受。 3.學習引用詩詞表達感受。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量
6	三、人間好時節	〔發展活動〕 1.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 2.講述「鑑賞分析」。 3.與學生進行「問題思考」之討論。 4.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔評量活動〕 1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.可將課堂提問設計為學習單，評量學生的學習成效。	1.讀出作者盼望眾人一同閱讀古典詩歌的心意。 2.能藉由事例、景物，抒發個人的生活體會。 3.透過閱讀古典詩詞，豐富生活經驗，涵養自我。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量
7	三、人間好時節 自學一、養成新聞判讀力，迎向更美好的生活 段考複習	〔評量活動〕 1.完成課文結構表，讓學生檢視自己對文章脈絡的理解程度。	1.理解文中詩歌帶給作者的啟發。 2.發掘生活中的美好事物，培養樂觀的態度。 3.聽出文中對應四季的	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量

			詩句。 4.了解科學偽新聞對生活產生的影響。 5.培養辨別訊息真偽的邏輯思維能力。	
8	四、生於憂患死於安樂	〔準備活動〕 1.教師指導學生預習本課。 2.請學生準備一則「生於憂患」或「死於安樂」的故事，課堂上與同學分享。 〔發展活動〕 1.介紹作者孟子。 2.講解「篇章導讀」。 3.教師分享自身遭遇困難並突破、成長的經驗，亦可讓自願的同學上臺分享。	1.聽出文中提到哪些歷史人物的故事。 2.說出人物事蹟對自己的啟示。 3.理解論說文的寫作特色。 4.學習在寫作文章時，運用正、反例證。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量
9	四、生於憂患死於安樂	〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。 2.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文，並講解課文。 3.講述「鑑賞分析」：以 PPT 播放「鑑賞分析」全文，提示重點，展示課文結構表。 4.與學生進行「問題思考」之討論。 5.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1.當今有許多成語出自《孟子》一書，教師可以採取 PPT 的方式，展示《孟子》原文，讓學生回答成語，並說明其含義。	1.聽出例證和結論之間的關聯性。 2.理解「生於憂患，死於安樂」的深意。 3.學習在作品中運用多方論據，歸納事理。 4.運用「成長性思維」面對人生的關卡。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量
10	四、生於憂患死於安樂 五、以粥養生	〔綜合活動〕 1.本課中，孟子論證了「生於憂患，死於安樂」的道理，可詢問學生是否認同？不認同的原因為何？並請他們輪番上臺，說一說自己的看法。	1.說出自己面對挑戰所得到的成長。 2.認識孟子及其主要思	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量

		〔評量活動〕 1.口語評量：以小組討論的方式，完成課本和習作的相關練習，教師再隨機詢問。 2.書面評量：完成測驗卷，教師檢討後，再確實訂正。 〔準備活動〕 1.請學生回家先行預習本課教材。 2.閱讀「篇章導讀」，並試著找出閱讀課文時應注意的三個要點的答案。 〔發展活動〕 1.利用標題預測本課的內容。 2.講解課文生難字詞。	想。 3.寫作時運用排比、映襯等修辭手法。 4.培養居安思危的憂患意識，與挑戰逆境的勇氣。 5.聽出文中不同種類粥品作法的差異。 6.分享屬於自己的「療癒食物」，以及此食物帶來的體驗及感受。 7.理解文中所介紹關於不同地域對粥的稱呼差異。 8.學習運用感官描寫呈現飲食所帶來的細膩動作和感受。	
11	五、以粥養生	〔發展活動〕 1.講解「篇章導讀」。 2.介紹作者韓良憶。 3.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 4.請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 5.講述「鑑賞分析」。	1.聽出臺語在文中的運用及意涵。 2.口述文中用以描寫烹飪過程的詞彙，並說明所帶來的效果。 3.理解作者選擇喝粥的時機，以及對於熬粥過程和品嚐粥時的感受的詳細描寫。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量

			4.學習結合個人經驗與家族記憶的寫作手法，從家庭故事延伸至飲食文化。 5.體會在日常飲食中所蘊藏的家人情感與關愛。	
12	五、以粥養生 六、獵人	〔發展活動〕 1.與學生進行「問題思考」之討論。 2.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔評量活動〕 1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.習作討論及解答。 〔準備活動〕 1.請學生回家先行預習本課教材。 2.由學生自己歸納課文意義段，並說明歸納意義段的理由。 〔發展活動〕 1.請學生收集成年禮相關習俗與儀式的資料，並上臺報告。 2.講解課文生難字詞。	1.體會作者如何透過聲音描繪，來形塑其所書寫的喝粥情境的臨場感。 2.運用適當的語調來朗讀文中對於喝粥所帶來的感官體驗。 3.理解中國古代對於食粥可以養生的觀念，並閱讀文中所提到的《禮記》內容與陸游詩作。 4.學習引用古籍、古典詩文的寫作方法。 5.培養尊重不同文化背景所形成的生活習慣的態度。 6.了解泰雅族的獵人文化。 7.學習文中	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量

			別具特色的譬喻技巧。 8.認識原住民文學所表現的族群意識。 9.說出作者進行獵人試煉的緣由。 10.能將自己的成長經驗寫成生動的故事。	
13	六、獵人	〔發展活動〕 1.講解「篇章導讀」。 2.介紹作者瓦歷斯・諾幹。 3.朗讀課文。 4.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點。 5.講述「鑑賞分析」。 6.與學生進行「問題思考」之討論。 7.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1.指導學生蒐集並分享各地不同原住民的成年禮介紹。 〔評量活動〕 1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。	1.能透過細節的描寫掌握「泰雅」真正的意義。 2.聽出原住民文學遣字用句的特色。 3.學習原住民觀察生活與自然的角度，進行句子的仿寫。 4.學習以伏筆照應的方式經營篇章。 5.觀察體會自然，尊重珍惜生命。 6.認識並尊重不同族群的文化傳統。 7.激發對自身文化傳統的興趣與認同。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量
14	語文天地、對聯 自學二、大明湖	〔準備活動〕 1.教師可先講述一個關於對聯的小故事，並讓學生練習撰寫對聯。	1.認識對聯的種類與用途。 2.掌握對聯	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量

	段考複習	2.學生在家先行預習課文內容。 〔發展活動〕 1.教師可針對學生創作的對聯，進一步分析詞性和平仄。 2.帶領學生認識對聯的格律。 3.講解對聯的定義、起源、種類與用途。 4.引領學生分辨並欣賞對聯的文意及文采。 5.適度穿插教師手冊中之對聯獨特用字技巧及對聯趣談，以提升學生的學習興趣。 〔綜合活動〕 1.教師可在課堂上分享教師手冊中的對聯，請學生們動動腦，判斷出對聯使用的時機與處所。 2.要求學生在回家後記錄自家或鄰居門口的對聯，並在課堂上分享。 〔評量活動〕 1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。	的格式與撰寫要領。 3.欣賞生活中所見的對聯。 4.體會對聯的文化內涵。 5.培養創作對聯的興趣。 6.認識大明湖的景致之美。 7.遊覽山光水色，培養審美感受能力。	5.紙筆評量
15	七、與宋元思書	〔準備活動〕 1.請學生回家先行預習本課教材。 2.播放〈富春山居圖〉相關影音。 3.請學生先分組查找並閱讀黃公望的〈富春山居圖〉相關資料。 4.標記生難字詞。 〔發展活動〕 1.講解「篇章導讀」。 2.講解課文生難字詞。 3.介紹作者吳均。 4.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。接著帶領學生書寫段落大意。 5.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。	1.聽出駢文的音韻之美。 2.分享自己對山水的感受。 3.理解作者賞景後所抒發的感懷。 4.學習以動靜交織的手法來描繪景物。 5.認識並欣賞駢文的特色。 6.培養拋卻俗務、欣賞美景的專注力。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量

16	七、與宋元思書 八、畫說湖心亭看雪	〔發展活動〕 1.講述「鑑賞分析」。 2.與學生進行「問題思考」之討論。 3.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔評量活動〕 1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.請學生分組討論並繪製課文心智圖。 3.各組派代表上臺發表心智圖作品，並進行討論與修正。 〔準備活動〕 1.引起動機：請學生想像並分享，一幅美景裡應該有哪些人事物？ 〔發展活動〕 1.介紹晚明小品。	1.聽出作者描繪的山水美景。 2.說出作者在旅途中的所見所聞。 3.讀出作者寫景的精妙之處。 4.運用生動筆法描寫景物特點。 5.欣賞山水美景，以陶冶性靈。 6.體會作者淡泊名利的襟懷。 7.聽出作者對〈湖心亭看雪〉的讚嘆。 8.掌握賞析文章的主觀客觀原則。 9.學習撰寫文章評論的方法。 10.感受圖文轉換的興味。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量
17	八、畫說湖心亭看雪	〔發展活動〕 1.講述篇章導讀、作者介紹，並帶領學生初步欣賞劉墉的畫作。 2.全文概覽，講解課文生難字詞。 3.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 4.講述「鑑賞分析」。 5.與學生進行「問題思考」之討論。	1.聽出舟子不以為然又不敢直說的語氣。 2.敘述自己想像中的美景。 3.學習賞析文章的具體作法與步驟。 4.選擇更加精準的字詞來抒情寫景敘事。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量

			5.提升審美的判斷力。	
18	八、畫說湖心亭看雪 九、喂——出來！	〔發展活動〕 1.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章後，請學生二人一組，討論提問，教師隨機詢問，進行口語評量。 〔綜合活動〕 1.請學生以自己的感受，選擇張岱〈湖心亭看雪〉中的一幅畫面，加以描繪並發表自己的創作理念。 〔評量活動〕 1.以畫作及創作理念的陳述進行評量，評量重點在於是否能清楚陳述出創作理念，而畫作也能與之相應。 〔準備活動〕 1.請學生回家先行預習本課教材。 2.請學生標記生難字詞並檢索主要訊息。	1.說出張岱所見的西湖雪景。 2.理解作者評析〈湖心亭看雪〉的角度。 3.學習運用各種感官摹寫來使敘述更加生動。 4.開發不同的審美角度。 5.聽出文中商人利用坑洞謀利的方式。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量
19	九、喂——出來！	〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者星新一。 4.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 5.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。	1.說出文中坑洞的特別之處。 2.理解「喂——出來！」兩度在文中出現的意義。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量
20	九、喂——出來！ 自學三、無關歲月 段考複習	〔發展活動〕 1.講述「鑑賞分析」。 2.與學生進行「問題思考」之討論。 3.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔評量活動〕 1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。	1.認識開放式結局的寫作手法。 2.體會珍惜資源、愛護環境的重要性。 3.理解文中對生命的感懷與珍重。 4.體會年節習俗的文化意義。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量

21	複習第五冊全、課程結束	1.依課程進度進行統整整理及複習。	1.能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。 2.養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量

桃園市路亞國際中學115學年度第二學期【國文領域】課程計畫			
每週節數	5	設計者	九年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-Ⅳ-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-Ⅳ-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-Ⅳ-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-Ⅳ-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-Ⅳ-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-Ⅳ-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-Ⅳ-4 依據需求書寫各類文本。 6-Ⅳ-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	
	學習內容	Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-Ⅳ-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-Ⅳ-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。 Bb-Ⅳ-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-Ⅳ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。	

		Bc-Ⅳ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-Ⅳ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅳ-2 論證方式如比較、比喻等。 Be-Ⅳ-1 在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為主。 Be-Ⅳ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。 Ca-Ⅳ-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
融入之議題	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【品德教育】 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【家庭教育】 家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。 【防災教育】 防 J5 地區或社區的脆弱度與回復力的意義。	
學習目標	【認知】 一、在國一、國二的語文基礎之上，選讀重要的現代散文及文言文，拓展閱讀視野。 二、藉由閱讀選文，認識郁永河、馬致遠、白樸、歐・亨利、徐國能、詹佳鑫、黃致凱等重要作家。 【技能】 一、藉由閱讀各類文本，培養聆聽、口說、閱讀及邏輯思辯的能力，並能有條理的闡述自身意見，進行有效溝通，建立良好的人際關係。 二、由選讀的文章中，吸收新的字句、詞彙，學習文章的結構安排，練習	

<table>
<tr><td></td><td colspan="4">運用恰當的文字語彙於寫作中，使文章更具創意與變化，並且能清楚的表情達意。
【態度】
藉由所選範文的內容，建立欣賞文學作品的能力，並進一步學習評析各類文本，強化審美文本的涵養，培養創作興趣。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">一、教材編選與資源（教科書版本、相關資源）
（一）教材編選
國語文教科書的選用，以符合課綱精神為標準，同步檢視是否呼應總綱之「自主行動、溝通互動、社會參與」三大核心素養。此外，亦重視教材內篇章編選之優劣，是否做到縱向銜接與橫向統攝，有無適切融入法治、家庭、性別平等等議題，以及版面編排是否合宜等。另嘗試研發具本校特色之教材，以期更加符合本校的教學理念，增進學生的學習成效。
（二）教材來源
以出版社教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>九年級</td><td>康軒</td><td>五、六冊</td></tr></table>（三）教學資源
1.教科用書及自編教材。
2.數位媒材，如教學影片、教學 PPT 等。
3.網路資源，如教育與教學相關網站、youtube 影音平臺等。
4.圖書館（室）及圖書教室。
5.專科教室。
二、教學方法
視學生的能力與程度，採用各種有效的教學策略、師生互動模式來引導學生，以達成教學目標，提升語文素養。以各類選文的實際內容，加上期望達成的教學目標，來選擇適合各課的教學法。實際運用的教學方法包含：講述法、提問教學法、發表教學法、討論教學法、同儕學習法、啟發式教學法等。
三、教學評量
教學中適時採用提問方式，進行口語評量。課堂結束後，請學生利用課餘時間完成課本應用練習、習作，以及測驗卷，批閱後再進行綜合點評。另加入讓學生自評或互評的方式，以期學生達成自我檢核或有效與同儕學習。建議評量配分方式：學習態度 25%、上課表現 25%、作業繳交 30%、發表報告 20%。</td></tr>
<tr><td>週次/
日期</td><td>單元名稱</td><td>課程內容</td><td>表現任務</td><td>學習評量</td></tr>
<tr><td>1</td><td>一、裨海紀遊選</td><td>〔準備活動〕
1. 請學生回家先行預習本課教材。
2. 標記生難字詞並檢索主要訊息。
3. 請學生在課前先查閱古今地圖資料，標示鹿耳門、安平城及赤崁城的地理位置，並預先</td><td>1. 聽出竹枝詞歌詠地方風光的文體特色。
2. 聽出文中語氣轉折與情感變化（從平靜敘</td><td>1. 實作評量
2. 口頭評量
3. 自我評量
4. 習作評量
5. 紙筆評量</td></tr>
</table>

		了解鹿耳門地貌、臺江內海消失與海岸線變遷的歷史。 4.請學生挑選一個臺灣古地名，查找其由來，並整理成簡報資料。 〔發展活動〕 1.講解「課文補給站」與「知識便利貼」。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者郁永河。 4.講解課文生難字詞。	述到驚訝、震撼）。 3.說出〈鹿耳門紀行〉描述的航程風險。 4.了解作者描述的鹿耳門地理形勢特徵。 5.學習描寫在地的環境。 6.培養關心臺灣鄉土的情懷。	
2	一、裨海紀遊選	〔發展活動〕 1.播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文，接著請學生自行朗誦一次。鼓勵學生朗誦時試著理解〈鹿耳門紀行〉一文的敘事脈絡，並體會〈鹿耳門〉一詩的韻律感。 2.配合課文提問教學學習單，逐句講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。 3.講述「鑑賞分析」。 4.與學生進行「問題思考」之討論。 5.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔評量活動〕 1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。	1.聽出詩中的韻腳。 2.分享對於臺灣地形的了解。 3.理解散文〈鹿耳門紀行〉與竹枝詞〈鹿耳門〉內容的相互參照性。 4.學習運用不同的視角寫景。 5.學習遊記散文的觀察與描述手法。 6.欣賞竹枝詞表現的臺灣風土民情。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量
3	二、曲選	〔準備活動〕 1.請學生尋找與流浪思鄉相關的歌曲，並準備在課堂上分享。 2.請學生預先瀏覽課文，標記生難字詞。 〔發展活動〕	1.聽出兩首曲的韻腳。 2.以富有感情的聲調誦讀曲文。 3.學習藉景抒情的寫作	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量

		1.針對課本「曲的淺說」，予以補充說明。 2.講解課文生難字詞。 3.講解「篇章導讀」：〈天淨沙〉。 4.介紹作者馬致遠。	手法。	
4	二、曲選	〔發展活動〕 1.播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。 2.請學生共同誦讀一遍課文，並依據作品風格，給予適當的提示。 3.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點。 4.講述「鑑賞分析」。 5.講解「篇章導讀」：〈沉醉東風〉。 6.介紹作者白樸。 7.播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。 8.請學生共同誦讀一遍課文，並依據作品風格，給予適當的提示。 9.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點。 10.講述「鑑賞分析」。 11.與學生進行「問題思考」之討論。 12.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。	1.聽出句子的停頓換氣處。 2.了解作者寄託於曲作的情感。 3.培養閱讀曲的興趣，以寄託心情、陶冶性靈。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量
5	二、曲選	〔綜合活動〕 1.請學生先設想一種心情，然後畫成圖像，並於課堂上分享。 2.請學生分享與流浪思鄉相關的歌曲，並在課堂上討論歌詞意義。 〔評量活動〕 1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。	1.說出兩首曲所傳達的不同心境。 2.了解不同事物的象徵意涵。 3.思索在不同情境下調整心情的方式。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量

		3.請學生揣摩曲意，加以誦讀。		
6	三、二十年後	〔準備活動〕 1.學生回家先行預習本課教材，將注釋的字詞讀音謄寫在課文該字右邊，再出聲朗讀一遍，並標上各段落段號、初步歸納段落重點。 2.將學生分組，於課堂上一起完成學習任務。 〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 4.朗讀課文。 5.配合課文提問教學學習單，引導閱讀課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握全文脈絡及重點。 6.介紹作者歐・亨利。 7.講述「鑑賞分析」。 8.與學生進行「問題思考」之討論。 9.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 10.就小說的情節與人物形象進行討論。 〔綜合活動〕 1.教師發給每位同學一張紙條，請他們寫下未來的願望，準備容量適當的玻璃罐，紙條裝入之後用膠帶封起。 2.討論時空膠囊要寫些什麼、幾年後在什麼地點、時間拆封。	1.聽出文中二十年之約的結果。 2.說出文中人物的不同形象。 3.讀出作者所安排的伏筆。 4.學習運用反襯手法營造情節張力。 5.了解本文蘊含的善惡啟示。 6.學習分析小說人物心理和故事結構。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量
7	三、二十年後 自學一、聊齋志異選——種梨 段考複習	〔評量活動〕 1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。	1.聽出二十年中兩人的人生境遇。 2.說出兩人二十年後個別發展的差異。 3.針對兩人的善、惡表現，進行辯	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量

			論。 4.學習歐・亨利小說出乎意外結局的寫作特點。 5.思辨情理法之間的衝突，適當的處理方式。 6.掌握故事主題，理解文中人物的立場與行為。 7.學習傾聽他人需求，達到良性的人我溝通及互動。	
8	四、火車與熱氣球	〔準備活動〕 1.請學生回家先行預習本課教材。 2.標記生難字詞並檢索主要訊息。 〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.講解「作者介紹」。 4.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 5.配合課文提問教學學習單，引導閱讀課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握全文脈絡及重點。 6.講述「鑑賞分析」。 7.與學生進行「問題思考」之討論。 8.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。	1.聽出作者引用的文學作品。 2.分享自己搭乘不同交通工具的經驗與感受。 3.理解火車與熱氣球代表的意義。 4.學習透過引用手法傳達文章意旨。 5.反思追尋理想所應秉持的心態。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量
9	四、火車與熱氣球 五、一隻魚的潮流世界	〔綜合活動〕 1.請學生規畫一場旅遊，並將旅遊的最終目的地與過程中的交通方式、路線等製作成圖表。 2.以小組方式發表，並分享從	1.聽出作者對自身行旅經驗與古人經驗抒發的感受與體悟。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量

		中獲得的心得感受。 〔評量活動〕 1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1.請學生預先瀏覽課文，標記生難字詞。 2.引起動機：請學生簡短分享一個自己最近正在追或觀察到大家都在追的流行事物（如穿搭風格、手機遊戲、Youtuber、偶像明星）。 〔發展活動〕 1.講解「篇章導讀」。 2.介紹作者詹佳鑫。 3.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 5.講述「鑑賞分析」。 6.與學生進行「問題思考」之討論。	2.理解作者引用詩句與典故的用意。 3.學習借物抒感的寫作方式。 4.省思自身對於追尋理想的信念。 5.聽出作者在文中流露的無奈語氣。 6.聽出文中人們追逐潮流現象的描寫。 7.聽出文中描寫人在潮流中身不由己、盲目跟從的感受。 8.分享自己對於流行時尚的看法。 9.透過朗誦的語速和語調變化，呈現出文中緊張、懷疑或沉思等不同情緒。 10.能辨別並分析作者使用第一人稱視角的觀察與比喻。 11.理解文中「魚」與「潮流」的比喻代表含義。 12.能在敘事中穿插議論與反思使	

			文章更具深度。 13.培養批判性思維，對社會趨勢保有自我判斷能力。	
10	五、一隻魚的潮流世界 六、后羿射月	〔發展活動〕 1.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1.守護鱗片的智慧魚 2.給魚的一封信 〔評量活動〕 1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1.播放《后羿射月》影片。 2.帶領學生初步認識舞臺劇，進一步閱讀劇本。 〔發展活動〕 1.介紹本課劇本題材來源。 2.說明劇本特色與閱讀方式。 3.初步閱讀劇本。 4.介紹作者黃致凱。	1.理解潮流對人們的影響及作者的反思。 2.學習運用具體事物的特徵連結抽象意涵的方法。 3.思辨潮流對人們的影響，以及自身應保有的態度與立場。 4.聽出后羿與嫦娥兩次誓言的不同含義。 5.說出甲、乙、丙三位演員輪流擔任的角色。 6.理解本劇「一人一半才是伴」的創作意涵。 7.認識本劇以幽默對白鋪陳情節的寫作手法。 8.思辨感情中的利益衝突與抉擇。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量
11	六、后羿射月 自學二、禮記選——不食嗟來食	〔綜合活動〕 1.引導學生分析劇本。 2.反覆閱讀劇本，研究故事情節與脈絡，想像舞臺如何布置，深入思考劇中意涵。	1.聽出吳剛失去「悲傷」所體悟的含義。 2.說出三位	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量

	自學三、賀伯吹來的教導段考複習	〔評量活動〕 1.讓學生分組，揣摩劇中人物的情緒與心情，進行討論。 2.將全班分成數個組別，以文本脈絡區分情節，每一小組演一橋段。	演員互動的趣味。 3.理解后羿與嫦娥各自的私心，因而誤解彼此的文本脈絡。 4.認識分析字形給予定義，深化觀點的寫作手法。 5.培養欣賞與閱讀劇本形式的文學作品。 6.了解並分析黔敖與餓者互動的情形。 7.培養妥善辨識情境與人際應對的能力。 8.理解題目中「教導」的深刻意涵。 9.省思人與大自然的互動模式。	
12	總複習：第一冊～第三冊	依課程進度進行統整整理及複習：第一冊～第三冊	1.能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。 2.養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量
13	總複習：第四冊～第六冊	依課程進度進行統整整理及複習：第四冊～第六冊	1.能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。 2.養成閱讀	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量

			習慣，享受閱讀樂趣。	
14	經典文言不漏勾：宋詞選	1.學習理解分析文本訊息。 2.學習理解文本的背後意義與象徵。 3.學習從文本中對應作者寫作動機。 4.學習評鑑省思作者運用的寫作手法與寫作目的。	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答PISA閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告
15	經典文言不漏勾：青青子衿	1.學習理解分析文本訊息。 2.學習理解文本的背後意義與象徵。 3.學習從文本中對應作者寫作動機。 4.學習評鑑省思作者運用的寫作手法與寫作目的。	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答PISA閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告
16	經典文言不漏勾：座右	1.學習理解分析文本訊息。 2.學習理解文本的背後意義與	1.養成運用文本思考、	1.教師考評 2.觀察

	銘	象徵。 3.學習從文本中對應作者寫作動機。 4.學習評鑑省思作者運用的寫作手法與寫作目的。	解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答PISA閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告
17	經典文言不漏勾：習慣說	1.學習理解分析文本訊息。 2.學習理解文本的背後意義與象徵。 3.學習從文本中對應作者寫作動機。 4.學習評鑑省思作者運用的寫作手法與寫作目的。	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答PISA閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告
18	經典文言不漏勾：漆商	1.學習理解分析文本訊息。 2.學習理解文本的背後意義與象徵。 3.學習從文本中對應作者寫作動機。 4.學習評鑑省思作者運用的寫	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告

		作手法與寫作目的。	閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答PISA閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(一)語文領域國語文課程計畫

(二)語文領域英語文課程計畫

(三)語文領域本土語文課程計畫……(以此類推，明列各領域課程計畫)

桃園市路亞國際中學 115 學年度第一學期七年級【健體領域】課程計畫				
每週節數	三節		設計者	七年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現	1a-IV-1:理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-IV-3:評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1b-IV-1:分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-IV-2:認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 1b-IV-3:因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 1c-IV-1:了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2:評估運動風險，維護安全的運動情境。 1c-IV-3:了解身體發展與動作發展的關係。 1d-IV-1:了解各項運動技能原理。 1d-IV-2:反思自己的運動技能。 1d-IV-3:應用運動比賽的各項策略。 2a-IV-2:自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-IV-1:堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-IV-2:樂於實踐健康促進的生活型態。 2c-IV-1:展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2:表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3:表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-1:了解運動在美學上的特質與表現方式。 2d-IV-2:展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 2d-IV-3:鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3a-IV-1:精熟地操作健康技能。 3a-IV-2:因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 3b-IV-1:熟悉各種自我調適技能。 3b-IV-3:熟悉大部份的決策與批判技能。 3c-IV-1:表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3c-IV-2:發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 3d-IV-1:運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2:運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3:應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4a-IV-1:運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。 4a-IV-2:自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。		

		4a-IV-3:持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。 4c-IV-1:分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。 4c-IV-2:分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4c-IV-3:規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-1:發展適合個人之專項運動技能。 4d-IV-2:執行個人運動計畫，實際參與身體活動。 4d-IV-3:執行提升體適能的身體活動。
	學習內容	Aa-IV-1:生長發育的自我評估與因應策略。 Ab-IV-1:體適能促進策略與活動方法。 Ab-IV-2:體適能運動處方基礎設計原則。 Ba-IV-1:居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。 Ba-IV-2:居家、學校及社區安全的防護守則與相關法令。 Ba-IV-4:社區環境安全的行動策略。 Bc-IV-1:簡易運動傷害的處理與風險。 Cb-IV-2:各項運動設施的安全使用規定。 Cc-IV-1:水域休閒運動綜合應用。 Cd-IV-1:戶外休閒運動綜合應用。 Da-IV-1:衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Da-IV-2:身體各系統、器官的構造與功能。 Da-IV-3:視力、口腔保健策略與相關疾病。 Da-IV-4:健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。 Db-IV-1:生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。 Db-IV-2:青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。 Fa-IV-1:自我認同與自我實現。 Fa-IV-3:有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。 Fb-IV-3:保護性的健康行為。 Ga-IV-1:跑、跳與推擲的基本技巧。 Gb-IV-1:岸邊救生步驟、安全活動水域的辨識、意外落水自救與仰漂 30 秒。 Gb-IV-2:游泳前進 25 公尺（需換氣 5 次以上）。 Ha-IV-1:網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 Hb-IV-1:陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。 Ia-IV-1:徒手體操動作組合。 Ib-IV-1:自由創作舞蹈。 Ic-IV-1:民俗運動進階與綜合動作。
融入之議題	**【人權教育】** 人J3:探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 人 J4:了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5:了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J8:了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 **【性別平等教育】** 性 J4:認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 性 J11:去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3:覺察自己的能力與興趣。 涯 J4:了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J6:建立對於未來生涯的願景。 **【安全教育】** 安 J1:理解安全教育的意義。 安 J2:判斷常見的事故傷害。 安 J3:了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4:探討日常生活發生事故的影響因素。 安 J6:了解運動設施安全的維護。	

	【防災教育】 防 J8:繪製社區防災地圖並參與社區防災演練。 防 J9:了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。 **【環境教育】** 環J4:了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 環 J12:認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。 **【海洋教育】** 海 J1:參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能。
學習目標	健康第一學期主要以「自我照護」出發，探討健康的內涵、了解青春期身心需求，並培養自我悅納的態度。 **認知目標：** 1.從生理、心理與社會不同的層面認識健康的意涵。 2.了解青春期身心需求及學會調適身心變化。 3.了解事故傷害的定義及成因，並思考其對健康造成的威脅與嚴重性。 **技能目標：** 4.判斷環境中的潛在危機，及其對健康造成的衝擊與風險。 5.因應不同生活情境，善用健康技能降低事故的發生。 6.監控環境安全狀況，並能針對危險處持續的調正與修正。 **態度目標：** 7.探討健康的內涵，採取正確的自我照護，以提升整體健康水準。 8.建立自我概念，培養自我悅納的態度，積極實現自我。 9.將所學運用於日常生活，養成預防事故，常保有安全意識的正確態度。 體育第一學期主要以「健康評估」出發，帶領學生了解自己的身體狀況，進一步設計自己的運動處方，並建立使用運動設施的安全意識。 **認知目標：** 1.認識運動前健康評估與體適能檢測。 2.認識籃球的運球技巧。 3.認識體操的跳躍、翻滾等技巧。 **技能目標：** 4.了解運動處方設計原則。 5.了解排球的接球技巧。 6.熟悉羽球發球、接發球及正手高遠球的技巧。 7.了解創意啦啦舞的基本動作與組合。 8.學習扯鈴的繞腳及繞腳轉身技巧。 **態度目標：** 9.建立使用運動設施安全意識。 10.培養自我挑戰、自我精進的態度。 11.學會自行車、跑步、水中自救及救人原則。
教學與評量說明	1.教材編輯與資源 (教科書版本、相關資源) (1)自編。 (2)教學動畫、電腦、單槍、活動設計操作、課程相關補充資料、影片。 (3)相關學習活動單。 2.教學方法 (1)運用多元、漸進的教學法，支持教學生活化。 (2)透過分段或連續步驟的解說與示範、練習與回饋，結合生活經驗與基礎技能的學習。 3.教學評量 質量並重，運用多元評量策略，並使用自評表或檢核表，利用同儕互評、自我檢測、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。

	4.建議評量配分方式 學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%			
週次/ 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 8/31-9/04	健康/ 第1單元健康青春向前行 第1章健康人生開步走	1.從生理、心理與社會不同的層面認識健康的內涵。 2.認識身體構造與各系統的運作機制，並在生活中落實健康促進的保健行動。	1.探討健康內涵，並認識身體構造及器官。 2.認識身體構造並落實保健行為。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
2 9/07-9/11	健康/ 第1單元健康青春向前行 第1章健康人生開步走	1.理解生長發育的個別差異與影響因素，接受自己在成長過程中的改變。 2.理解自身的健康狀態，於生活中運用自我監督的策略，在生活中持續實踐健康的生活型態。	1.認識身體構造並落實保健行為。 2.了解個體差異，並能肯定自己。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
3 9/14-9/18	健康/ 第1單元健康青春向前行 第2章個人衛生與保健	1.認識眼睛、牙齒、耳朵及皮膚的結構與功能運作。 2.思考青少年常見視力、口腔、聽力及皮膚問題的威脅與嚴重性，以培養正確的保健策略。 3.能精熟潔牙及護眼的健康技能，實踐良好的衛生保健習慣。	認識器官結構，並落實良好衛生習慣。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
4 9/21-9/25	健康/ 第1單元健康青春向前行 第2章個人衛生與保健	1.認識眼睛、牙齒、耳朵及皮膚的結構與功能運作。 2.思考青少年常見視力、口腔、聽力及皮膚問題的威脅與嚴重性，以培養正確的保健策略。 3.能精熟潔牙及護眼的健康技能，實踐良好的衛生保健習慣。	認識器官結構，並落實良好衛生習慣。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
5 9/28-10/02	健康/ 第1單元健康青春向前行 第3章我的青春檔案	1.觀察並說出青春期常見的生理問題，並學習處理生理問題的健康技能。 2.能理解性生理問題對於個人的意義，並落實健康的生活型態。	了解第二性徵及保健方式。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
6 10/05-	健康/ 第1單元健	1.能因應自身的生活情境持續表現健康技能，接納並喜歡自	了解第二性徵及保健方	學習態度25% 上課表現25%

10/09	康青春向前行 第3章我的青春檔案	己青春期的變化。 2.認識性衝動，並能運用適切的資訊擬定健康因應的行動策略。	式。	作業繳交30% 發表報告20%
7 10/12- 10/16 ＊第一次評量週	健康/ 第1單元健康青春向前行 第4章活出青春的光彩	1.了解自我概念形成的因素。 2.認識自己，建立合宜的自我概念，並選擇適切的方式增進自我概念。 3.肯定自己的價值，樂於嘗試提升自我價值的方法，以激發自我潛能與實現自我。 4.學習以積極正向的想法、語言、行動和生活經驗，建立健康樂觀的生活態度。 5.學習設定目標，建立自信與追求成長，實現心中的理想。	1.認識並建立自我概念。 2.培養自我悅納的態度。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
8 10/19- 10/23	健康/ 第2單元環境安全總動員 第1章環境安全搜查線	1.認識居家環境之潛在危機，及其對健康造成的衝擊與風險。 2.了解事故傷害的定義及發生原因，並思考事故傷害對健康造成的威脅與嚴重性。	了解居家環境中可能會發生的事故傷害。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
9 10/26- 10/30	健康/ 第2單元環境安全總動員 第1章環境安全搜查線	1.認識居家環境之潛在危機，及其對健康造成的衝擊與風險。 2.了解事故傷害的定義及發生原因，並思考事故傷害對健康造成的威脅與嚴重性。 3.熟悉批判性思考技能，減少常見的事故發生原因及避免聽信未經證實之錯誤求生策略。	1.了解居家環境中可能會發生的事故傷害。 2.了解事故發生時正確求生策略。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
10 11/02- 11/06 ◎第一次評量週	健康/ 第2單元環境安全總動員 第2章營造安全好環境	1.因應不同環境安全狀況(交通、校園、社區)，了解健康技能與生活技能對於健康維護的重要性。 2.將所學運用於日常生活，養成預防事故，常保有安全意識的正確態度。	建立安全意識，並能實際運用。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
11 11/09- 11/13	健康/ 第2單元環境安全總動員 第2章營造安全好環境	1.因應不同事故傷害情境，善用健康技能解決問題。 2.自我檢視生活環境的安全狀態，並透過問題解決技能，針對危險持續調整與修正。	1.建立安全意識，並能實際運用。 2.學習解決不同事故傷害之技能。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
12 11/16-	體育/ 第3單元健	1.了解運動前健康評估的意義及內容。	1.能了解運動前評估健	學習態度25% 上課表現25%

11/20	康自主有活力 第 1 章活躍人生——健康評估與體適能檢測 第 2 章安全運動沒煩惱——運動設施安全	2. 學會運動前健康安全問卷的使用方法。 3. 學會運動前危險因子分類的評量標準。 4. 了解體適能檢測項目及流程安排。 5. 學會運動處方基本設計原則。 6. 能了解運動設施的分類。 7. 能了解運動場地的特色與使用注意事項，並能遵守各項場地的使用規範。 8. 能透過觀察記錄的方式，了解環境可能潛藏的危險，並能提出改善策略。	康狀況，並認識體適能檢測項目。 2. 了解運動設施使用規範。	作業繳交 30% 發表報告 20%
13 11/23- 11/27	體育/ 第 4 單元活力青春大放送 第 1 章雙輪闖天下——自行車 第 2 章疾走如風——跑	1. 認識公共自行車設置的普及化對環境保護、節能減碳及身心健康的重要性。 2. 了解自行車騎乘高度設定方式、基本姿勢要領及踩踏動作技術的訣竅。 3. 具備道路行駛之事前準備作業及安全裝備確認等知能。 4. 認識自行車騎乘禮儀及尊重路權，能有效降低事故發生的機會。 5. 能具備自行車簡易故障排除的技能，以及規畫安全的自行車漫遊旅程。 6. 了解跑步的動作要領。 7. 養成練習時集中注意力並注意周遭環境安全的習慣。 8. 學會短距離跑及接力跑的動作技巧。 9. 養成積極參與的態度，並隨時注意安全。 10. 培養尊重他人及團隊合作的精神。	1. 了解運動設施使用規範。 2. 能正確騎乘自行車。 3. 了解騎乘自行車之注意事項，避免事故傷害。 4. 能正確執行跑步動作。 5. 能做出短距離跑及接力跑的動作。 6. 建立團隊合作的精神。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%
14 11/30- 12/04 ＊第二次評量週	體育/ 第 4 單元活力青春大放送 第 3 章優游自在——游泳	1. 學習如何判斷水域安全。 2. 了解安全戲水要點。 3. 練習運用救生圈等救生物品從岸上安全救人。 4. 練習水母漂、仰漂及踩水，且至少學會一種基本水中自救方式。 5. 運用游泳技能，發揮團隊合	1. 了解水域安全，並習得岸上安全救人技能。 2. 能使用水中自救方式。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%

		作精神，享受水中遊戲樂趣。		
15 12/07- 12/11	體育/ 第 5 單元熱門運動大會串 第 1 章掌控自如——籃球	1.能了解籃球運球技術之相關知識與技能原理，並反思和發展策略，以改善動作技能。 2.能做到左、右手操作上下、前後，以及雙手左右交互等方向之運球技術，並學習充分運用策略於活動中，解決運動相關問題，發揮團隊合作學習之方法。 3.能養成遵理守法的態度，實踐運用民主溝通及法律程序來進行活動之人權、法治觀念，培養「勝不驕、敗不餒」之運動家精神。。 4.能養成固定運動的習慣，有計畫的提升體適能與運動技能。	1.能做出正確的左、右手操作上下、前後，以及雙手左右交互等方向之運球動作。 2.養成固定運動習慣。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%
16 12/14- 12/18	體育/ 第 5 單元熱門運動大會串 第 2 章排除萬難——排球	1.了解排球運動的由來與低手傳球適用時機。 2.學會排球低手傳球與接球步法。 3.在練習、比賽中，能與同學合作共同完成目標。 4.在「有球必接」中，能與同學溝通，也能觀察並欣賞同學的優缺點。	1.能做出正確的排球低手傳球與接球步法。 2.能與他人合作完成目標。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%
17 12/21- 12/25	體育/ 第 5 單元熱門運動大會串 第 3 章羽中作樂——羽球	1.能了解羽球發球、接發球與正手高遠球之動作要領與運用時機，並能透過練習與反思增進動作技能。 2.能做到正確且流暢之正手發球與高遠球動作，並充分實踐運用，進而有效提升身體適能，養成規律運動習慣。 3.能了解個別差異，養成尊重他人之態度，透過合作學習，解決學習歷程所面臨之問題，並發揮團隊精神，促進人際互動關係。	能做出正確的正手發球與高遠球動作。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%
18 12/28-1/01	體育/ 第 6 單元靈活自如好身手 第 1 章登峰	1.能了解體操地板運動項目的動作技巧發展，以及與其相關之知識與技能原理，並能反思和發展學習策略，以改善動作技能。	1.能做出正確的跳躍、滾翻與側翻等動作。 2.能表現個	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%

	造極——體操	2. 能做出各式跳躍、滾翻與側翻等動作技巧，並學習運用於其他運動項目或平日生活中，保護個人人身安全。 3. 藉由各式跳躍、滾翻與側翻等動作技巧，表現個人局部或全身性的身體控制能力，進而發展動作創作和展演的技巧，展現個人的運動潛能。 4. 能具備審美與表現的能力，培養賞析、建構與分享的態度與能力，進而有效精進個人學習與挑戰個人極限。	人局部或全身性的身體控制能力，並挑戰個人極限。	
19 1/04-1/08	體育/ 第 6 單元靈活自如好身手 第 2 章呼朋喚友——創意啦啦舞	1. 了解創意啦啦舞的由來，知悉啦啦隊表演大致分為競技啦啦隊、舞蹈啦啦隊及創意啦啦舞。 2. 了解舞蹈啦啦隊以身體的展現為主，並以芭蕾、現代舞及爵士舞為基礎，結合旋轉、跳躍、踢腿及柔軟度等元素，透過舞蹈編排、隊形變化及穩定度的控制，展現舞蹈啦啦隊的力與美。 3. 學會編創啦啦隊口號。 4. 培養團隊合作的精神。	1. 認識啦啦隊的起源，並做出手部及腳部基本動作。 2. 能編寫啦啦隊口號。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%
20 1/11-1/15 ◎第二次評量週 ＊第三次評量週	體育/ 第 6 單元靈活自如好身手 第 3 章鈴漓盡致——扯鈴	1. 能了解扯鈴運鈴技術之相關知識與技能原理，並能反思和發展策略，以改善動作技能。 2. 能做到繞腳及繞腳轉身之運動技能，學習並充分運用策略於活動中，解決運動相關問題及能發揮團隊合作學習之方法。 3. 能學習如何欣賞扯鈴動作，並提供回饋給同一組的同學，進而增進彼此學習效能。	能做出正確的繞腳及繞腳轉身動作。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%
21 1/18-1/22 課程結束	健康/ 複習第 1、2 單元 體育/ 複習第 3～6 單元	1. 配合「健康是多層面的，個人可以採取有效的自我照顧方法來增進健康」與「正確認識自己、肯定與接納自己，並且能夠自我實現，是健康心理的基礎」兩大內涵。「活出青春的光彩」透過人物故事讓學生了解自我概念的意義，探討影響自我概念的形成因素，進而	1. 探討健康內涵，並認識身體構造及器官。 2. 認識身體構造並落實保健行為。 3. 了解個體差異，並能	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%

		引導學生分析自己和他人的差異，藉由測驗工具了解自己的特點，願意發揮自己的優點和面對缺點，嘗試提升自我價值的方法，學習運用正向的想法、語言、行動和生活經驗，展現自我悅納和健康樂觀的生活態度。藉由生活案例，鼓勵學生設定目標，付諸實際行動，以完成自己的目標。 2. 第二單元透過評估環境中潛在危險、認識防護守則，進而擬定安全行動計畫。讓學生具備安全知識、培養安全意識、展現安全技能與行動，以降低事故傷害所帶來的健康威脅與危害，並能積極營造安全的生活環境！ 3. 認識運動前健康評估與體適能檢測。 4. 了解運動處方設計原則。 5. 建立使用運動設施安全意識。 6. 學會自行車、跑步、水中自救及救人原則。 7. 培養自我挑戰、自我精進的態度。 8. 認識籃球的運球技巧。 9. 了解排球的接球技巧。 10. 熟悉羽球發球、接發球及正手高遠球的技巧。 11. 認識體操的跳躍、翻滾等技巧。 12. 了解創意啦啦舞的基本動作與組合。 13. 學習扯鈴的繞腳及繞腳轉身技巧。	肯定自己。 4. 認識器官結構，並落實良好衛生習慣。 5. 了解第二性徵及保健方式。 6. 認識並建立自我概念。 7. 培養自我悅納的態度。 8. 了解居家環境中可能會發生的事故傷害。 9. 了解事故發生時正確求生策略。 10. 建立安全意識，並能實際運用。 11. 學習解決不同事故傷害之技能。 12. 能了解運動前評估健康狀況，並認識體適能檢測項目。 13. 了解運動設施使用規範。 14. 能正確騎乘自行車。 15. 了解騎乘自行車之注意事項，避免事故傷害。	

			16.能正確執行跑步動作。 17.能做出短距離跑及接力跑的動作。 18.建立團隊合作的精神。 19.了解水域安全，並習得岸上安全救人技能。 20.能使用水中自救方式。 21.能做出正確的左、右手操作上下、前後，以及雙手左右交互等方向之運球動作。 22.養成固定運動習慣。 23.能做出正確的排球低手傳球與接球步法。 24.能與他人合作完成目標。 25.能做出正確的正手發球與高遠球動作。 26.能做出正確的跳躍、滾翻與側翻等動作。 27.能表現	

			個人局部或全身性的身體控制能力，並挑戰個人極限。 28.認識啦啦隊的起源，並做出手部及腳部基本動作。 29.能編寫啦啦隊口號。 30.能做出正確的繞腳及繞腳轉身動作。	

桃園市路亞國際中學115學年度第二學期七年級【健體領域】課程計畫			
每週節數	三節	設計者	七年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	1a-Ⅳ-2:分析個人與群體健康的影響因素。 1a-Ⅳ-3:評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1a-Ⅳ-4:理解促進健康生活的策略、資源與規範。 1c-Ⅳ-1:了解各項運動基礎原理和規則。 1c-Ⅳ-2:評估運動風險，維護安全的運動情境。 1c-Ⅳ-3:了解身體發展與動作發展的關係。 1c-Ⅳ-4:了解身體發展、運動和營養的關係。 1d-Ⅳ-1:了解各項運動技能原理。 1d-Ⅳ-2:反思自己的運動技能。 1d-Ⅳ-3:應用運動比賽的各項策略。 2a-Ⅳ-1:關注健康議題本土、國際現況與趨勢。 2a-Ⅳ-2:自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-Ⅳ-1:堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 2c-Ⅳ-1:展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-Ⅳ-2:表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-Ⅳ-3:表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-Ⅳ-1:了解運動在美學上的特質與表現方式。 2d-Ⅳ-2:展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3a-Ⅳ-2:因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 3b-Ⅳ-2:熟悉各種人際溝通互動技能。 3b-Ⅳ-3:熟悉大部份的決策與批判技能。 3b-Ⅳ-4:因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 3c-Ⅳ-1:表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3c-Ⅳ-2:發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 3d-Ⅳ-1:運用運動技術的學習策略。 3d-Ⅳ-2:運用運動比賽中的各種策略。 3d-Ⅳ-3:應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	

		4a-Ⅳ-2:自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 4a-Ⅳ-3:持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。 4b-Ⅳ-1:主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。 4c-Ⅳ-1:分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。 4c-Ⅳ-2:分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4c-Ⅳ-3:規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-Ⅳ-1:發展適合個人之專項運動技能。 4d-Ⅳ-2:執行個人運動計畫，實際參與身體活動。 4d-Ⅳ-3:執行提升體適能的身體活動。
	學習內容	Ab-Ⅳ-1:體適能促進策略與活動方法。 Ab-Ⅳ-2:體適能運動處方基礎設計原則。 Bb-Ⅳ-1:正確購買與使用藥品的行動策略。 Bb-Ⅳ-2:家庭、同儕、文化、媒體、廣告等傳達的藥品選購資訊。 Bb-Ⅳ-3:菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。 Bb-Ⅳ-4:面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。 Bc-Ⅳ-1:簡易運動傷害的處理與風險。 Bd-Ⅳ-2:技擊綜合動作與攻防技巧。 Cb-Ⅳ-1:運動精神、運動營養攝取知識、適合個人運動所需營養素知識。 Cb-Ⅳ-3:奧林匹克運動會的精神。 Ce-Ⅳ-1:其他休閒運動綜合應用。 Fa-Ⅳ-2:家庭衝突的協調與解決技巧。 Fa-Ⅳ-3:有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。 Fb-Ⅳ-3:保護性的健康行為。 Fb-Ⅳ-4:新興傳染病與慢性病的防治策略。 Fb-Ⅳ-5:全民健保與醫療制度、醫療服務與資源。 Gb-Ⅳ-2:游泳前進 25 公尺（需換氣 5 次以上）。 Ha-Ⅳ-1:網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 Hb-Ⅳ-1:陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。 Ib-Ⅳ-1:自由創作舞蹈。 Ib-Ⅳ-2:各種社交舞蹈。
融入之議題	**【環境教育】** 環J4:了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 **【生命教育】** 生J5:覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 **【法治教育】** 法J3:認識法律之意義與制定。 法J5:認識憲法的意義。 **【家庭教育】** 家J5:了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	

	【生涯規畫教育】 涯J3:覺察自己的能力與興趣。 涯 J6:建立對於未來生涯的願景。 涯 J14:培養並涵化道德倫理意義於日常生活。 **【安全教育】** 安 J4:探討日常生活發生事故的影響因素。 **【品德教育】** 品J1:溝通合作與和諧人際關係。 品 J2:重視群體規範與榮譽。 **【人權教育】** 人 J5:了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 **【性別平等教育】** 性 J11:去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。
學習目標	健康第二學期以「醫療」出發，讓學生除了解醫藥相關知識、成癮物質的危害，更擁有正確的人際交往觀念。 **認知目標：** 1.能理解各種傳染病的病原體、傳染途徑、症狀及預防方法。 2.認識健保的意義及一般民眾應有的權利與義務。 3.了解從事醫療消費時應注意的事項。 4.了解使用成癮物質菸、酒、檳榔對人體心理、生理及社會各健康層面造成的衝擊與風險。 5.認識並改善自己的人際關係，學習理智的面對衝突。 **技能目標：** 6.面對菸、酒、檳榔的訊息與觀點，能進行批判性思考並做出有利健康的決定。 7.利用情境演練生活技能，能主動公開表達個人拒絕菸、酒、檳榔的立場。 8.學習利用人際關係技巧，促進家庭的良好互動，以及學習如何面對家庭暴力。 9.建立正向且良好的網路內外人際互動。 **態度目標：** 10.培養維護身體健康的醫療觀念及態度。 11.關注菸、酒、檳榔國內法律規範現況與未來趨勢。 12.培養正確的人際交往觀念。 體育第二學期以「體適能」出發，讓學生了解自己的身體狀況及營養補給，帶領學生認識多項運動，並學習運動技能。 **認知目標：** 1.認識心肺耐力相關知識及運動計畫的擬定。 2.了解運動的水分與營養補給知識。 3.認識飛盤的基礎概念及傳接盤技術。 **技能目標：** 4.認識跆拳道的武德精神，建立運動欣賞能力，學習旋踢技能。 5.學習並增進捷泳的能力。 6.透過運動五大要素，探索與創作身體律動。

	7.學習籃球投籃與上籃。 8.學習排球低手發球技巧並認識接發球隊形。 9.學習桌球正手發球、反手推擋及正手平擊球技術。 10.學習足球停球、踢空中球技術。 **態度目標：** 11.培養努力不懈的精神與毅力。 12.培養團隊合作的精神，積極正向的學習態度。 13.養成遵理守法的態度與實踐運用民主溝通進行活動，培養公平競爭的運動家精神。			
教學與評量說明	1.教材編輯與資源 (教科書版本、相關資源) (1)自編。 (2)教學動畫、電腦、單槍、活動設計操作、課程相關補充資料、影片。 (3)相關學習活動單。 2.教學方法 (1)運用多元、漸進的教學法，支持教學生活化。 (2)透過分段或連續步驟的解說與示範、練習與回饋，結合生活經驗與基礎技能的學習。 3.教學評量 質量並重，運用多元評量策略，並使用自評表或檢核表，利用同儕互評、自我檢測、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。 4.建議評量配分方式 學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%			
週次/ 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2/08-2/12	健康/ 第 1 單元醫療消費面面觀 第 1 章傳染病的世界	1.了解傳染病與社會發展的重要性。 2.認識傳染病發生的三大要素。 3.知道臺灣目前常見的傳染病種類與預防方法。 4.採取適當的健康自我管理，增加預防傳染病的能力。	依傳染病三要素提出預防傳染病的策略。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%
2 2/15-2/19	健康/ 第 1 單元醫療消費面面觀 第 2 章醫藥保衛戰	1.了解臺灣全民健保的概念，透過認識醫療分級、家庭醫師、轉診、急診、醫藥分業等制度，以有效運用醫療資源。 2.認識錯誤用藥對於人體的影響、藥品的分類及正確用藥五大核心能力。 3.學習運用批判性思考技能，質疑用藥與醫療迷思，以減少	1.能分辨並寫出各級醫療院所提供之服務，並能標示家庭醫師之分級與三大面向影響。 2.分析病症	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%

		常見不當用藥方式及醫療行為。 4.養成正確的就醫與用藥習慣並選擇適當的醫療及用藥行為，節省不必要的醫療支出，培養珍惜醫療資源的態度。	「急」、「危」、「重」，判斷急診行為。 3.尋找家裡的常備藥品，確認這些藥品分別是屬於哪一種藥物。	
3 2/22-2/26	健康/ 第 1 單元醫療消費面面觀 第 2 章醫藥保衛戰 第 2 單元拒絕成癮有妙招 第 1 章菸害現形記	【第2章醫藥保衛戰】 1.認識錯誤用藥對於人體的影響、藥品的分類及正確用藥五大核心能力。 2.學習運用批判性思考技能，質疑用藥與醫療迷思，以減少常見不當用藥方式及醫療行為。 3.養成正確的就醫與用藥習慣並選擇適當的醫療及用藥行為，節省不必要的醫療支出，培養珍惜醫療資源的態度。 【第1章菸害現形記】 4.了解使用菸品(含電子煙)成癮的過程，以及對個人心理、生理及社會各健康層面造成的衝擊與風險。 5.面對各項描述菸品(含電子煙)的訊息與觀點，能進行批判性思考並做出有利健康的決定。	【第2章醫藥保衛戰】 1.能透過健保快易通APP查詢自己最近一次就醫紀錄。 2.能透過健保快易通APP覺察自己使用醫療資源的情形。 【第1章菸害現形記】 3.透過批判性思考，正確破解電子煙迷思。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
4 3/01-3/05	健康/ 第 2 單元拒絕成癮有妙招 第 1 章菸害現形記 第 2 章克癮制勝	【第 1 章菸害現形記】 1.利用菸害(含電子煙)的情境演練生活技能，並能主動公開表達個人拒絕吸菸(含電子煙)態度與反對二手菸的立場。 2.關注臺灣對菸品(含電子煙)的法律規範內容與現況，以及國際菸害公約規範對於臺灣的影響。 【第 2 章克癮制勝】 3.了解飲酒與嚼食檳榔成癮的過程，以及對個人心理、生理和社會各健康層面造成的衝擊與風險。	【第1章菸害現形記】 1.執行拒絕技巧演練並且能順利演出。 2.具反菸害意識與態度，願意完成拒菸宣誓活動。 【第 2 章克癮制勝】 3.執行拒絕	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%

		4.面對各項邀約飲酒與嚼食檳榔訊息時，能堅持拒絕態度，並做出有利健康的決定。 5.利用情境演練生活技能，公開表達個人拒絕飲酒、酒後駕車與嚼食檳榔的態度與立場。	技巧演練，並且能順利演出。	
5 3/08-3/12	健康/ 第 2 單元拒絕成癮有妙招 第 2 章克癮制勝	1.面對各項邀約飲酒與嚼食檳榔訊息時，能堅持拒絕態度，並做出有利健康的決定。 2.利用情境演練生活技能，公開表達個人拒絕飲酒、酒後駕車與嚼食檳榔的態度與立場。 3.關注飲酒、酒後駕車與嚼食檳榔在國內外法律規範的內容與現況。 4.了解酒與檳榔所造成的社會、環境與健康問題，並幫助親友遠離酒與檳榔等成癮物質誘惑。	1.執行溝通技巧演練，並且能順利演出。 2.能夠撰寫鼓勵酗酒者戒酒的語句，並公開內容表述。 3.執行拒絕技巧演練，並且能順利演出。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%
6 3/15-3/19	健康/ 第 3 單元人際健康家 第 1 章健康家庭加加油 第 2 章人際關係停看聽	【第1章健康家庭加加油】 1.理解家庭的健康生活規範的意義並肯定其價值，體悟家庭關係的影響性，並能遵守合宜的健康生活規範。 2.分析家庭溝通不良與衝突問題發生的因素，並願意反省修正，嘗試運用策略方法以經營家庭關係。 3.認識家庭暴力的發生因素與相關法規，善用各項社會資源協助自己或他人處理家暴問題。 【第2章人際關係停看聽】 4.認識各種型態的人際互動關係，分析適合自己的人際互動因素，演練並善用溝通技能與衝突處理策略，解決人際關係問題。	【第1章健康家庭加加油】 1.具備關懷家庭關係態度，並完成學習活動單。 2.具備關懷家庭關係態度，並完成課本 Go 健康活動內容。 【第2章人際關係停看聽】 3.透過課本 Go 健康活動，思考自己需要改變的地方。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%
7 3/22-3/26 ＊第一次評量週	健康/ 第 3 單元人際健康家 第 2 章人際關係停看聽	1.認識各種型態的人際互動關係，分析適合自己的人際互動因素，演練並善用溝通技能與衝突處理策略，解決人際關係問題。	1.分組討論能完成三項衝突情境討論。 2.透過課本	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%

		2.了解網路交友的注意事項，並願意建立正向而良好的網路內外人際互動。 3.認識霸凌並了解相關規範，保護自己，避免成為霸凌的加害人或受害者。	生活行動家，加強人際關係策略。	
8 3/29-4/02	體育/ 第4單元自主鍛鍊展活力 第1章健康地基——心肺耐力 第2章動吃關係大解密——運動營養	【第1章健康地基——心肺耐力】 1.了解心肺耐力對健康的重要性。 2.了解評估心肺耐力的方法。 3.學會如何監控運動強度。 4.學會如何規畫增進心肺耐力的運動計畫。 5.培養努力不懈的精神和毅力。 6.養成規律運動的習慣。 【第2章動吃關係大解密——運動營養】 7.了解個人體型與身體活動量的分級，進而估算符合自己的每天熱量需求。 8.認識各類營養素與其代表性食物，了解各類營養素對運動的重要性，並能均衡飲食。	【第1章健康地基——心肺耐力】 1.能正確量測心跳率，並設計心肺耐力運動計畫。 【第2章動吃關係大解密——運動營養】 2.能正確估算自己每日熱量需求、評估體內水分攝取狀態、正確攝取運動前中後所需水分。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
9 4/05-4/09	體育/ 第4單元自主鍛鍊展活力 第2章動吃關係大解密——運動營養 第3章武德技藝——跆拳道	【第2章動吃關係大解密——運動營養】 1.了解水分對人體的重要性，並能評估脫水可能引起的生理現象，以及具備從事運動前水分補充的正確觀念。 2.能掌握運動前、中及後的營養與水分增補策略，並於運動競賽前，能自行規畫一份簡易的運動營養增補表單，增進運動表現及賽後修復。 【第3章武德技藝——跆拳道】 3.能理解跆拳道技術之相關知識與技能原理，並能評估自我身體能力與該項運動之風險，反思個人動作技術，發展精進動作技能的有效學習策略。 4.能做到馬步正拳與旋踢技術，並能左右邊交換，手腳並	【第2章動吃關係大解密——運動營養】 1.能正確估算自己每日熱量需求、評估體內水分攝取狀態、正確攝取運動前中後所需水分。 【第3章武德技藝——跆拳道】 2.能做出正確的馬步正拳動作。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%

		用以提升全身性之肌力、柔軟度與協調性之體適能。		
10 4/12-4/16 ◎第一次評量週	體育/ 第 4 單元自主鍛鍊展活力 第 3 章武德技藝——跆拳道 第 5 單元挑戰體能秀青春 第 1 章飛雲掣電——飛盤	【第 3 章武德技藝——跆拳道】 1.能做到馬步正拳與旋踢技術，並能左右邊交換，手腳並用以提升全身性之肌力、柔軟度與協調性之體適能。 2.能展現「以禮始、以禮終」、守紀律之武德精神。 3.能展現包容異己並相互尊重之態度，運用民主方式進行和諧溝通，並能相互協助指導，發揮團隊合作學習精神。 4.能欣賞並實踐運動中力與美的展現，培養自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 【第 1 章飛雲掣電——飛盤】 5.能了解飛盤傳盤與接盤技術相關的知識與技能原理，並能反思和發展策略，以改善動作技能。 6.能做到正手、反手傳盤及上手式、下手式與夾接之接盤法，並學習充分運用策略於活動中，解決運動相關問題及發揮團隊合作學習之方法。	【第3章武德技藝——跆拳道】 1.能做出正確的腳背旋踢動作。 【第 1 章飛雲掣電——飛盤】 2.能以反手投擲方式，將飛盤傳至同學手上。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%
11 4/19-4/23	體育/ 第 5 單元挑戰體能秀青春 第 1 章飛雲掣電——飛盤	1.能做到正手、反手傳盤及上手式、下手式與夾接之接盤法，並學習充分運用策略於活動中，解決運動相關問題及發揮團隊合作學習之方法。 2.能養成固定運動的習慣，有計畫的提升體適能與運動技能。	能以正手投擲方式，將飛盤傳至同學手上。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%
12 4/26-4/30	體育/ 第 5 單元挑戰體能秀青春 第 2 章力爭上游——游泳	1.認識奧林匹克運動會游泳比賽四種泳姿：蝶式、仰式、蛙式與自由式(捷泳)。 2.學習捷泳打水、划手、手腳配合動作與換氣動作。 3.打水練習：浮板打水、漂浮打水。 4.划手練習：抓水→往內抱水→往外往後推水→手臂出水→水上移臂。	能做出正確的漂浮打水、岸上划手。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%

13 5/03-5/07	體育/ 第 5 單元挑戰體能秀青春 第 2 章力爭上游——游泳 第 3 章身體塗鴉——創造性舞蹈	【第 2 章力爭上游——游泳】 1. 手腳配合練習：入門者從划二次手踢六次腳之六打法學起。 2. 換氣動作練習：岸上划手換氣、下水後池邊換氣練習。 3. 認識單臂划手換氣及一手六腳等捷泳練習方法。 4. 能積極運用學會之游泳技能，發揮團隊合作精神，享受水中遊戲樂趣。 【第 3 章身體塗鴉——創造性舞蹈】 5. 了解舞蹈藝術的起源與舞蹈的類別。 6. 認識創造性舞蹈。 7. 享受體驗舞蹈元素的樂趣，學會運用舞蹈元素創作。 8. 增進基本身體適能，與身體動覺的敏銳度，探索自我潛能的發揮與實現。	【第 2 章力爭上游——游泳】 1. 能做出正確的水中划手。 【第 3 章身體塗鴉——創造性舞蹈】 2. 觀賞專業藝術舞蹈節目，學習劇場觀賞禮儀。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%
14 5/10-5/14 ＊第二次評量週	體育/ 第 5 單元挑戰體能秀青春 第 3 章身體塗鴉——創造性舞蹈 第 6 單元球藝大會串 第 1 章應聲入網——籃球	【第 3 章身體塗鴉——創造性舞蹈】 1. 享受體驗舞蹈元素的樂趣，學會運用舞蹈元素創作。 2. 增進基本身體適能，與身體動覺的敏銳度，探索自我潛能的發揮與實現。 3. 培養舞蹈欣賞能力，豐富肢體動作的美感經驗。 4. 建立團隊合作的精神，積極正向的學習態度。 【第 1 章應聲入網——籃球】 5. 能了解籃球投籃技術之相關知識與技能原理，並能反思和發展策略，以改善動作技能。 6. 能做到左、右手上籃，並依據自己的能力，找出適合自己的投籃方式。 7. 能主動提出問題，尋求協助以提高成功的機會。 8. 能養成固定運動的習慣，有計畫的提升體適能與運動技能。	【第 3 章身體塗鴉——創造性舞蹈】 1. 觀賞專業藝術舞蹈節目，學習劇場觀賞禮儀。 【第 1 章應聲入網——籃球】 2. 能做出正確的雙手或單手投籃動作。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%
15 5/17-5/21	體育/ 第 6 單元球	1. 能了解籃球投籃技術之相關知識與技能原理，並能反思和	能做出正確的上籃動	學習態度 25% 上課表現 25%

	藝大會串 第1章應聲入網——籃球	發展策略，以改善動作技能。 2.能做到左、右手上籃，並依據自己的能力，找出適合自己的投籃方式。 3.能主動提出問題，尋求協助以提高成功的機會。 4.能養成固定運動的習慣，有計畫的提升體適能與運動技能。	作。	作業繳交30% 發表報告20%
16 5/24-5/28	體育/ 第6單元球藝大會串 第2章百發百中——排球	1.了解排球的各式基本攻擊技術。 2.學會如何將排球戰術運用在比賽上。 3.增加運動欣賞的能力。	能做出正確的低手發球動作。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
17 5/31-6/04	體育/ 第6單元球藝大會串 第2章百發百中——排球 第3章桌拿好手——桌球	【第2章百發百中——排球】 1.了解排球的各式基本攻擊技術。 2.學會如何將排球戰術運用在比賽上。 3.增加運動欣賞的能力。 【第3章桌拿好手——桌球】 4.能了解桌球運動之相關知識與基本技術原理，藉由各項練習與反思，學習正確動作技能，於練習與競賽中展現。 5.進行練習或競賽時，遵守規範，注意運動安全，並尊重個別差異，採用溝通與合作的模式，培養團隊意識。 6.透過持續學習，感受桌球運動的樂趣，同時技能與體適能皆獲得提升與增強，進而養成規律的運動習慣。	【第2章百發百中——排球】 1.能做出正確的低手發球動作。 【第3章桌拿好手——桌球】 2.能做出正確的反手推球動作。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
18 6/07-6/11	體育/ 第6單元球藝大會串 第3章桌拿好手——桌球 第4章舉足輕重——足球	【第3章桌拿好手——桌球】 1.能了解桌球運動之相關知識與基本技術原理，藉由各項練習與反思，學習正確動作技能，於練習與競賽中展現。 2.進行練習或競賽時，遵守規範，注意運動安全，並尊重個別差異，採用溝通與合作的模式，培養團隊意識。 3.透過持續學習，感受桌球運動的樂趣，同時技能與體適能皆獲得提升與增強，進而養成	【第3章桌拿好手——桌球】 1.能做出正確的正手發平擊球與正手平擊球動作。 【第4章舉足輕重——足球】 2.能做出正	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%

		規律的運動習慣。 【第 4 章舉足輕重——足球】 4. 能了解足球停空中球與踢空中球技術之相關知識與技能原理，並能反思和發展策略，以改善動作技能。 5. 能做到停空中球與踢空中球之技術，並能研擬策略運用於活動中，解決運動相關問題及能發揮團隊合作學習之方法。	確的停球動作。	
19 6/14-6/18	體育/ 第 6 單元球藝大會串 第 4 章舉足輕重——足球	1. 能做到停空中球與踢空中球之技術，並能研擬策略運用於活動中，解決運動相關問題及能發揮團隊合作學習之方法。 2. 能養成遵理守法的態度與實踐運用民主溝通進行活動，培養公平競爭的運動家精神。 3. 透過足球比賽活動，能做到尊重同學、共同參與事務及合作學習的態度。 4. 設計適合的運動計畫，養成規律運動習慣，提升體適能與運動技能。	能做出正確的踢球動作。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%
20 6/21-6/25 ◎第二次評量週 ＊第三次評量週	健康/ 複習第 1～3 單元	1. 能理解各種傳染病的病原體、傳染途徑、症狀及預防方法。 2. 認識健保的意義及一般民眾應有的權利與義務。 3. 了解從事醫療消費時應注意的事項。 4. 培養維護身體健康的醫療觀念及態度。 5. 了解使用成癮物質菸、酒、檳榔對人體心理、生理及社會各健康層面造成的衝擊與風險。 6. 面對菸、酒、檳榔的訊息與觀點，能進行批判性思考並做出有利健康的決定。 7. 關注菸、酒、檳榔國內法律規範現況與未來趨勢。 8. 利用情境演練生活技能，能主動公開表達個人拒絕菸、酒、檳榔的立場。 9. 認識並改善自己的人際關係，學習理智的面對衝突。	1. 依傳染病三要素提出預防傳染病的策略。 2. 能分辨並寫出各級醫療院所提供之服務，並能標示家庭醫師之分級與三大面向影響。 3. 分析病症「急」、「危」、「重」，判斷急診行為。 4. 尋找家裡的常備藥品，確認這些藥品分別是屬於哪一	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%

		10.學習利用人際關係技巧，促進家庭的良好互動，以及學習如何面對家庭暴力。 11.建立正向且良好的網路內外人際互動。 12.培養正確的人際交往觀念。	種藥物。 5.能透過健保快易通APP查詢自己最近一次就醫紀錄。 6.能透過健保快易通APP覺察自己使用醫療資源的情形。 7.透過批判性思考，正確破解電子煙迷思。 8.執行拒絕技巧演練並且能順利演出。 9.具反菸害意識與態度，願意完成拒菸宣誓活動。 10.執行拒絕技巧演練，並且能順利演出。 11.執行溝通技巧演練，並且能順利演出。 12.能夠撰寫鼓勵酗酒者戒酒的語句，並公開內容表述。 13.執行拒絕技巧演練，並且能順利演出。 14.具備關懷家庭關係態度，並完成學習活動	

			單。 15.具備關懷家庭關係態度，並完成課本 Go 健康活動內容。 16.透過課本 Go 健康活動，思考自己需要改變的地方。 17.分組討論能完成三項衝突情境討論。 18.透過課本生活行動家，加強人際關係策略。	
21 6/28-7/02 課程結束	體育/ 複習第 4～6 單元	1.認識心肺耐力相關知識及運動計畫的擬定。 2.了解運動的水分與營養補給知識。 3.認識跆拳道的武德精神，建立運動欣賞能力，學習旋踢技能。 4.認識飛盤的基礎概念及傳接盤技術。 5.學習並增進捷泳的能力。 6.透過運動五大要素，探索與創作身體律動。 7.學習籃球投籃與上籃。 8.學習排球低手發球技巧並認識接發球隊形。 9.學習桌球正手發球、反手推擋及正手平擊球技術。 10.學習足球停球、踢空中球技術。	1.能正確量測心跳率，並設計心肺耐力運動計畫。 2.能正確估算自己每日熱量需求、評估體內水分攝取狀態、正確攝取運動前中後所需水分。 3.能做出正確的馬步正拳、腳背旋踢動作。 4.能以反／正手投擲方式，將飛盤傳至同學手上。 5.能做出正確的漂浮打	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%

			水、岸上划手、水中划手。 6.觀賞專業藝術舞蹈節目，學習劇場觀賞禮儀。 7.能做出正確的雙手或單手投籃與上籃動作。 8.能做出正確的低手發球動作。 9.能做出正確的反手推球、正手發平擊球與正手平擊球動作。 10.能做出正確的停球、踢球動作。	

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(一)語文領域國語文課程計畫

(二)語文領域英語文課程計畫

(三)語文領域本土語文課程計畫……(以此類推，明列各領域課程計畫)

桃園市路亞國際中學115學年度第一學期八年級【健體領域】課程計畫				
每週節數	三節		設計者	八年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現	1a-Ⅳ-1:理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-Ⅳ-2:分析個人與群體健康的影響因素。 1a-Ⅳ-3:評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1a-Ⅳ-4:理解促進健康生活的策略、資源與規範。 1b-Ⅳ-2:認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 1b-Ⅳ-3:因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 1b-Ⅳ-4:提出健康自主管理的行動策略。 1c-Ⅳ-1:了解各項運動基礎原理和規則。 1c-Ⅳ-2:評估運動風險，維護安全的運動情境。 1c-Ⅳ-3:了解身體發展與動作發展的關係。 1d-Ⅳ-1:了解各項運動技能原理。 1d-Ⅳ-2:反思自己的運動技能。 1d-Ⅳ-3:應用運動比賽的各項策略。 2a-Ⅳ-2:自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2a-Ⅳ-3:深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 2b-Ⅳ-1:堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 2c-Ⅳ-1:展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-Ⅳ-2:表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-Ⅳ-3:表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-Ⅳ-1:了解運動在美學上的特質與表現方式。 2d-Ⅳ-2:展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 2d-Ⅳ-3:鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3b-Ⅳ-2:熟悉各種人際溝通互動技能。 3b-Ⅳ-3:熟悉大部份的決策與批判技能。 3b-Ⅳ-4:因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 3c-Ⅳ-1:表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運		

		動技能。 3c-Ⅳ-2:發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 3d-Ⅳ-1:運用運動技術的學習策略。 3d-Ⅳ-2:運用運動比賽中的各種策略。 3d-Ⅳ-3:應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4a-Ⅳ-1:運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。 4a-Ⅳ-2:自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 4b-Ⅳ-2:使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。 4b-Ⅳ-3:公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。 4c-Ⅳ-2:分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4c-Ⅳ-3:規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-Ⅳ-1:發展適合個人之專項運動技能。 4d-Ⅳ-2:執行個人運動計畫，實際參與身體活動。 4d-Ⅳ-3:執行提升體適能的身體活動。
	學習內容	Aa-Ⅳ-1:生長發育的自我評估與因應策略。 Ab-Ⅳ-1:體適能促進策略與活動方法。 Ab-Ⅳ-2:體適能運動處方基礎設計原則。 Bb-Ⅳ-3:菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。 Bb-Ⅳ-4:面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。 Bb-Ⅳ-5:拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源。 Bc-Ⅳ-1:簡易運動傷害的處理與風險。 Cb-Ⅳ-2:各項運動設施的安全使用規定。 Cd-Ⅳ-1:戶外休閒運動綜合應用。 Db-Ⅳ-2:青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。 Db-Ⅳ-3:多元的性別特質、角色與不同性傾向的尊重態度。 Db-Ⅳ-4:愛的意涵與情感發展、維持、結束的原則與因應方法。 Db-Ⅳ-5:身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。 Db-Ⅳ-6:青少年性行為之法律規範與明智抉擇。 Db-Ⅳ-7:健康性價值觀的建立，色情的辨識與色情訊息的批判能力。 Db-Ⅳ-8:愛滋病及其它性病的預防方法與關懷。 Ga-Ⅳ-1:跑、跳與推擲的基本技巧。 Ha-Ⅳ-1:網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 Hb-Ⅳ-1:陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。 Hd-Ⅳ-1:守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。

		Ia-Ⅳ-2:器械體操動作組合。 Ic-Ⅳ-1:民俗運動進階與綜合動作。 Ic-Ⅳ-2:民俗運動個人或團隊展演。
融入之議題	【性別平等教育】 性J1:接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性J4:認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 性J5:辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。 性J6:探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 性J11:去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【人權教育】 人J3:探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 人J5:了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人J6:正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 【品德教育】 品J2:重視群體規範與榮譽。 【法治教育】 法J3:認識法律之意義與制定。 【生涯規劃教育】 涯J3:覺察自己的能力與興趣。 涯J4:了解自己的人格特質與價值觀。 涯J6:建立對於未來生涯的願景。 涯J13:培養生涯規劃及執行的能力。 【環境教育】 環J12:認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。 【安全教育】 安J1:理解安全教育的意義。 安 J9:遵守環境設施設備的安全守則。	
學習目標	健康第一學期從「身體自主權」開始，探討情感發展、認識正確性觀念，以及了解毒品危害，培養拒毒能力。 **認知目標：** 1.了解並維護自己與他人的身體界線，以及自主權。 2.知道性騷擾與性行為相關的法律規範，以正確資訊來思考拒絕性騷擾、性別歧視等問題。 3.熟悉人際溝通互動技能合宜邀約，以及學習情感結束的原則與因應策略。 4.認識情感發展的階段，了解愛需要透過學習來維持。 5.認識情感發展中潛藏的危機，並學習保護自己。 6.認識青少年婚前性行為與非預期懷孕等責任與後果。 7.了解法律對性的規範，以避免性危害的發生。 8.認識性病的傳染途徑及對個人健康與社會的威脅。 9.了解藥物濫用定義與毒品對個人生理、心理、社會等健康層面所造成之衝擊。 **技能目標：** 10.運用生活技能或策略，來面對性別或性行為議題。 11.學習生活技能以因應各種情感議題。 12.建立分辨毒害的能力。 13.認識生活上常見的誘毒情境，並展現毒品拒絕技巧，培養個人的拒毒能力。 14.運用課程內容，展現個人宣示反毒理念之能力。 **態度目標：** 15.培養安全性行為的態度，並能在未來真正對性與愛負責任。 16.培養從事安全性行為的態度，並能在未來從事安全性行為，以避免性病的感染。 體育第一學期從增進體能開始，學習球類運動及表現類型運動，綜合課程所學，實際操作，並增加合作學習的效益。 **認知目標：**	

	1.知道登山活動的特性及安全注意事項。 2.認識足球頭頂球技巧，以及守門員相關技術，在活動中建立比賽戰術的概念。 3.了解跳箱運動的特性與過程，認識動作名稱及進行方法，並嘗試操作。 **技能目標：** 4.學會肌力與肌耐力運動計畫的設計。 5.了解跳遠及跳高的動作要領。 6.學會排球托球技巧，並在練習及比賽中與同學合作完成目標。 7.能做到羽球正手切球、正反手挑球動作，並充分實踐運用。 8.能了解籃球各種傳接球的相關知識與技能原理，並能反思和發展學習策略，以改善動作技能。 9.能了解棒壘球運動項目的傳接球技巧，並能藉由反思和觀察，改善動作技能。 **態度目標：** 10.透過學習感受桌球運動的樂趣，提升並增強技能與體適能。 11.了解扯鈴繞手及扭轉乾坤之運動技能，以團隊合作方式學習並熟悉扯鈴之操作。			
教學與評量說明	1.教材編輯與資源 (教科書版本、相關資源) (1)自編。 (2)教學動畫、電腦、單槍、活動設計操作、課程相關補充資料、影片。 (3)相關學習活動單。 2.教學方法 (1)運用多元、漸進的教學法，支持教學生活化。 (2)透過分段或連續步驟的解說與示範、練習與回饋，結合生活經驗與基礎技能的學習。 3.教學評量 質量並重，運用多元評量策略，並使用自評表或檢核表，利用同儕互評、自我檢測、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。 4.建議評量配分方式 學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%			
週次/ 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 8/31-9/04	健康/ 第1單元歌詠青春合奏曲 第1章飛揚青春擁抱愛	1.了解身體接觸、身體界線與自主權的意義，並能夠體悟性騷擾與性別歧視事件對受害者身心造成的傷害性。 2.因應不同的事件情境，學習擬定防止性騷擾與性別歧視事件的策略。學會善用生活技能，提出合適且能維護身體自主權的行動方案。 3.公開維護自己與他人的身體自主權，並尋求資源保障個人權益，以及處理性別歧視問題。	1.能夠完成課本 Go 健康活動內容，並公開內容表述。 2.能夠撰寫學習活動單，並公開內容表述。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%

2 9/07-9/11	健康/ 第 1 單元歌詠青春合奏曲 第 2 章青春愛的練習曲	1.了解青少年對愛情的期待可能受到媒體、家人、周遭朋友影響，並透過接近現實的觀察，更能夠體會情感真實的樣態。 2.認識愛所包含的面向，體認先愛自己才有能力愛別人，進而體會愛是一輩子學習的課題。 3.認識好感的來源，辨識表達好感的合宜方式，並且學習拒絕他人追求的原則與因應策略。 4.認識感情發展的進程與維持的方法，並評估自身內在與外在的行為對個人、環境與社會健康造成的衝擊與風險。 5.了解被拒絕或分手時，應具備的態度與觀點，並透過合適的資源或管道尋求協助、紓緩情緒。 6.了解青少年性行為的法律規範，使用正確的資訊來思考和抉擇，並支持青少年拒絕性行為的立場。	1.能夠撰寫學習活動單，並公開內容表述。 2.能夠依照步驟演練自我肯定的拒絕技巧。 3.能夠執行協商技巧，達成不發生性行為的共識。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%
3 9/14-9/18	健康/ 第 1 單元歌詠青春合奏曲 第 3 章青春變奏曲	1.能辨識危險情人的特質，學習避免發生分手暴力的策略。 2.了解約會性侵害可能發生在網友或熟識者之間，學習不同交友狀態中應留意的事項，避免約會性侵害的發生。 3.了解私密照可能產生的後果，進而做出不拍攝私密照、不傳播、不留存私密照的決定。	1.能夠完成課本 Go 健康活動內容，並公開內容表述。 2.能夠撰寫學習活動單，並公開內容表述。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%
4 9/21-9/25	健康/ 第 2 單元「性」福方程式 第 1 章青春「性」福頌	1.理解性衝動是一種生理欲望的本能表現，但可以透過理性來管理與控制，學習以健康的方式來自我管理欲望與衝動。 2.辨識生活情境中潛藏的色情資訊，覺察色情資訊對個人身心健康的影響，能採取批判性思考技巧對色情資訊內容提出質疑。 3.了解青少年懷孕可能面對的挑戰與選擇，願意慎重面對關	1.能舉出兩種可能引發性衝動的生活情境，以及三種緩解性衝動的方式。 2.能夠完成課本 Go 健康活動內容，並公開	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%

		於「性」的所有決定，並勇於尋求外在資源協助。	內容表述。 3.能夠撰寫學習活動單，並公開內容表述。	
5 9/28-10/02	健康/ 第2單元「性」福方程式 第2章性病防護網	1.澄清性傳染病相關迷思，認識性傳染病的嚴重性與對生活品質的影響，了解並願意採取正確的預防方法。 2.建立關懷與支持愛滋感染者的態度，願意參與並倡議愛滋關懷行動。	1.能說出兩種性傳染病的特性和傳染途徑。 2.能說出愛滋病的特性、傳染途徑、發病過程和治療方式。 3.能夠撰寫學習活動單，並公開內容表述。 4.能夠完成課本Go健康活動內容，並公開內容表述。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
6 10/05-10/9	健康/ 第3單元無毒青春健康行 第1章致命的迷幻世界	1.能了解毒品危害防制條例之相關規範與內容，並且關注國內外目前常見毒品之現況與趨勢，建立個人分辨毒害的能力。 2.能認識藥物濫用定義與毒品對個人生理、心理、社會等健康層面所造成之衝擊，並建立拒絕毒品之人生態度。 3.能於生活上常見的誘毒情境中展現毒品拒絕技巧，培養個人的拒毒能力。 4.能運用課程所學的資訊，並展現個人宣示反毒理念之能力。	1.能寫出染毒危險前五名因素，標示風險並說明原因。 2.以圖像方式畫出染毒會造成哪些傷害，並說明原因。 3.能夠完成反毒宣言，並公開內容表述。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
7 10/12-10/16 ＊第一次評量週	健康/ 第3單元無毒青春健康行 第2章成為毒害絕緣體	1.能了解新興毒品的變化趨勢，並且破解常見的毒品誘導手法。 2.能熟悉反毒妙計，避免毒品危害危機，為自己建立健康生活型態。 3.能在面對毒品邀約時為了珍	1.能夠完成課本Go健康活動內容，並公開內容表述。 2.能夠撰寫學習活動	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%

		視自己健康，執行自我肯定式拒絕技能。 4.能夠設定具體可行的目標，幫助自己達成反毒人生目標。	單，並公開內容表述。	
8 10/19- 10/23	體育/ 第4單元體能挑戰趣 第1章大力水手—肌力與肌耐力 第2章躍如脫兔—跳	【第1章大力水手——肌力與肌耐力】 1.了解增進肌肉適能的益處。 2.了解肌肉適能訓練基本原則。 3.學會下肢、上肢及胸、腹肌群的動作訓練及注意事項。 4.學會肌力與肌耐力運動計畫的設計。 5.養成積極參與的態度，並注意運動時的安全。 【第2章躍如脫兔——跳】 6.了解跳遠及跳高的動作要領。 7.學會跳遠及跳高的動作技巧。 8.養成練習時集中注意力並注意周遭環境安全的習慣。	【第1章大力水手——肌力與肌耐力】 1.能做出正確的屈膝半蹲動作。 【第2章躍如脫兔——跳】 2.能做出正確的跳遠動作。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
9 10/26- 10/30	體育/ 第4單元體能挑戰趣 第2章躍如脫兔—跳	1.學會跳遠及跳高的動作技巧。 2.養成積極參與的態度。 3.培養尊重他人及團隊合作的精神。	能做出正確的跳高動作。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
10 11/02- 11/06 ◎第一次評量週	體育/ 第4單元體能挑戰趣 第3章翻山越嶺—山野活動	1.了解臺灣山林開放政策。 2.知道登山活動的特性及安全注意事項。 3.認識登山活動的分類。 4.學會山野活動的裝備準備原則。	能做出正確的跨跳活動。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
11 11/9-11/13	體育/ 第4單元體能挑戰趣 第3章翻山越嶺—山野活動 第5單元團體攻防戰 第1章排列組合—排球	【第3章翻山越嶺——山野活動】 1.知道山難發生的原因並了解預防方法。 2.學會發生緊急事故時的處理與通報方法。 3.能擬定並實踐登山計畫。 【第1章排列組合——排球】 4.了解並介紹世界知名舉球員與排球運動中舉球員的角色與任務。 5.學會排球托球與跑動托球的技巧。	【第3章翻山越嶺——山野活動】 1.能正確的列出登山計畫的內容。 【第1章排列組合——排球】 2.能做出正確的高手托球動作。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%

12 11/16- 11/20	體育/ 第 5 單元團體攻防戰 第 1 章排列組合—排球 第 2 章彈跳之間—桌球	【第 1 章排列組合——排球】 1. 在練習、比賽中，能與同學合作共同完成目標。 2. 在活動中能準確的將球托至目標，觀察並欣賞同學的優缺點。 【第 2 章彈跳之間——桌球】 3. 能了解桌球運動之相關知識與基本技術原理，藉由各項練習與反思，學習正確動作技能，於練習與競賽中展現。	【第 1 章排列組合——排球】 1. 能做出正確的高手托球動作。 【第 2 章彈跳之間——桌球】 2. 能做出正確的併步移位動作。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%
13 11/23- 11/27	體育/ 第 5 單元團體攻防戰 第 2 章彈跳之間—桌球 第 3 章羽眾不同—羽球	【第 2 章彈跳之間——桌球】 1. 進行練習或競賽時，遵守規範，注意運動安全，並尊重個別差異，採用溝通與合作的模式，培養團隊意識。 2. 透過持續學習，感受桌球運動的樂趣，同時技能與體適能皆獲得提升與增強，進而養成規律的運動習慣。 【第 3 章羽眾不同——羽球】 3. 能了解羽球正手切球、正／反手挑球之動作要領與運用時機，並能透過練習與反思增進動作技能。 4. 能做到正確且流暢之正手切球、正／反手挑球動作，並充分實踐運用，進而有效提升身體適能，養成規律運動習慣。	【第 2 章彈跳之間——桌球】 1. 能做出正確的正手殺球動作。 【第 3 章羽眾不同——羽球】 2. 能做出正確的正手切球動作。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%
14 11/30- 12/04 ＊第二次評量週	體育/ 第 5 單元團體攻防戰 第 3 章羽眾不同—羽球 第 4 章合作無間—籃球	【第 3 章羽眾不同——羽球】 1. 能了解個別差異，養成尊重他人之態度，透過合作學習解決學習歷程所面臨之問題，並發揮團隊精神，促進人際互動關係。 【第 4 章合作無間——籃球】 2. 能了解籃球各種傳接球的相關知識與技能原理，並能反思和發展學習策略，以改善動作技能。 3. 能做出胸前、地板和頂上等傳接球的動作技能，並學習運用策略於活動或籃球比賽中。	【第 3 章羽眾不同——羽球】 1. 能做出正確的正／反手挑球動作。 【第 4 章合作無間——籃球】 2. 能做出正確的傳球動作。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%
15 12/07-	體育/ 第 5 單元團	1. 能遵守籃球規則，以培養守法、尊重他人和團隊合作之精	能做出正確的傳球動	學習態度 25% 上課表現 25%

12/11	體攻防戰 第 4 章合作無間—籃球	神，並養成積極參與的態度，參與體育活動。 2.能具備審美與表現的能力，欣賞籃球比賽中的傳接球技巧。	作。	作業繳交 30% 發表報告 20%
16 12/14-12/18	體育/ 第 5 單元團體攻防戰 第 5 章攻占堡壘—棒壘球	1.能了解棒壘球運動項目的動作技巧發展，與其相關之知識與技能原理，並能反思和發展學習策略，以改善動作技能。 2.能做出肩上傳球、接球與跑壘等動作技巧，並學習運用於其他運動項目或平日生活中，保護個人人身安全。	能做出正確的肩上傳球動作。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%
17 12/21-12/25	體育/ 第 5 單元團體攻防戰 第 5 章攻占堡壘—棒壘球 第 6 章頂上功夫—足球	【第5章攻占堡壘——棒壘球】 1.藉由各式肩上傳球、接球與跑壘等動作技巧，表現個人局部或全身性的身體控制能力，展現個人的運動潛能。 2.能具備欣賞與表現的能力，培養良好人際關係與團隊合作精神，並精進個人學習與挑戰個人極限。 【第 6 章頂上功夫——足球】 3.了解定位向前頭頂球、守門員防守與進攻的動作要領。 4.學會向前頭頂球、守門員防守與進攻的動作技能。	【第5章攻占堡壘——棒壘球】 1.能做出正確的滾地球接傳動作。 【第 6 章頂上功夫——足球】 2.能做出正確的定位向前頭頂球動作。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%
18 12/28-1/01	體育/ 第 5 單元團體攻防戰 第 6 章頂上功夫—足球 第 6 單元現技好身手 第 1 章超越障礙—體操	【第 6 章頂上功夫——足球】 1.了解與運用比賽戰術。 2.養成積極參與的態度，並隨時注意安全。 3.培養尊重他人、守法及團隊合作的精神。 【第 1 章超越障礙——體操】 4.享受完成動作的樂趣與快樂，能夠流暢的完成動作。 5.了解跳箱運動的特性與過程，認識動作名稱及進行方法。 6.學會兔跳／蛙跳拍腳、跳撐上臺、跳馬背及分腿／併腿騰躍之動作技巧。	【第 6 章頂上功夫——足球】 1.能做出正確的守門員接球動作。 【第 1 章超越障礙——體操】 2.能做出正確的蛙跳、兔跳動作。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%
19 1/04-1/08	體育/ 第 6 單元現技好身手 第 1 章超越	1.發現自己動作技術上的問題並設計合理的解決方法，且能夠把自己的想法轉達給他人。 2.積極參與體操運動，能夠支	能做出正確的跳撐上臺、跳箱動作。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%

	障礙—體操	持夥伴的學習並認同每個人不同的課題與挑戰。 3.能夠隨時注意安全並培養尊重他人及團隊合作的精神。		
20 1/11-1/15 ◎第二次評量週 ＊第三次評量週	體育/ 第 6 單元現技好身手 第 2 章活靈活現—扯鈴	1.能了解扯鈴運動技術之相關知識與技能原理，並能反思和發展策略，以改善動作技能。 2.能做到扯鈴繞手、繞手反勾及扭轉乾坤之運動技能，並學習充分運用策略於活動中，解決運動相關問題，發揮團隊合作以學習。 3.能養成遵理守法的態度與實踐運用民主溝通及法律程序來進行活動之人權、法治觀念，與培養運動員「勝不驕、敗不餒」之運動家精神。 4.能養成固定運動的習慣，有計畫提升體適能與運動技能。 5.能學習如何欣賞扯鈴動作並提供回饋給同學，進而增進彼此學習效能。	能做出正確的繞手動作。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%
21 1/18-1/22 課程結束	複習第 1～6 單元	1.青少年階段是發展親密關係的關鍵時期，學習如何經營一段關係，建立合宜的態度，是未來發展健康親密關係的重要基石。第一單元第一章以身體自主權開始，引導學生思考合宜的身體界線；第二章從好感、交往、分手與親密界線等面向，透過問題討論與思考、以及生活技能的學習，以因應未來可能面對的感情議題。第三章則是提出情感中可能潛藏的危機，教導學生辨識各種可能的危險，並尋求自保的方式，最後以避免成為他人危險情人做結。 2.青春性事，在社會性觀念開放的今天，已逐漸成為棘手的校園課題。婚前性行為、未婚懷孕、墮胎與性病等原先看似成人世界的問題，逐漸也在青少年團體中浮現，成為青春性愛的變奏曲。教師除了教導性教育的知識，也應該對社會出	1.能夠完成課本 Go 健康活動內容，並公開內容表述。 2.能夠撰寫學習活動單，並公開內容表述。 3.能夠依照步驟演練自我肯定的拒絕技巧。 4.能夠執行協商技巧，達成不發生性行為的共識。 5.能舉出兩種可能引發性衝動的生活情境，以及三種緩解性衝動的方	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%

		現的性別現象問題做出行為與觀念上的輔導。希望經由第二單元的教學，讓學生了解法律對青少年性行為的規範、異常性行為所應該承擔的責任與後果，並能在未來真正對性與愛負責任，幫助學生健康的成長。 3.許多青少年因誘惑和毒品包裝的偽裝，不小心接觸毒品造成終身遺憾。所以第三單元將引導學生認識毒品的真相，學習面對毒品的誘惑時，該如何自我肯定做出正確決定，並採取拒絕與保護的行動措施，幫助學生從中了解很多事情可以嘗試，但危害身心健康的誘惑，禁不起一次的試探，大家應該為自己鋪設一條自信，以及安全的成長之路，以迎向青春無悔的幸福人生。 4.學會肌力與肌耐力運動計畫的設計。 5.了解跳遠及跳高的動作要領。 6.知道登山活動的特性及安全注意事項。 7.學會排球托球技巧，並在練習及比賽中與同學合作完成目標。 8.透過學習感受桌球運動的樂趣，提升並增強技能與體適能。 9.能做到羽球正手切球、正反手挑球動作，並充分實踐運用。 10.能了解籃球各種傳接球的相關知識與技能原理，並能反思和發展學習策略，以改善動作技能。 11.能了解棒壘球運動項目的傳接球技巧，並能藉由反思和觀察，改善動作技能。 12.認識足球頭頂球技巧，以及守門員相關技術，在活動中建立比賽戰術的概念。	式。 6.能說出兩種性傳染病的特性和傳染途徑。 7.能說出愛滋病的特性、傳染途徑、發病過程和治療方式。 8.能寫出染毒危險前五名因素，標示風險並說明原因。 9.以圖像方式畫出染毒會造成哪些傷害，並說明原因。 10.能夠完成反毒宣言，並公開內容表述。 11.能做出正確的屈膝半蹲動作。 12.能做出正確的跳遠、跳高動作。 13.能做出正確的跨跳活動。 14.能正確的列出登山計畫的內容。 15.能做出正確的排球高手托球動作。 16.能做出正確的桌球併步移位與	

		13.了解跳箱運動的特性與過程，認識動作名稱及進行方法，並嘗試操作。 14.了解扯鈴繞手及扭轉乾坤之運動技能，以團隊合作方式學習並熟悉扯鈴之操作。	正手殺球動作。 17.能做出正確的羽球正手切球、正／反手挑球動作。 18.能做出正確的籃球傳球動作。 19.能做出正確的棒壘球肩上傳球、滾地球接傳動作。 20.能做出正確的足球定位向前頭頂球、守門員接球動作。 21.能做出正確的蛙跳、兔跳動作。 22.能做出正確的跳撐上臺動作。 23.能做出正確的跳箱動作。 24.能做出正確的扯鈴繞手動作。	

桃園市路亞國際中學115學年度第二學期八年級【健體領域】課程計畫				
每週節數	三節		設計者	八年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現	1a-Ⅳ-1:理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-Ⅳ-2:分析個人與群體健康的影響因素。 1a-Ⅳ-3:評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1a-Ⅳ-4:理解促進健康生活的策略、資源與規範。 1b-Ⅳ-2:認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 1b-Ⅳ-3:因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 1c-Ⅳ-1:了解各項運動基礎原理和規則。 1c-Ⅳ-2:評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-Ⅳ-1:了解各項運動技能原理。 1d-Ⅳ-2:反思自己的運動技能。 1d-Ⅳ-3:應用運動比賽的各項策略。 2a-Ⅳ-2:自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2a-Ⅳ-3:深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 2b-Ⅳ-1:堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-Ⅳ-2:樂於實踐健康促進的生活型態。 2b-Ⅳ-3:充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。 2c-Ⅳ-1:展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-Ⅳ-2:表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-Ⅳ-3:表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-Ⅳ-2:展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3a-Ⅳ-1:精熟地操作健康技能。 3a-Ⅳ-2:因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 3b-Ⅳ-2:熟悉各種人際溝通互動技能。 3b-Ⅳ-3:熟悉大部份的決策與批判技能。 3b-Ⅳ-4:因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 3c-Ⅳ-1:表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-Ⅳ-1:運用運動技術的學習策略。		

		3d-Ⅳ-2:運用運動比賽中的各種策略。 3d-Ⅳ-3:應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4a-Ⅳ-3:持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。 4b-Ⅳ-2:使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。 4c-Ⅳ-2:分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4c-Ⅳ-3:規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-Ⅳ-1:發展適合個人之專項運動技能。 4d-Ⅳ-2:執行個人運動計畫，實際參與身體活動。 4d-Ⅳ-3:執行提升體適能的身體活動。
	學習內容	Aa-Ⅳ-2:人生各階段的身心發展任務與個別差異。 Aa-Ⅳ-3:老化與死亡的意義與自我調適。 Ab-Ⅳ-1:體適能促進策略與活動方法。 Ba-Ⅳ-3:緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。 Bc-Ⅳ-1:簡易運動傷害的處理與風險。 Bd-Ⅳ-2:技擊綜合動作與攻防技巧。 Cb-Ⅳ-2:各項運動設施的安全使用規定。 Cb-Ⅳ-3:奧林匹克運動會的精神。 Cd-Ⅳ-1:戶外休閒運動綜合應用。 Ce-Ⅳ-1:其他休閒運動綜合應用。 Da-Ⅳ-2:身體各系統、器官的構造與功能。 Db-Ⅳ-1:生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。 Fb-Ⅳ-1:全人健康概念與健康生活型態。 Fb-Ⅳ-2:健康狀態影響因素分析與不同性別者平均餘命健康指標的改善策略。 Fb-Ⅳ-4:新興傳染病與慢性病的防治策略。 Fb-Ⅳ-5:全民健保與醫療制度、醫療服務與資源。 Gb-Ⅳ-2:游泳前進25公尺（需換氣5次以上）。 Ha-Ⅳ-1:網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 Hb-Ⅳ-1:陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。 Hd-Ⅳ-1:守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。
融入之議題	【人權教育】 人 J5:了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6:正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 人 J9:認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。 【生命教育】 生 J3:反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J5:覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J7:面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【安全教育】 安 J1:理解安全教育的意義。 安 J3:了解日常生活容易發生事故的原因。	

	安 J10:學習心肺復甦術及 AED 的操作。 安 J11:學習創傷救護技能。 【品德教育】 品 J1:溝通合作與和諧人際關係。 品 J2:重視群體規範與榮譽。 【戶外教育】 戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J3:理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 戶 J5:在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 【性別平等教育】 性 J7:解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。 性 J11:去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【生涯規劃教育】 涯 J3:覺察自己的能力與興趣。 涯 J13:培養生涯規劃及執行的能力。
學習目標	健康第二學期從「健康飲食」開始，認識慢性病，並學習急救相關技術，提升利他助人的意願與能力。 **認知目標：** 1.認識食物選擇、營養、衛生以及健康的關係。 2.認識食品中毒的種類、發生原因，以及預防方法。 3.認識癌症、糖尿病與預防方法。 4.認識高血壓、腦中風、冠心病、腎臟病與預防方法。 **技能目標：** 5.學習如何正確飲食，並為自己的飲食安全進行把關。 6.學習包紮技巧及傷口照護，正確使用適合的急救方法。 7.學習心肺復甦術(CPR)、自動體外心臟電擊去顫器(AED)操作步驟。 **態度目標：** 8.學習患者與照顧者的身心調適與生活調整。 體育第二學期從認識柔軟度開始，學習游泳、定向越野、拔河及球類運動，綜合課程所學，實際操作，並增加合作學習的效益。 **認知目標：** 1.了解柔道禮儀、運動安全知識、各種護身倒法的技能、競賽規則等。 2.認識定向越野與其基本能力。 3.了解並學會拔河的動作要領。 4.學習運用籃球的個人防守技術、出手機會判斷方式。 5.了解合球的比賽方式、種類與規則，以及合球得分的技術。 **技能目標：** 6.能運用客觀的測量方式評估柔軟度，亦可自行設計訓練處方提升柔軟度。 7.學習各種運動傷害預防及處理方法，能在運動前辨識可能的風險，作為個人運動傷害預防之道。 8.學會棒球及慢速壘球的投球及打擊等基本動作。

	9.了解與學習排球攻擊動作中的步法，以及動作要領。 10.了解與練習羽球正手殺球與正、反手網前短球的基本技術。 **態度目標：** 11.了解蛙式的動作要領，並能在課餘時間自我練習。
教學與評量說明	1.教材編輯與資源 (教科書版本、相關資源) (1)自編。 (2)教學動畫、電腦、單槍、活動設計操作、課程相關補充資料、影片。 (3)相關學習活動單。 2.教學方法 (1)運用多元、漸進的教學法，支持教學生活化。 (2)透過分段或連續步驟的解說與示範、練習與回饋，結合生活經驗與基礎技能的學習。 3.教學評量 質量並重，運用多元評量策略，並使用自評表或檢核表，利用同儕互評、自我檢測、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。 4.建議評量配分方式 學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%

週次/日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2/08-2/12	健康/ 第 1 單元健康飲食生活家 第 1 章飲食源頭探索趣	1.能了解不同飲食的來源及選擇的注意事項，同時評估日常生活中，影響自身飲食選擇的主要因素。 2.能分析自己採取的飲食選擇行動對於健康可能產生的衝擊或風險，並體會自己在選擇符合健康需求的飲食時，所面臨的助力及阻力。 3.能檢視自身狀態，調整並修正外食的選擇方式，並有信心持續執行。	1.了解多元的飲食來源。 2.能正確選擇飲食來源。 3.能夠完成課本 Go 健康活動內容，並公開內容表述。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%
2 2/15-2/19	健康/ 第 1 單元健康飲食生活家 第 2 章安全衛生飲食樂 第 3 章食品安全行動派	【第 2 章安全衛生飲食樂】 1.能了解安全衛生的飲食原則及其重要性，並知曉不符合安全衛生的飲食，容易引起食品中毒。 2.能說明食品中毒的預防與處理方法，並因應不同的情況，覺察自身在執行上的阻力及思考可行的解決策略。 【第 3 章食品安全行動派】	1.了解食品中毒的原因。 2.了解食品中毒的原因並加以預防。 3.了解食品安全的重要性。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%

		3.能透過分析社會食品安全事件的背景，體認落實健康消費原則的重要性，並能主動公開表明自己促進健康、預防食品安全事件發生的觀點與立場。 4.能了解倡議生活技能的步驟，並願意因應日常生活中的不同情況，調整並維護健康安全的飲食生活。		
3 2/22-2/26	健康/ 第2單元慢性病的世界 第1章健康人生，少「糖」少「癌」	1.認識慢性病，了解不健康的生活習慣是造成慢性病的主要因素，評估慢性病對生活品質的影響。 2.認識惡性腫瘤與糖尿病，了解不健康的生活習慣可能引發慢性病的產生，並學習預防方法。 3.了解保持良好生活習慣的重要性，並運用生活技能，改善不健康的生活習慣。	了解慢性病的產生及預防方式。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
4 3/01-3/05	健康/ 第2單元慢性病的世界 第2章小心謹「腎」，「慢」不經「心」	1.認識循環系統及心血管疾病，了解不健康的生活習慣對循環系統的影響，並學習預防心血管疾病的方法。 2.認識泌尿系統及腎臟病，了解不健康的生活習慣對腎臟的影響，並學習保養腎臟的方法。 3.覺察並關懷自己與家人的健康狀況，並向家人宣導健康生活型態。	了解心血管及腎臟病及其預防方式。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
5 3/08-3/12	健康/ 第2單元慢性病的世界 第3章「漫」「慢」長路不孤單 第3單元千鈞一髮覓生機 第1章安全百分百	【第3章「漫」「慢」長路不孤單】 1.同理罹患慢性病親友的身心狀態，給予適當的心理支持。 2.採用精確的健康資訊，支持陪伴罹病親友。 【第1章安全百分百】 3.能了解並能說出急救的目的。 4.能分享自己面對急救情境的想法與感受，並覺察過去經驗對自己採取急救行動的影響。 5.知道急救及一般傷口照護的原則，建立傷口照護的正確觀念。	1.能陪伴及支持身邊的慢性病親友。 2.了解急救的目的及方法。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%

		6.能判斷各種止血法、包紮法的適用時機，掌握操作關鍵步驟，並能正確執行。		
6 3/15-3/19	健康/ 第3單元千鈞一髮見生機 第1章安全百分百 第2章急救一瞬間	【第1章安全百分百】 1.能了解並能說出急救的目的。 2.能分享自己面對急救情境的想法與感受，並覺察過去經驗對自己採取急救行動的影響。 3.知道急救及一般傷口照護的原則，建立傷口照護的正確觀念。 4.能判斷各種止血法、包紮法的適用時機，掌握操作關鍵步驟，並能正確執行。 【第2章急救一瞬間】 5.在面對急救情境時，願意運用所學之急救技術幫助需要幫助的人。 6.了解心肺復甦術CPR(含AED、復甦姿勢)的使用時機、執行步驟與關鍵注意事項，並能迅速且正確的執行。	1.了解急救的目的及方法。 2.能操作心肺復甦術。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
7 3/22-3/26 ＊第一次評量週	健康/ 第3單元千鈞一髮見生機 第2章急救一瞬間 體育/ 第4單元健康體能樂生活 第1章身體軟Q力－柔軟度	【第2章急救一瞬間】 1.在面對急救情境時，願意運用所學之急救技術幫助需要幫助的人。 2.了解心肺復甦術CPR(含AED、復甦姿勢)的使用時機、執行步驟與關鍵注意事項，並能迅速且正確的執行。 【第1章身體軟Q力－柔軟度】 3.了解柔軟度的定義及影響柔軟度的可能因素。 4.認識身體各部位的靜態伸展訓練之動作與技巧，並能正確的操作伸展動作。 5.了解柔軟度的訓練原則及訓練處方，並能進一步規畫與安排柔軟度訓練。 6.認識柔軟度評估的檢測細則，並能正確執行柔軟度評估的方法與步驟。	1.能操作心肺復甦術。 2. 能做出正確的伸展動作。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
8 3/29-4/02	體育/ 第4單元健	【第1章身體軟Q力－柔軟度】	1.能做出正確的伸展動	學習態度25% 上課表現25%

	康體能樂生活 第1章身體軟Q力－柔軟度 第2章運動知識家－運動傷害防護	1.了解柔軟度的定義及影響柔軟度的可能因素。 2.認識身體各部位的靜態伸展訓練之動作與技巧，並能正確的操作伸展動作。 3.了解柔軟度的訓練原則及訓練處方，並能進一步規畫與安排柔軟度訓練。 4.認識柔軟度評估的檢測細則，並能正確執行柔軟度評估的方法與步驟。 【第2章運動知識家－運動傷害防護】 5.了解哪些人為疏失可能會導致校園運動傷害發生。 6.了解急、慢性運動傷害的定義，並能進一步舉例。 7.認識校園內常見的急性運動傷害類型與事故發生時的處理方法。 8.能分辨緊急性運動傷害，並能在第一時間尋求專業人士協助。	作。 2.能了解運動傷害的定義及處理方法。	作業繳交30% 發表報告20%
9 4/05-4/09	體育/ 第4單元健康體能樂生活 第2章運動知識家－運動傷害防護 第3章化險為夷護身法－柔道	【第2章運動知識家－運動傷害防護】 1.了解哪些人為疏失可能會導致校園運動傷害發生。 2.了解急、慢性運動傷害的定義，並能進一步舉例。 3.認識校園內常見的急性運動傷害類型與事故發生時的處理方法。 4.能分辨緊急性運動傷害，並能在第一時間尋求專業人士協助。 【第3章化險為夷護身法－柔道】 5.了解柔道練習時周遭環境的安全性。 6.學會後倒、側倒時護身的動作技巧。 7.了解柔道禮儀的重要性與動作要領。 8.養成積極參與的態度，並隨時注意安全。 9.培養尊重他人及互助合作的	1.能了解運動傷害的定義及處理方法。 2.能正確做出後倒、側倒時護身動作。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%

		精神。		
10 4/12-4/16 ◎第一次評量週	體育/ 第 4 單元健康體能樂生活 第 3 章化險為夷護身法－柔道 第 5 單元熱血向前行 第 1 章水中蛙游－游泳	【第 3 章化險為夷護身法－柔道】 1. 了解柔道練習時周遭環境的安全性。 2. 學會後倒、側倒時護身的動作技巧。 3. 了解柔道禮儀的重要性與動作要領。 4. 養成積極參與的態度，並隨時注意安全。 5. 培養尊重他人及互助合作的精神。 【第 1 章水中蛙游－游泳】 6. 認識蛙式動作特色，以及蛙泳選手與其競賽成績紀錄。 7. 學習蛙式踢腳、划手、手腳配合及換氣動作的動作要領及練習方法。 8. 認識蛙式競賽規則。 9. 能積極運用學會之游泳技能，發揮團隊合作精神，享受水中遊戲之樂趣。	1. 能正確做出後倒、側倒時護身動作。 2. 能正確做出蛙式踢腳、划手、手腳配合，以及換氣動作的動作。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%
11 4/19-4/23	體育/ 第 5 單元熱血向前行 第 1 章水中蛙游－游泳	1. 認識蛙式動作特色，以及蛙泳選手與其競賽成績紀錄。 2. 學習蛙式踢腳、划手、手腳配合及換氣動作的動作要領及練習方法。 3. 認識蛙式競賽規則。 4. 能積極運用學會之游泳技能，發揮團隊合作精神，享受水中遊戲之樂趣。	能正確做出蛙式踢腳、划手、手腳配合，以及換氣動作的動作。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%
12 4/26-4/30	體育/ 第 5 單元熱血向前行 第 2 章智者的運動－定向越野	1. 能了解定向越野運動的由來、國際組織、國內的發展狀況及其運動的特性。 2. 能說出不同定向越野比賽的類型、流程，以及成功完成競賽的必要條件。 3. 能了解定向越野運動的個人裝備，以及競賽中會使用的器材設備及其功能。 4. 能熟悉定向越野運動的基本技術、體能要素及心理能力。 5. 能透過參與定向越野競賽及訓練，養成運動的習慣並提升	認識定向越野比賽規則及裝備。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%

		體適能。		
13 5/03-5/07 ＊第二次評量週	體育/ 第 5 單元熱血向前行 第 2 章智者的運動－定向越野 第 3 章力拔山河－八人制拔河	【第 2 章智者的運動－定向越野】 1. 能了解定向越野運動的由來、國際組織、國內的發展狀況及其運動的特性。 2. 能說出不同定向越野比賽的類型、流程，以及成功完成競賽的必要條件。 3. 能了解定向越野運動的個人裝備，以及競賽中會使用的器材設備及其功能。 4. 能熟悉定向越野運動的基本技術、體能要素及心理能力。 5. 能透過參與定向越野競賽及訓練，養成運動的習慣並提升體適能。 【第 3 章力拔山河－八人制拔河】 6. 認識八人制拔河運動的發展與文化。 7. 了解團體運動的特質與精神。 8. 了解拔河運動的安全注意事項。 9. 認識八人制拔河基本動作、裝備與器材。 10. 能與同學合作做出起步、進攻動作。 11. 了解八人制拔河簡易規則，能欣賞、觀摩拔河比賽。	1. 認識定向越野比賽規則及裝備。 2. 能正確的做出拔河起步、進攻動作。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%
14 5/10-5/14	體育/ 第 5 單元熱血向前行 第 3 章力拔山河－八人制拔河 第 6 單元球賽對決 第 1 章棒壘一家親－棒壘球	【第 3 章力拔山河－八人制拔河】 1. 認識八人制拔河運動的發展與文化。 2. 了解團體運動的特質與精神。 3. 了解拔河運動的安全注意事項。 4. 認識八人制拔河基本動作、裝備與器材。 5. 能與同學合作做出起步、進攻動作。 6. 了解八人制拔河簡易規則，能欣賞、觀摩拔河比賽。	1. 認識定向越野比賽規則及裝備。 2. 能正確的做出拔河起步、進攻動作。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%

		【第 1 章棒壘一家親－棒壘球】 7.能了解棒球與壘球運動之差異，以及打擊動作的相關知識與技能原理，並能反思、發展學習策略，改善動作技能。 8.能做出棒壘球投手投球與打者打擊等動作，表現個人局部或全身性的身體控制能力，展現個人的運動潛能，並將此技巧運用於其他運動項目或日常生活中。 9.能於活動中保護個人及他人的人身安全。 10.能欣賞與表現棒壘球運動，培養良好人際關係與團隊合作精神，並精進、挑戰個人極限。		
15 5/17-5/21	體育/ 第 6 單元球賽對決 第 1 章棒壘一家親－棒壘球	1.能了解棒球與壘球運動之差異，以及打擊動作的相關知識與技能原理，並能反思、發展學習策略，改善動作技能。 2.能做出棒壘球投手投球與打者打擊等動作，表現個人局部或全身性的身體控制能力，展現個人的運動潛能，並將此技巧運用於其他運動項目或日常生活中。 3.能於活動中保護個人及他人的人身安全。 4.能欣賞與表現棒壘球運動，培養良好人際關係與團隊合作精神，並精進、挑戰個人極限。	能正確做出棒壘球投手投球與打者打擊等動作。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%
16 5/24-5/28	體育/ 第 6 單元球賽對決 第 2 章排敵禦攻－排球	1.了解排球的攻擊基本技術。 2.學會如何將排球攻擊運用在比賽上。 3.增加運動欣賞的能力。	能正確做出排球的攻擊基本動作。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%
17 5/31-6/04	體育/ 第 6 單元球賽對決 第 3 章羽出驚人－羽球	1.能了解羽球正手殺球與正、反手網前短球的動作要領及運用時機，並能透過練習與反思增進動作技能。 2.能做到正確且流暢的正手殺球與正、反手網前短球動作，並充分實踐運用，進而有效提	能做出正確的正手殺球與正、反手網前短球動作。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%

		升身體適能，養成規律運動習慣。 3.能了解個別差異，養成尊重他人的態度，透過合作學習，解決學習歷程所面臨的問題，並發揮團隊精神，促進人際互動關係。		
18 6/07-6/11	體育/ 第6單元球賽對決 第3章羽出驚人－羽球 第4章誰與爭鋒－籃球	【第3章羽出驚人－羽球】 1.能了解羽球正手殺球與正、反手網前短球的動作要領及運用時機，並能透過練習與反思增進動作技能。 2.能做到正確且流暢的正手殺球與正、反手網前短球動作，並充分實踐運用，進而有效提升身體適能，養成規律運動習慣。 3.能了解個別差異，養成尊重他人的態度，透過合作學習，解決學習歷程所面臨的問題，並發揮團隊精神，促進人際互動關係。 【第4章誰與爭鋒－籃球】 4.能了解籃球攻守技巧之相關知識和技能原理，並能反思、發展學習策略，以改善動作技能。 5.能做出進攻三重威脅動作、各式擺脫動作及個人攻守基本動作技能，並學習運用策略於活動或籃球比賽中。 6.能遵守籃球規則，以培養守法、尊重他人與團隊合作之精神。 7.養成積極參與的態度，並集中注意力，隨時注意周遭環境安全。 8.能具備審美與表現的能力，培養賞析、建構和分享的態度與能力，進而有效精進個人學習，挑戰個人極限。	1.能做出正確的正手殺球與正、反手網前短球動作。 2.能做出正確的進攻三重威脅動作、各式擺脫動作及個人攻守基本動作。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
19 6/14-6/18	體育/ 第6單元球賽對決 第4章誰與爭鋒－籃球	【第4章誰與爭鋒－籃球】 1.能了解籃球攻守技巧之相關知識和技能原理，並能反思、發展學習策略，以改善動作技能。	1.能做出正確的進攻三重威脅動作、各式擺脫動作及個	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%

	第 5 章合作玩球－合球	2. 能做出進攻三重威脅動作、各式擺脫動作及個人攻守基本動作技能，並學習運用策略於活動或籃球比賽中。 3. 能遵守籃球規則，以培養守法、尊重他人與團隊合作之精神。 4. 養成積極參與的態度，並集中注意力，隨時注意周遭環境安全。 5. 能具備審美與表現的能力，培養賞析、建構和分享的態度與能力，進而有效精進個人學習，挑戰個人極限。 【第 5 章合作玩球－合球】 6. 能了解合球得分技術的技能與原理，並能在反思後改善動作技能。 7. 能修正錯誤之動作，與隊友相互溝通解決相關問題，並能了解各項技術的使用時機，發揮團隊合作學習提升技術水準以達到目標。 8. 能了解性別平等之意涵並做到尊重異性、共同參與討論及與之合作學習的態度。 9. 能養成規律運動的習慣，有計畫的提升體適能與運動技能。	人攻守基本動作。 2. 能做出正確的罰球、上籃、投球動作。	
20 6/21-6/25 ◎第二次評量週 ＊第三次評量週	體育/ 第 6 單元球賽對決 第 5 章合作玩球－合球	1. 能了解合球得分技術的技能與原理，並能在反思後改善動作技能。 2. 能修正錯誤之動作，與隊友相互溝通解決相關問題，並能了解各項技術的使用時機，發揮團隊合作學習提升技術水準以達到目標。 3. 能了解性別平等之意涵並做到尊重異性、共同參與討論及與之合作學習的態度。 4. 能養成規律運動的習慣，有計畫的提升體適能與運動技能。	能做出正確的罰球、上籃、投球動作。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%
21 6/28-7/02 課程結束	健康/ 複習第 1～3 單元	1. 希望讓學生有能力為自己選購安全的飲食，同時也將探討現在社會流行的食品，並學習	1. 了解多元的飲食來源。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30%

	體育/ 複習第 4～6 單元	如何聰明的消費。同時將擴大「人與食物」的視野，增加從生態的觀點，討論人們如何成為健康飲食消費者。 2.認識癌症、糖尿病與預防方法。 3.認識高血壓、腦中風、冠心病、腎臟病與預防方法。 4.學習患者與照顧者的身心調適與生活調整。 5.學習包紮技巧及傷口照護，正確使用適合的急救方法。 6.學習心肺復甦術(CPR)、自動體外心臟電擊去顫器(AED)操作步驟。 7.能運用客觀的測量方式評估柔軟度，亦可自行設計訓練處方提升柔軟度。 8.學習各種運動傷害預防及處理方法，能在運動前辨識可能的風險，作為個人運動傷害預防之道。 9.了解柔道禮儀、運動安全知識、各種護身倒法的技能、競賽規則等。 10.了解蛙式的動作要領，並能在課餘時間自我練習。 11.認識定向越野與其基本能力。 12.了解並學會拔河的動作要領。 13.學會棒球及慢速壘球的投球及打擊等基本動作。 14.了解與學習排球攻擊動作中的步法，以及動作要領。 15.了解與練習羽球正手殺球與正、反手網前短球的基本技術。 16.學習運用籃球的個人防守技術、出手機會判斷方式。 17.了解合球的比賽方式、種類與規則，以及合球得分的技術。	2.能正確選擇飲食來源。 3.能夠完成課本 Go 健康活動內容，並公開內容表述。 4.了解食品中毒的原因。 5.了解食品中毒的原因並加以預防。 6.了解食品安全的重要性。 7.了解慢性病的產生及預防方式。 8.了解心血管及腎臟病及其預防方式。 9.能陪伴及支持身邊的慢性病親友。 10.解急救的目的及方法。 11.能操作心肺復甦術。 12.能做出正確的伸展動作。 13.能了解運動傷害的定義及處理方法。 14.能正確做出後倒、側倒時護身動作。	發表報告 20%

			15.能正確做出蛙式踢腳、划手、手腳配合，以及換氣動作的動作。 16.認識定向越野比賽規則及裝備。 17.能正確的做出拔河起步、進攻動作。 18.能正確做出棒壘球投手投球與打者打擊等動作。 19.能正確做出排球的攻擊基本動作。 20.能做出正確的正手殺球與正、反手網前短球動作。 21.能做出正確的進攻三重威脅動作、各式擺脫動作及個人攻守基本動作。 22.能做出正確的罰球、上籃、投球動作。	

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(一)語文領域國語文課程計畫

(二)語文領域英語文課程計畫

(三)語文領域本土語文課程計畫……（以此類推，明列各領域課程計畫）

桃園市路亞國際中學115學年度第一學期九年級【健體領域】課程計畫			
每週節數	三節	設計者	九年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	1a-Ⅳ-2:分析個人與群體健康的影響因素。 1a-Ⅳ-3:評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1a-Ⅳ-4:理解促進健康生活的策略、資源與規範。 1b-Ⅳ-2:認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 1b-Ⅳ-4:提出健康自主管理的行動策略。 1c-Ⅳ-1:了解各項運動基礎原理和規則。 1c-Ⅳ-2:評估運動風險，維護安全的運動情境。 1c-Ⅳ-3:了解身體發展與動作發展的關係。 1d-Ⅳ-1:了解各項運動技能原理。 1d-Ⅳ-2:反思自己的運動技能。 1d-Ⅳ-3:應用運動比賽的各項策略。 2a-Ⅳ-2:自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2a-Ⅳ-3:深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 2b-Ⅳ-2:樂於實踐健康促進的生活型態。 2c-Ⅳ-1:展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-Ⅳ-2:表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-Ⅳ-3:表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-Ⅳ-1:了解運動在美學上的特質與表現方式。 2d-Ⅳ-2:展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3b-Ⅳ-1:熟悉各種自我調適技能。 3b-Ⅳ-2:熟悉各種人際溝通互動技能。 3b-Ⅳ-3:熟悉大部份的決策與批判技能。 3c-Ⅳ-1:表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3c-Ⅳ-2:發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 3d-Ⅳ-1:運用運動技術的學習策略。 3d-Ⅳ-2:運用運動比賽中的各種策略。 3d-Ⅳ-3:應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4a-Ⅳ-1:運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。 4a-Ⅳ-2:自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 4c-Ⅳ-1:分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。 4c-Ⅳ-2:分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。	

		4c-IV-3:規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-1:發展適合個人之專項運動技能。 4d-IV-2:執行個人運動計畫，實際參與身體活動。 4d-IV-3:執行提升體適能的身體活動。
	學習內容	Aa-IV-1:生長發育的自我評估與因應策略。 Ab-IV-1:體適能促進策略與活動方法。 Ab-IV-2:體適能運動處方基礎設計原則。 Bc-IV-1:簡易運動傷害的處理與風險。 Bc-IV-2:終身運動計畫的擬定原則。 Cb-IV-2:各項運動設施的安全使用規定。 Cb-IV-3:奧林匹克運動會的精神。 Cd-IV-1:戶外休閒運動綜合應用。 Ea-IV-3:從生態、媒體與保健觀點看飲食趨勢。 Ea-IV-4:正向的身體意象與體重控制計畫。 Eb-IV-1:媒體與廣告中健康消費資訊的辨識策略。 Eb-IV-3:健康消費問題的解決策略與社會關懷。 Fa-IV-1:自我認同與自我實現。 Fa-IV-4:情緒與壓力因應與調適的方案。 Fa-IV-5:心理健康的促進方法與異常行為的預防方法。 Fb-IV-1:全人健康概念與健康生活型態。 Fb-IV-2:健康狀態影響因素分析與不同性別者平均餘命健康指標的改善策略。 Ga-IV-1:跑、跳與推擲的基本技巧。 Ha-IV-1:網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 Hb-IV-1:陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。 Hc-IV-1:標的性球類運動動作組合及團隊戰術。 Hd-IV-1:守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。 Ib-IV-1:自由創作舞蹈。
融入之議題	【生命教育】 生 J2:探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J5:覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【生涯規畫教育】 涯 J3:覺察自己的能力與興趣。 涯 J12:發展及評估生涯決定的策略。 涯 J13:培養生涯規畫及執行的能力。 【閱讀素養教育】 閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 【人權教育】 人 J3:探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 人 J6:正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 【環境教育】 環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【品德教育】 品 J1:溝通合作與和諧人際關係。	

	品 J2:重視群體規範與榮譽。 **【家庭教育】** 家 J5:了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 **【法治教育】** 法 J1:探討平等。
學習目標	健康第一學期從「了解身體意象」開始，學習選購食品須知，以及學習情緒管理，健康快樂的生活。 **認知目標：** 1.了解過輕或過重對身體可能造成的危害，且能運用客觀的健康數據來評估並擬定體重控制行動策略。 2.了解臺灣社會的轉變對飲食的影響，認識常見的飲食保健類型，能夠了解其對人健康的影響，進而做個聰明的消費者。 3.能辨識資訊以選購合適的健康產品，並了解消費者的權益與應盡的義務，成為理性的消費者。 4.認識常見的異常行為，以便進行預防與同理他人異常行為的發生，並提供適當的協助。 **技能目標：** 5.透過分析不同情境下的情緒變化，學習管理情緒，熟悉情緒調適技能，讓自己成為積極快樂的人。 6.認識壓力，並能進行自我覺察與調適，健康的面對壓力。 **態度目標：** 7.了解身體意象的意涵及其影響因素，並能思辨媒體或廣告中身體意象的訊息，運用批判性思考技能來澄清迷思。 8.能夠釐清媒體呈現體重控制的迷思，並以適合自己的自主健康管理的體重控制行動策略來實踐健康生活型態。 體育第一學期從認識奧林匹克教育開始，學習擬定體適能計畫、有氧舞蹈、投擲及球類運動，綜合課程所學，實際操作，並增加合作學習的效益。 **認知目標：** 1.了解體適能之相關知識與技能原理，並能思考與設計適合自己的運動計畫，進一步養成運動習慣。 2.了解標槍及鉛球的相關知識與動作要領。 3.了解保齡球的相關知識與動作要領。 4.了解棒壘球之相關知識與技能原理，並能反思和與發展學習策略，以改善動作技能。 5.學習籃球三對三的進攻技術與策略，並能實際應用。 **技能目標：** 6.了解階梯有氧和拳擊有氧的基本動作要領與練習方法。 7.了解排球防守與接球的差異，並能將排球的防守基本技術運用在比賽中。 8.了解手球傳接球及射門之相關要領與方法。 9.了解羽球正(反)手平抽球、正(反)手網前撲球之動作要領與運用時機，並能透過練習與反思增進動作技能。 **態度目標：** 10.介紹奧林匹克之相關知識，並了解奧林匹克的價值精神，以實踐在日

	常生活中。			
教學與評量說明	1.教材編輯與資源 (教科書版本、相關資源) (1)自編。 (2)教學動畫、電腦、單槍、活動設計操作、課程相關補充資料、影片。 (3)相關學習活動單。 2.教學方法 (1)運用多元、漸進的教學法，支持教學生活化。 (2)透過分段或連續步驟的解說與示範、練習與回饋，結合生活經驗與基礎技能的學習。 3.教學評量 質量並重，運用多元評量策略，並使用自評表或檢核表，利用同儕互評、自我檢測、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。 4.建議評量配分方式 學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%			
週次/ 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 8/31-9/04	健康/ 第1單元身體密碼面面觀 第1章鏡中自我大不同	1.藉由思考自己期待的理想樣貌，分析身體意象的影響因素。 2.能積極思辨媒體或廣告中身體意象的訊息，並進一步運用批判性思考技能，澄清迷思。	1.了解影響身體意象的要素。 2.學習媒體識讀，並接納自己。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
2 9/07-9/11	健康/ 第1單元身體密碼面面觀 第2章身體數字大解密 第3章成為更好的自己	【第2章身體數字大解密】 1.分析與理解BMI、腰臀比、體脂肪等資訊及意義，以便自我檢視有無過輕或過重。 2.理解過重或過輕對健康造成的衝擊與風險，進一步思考體重控制的重要性。 【第3章成為更好的自己】 3.能於認同自我形象後，理性分析體重控制行動意圖。 4.能運用適切的健康資訊、調整生活作息、健康飲食和規律運動，在健康生活型態的範疇中擬定體重控制行動策略。 5.能提出適合自己自主健康管理的體重控制行動策略，實踐健康生活型態。	1.了解BMI、體脂肪與腰臀比的計算方式及意義。 2.規畫體重控制的策略。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%

3 9/14-9/18	健康/ 第1單元身體密碼面面觀 第3章成為更好的自己 第2單元飲食消費新趨勢 第1章健康飲食趨勢	【第3章成為更好的自己】 1.能於認同自我形象後，理性分析體重控制行動意圖。 2.能運用適切的健康資訊、調整生活作息、健康飲食和規律運動，在健康生活型態的範疇中擬定體重控制行動策略。 3.能提出適合自己自主健康管理的體重控制行動策略，實踐健康生活型態。 【第1章健康飲食趨勢】 4.了解臺灣飲食趨勢變動的可能因素。 5.分析現今臺灣外食、傳統食補及保健食品對健康的影響，並介紹健康食品應有之相關標示，以及選購技巧。	1.規畫體重控制的策略。 2.認識飲食文化，並健康選購外食。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
4 9/21-9/25	健康/ 第2單元飲食消費新趨勢 第1章健康飲食趨勢 第2章「食」事求「識」	【第1章健康飲食趨勢】 1.了解臺灣飲食趨勢變動的可能因素。 2.分析現今臺灣外食、傳統食補及保健食品對健康的影響，並介紹健康食品應有之相關標示，以及選購技巧。 【第2章「食」事求「識」】 3.知曉如何辨識消費資訊以選購合適的健康產品，並力行於生活中。 4.了解消費者的權益與應盡的義務，成為理性、健康的消費者。	1.認識飲食文化，並健康選購外食。 2.了解消費者的權利與義務。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
5 9/28-10/02	健康/ 第2單元飲食消費新趨勢 第2章「食」事求「識」 第3單元快樂人生開步走 第1章與情緒過招	【第2章「食」事求「識」】 1.知曉如何辨識消費資訊以選購合適的健康產品，並力行於生活中。 2.了解消費者的權益與應盡的義務，成為理性、健康的消費者。 【第1章與情緒過招】 3.能分析不同情境下，情緒的產生與變化。 4.能意識到情緒可能影響行為表現。 5.熟悉情緒調適技能，並能運用其調適個人身心。 6.面對不同的情緒，能善用調	1.了解消費者的權利與義務。 2.了解情緒產生的因素。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%

		適情緒的方法，以做出適宜的反應。		
6 10/05- 10/09	健康/ 第3單元快樂人生開步走 第2章與壓力同行 第3章身心健康不迷惘	【第2章與壓力同行】 1.分析生活中造成壓力來源的因素。 2.能自主思考壓力對健康造成的影響。 3.能運用抗壓能力技能，自我調適抒解壓力。 4.能根據不同的壓力來源，調整修正個人的抗壓方法。 【第3章身心健康不迷惘】 5.認識青少年常見的異常行為，並經由自主思考，能說出異常行為造成的衝擊。 6.能透過增強個人心理來促進健康，預防異常行為的發生。 7.針對異常行為，對他人能有同理心。 8.針對異常行為能尋求醫療協助。	1.認識壓力。 2.面對壓力並學習抒解壓力。 3.認識異常行為並預防。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
7 10/12- 10/16 ＊第一次評量週	健康/ 第3單元快樂人生開步走 第3章身心健康不迷惘 體育/ 第4單元運動生活 第1章五環運動力——奧林匹克教育	【第3章身心健康不迷惘】 1.認識青少年常見的異常行為，並經由自主思考，能說出異常行為造成的衝擊。 2.能透過增強個人心理來促進健康，預防異常行為的發生。 3.針對異常行為，對他人能有同理心。 4.針對異常行為能尋求醫療協助。 【第1章五環運動力——奧林匹克教育】 5.能理解奧林匹克相關知識與精神，並能實踐在日常生活當中。 6.能理解奧林匹克與永續發展，並能在日常生活當中實踐「愛地球」的理想。 7.能在日常生活中展現奧林匹克與藝術文化的力與美學。 8.能展現包容異己並相互尊重之態度，以運用民主方式進行和諧溝通，並能相互協助指導，發揮團隊合作的學習精神。	1.面對壓力並學習抒解壓力。 2.認識異常行為並預防。 3.了解奧林匹克精神，並實踐於生活中。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%

		9.能欣賞並實踐運動中力與美的展現，培養自信樂觀、勇於挑戰、堅持不放棄的學習態度。		
8 10/19- 10/23	體育/ 第4單元運動生活 第1章五環運動力——奧林匹克教育	1.能理解奧林匹克相關知識與精神，並能實踐在日常生活當中。 2.能理解奧林匹克與永續發展，並能在日常生活當中實踐「愛地球」的理想。 3.能在日常生活中展現奧林匹克與藝術文化的力與美學。 4.能展現包容異己並相互尊重之態度，以運用民主方式進行和諧溝通，並能相互協助指導，發揮團隊合作的學習精神。 5.能欣賞並實踐運動中力與美的展現，培養自信樂觀、勇於挑戰、堅持不放棄的學習態度。	了解奧林匹克精神，並實踐於生活中。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
9 10/26- 10/30	體育/ 第4單元運動生活 第2章打造健康規律新生活——體適能計畫擬定與執行	1.透過體適能相關知識與技能原理，評估自我身體能力，反思並結合個人生活，擬定屬於自己的體適能計畫，並且在日常生活中規律的執行。 2.能正確做到深蹲、平板撐、俄羅斯式扭轉、上犬式及嬰兒式等動作，手腳並用以提升全身性之肌力、柔軟度與協調性之體適能。 3.能具備堅持不放棄、守紀律之運動精神。 4.能相互尊重，以民主方式和諧溝通，並相互協助指導，發揮個人差異化的團隊合作學習精神。 5.能欣賞並實踐運動中力與美的展現，培養自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。	能做出正確的深蹲、平板撐、俄羅斯式扭轉、上犬式及嬰兒式等動作。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
10 11/02- 11/06 ◎第一次評量週	體育/ 第4單元運動生活 第2章打造健康規律新生活——體	【第2章打造健康規律新生活——體適能計畫擬定與執行】 1.透過體適能相關知識與技能原理，評估自我身體能力，反思並結合個人生活，擬定屬於自己的體適能計畫，並且在日	1.能做出正確的深蹲、平板撐、俄羅斯式扭轉、上犬式及嬰兒式等	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%

	適能計畫擬定與執行 第 3 章有氧嗨起來——有氧舞蹈	常生活中規律的執行。 2.能正確做到深蹲、平板撐、俄羅斯式扭轉、上犬式及嬰兒式等動作，手腳並用以提升全身性之肌力、柔軟度與協調性之體適能。 3.能具備堅持不放棄、守紀律之運動精神。 4.能相互尊重，以民主方式和諧溝通，並相互協助指導，發揮個人差異化的團隊合作學習精神。 5.能欣賞並實踐運動中力與美的展現，培養自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 【第 3 章有氧嗨起來——有氧舞蹈】 6.了解基本的有氧舞蹈，以及階梯有氧和拳擊有氧的動作要領與練習方法。 7.學習運用資訊，增進基本的有氧舞蹈、階梯有氧與拳擊有氧的技能。 8.培養尊重他人及互助合作的精神。 9.培養積極參與的態度，勇於表現自己的舞姿。 10.經常跳有氧舞蹈，強化身體，擁有健康體適能。	動作。 2.能正確做出階梯有氧和拳擊有氧的動作。	
11 11/09-11/13	體育/ 第 4 單元運動生活 第 3 章有氧嗨起來——有氧舞蹈 第 5 單元神來之手 第 1 章一擲定江山——投擲	【第 3 章有氧嗨起來——有氧舞蹈】 1.了解基本的有氧舞蹈，以及階梯有氧和拳擊有氧的動作要領與練習方法。 2.學習運用資訊，增進基本的有氧舞蹈、階梯有氧與拳擊有氧的技能。 3.培養尊重他人及互助合作的精神。 4.培養積極參與的態度，勇於表現自己的舞姿。 5.經常跳有氧舞蹈，強化身體，擁有健康體適能。 【第 1 章一擲定江山——投擲】 6.了解並學會標槍及鉛球的動	1.能正確做出階梯有氧和拳擊有氧的動作。 2.能正確投擲標槍及鉛球。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%

		作要領。 7 養成積極參與的態度，並集中注意力，隨時注意周遭環境安全。 8. 培養尊重他人及團隊合作的精神。		
12 11/16- 11/20	體育/ 第 5 單元神來之手 第 1 章一擲定江山——投擲	1. 了解並學會標槍及鉛球的動作要領。 2. 養成積極參與的態度，並集中注意力，隨時注意周遭環境安全。 3. 培養尊重他人及團隊合作的精神。	能正確投擲標槍及鉛球。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%
13 11/23- 11/27	體育/ 第 5 單元神來之手 第 2 章滾球趣——保齡球	1. 能了解保齡球運動的基礎原理與規則，並評估自我身體能力，表現個人動作技術與應用策略，養成自發練習與實踐的習慣，以持續精進自我身心表現，展現運動潛能。 2. 能理解保齡球運動的知識、技能原理與應用策略，採取整體系統性的全方位思考作為，應用適當的策略，進而完善的處理與解決運動情境中的問題。 3. 能了解保齡球運動的相關禮儀，並於活動中展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力，以培養良好的公民意識。 4. 能在保齡球相關活動中展現自信樂觀、勇於挑戰，以及包容異己、相互尊重的學習態度，並運用民主方式進行和諧溝通，相互協助指導，發揮團隊合作的學習精神。	能正確握球、滑步及投擲。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%
14 11/30- 12/04 ＊第二次評量週	體育/ 第 5 單元神來之手 第 2 章滾球趣——保齡球 第 6 單元球之有道 第 1 章疾風勁壘——棒	【第 2 章滾球趣——保齡球】 1. 能了解保齡球運動的基礎原理與規則，並評估自我身體能力，表現個人動作技術與應用策略，養成自發練習與實踐的習慣，以持續精進自我身心表現，展現運動潛能。 2. 能理解保齡球運動的知識、技能原理與應用策略，採取整體系統性的全方位思考作為，	1. 能正確握球、滑步及投擲。 2. 能做出正確的跑壘動作。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%

	壘球	應用適當的策略，進而完善的處理與解決運動情境中的問題。 3.能了解保齡球運動的相關禮儀，並於活動中展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力，以培養良好的公民意識。 4.能在保齡球相關活動中展現自信樂觀、勇於挑戰，以及包容異己、相互尊重的學習態度，並運用民主方式進行和諧溝通，相互協助指導，發揮團隊合作的學習精神。 【第1章疾風勁壘——棒壘球】 5.能了解棒壘球運動中跑壘的動作技巧發展，以及相關知識與技能原理，並能反思、發展學習策略，以改善動作技能。 6.能做出跑壘的各項動作技巧，並學習運用於其他運動項目或日常生活中，保護個人的人身安全。 7.藉由各式跑壘動作技巧，表現個人局部或全身性的身體控制能力，展現個人的運動潛能。 8.在壘指導員的指揮下進行比賽時，具備戰術應用與表現的能力，同時培養良好人際關係與團隊合作精神。		
15 12/07- 12/11	體育/ 第6單元球之有道 第1章疾風勁壘——棒壘球 第2章鬥陣特攻——籃球	【第1章疾風勁壘——棒壘球】 1.能了解棒壘球運動中跑壘的動作技巧發展，以及相關知識與技能原理，並能反思、發展學習策略，以改善動作技能。 2.能做出跑壘的各項動作技巧，並學習運用於其他運動項目或日常生活中，保護個人的人身安全。 3.藉由各式跑壘動作技巧，表現個人局部或全身性的身體控制能力，展現個人的運動潛能。	1.能做出正確的跑壘動作。 2.能做出正確的三對三進攻動作。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%

		4.在壘指導員的指揮下進行比賽時，具備戰術應用與表現的能力，同時培養良好人際關係與團隊合作精神。 【第 2 章鬥陣特攻——籃球】 5.能學會籃球三對三的進攻技術與策略，並實際應用於比賽或活動中。 6.能了解課本介紹之進攻策略的發展與成因。 7.在活動中了解個別能力的差異性，學習積極溝通、包容和接納他人的想法。 8.能遵守籃球規則，以培養守法、尊重他人和團隊合作之精神。 9.養成積極參與的態度，並集中注意力，隨時注意周遭環境安全。 10.能具備審美與表現的能力，培養賞析、建構和分享的態度與能力，進而有效精進個人學習與挑戰個人極限。		
16 12/14- 12/18	體育/ 第 6 單元球之有道 第 2 章鬥陣特攻——籃球	1.能學會籃球三對三的進攻技術與策略，並實際應用於比賽或活動中。 2.能了解課本介紹之進攻策略的發展與成因。 3.在活動中了解個別能力的差異性，學習積極溝通、包容和接納他人的想法。 4.能遵守籃球規則，以培養守法、尊重他人和團隊合作之精神。 5.養成積極參與的態度，並集中注意力，隨時注意周遭環境安全。 6.能具備審美與表現的能力，培養賞析、建構和分享的態度與能力，進而有效精進個人學習與挑戰個人極限。	能做出正確的三對三進攻動作。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%
17 12/21- 12/25	體育/ 第 6 單元球之有道 第 3 章防城如意——排	1.了解排球的基本防守技術，並實際應用於比賽或活動中。 2.能認識排球規則，增進運動欣賞的能力。 3.養成積極參與的態度，並集	認識排球規則，並做出正確的防守進攻動作。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%

	球	中注意力，注意安全，避免運動傷害。 4.於比賽或活動中建立利他及合群的知能與態度，培養合作與互動的素養。		
18 12/28-1/01	體育/ 第 6 單元球之有道 第 3 章防城如意——排球 第 4 章手到擒來——手球	【第 3 章防城如意——排球】 1.了解排球的基本防守技術，並實際應用於比賽或活動中。 2.能認識排球規則，增進運動欣賞的能力。 3.養成積極參與的態度，並集中注意力，注意安全，避免運動傷害。 4.於比賽或活動中建立利他及合群的知能與態度，培養合作與互動的素養。 【第 4 章手到擒來——手球】 5.認識手球及發展現況。 6.能了解傳接球及射門的要領與方法。 7.學會傳接球、跑動中傳接球及三步射門的動作技能。 8.學習欣賞他人優點並能欣賞手球運動。 9.培養自我肯定、遵守規則規範、尊重他人及團隊合作之精神。	1.認識排球規則，並做出正確的防守進攻動作。 2.能做出正確的傳接球、跑動中傳接球及三步射門動作。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%
19 1/04-1/08	體育/ 第 6 單元球之有道 第 4 章手到擒來——手球 第 5 章羽你有約——羽球	【第 4 章手到擒來——手球】 1.認識手球及發展現況。 2.能了解傳接球及射門的要領與方法。 3.學會傳接球、跑動中傳接球及三步射門的動作技能。 4.學習欣賞他人優點並能欣賞手球運動。 5.培養自我肯定、遵守規則規範、尊重他人及團隊合作之精神。 【第 5 章羽你有約——羽球】 6.能了解羽球正／反手平抽球、正／反手網前撲球之動作要領與運用時機，並能透過練習與反思增進動作技能。 7.能做到正確且流暢之正／反手平抽球、正／反手網前撲球動作，並充分實踐運用，進而	1.能做出正確的傳接球、跑動中傳接球及三步射門動作。 2.能做出正確的羽球正／反手平抽球、正／反手網前撲球動作。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%

		有效提升身體適能，養成規律運動習慣。 8.能了解個別差異，養成尊重他人之態度，透過合作學習解決學習歷程所面臨之問題，並發揮團隊精神，促進人際互動關係。		
20 1/11-1/15 ◎第二次評量週 ＊第三次評量週 課程結束	體育/ 第 6 單元球之有道 第 5 章羽你有約——羽球	1.能了解羽球正／反手平抽球、正／反手網前撲球之動作要領與運用時機，並能透過練習與反思增進動作技能。 2.能做到正確且流暢之正／反手平抽球、正／反手網前撲球動作，並充分實踐運用，進而有效提升身體適能，養成規律運動習慣。 3.能了解個別差異，養成尊重他人之態度，透過合作學習解決學習歷程所面臨之問題，並發揮團隊精神，促進人際互動關係。	能做出正確的羽球正／反手平抽球、正／反手網前撲球動作。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%
21 1/18-1/22 課程結束	健康/ 複習第 1～3 單元 體育/ 複習第 4～6 單元	1.藉由思考自己期待的理想樣貌，分析身體意象的影響因素。 2.能積極思辨媒體或廣告中身體意象的訊息，並進一步運用批判性思考技能，澄清迷思。 3.分析與理解 BMI、腰臀比、體脂肪等資訊及意義，以便自我檢視有無過輕或過重。 4.理解過重或過輕對健康造成的衝擊與風險，進一步思考體重控制的重要性。 5.能於認同自我形象後，理性分析體重控制行動意圖。 6.能運用適切的健康資訊、調整生活作息、健康飲食和規律運動，在健康生活型態的範疇中擬定體重控制行動策略。 7.能提出適合自己自主健康管理的體重控制行動策略，實踐健康生活型態。 8.了解臺灣飲食趨勢變動的可能因素。 9.分析現今臺灣外食、傳統食補及保健食品對健康的影響，	1.了解影響身體意象的要素。 2.學習媒體識讀，並接納自己。 3.了解 BMI、體脂肪與腰臀比的計算方式及意義。 4.規畫體重控制的策略。 5.認識飲食文化，並健康選購外食。 6.了解消費者的權利與義務。 7.了解情緒產生的因素。 8.學習情緒	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%

		並介紹健康食品應有之相關標示，以及選購技巧。 10.知曉如何辨識消費資訊以選購合適的健康產品，並力行於生活中。 11.了解消費者的權益與應盡的義務，成為理性、健康的消費者。 12.能分析不同情境下，情緒的產生與變化。 13.能意識到情緒可能影響行為表現。 14.熟悉情緒調適技能，並能運用其調適個人身心。 15.面對不同的情緒，能善用調適情緒的方法，以做出適宜的反應。 16.分析生活中造成壓力來源的因素。 17.能自主思考壓力對健康造成的影響。 18.能運用抗壓能力技能，自我調適抒解壓力。 19.能根據不同的壓力來源，調整修正個人的抗壓方法。 20.認識青少年常見的異常行為，並經由自主思考，能說出異常行為造成的衝擊。 21.能透過增強個人心理來促進健康，預防異常行為的發生。 22.針對異常行為，對他人能有同理心。 23.針對異常行為能尋求醫療協助。 24.奧林匹克知識與情意精神原理。 25.奧林匹克與永續發展。 26.奧林匹克與藝術文化。 27.能包容異己、和諧溝通。 28.欣賞並實踐運動中力與美。 29.理解奧林匹克並實踐。 30.奧林匹克與永續發展。 31.日常生活中展現奧林匹克的力與美學。	管理。 9.認識壓力。 10.面對壓力並學習抒解壓力。 11.認識異常行為並預防。 12.了解奧林匹克精神，並實踐於生活中。 13.能做出正確的深蹲、平板撐、俄羅斯式扭轉、上犬式及嬰兒式等動作。 14.能正確做出階梯有氧和拳擊有氧的動作。 15.能正確投擲標槍及鉛球。 16.能正確握球、滑步及投擲。 17.能做出正確的跑壘動作。 18.能做出正確的三對三進攻動作。 19.認識排球規則，並做出正確的防守進攻動作。 20.能做出正確的傳接球、跑動中傳接球及三	

		32.展現包容不同的力與美並相互尊重。 33.欣賞並實踐運動力與美。 34.階梯和拳擊有氧動作要領與練習。 35.運用資訊增進階梯與拳擊有氧技能。 36.培養尊重他人及互助精神。 37.培養積極參與的態度。 38.跳有氧舞蹈強化體適能。 39.標槍及鉛球動作要領。 40.學會標槍及鉛球動作技巧。 41.養成練習時集中注意力並注意安全。 42.養成積極參與態度，並注意安全。 43.培養尊重他人及合作精神。 44.保齡球之原理與規則。 45.理解保齡球知識、策略。 46.了解保齡球運動禮儀。 47.在保齡球活動中展現自信、挑戰學習與包容異己。 48.了解跑壘動作技巧。 49.能做出跑壘動作技巧。 50.藉由跑壘展現個人潛能。 51.藉由壘指導員指揮進行比賽。 52.學會籃球三對三進攻技術與策略。 53.了解進攻策略發展與成因。 54.了解個別能力差異性。 55.能遵守籃球規則。 56.養成積極參與態度。 57.能具備審美與表現能力。 58.了解排球防守。 59.將排球防守運用比賽。 60.增加運動欣賞能力。 61.認識手球。 62.傳接球及射門要領與方法。 63.學會傳接球、跑動中傳接球及三步射門。	步射門動作。 21.能做出正確的羽球正／反手平抽球、正／反手網前撲球動作。	

		64.學習欣賞他人優點。 65.培養自我肯定、遵守規則規範、尊重他人及團隊合作精神。 66.羽球正/反手平抽球、正/反手網前撲球之動作要領與運用時機。 67.能做到正確且流暢之正/反手平抽球、正/反手網前撲球動作。 68.養成尊重他人之態度。		

桃園市路亞國際中學115學年度第二學期九年級【健體領域】課程計畫				
每週節數	三節		設計者	九年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現	1a-Ⅳ-1:理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-Ⅳ-2:分析個人與群體健康的影響因素。 1a-Ⅳ-3:評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1a-Ⅳ-4:理解促進健康生活的策略、資源與規範。 1b-Ⅳ-3:因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 1c-Ⅳ-1:了解各項運動基礎原理和規則。 1c-Ⅳ-2:評估運動風險，維護安全的運動情境。 1c-Ⅳ-3:了解身體發展與動作發展的關係。 1d-Ⅳ-1:了解各項運動技能原理。 1d-Ⅳ-2:反思自己的運動技能。 1d-Ⅳ-3:應用運動比賽的各項策略。 2a-Ⅳ-1:關注健康議題本土、國際現況與趨勢。 2a-Ⅳ-2:自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2a-Ⅳ-3:深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 2b-Ⅳ-1:堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-Ⅳ-2:樂於實踐健康促進的生活型態。 2b-Ⅳ-3:充分的肯定自我健康行動的信心與效能感。 2c-Ⅳ-1:展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-Ⅳ-2:表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-Ⅳ-3:表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-Ⅳ-1:了解運動在美學上的特質與表現方式。 2d-Ⅳ-2:展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3a-Ⅳ-2:因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 3b-Ⅳ-2:熟悉各種人際溝通互動技能。 3b-Ⅳ-3:熟悉大部分的決策與批判技能。 3b-Ⅳ-4:因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 3c-Ⅳ-1:表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。		

		3c-Ⅳ-2:發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 3d-Ⅳ-1:運用運動技術的學習策略。 3d-Ⅳ-2:運用運動比賽中的各種策略。 3d-Ⅳ-3:應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4a-Ⅳ-1:運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。 4a-Ⅳ-2:自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 4a-Ⅳ-3:持續的執行促進健康及減少健康風險的行動。 4b-Ⅳ-3:公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。 4c-Ⅳ-1:分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。 4c-Ⅳ-2:分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4c-Ⅳ-3:規畫提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-Ⅳ-1:發展適合個人之專項運動技能。 4d-Ⅳ-2:執行個人運動計畫，實際參與身體活動。 4d-Ⅳ-3:執行提升體適能的身體活動。
	學習內容	Aa-Ⅳ-2:人生各階段的身心發展任務與個別差異。 Aa-Ⅳ-3:老化與死亡的意義與自我調適。 Bc-Ⅳ-1:簡易運動傷害的處理與風險規避。 Bd-Ⅳ-1:武術套路動作與攻防技巧。 Ca-Ⅳ-1:健康社區的相關問題改善策略與資源。 Ca-Ⅳ-2:全球環境問題造成的健康衝擊與影響。 Ca-Ⅳ-3:環保永續為基礎的綠色生活型態。 Cb-Ⅳ-2:各項運動設施的安全使用規定。 Cb-Ⅳ-3:奧林匹克運動會的精神。 Cc-Ⅳ-1:水域休閒運動綜合應用。 Cd-Ⅳ-1:戶外休閒運動綜合應用。 Da-Ⅳ-4:健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。 Db-Ⅳ-1:生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。 Ea-Ⅳ-3:從生態、媒體與保健觀點看飲食趨勢。 Fb-Ⅳ-1:全人健康概念與健康生活型態。 Fb-Ⅳ-3:保護性的健康行為。 Fb-Ⅳ-5:全民健保與醫療制度、醫療服務與資源。 Gb-Ⅳ-2:游泳前進25公尺(需換氣5次以上)。 Ha-Ⅳ-1:網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 Hb-Ⅳ-1:陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。 Hc-Ⅳ-1:標的性球類運動動作組合與團隊戰術。 Hd-Ⅳ-1:守備／跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。 Ia-Ⅳ-2:器械體操動作組合。

融入之議題	**【人權教育】** 人J3:探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 人J6:正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 人J9:認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。 **【生命教育】** 生J3:反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生J5:覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 **【生涯規畫教育】** 涯J3:覺察自己的能力與興趣。 涯J6:建立對於未來生涯的願景。 **【安全教育】** 安J3:了解日常生活容易發生事故的原因。 安J6:了解運動設施安全的維護。 安J9:遵守環境設施設備的安全守則。 **【品德教育】** 品J1:溝通合作與和諧人際關係。 **【海洋教育】** 海J1:參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能。 海J2:認識並參與安全的海洋生態旅遊。 **【國際教育】** 國J1:理解我國發展和全球之關聯性。 國J10:了解全球永續發展之理念。 國J12:探索全球議題，並構思永續發展的在地行動方案。 **【環境教育】** 環J4:了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 環J5:了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。 環J6:了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。 環J8:了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。 環 J9:了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。 環 J15:認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。
學習目標	健康第二學期從認識人生各階段的任務和挑戰開始，並學習實踐環保行動，最後回顧三年所學，運用生活技能建立健康行為歷程。 **認知目標：** 1.了解懷孕歷程、懷孕期間的生理變化，以及針對「好孕」提供的方案和措施。 2.認識科技所造成的環境問題，以及環境對人類健康的影響。 3.了解並能夠藉由健康行為增進自我健康狀態。 **技能目標：** 4.認識飲食問題對地球造成的影響，學習使地球永續經營的健康飲食消費方法。 5.利用消費行為改善地球環境，並能在生活中實踐環保行動。 6.認識行為改變階段的歷程，學習如何建立健康行為。 7.學習運用生活技能解決落實健康行動計畫所遭遇的困難。

	態度目標： 8.認識人生各階段的任務和挑戰，要如何面對及調適身心。 9.理解老化的意義，學習健康老化，以及面對親友死亡的調適方法。 10.認同健康的重要性，並建立健康生活型態。 體育第二學期從認識水域活動開始，並學習不同類型的球類運動，以及體操與武術，提高日常生活安全意識與身體能力，同時培養欣賞不同美感型態之態度。 **認知目標：** 1.認識仰泳規則，並引導學生循序漸進熟練仰泳技巧。 2.認識撞球基本規則，並引導學生循序漸進熟練動作技巧。 3.認識武術防禦八大式的技巧，並了解其實際運用的方式。 **技能目標：** 4.了解棒壘球進階打擊動作的相關知識與技能原理，學會棒壘球攻擊暗號手勢，並依賽況運用戰術。 5.了解籃球三對三的防守技術，以及策略的發展與成因，並實際應用於比賽或活動中。 6.了解手球不同射門技術的要領與方法，學會防守基本技術及守門員的防守要領。 7.了解桌球膠皮相關知識與基本切球技術原理，學習正確動作技能，於練習與競賽中展現。 8.了解排球的攔網基本技術，能夠將排球攔網運用在比賽上。 9.透過單槓抓握技巧與懸垂、落地技術，學習控制身體，使其協調穩定。 **態度目標：** 10.認識浮潛裝備及基本技巧，並嘗試、體驗部分操作。 11.認識高爾夫的基本技巧，並嘗試、體驗部分操作。
教學與評量說明	1.教材編輯與資源 (教科書版本、相關資源) (1)自編。 (2)教學動畫、電腦、單槍、活動設計操作、課程相關補充資料、影片。 (3)相關學習活動單。 2.教學方法 (1)運用多元、漸進的教學法，支持教學生活化。 (2)透過分段或連續步驟的解說與示範、練習與回饋，結合生活經驗與基礎技能的學習。 3.教學評量 質量並重，運用多元評量策略，並使用自評表或檢核表，利用同儕互評、自我檢測、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。 4.建議評量配分方式 學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%

週次/ 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2/08-2/12	健康/ 第1單元 永續經營健康路 第1章 美妙的生命 第2章 生命的軌跡	【第1章美妙的生命】 1.了解受孕原理及懷孕時的生理和心理變化，並體會懷孕過程的不適與辛勞。 2.能嘗試因應婚前、產前健康需求的不同，運用適切的健康服務，落實優生保健。 3.理解生育面臨的心理準備及新生命對家庭生活的改變，並體會養育新生兒的甘苦。 【第2章生命的軌跡】 4.理解人生各個階段身心發展任務及重點特色。 5.理解並同理在人生各階段所面臨不同的壓力和挑戰。 6.尊重每個人不同的發展差異。 7.發掘並了解不同人生階段促進健康的策略與資源，以提升建立健康人生的效能感。	【第1章美妙的生命】 1.能夠完成課本Go健康活動內容，並公開內容表述。 2.能夠撰寫學習活動單，並公開內容表述。 【第2章生命的軌跡】 3.能演練解決問題的技能，並完成學習活動單。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
2 2/15-2/19	健康/ 第1單元 永續經營健康路 第2章 生命的軌跡 第3章 伴生命共老	【第2章生命的軌跡】 1.理解人生各個階段身心發展任務及重點特色。 2.理解並同理在人生各階段所面臨不同的壓力和挑戰。 3.尊重每個人不同的發展差異。 4.發掘並了解不同人生階段促進健康的策略與資源，以提升建立健康人生的效能感。 【第3章伴生命共老】 5.理解死亡是生命的過程及意義，並了解調適失落的方法。 6.透過理解老化的意涵，同理老化為常態的生命歷程，並協助提升老年人的能力和效能感。 7.分析影響老化健康狀態的因素。 8.體會健康老化對生命品質的重要性，並認同且樂於執行健康生活型態以奠定健康老化的基礎。	【第2章生命的軌跡】 1.能夠完成課本Go健康活動內容，並公開內容表述。 【第3章伴生命共老】 2.能夠撰寫學習活動單，並公開內容表述。 3.能演練自我覺察，觀察情緒原因，並完成學習活動單。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%

3 2/22-2/26	健康/ 第2單元綠色生活愛地球 第1章全民總動員	1.了解及關心全球及臺灣目前面臨的環境問題，理解環境問題對人類健康造成的可能危害。 2.分析及判斷人類行為(含消費、飲食等)、科技發展與環境之間的交互影響。 3.探究臺灣環境問題，並檢視自己對環境永續發展的作為。 4.運用現有資源，提出個人對於人類如何因應全球環境變遷的觀點與立場。	1.能夠完成課本Go健康活動內容，並公開內容表述。 2.能運用所學分析不同氣候異常事件的發生原因，並提出自己的想法。 3.能夠撰寫學習活動單，並公開內容表述。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
4 3/01-3/05	健康/ 第2單元綠色生活愛地球 第1章全民總動員 第2章做個有型的地球人	【第1章全民總動員】 1.探究臺灣環境問題，並檢視自己對環境永續發展的作為。 2.運用現有資源，提出個人對於人類如何因應全球環境變遷的觀點與立場。 【第2章做個有型的地球人】 3.覺察個人日常消費行為對環境的影響，並體認個人行為有助於維繫健康環境。 4.分析自身促進環境保護行動，在不同情境下的有利因素與障礙因素。 5.因應不同生活情境，運用適合的生活技能，促進環境保護行為實踐於日常生活中。	【第1章全民總動員】 1.能了解並說明運用健康倡議技能於生活中的可行方式。 【第2章做個有型的地球人】 2.能因應不同生活情境善用健康生活技能，並完成學習活動單。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
5 3/08-3/12	健康/ 第2單元綠色生活愛地球 第2章做個有型的地球人 第3單元 健康生活實踐家 第1章 健康我最型	【第2章做個有型的地球人】 1.因應不同生活情境，運用適合的生活技能，促進環境保護行為實踐於日常生活中。 2.公開倡導環境保護行動，展現自身影響力。 【第1章健康我最型】 3.了解健康生活方式對健康的影響力，並且能在生活中實踐健康生活型態。 4.熟悉生活技能概念，並能運用生活技能解決日常生活中的健康問題，提高施行健康行為的自我效能。	【第2章做個有型的地球人】 1.能落實生活環保行為，並使用學習活單記錄分析。 【第1章健康我最型】 2.能寫出與自己相關的健康行為，並能簡單評	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%

			估及說明。	
6 3/15-3/19	健康/ 第 3 單元 健康生活實踐家 第 1 章 健康我最型 第 2 章 朗朗健康路	【第 1 章健康我最型】 1. 熟悉健康行為的建立歷程，並且能採用合適方法解決建立健康行為中遭遇的健康問題。 【第 2 章朗朗健康路】 2. 認同健康對人生的影響力，並且能透過健康行為達成健康促進。 3. 能分析自我人生夢想所需健康資源，並且透過健康好習慣達成健康目標。	【第 1 章健康我最型】 1. 能擬定自我運動計畫，並符合 SMART 目標設定五要素。 【第 2 章朗朗健康路】 能辨識課本中的情境是否恰當並說明。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%
7 3/22-3/26 ◎第一次評量週	體育/ 第 4 單元 親水之旅 第 1 章 水域嬉遊——水域休閒	1. 認識水域休閒活動的種類。 2. 了解參與水域活動的安全注意事項。 3. 學會基礎浮潛活動技能。 4. 知道浮潛活動的裝備及功能。 5. 能與同伴討論分享並在活動中展現團隊默契。	1. 能做出正確的躬身下潛動作。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%
8 3/29-4/02	體育/ 第 4 單元 親水之旅 第 1 章 水域嬉遊——水域休閒 第 2 章 徜徉水面——游泳	【第 1 章水域嬉遊——水域休閒】 1. 認識水域休閒活動的種類。 2. 了解參與水域活動的安全注意事項。 3. 學會基礎浮潛活動技能。 4. 知道浮潛活動的裝備及功能。 5. 能與同伴討論分享並在活動中展現團隊默契。 【第 2 章徜徉水面——游泳】 6. 認識仰式動作特色，並了解國內外選手仰式競賽成績紀錄。 7. 認識仰式新版出發及轉身競賽規則。 8. 學習仰式打水、划手、手腳配合的動作要領，以及練習的方法。(1)打水練習：岸上打水、池邊打水、兩人一組浮具打水、仰漂打水及雙手夾於頭部兩側打水。(2)划手練習：	【第 1 章水域嬉遊——水域休閒】 1. 能做出正確的躬身下潛動作。 【第 2 章徜徉水面——游泳】 1. 能做出正確的仰式打水動作。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%

		岸上站立划手、躺在池邊或看臺上划手、兩人一組划手、夾浮板或浮球划手。(3)手腳配合練習：先進行仰式打水，讓身體浮在水面上且能穩定前進再練習單邊划手，確認兩邊划手都能穩定前進再進行兩手交替划手。		
9 4/05-4/09	體育/ 第4單元 親水之旅 第2章 徜徉水面——游泳 第5單元 瞄準目標 第1章 推心置腹——高爾夫	【第2章徜徉水面——游泳】 1.認識單臂划手及一手六腳等仰式練習方法。 2.認識仰式新版出發及轉身競賽規則。 3.能積極運用學會之游泳技能，發揮團隊合作精神，享受水中遊戲樂趣。 【第1章推心置腹——高爾夫】 4.了解高爾夫運動相關之基礎原理與規則，並評估自我身體能力，表現個人組合動作的技術與應用策略，養成自發練習與實踐的習慣，以持續精進自我身心表現，展現運動潛能。 5.能應用思考與分析能力並善用校園環境有限的資源，規畫與擬定體驗高爾夫運動的方式，有效解決運動情境的問題，以培養執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 6.能做到欣賞高爾夫運動的基本禮儀和力與美的特質，並在活動中展現審美與表現的能力，以增進生活中的豐富性與美感體驗。 7.能在高爾夫相關活動中展現自信樂觀、勇於挑戰與包容異己，相互尊重之學習態度，並運用民主方式進行合諧溝通，相互協助指導，發揮團隊合作學習精神。	【第2章徜徉水面——游泳】 1.能做出正確的陸上／水中划手。 【第1章推心置腹——高爾夫】 2.能做出正確的握桿、推桿動作。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
10 4/12-4/16	體育/ 第5單元 瞄準目標 第1章 推心置腹——高	【第1章推心置腹——高爾夫】 1.了解高爾夫運動相關之基礎原理與規則，並評估自我身體能力，表現個人組合動作的技	【第1章推心置腹——高爾夫】 1.能做出正確的握桿、	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%

	爾夫 第 2 章 一桿入袋——撞球	術與應用策略，養成自發練習與實踐的習慣，以持續精進自我身心表現，展現運動潛能。 2. 能應用思考與分析能力並善用校園環境有限的資源，規畫與擬定體驗高爾夫運動的方式，有效解決運動情境的問題，以培養執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 3. 能做到欣賞高爾夫運動的基本禮儀和力與美的特質，並在活動中展現審美與表現的能力，以增進生活中的豐富性與美感體驗。 4. 能在高爾夫相關活動中展現自信樂觀、勇於挑戰與包容異己，相互尊重之學習態度，並運用民主方式進行合諧溝通，相互協助指導，發揮團隊合作學習精神。 【第 2 章一桿入袋——撞球】 5. 能理解撞球運動的知識、技能原理與應用策略，採取整體系統性的全方位思考作為，應用適當的策略，進而完善處理與解決運動情境中的問題。 6. 能應用思考與分析能力並善用校園環境有限的資源，規畫與擬定體驗撞球運動的方式，有效解決運動情境的問題，以培養執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 7. 能在撞球相關活動中展現自信樂觀、勇於挑戰與包容異己，相互尊重之學習態度，並運用民主方式合諧溝通，相互協助指導，發揮團隊合作學習精神。	推桿動作。 【第 2 章一桿入袋——撞球】 2. 能做出正確的握桿、架桿動作。	
11 4/19-4/23 ◎第二次評量週	體育/ 第 6 單元 精益球精 第 1 章 比手畫腳——棒壘球	1. 了解棒壘球運動的規則，以及進階打擊動作的相關知識與技能原理，並能反思、發展學習策略，改善動作技能。 2. 能做出棒壘球打擊戰術短打、打帶跑等動作，表現個人局部或全身性的身體控制能力，展現個人的運動潛能。	1. 能做出正確的觸擊動作。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%

		3.能學會棒壘球攻擊暗號手勢，依賽況運用戰術，並能夠於活動中保護個人及他人的人身安全。		
12 4/26-4/30	體育/ 第6單元 精益球精 第1章 比手畫腳——棒壘球 第2章 防禦陣線聯盟——籃球	【第1章比手畫腳——棒壘球】 1.能學會棒壘球攻擊暗號手勢，依賽況運用戰術，並能夠於活動中保護個人及他人的人身安全。 2.能欣賞、表現及運用戰術於棒壘球運動中，培養良好人際關係與團隊合作精神，並精進、挑戰個人能力。 【第2章防禦陣線聯盟——籃球】 3.能學會籃球三對三的防守技術與策略，並實際應用於比賽或活動中。 4.能了解所介紹的防守策略的發展與成因。 5.在活動中了解個別能力的差異性，學習積極溝通、包容和接納他人的想法。 6.能遵守籃球規則，以培養守法、尊重他人和團隊合作之精神。 7.養成積極參與的態度，並集中注意力隨時注意周遭環境安全。 8.能具備審美與表現的能力，培養賞析、建構和分享的態度與能力，進而有效精進個人學習與挑戰個人極限。	【第1章比手畫腳——棒壘球】 1.能做出正確的觸擊動作。 【第2章防禦陣線聯盟——籃球】 2.能做出正確的防守移位動作。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
13 5/03-5/07	體育/ 第6單元 精益球精 第3章 手腦並用——手球	1.了解球星發展的心路歷程。 2.能了解不同射門技術的要領與方法。 3.學會防守基本技術及守門員的防守要領。 4.從小組攻守中透過溝通及反思，以加強團隊攻守默契及技能。 5.學習欣賞他人優點及能體驗手球運動的力與美。 6.遵守規則規範、尊重他人及培養自我肯定和團隊合作之精	能做出正確的射門及罰球動作。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%

		神。		
14 5/10-5/14	體育/ 第6單元 精益球精 第3章 手腦並用——手球 第6單元 精益球精 第4章 乒乓旋風——桌球	【第3章手腦並用——手球】 1.從小組攻守中透過溝通及反思，以加強團隊攻守默契及技能。 2.學習欣賞他人優點及能體驗手球運動的力與美。 3.遵守規則規範、尊重他人及培養自我肯定和團隊合作之精神。 【第4章乒乓旋風——桌球】 4.能了解桌球運動之相關知識與基本技術原理，藉由各項練習與反思，學習正確動作技能，於練習與競賽中展現。 5.進行練習或競賽時，遵守規範，注意運動安全，並尊重個別差異，採用溝通與合作的模式，培養團隊意識。	【第3章手腦並用——手球】 1.能做出正確的防守動作。 【第4章乒乓旋風——桌球】 2.能做出正確的切球動作。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
15 5/17-5/21	體育/ 第6單元 精益球精 第4章 乒乓旋風——桌球 第5章 東攔西阻——排球	【第4章乒乓旋風——桌球】 1.透過持續學習，感受桌球運動的樂趣，同時技能與體適能皆獲得提升與增強，進而養成規律的運動習慣。 【第5章東攔西阻——排球】 2.了解排球的攔網基本技術。 3.學會如何將排球攔網運用在比賽上。 4.增加運動欣賞的能力。	【第4章乒乓旋風——桌球】 1.能做出正確的正手發下旋球動作。 【第5章東攔西阻——排球】 2.能做出正確的攔網動作。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
16 5/24-5/28	體育/ 第6單元 精益球精 第5章 東攔西阻——排球	1.了解排球的攔網基本技術。 2.學會如何將排球攔網運用在比賽上。 3.增加運動欣賞的能力。	能做出正確的攔網動作。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
17 5/31-6/04	體育/ 第7單元 武體之美 第1章 操之在我——體操	1.能夠安全且流暢的完成槓上動作。 2.能夠享受完成單槓動作的樂趣及成就感。 3.透過練習槓上動作學會控制核心肌群並提升核心與上肢肌力。	1.能做出正確的握槓懸垂及正握橫移動作。 2.能做出正確的舉腿及引體向上動	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%

		4.發現自己動作技術上的問題，並設計合理的解決方法，且能夠把自己的想法轉達給他人。 5.積極參與體操運動，能夠支持夥伴的學習，並認同每個人有不同的課題與挑戰。 6.能夠隨時注意安全並培養尊重他人及團隊合作的精神。 7.能夠欣賞體操比賽、關注體操運動員並分析比較其動作表現。	作。	
18 6/07-6/11 畢業典禮	體育/ 第7單元 武體之美 第2章 形神兼備、內外兼修——武術	1.能辨別、評估生活中潛在危險環境與人、事、物特徵。 2.能說明「八大式」技擊動作之使用時機。 3.能正確操作不同攻防、位移動作。 4.能展現「武德」精神。 5.能熟練並靈活運用至少三種防衛技巧。 6.能相互協助指導、重組習得動作並進行不同套路編排，發揮創意。 7.有能力鑑賞武術運動並判別技能操作過程中之優缺點。 8.培養積極、自信，勇於挑戰的學習態度。	1.能做出正確的八大式動作。 2.能將八大式中兩個動作連結並完成演練。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(一)語文領域國語文課程計畫

(二)語文領域英語文課程計畫

(三)語文領域本土語文課程計畫……(以此類推，明列各領域課程計畫)

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市路亞國際中學 115 學年度第一學期　七　年級 語文領域 英語文 課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者　七年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">□A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1-Ⅳ-1 能聽懂課堂中所學的字詞。
1-Ⅳ-11 能聽懂公共場所廣播的內容，如捷運、車站、機場廣播。
1-Ⅳ-2 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。
1-Ⅳ-3 能聽懂基本或重要句型的句子。
1-Ⅳ-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。
2-Ⅳ-1 能說出課堂中所學的字詞。
2-Ⅳ-2 能依情境使用日常生活用語。
2-Ⅳ-3 能依情境使用教室用語。
2-Ⅳ-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。
2-Ⅳ-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。
2-Ⅳ-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。
2-Ⅳ-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。
2-Ⅳ-9 能進行簡易的角色扮演。
3-Ⅳ-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。
3-Ⅳ-6 能看懂基本的句型。
3-Ⅳ-7 能了解對話的主要內容。
6-Ⅳ-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。
8-Ⅳ-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。
8-Ⅳ-4 能了解、尊重不同之文化習俗。
8-Ⅳ-5 能具有基本的世界觀。
9-Ⅳ-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">Ab-Ⅳ-3 字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。
Ac-Ⅳ-2 常見的教室用語。
Ac-Ⅳ-3 常見的生活用語。
Ac-Ⅳ-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。
Ad-Ⅳ-1 國中階段所學的文法句型。</td></tr>
</table>

		B-Ⅳ-1 自己、家人及朋友的簡易描述。 B-Ⅳ-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-Ⅳ-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 C-Ⅳ-1 國內外節慶習俗。 C-Ⅳ-2 國內外風土民情。 C-Ⅳ-4 基本的世界觀。 D-Ⅳ-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。
融入之議題	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發展歷程。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國 J9 運用跨文化溝通技巧參與國際交流。 【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。	
學習目標	【認知目標】 1. 學會以 be 動詞為主的現在式、祈使句、助動詞 can 問答句及現在進行式句型 2. 能聽懂簡易的日常生活對話 3. 掌握基本的字母拼讀規則 【技能目標】 1. 能使用 Who...?的問句與其回答。 2. 能使用「I/You/He/She/It＋be 動詞＋名詞.」的直述句說明人物關係。 3. 能使用 be 動詞的 Yes/No 疑問句與其回答。 4. 能使用 What is/are...?的問答句。 5. 能正確使用 in/on/next to/behind/between/under/in front of/near。 6. 能使用 Where is/are...?的問答句。 7. 能使用祈使句的句型。 8. 能使用情態助動詞 can 的句型表達能力或請求允許。 9. 能使用 What day...?的問句與其回答。 10. 能使用 What time...?的問句與其回答。 11. 能使用現在進行式描述正在持續進行的動作。 12. 能使用 There is/are...的肯定句、否定句及問答句。 【態度目標】 1. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動 2. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心 能了解、尊重不同之文化習俗	
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 教材分為課本、習作、教師手冊三部分。編輯理念見以下五個層面說	

明：

1. 培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。
2. 課程與教學旨在以學生為中心，並於適性學習下培養學生英語文的核心素養。
3. 延續國小階段所培養的英語語感及學習興趣，逐步加強聽、說、讀、寫的訓練以及語法的運用能力，有效達成運用英語文溝通之目的。
4. 培養學生的世界觀及對多元文化的了解，並藉由英語獲取各個領域的新知，擴展學習深度及增廣見聞。
5. 教材內容涵蓋英語學習的方法、策略及邏輯思考訓練的素材，以幫助學生發展自主學習及獨立思考的能力，奠定終身學習英語的基礎。

（二）教材來源

以出版社教材為主:

年級	出版社	冊數
七年級	康軒	一、二冊

（三）教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 教學資源光碟等數位媒材及網路資源

二、教學方法

在眾多的教學方法中，教師應因時制宜的採用對學生而言有意義的學習方法和工具，來協助學生掌握知識和熟練技能，進而達成教學目標，以培養學生探索英語的信心與正向態度。並可協同其他領域(科目)教師，培養日常生活應用與學習其他領域(科目)所需的英語知能，發展出跨領域、跨科使用英語的議題。

三、教學評量

1. 對於各類評量的問題與活動設計，目的在於適時幫助教師瞭解學生的學習狀況，並納入同儕或師生之間溝通的機制，培養學生以分析本質來解決問題的習慣，以及與人理性溝通的能力。
2. 評量方式包含：檔案評量、口說測驗、作業書寫、小組討論、角色扮演等。
3. 建議評量配分方式：

檔案評量 40%
口說測驗 20%
作業書寫 20%
小組討論 15%
角色扮演 5%

週次/日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	介紹自己及他人、親屬；職業 Get Ready	[Get Ready] [字母教學] 1. 向學生自我介紹，詢問學生英文名後，協助學生做名牌。	[Get Ready] 1. 能聽說讀寫 26 個英文字母。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫

	Lesson 1 Who's That Young Man?	2. 帶念 26 個字母，並在黑板上寫大寫與小寫字母。 3. 利用字母歌進行教唱。 4. 說明字母書寫原則。 5. 進行印刷體書寫練習。 6. 進行字母遊戲活動。 [打招呼] 1. 介紹常用的打招呼用語。 2. 播放音檔讓學生跟讀。 3. 分組進行口語練習。 [介紹自己及他人] 1. 說明介紹自己及他人的句型。 2. 解釋主格及所有格的用法。 3. 播放音檔讓學生跟讀。 4. 完成 Fill In 練習。 [詢問年齡] 1. 複習數字 0～99。 2. 播放音檔讓學生跟讀。 3. 介紹詢問年齡之句型。 4. 播放音檔讓學生跟讀。 5. 分組進行口語練習。 6. 完成 Fill In 練習。 [英文書寫原則] 1. 介紹英文書寫原則。 2. 完成 Your Turn 練習。 [Lesson 1] [Word Bank] 1. 以 Word Bank 頁面與學生進行問題討論，帶出本課主題：親屬；職業。 2. 播放音檔讓學生跟讀單字。 3. 進行單字策略教學活動。 4. 完成 Read and Fill In 練習。	2. 能用簡單的英文招呼用語。 3. 能使用人稱代名詞、主格和所有格。 4. 能介紹自己和他人。 5. 熟悉 0~99 的英文數字，並應用於詢問年齡的應答中。 6. 熟悉英文書寫原則。 [Lesson 1] 1. 能使用 be 動詞單數的 Yes/No 問答句。 2. 能使用 Who...?的問句與其回答。 3. 能聽說讀及拼寫家族稱謂的英文。 4. 能使用形容詞的問答句，描述人或物品的特徵。 5. 能分辨並正確念出含/Q/或 /e/的單字。 6. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。	5. 角色扮演

			7. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	
2	親屬；職業 Lesson 1 Who's That Young Man?	[Dialogue] 1. 針對對話圖片，以問題詢問學生，作為對話教學前的引導。 2. 播放對話音檔，並解說課文。 3. 介紹單字並播放音檔讓學生跟讀。 4. 請學生兩人一組，進行口語練習。 5. 完成 True or False 練習。 [Grammar 1] 1. 介紹 be 動詞句型，並帶學生進行口語造句。 2. 請學生兩人一組練習 Say and Write 題目。	1. 能使用 be 動詞單數的 Yes/No 問答句。 2. 能使用 Who...?的問句與其回答。 3. 能聽說讀及拼寫家族稱謂的英文。 4. 能使用形容詞的問答句，描述人或物品的特徵。 5. 能分辨並正確念出含/Q/或 /e/的單字。 6. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 7. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演
3	親屬；職業 Lesson 1 Who's That Young Man?	[Grammar 2] 1. 介紹形容詞句型，並帶學生進行口語造句。 2. 請學生兩人一組練習 Say and Write 題目。 [Grammar 3] 1. 介紹 Who 的問答句型，並帶學生進行口語造句。 2. 請學生兩人一組練習 Say and Write 題目。	1. 能使用 be 動詞單數的 Yes/No 問答句。 2. 能使用 Who...? 的問句與其回答。 3. 能聽說讀	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

		[Reading] 1. 以 Pre-reading Questions 詢問學生，作為閱讀教學前的引導。 2. 播放閱讀音檔，並解說課文。 3. 介紹單字，並播放音檔讓學生跟讀。 4. 請學生完成 Reading Comprehension 與 Reading Skills 練習，以檢測對課文內容的理解程度。 5. 引導學生進行 Discuss。	及拼寫家族稱謂的英文。 4. 能使用形容詞的問答句，描述人或物品的特徵。 5. 能分辨並正確念出含/Q/或 /e/的單字。 6. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 7. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	
4	親屬；職業、動物 Lesson 1 Who's That Young Man? Lesson 2 What Are These?	[Lesson 1] [Listening] 1. 播放 A 部分音檔。 2. 與學生確認答案時，引導學生分析錯誤的描述如何改為正確。 3. 播放 B 部分音檔。 4. 引導學生討論如何從 B 部分的音檔中找出答案的關鍵字。 5. 播放 C 部分音檔。 6. 引導學生討論如何從 C 部分的音檔中找出答案的關鍵字。 [Pronunciation] 1. 介紹 a、a_e、ai 及 ay 四組發音。 2. 播放 A 部分音檔，讓學生聽發音並跟著念。 3. 完成 B 部分 Listen and Number 題目。 [Lesson 2] [Word Bank] 1. 以 Word Bank 頁面與學生進行問題討論，帶出本課主題：動物。 2. 播放音檔讓學生跟讀單字。	[Lesson 1] 1. 能使用 be 動詞單數的 Yes/No 問答句。 2. 能使用 Who...?的問句與其回答。 3. 能聽說讀及拼寫家族稱謂的英文。 4. 能使用形容詞的問答句，描述人或物品的特徵。 5. 能分辨並正確念出含/Q/或 /e/的單字。 6. 能透過小	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

		3. 進行單字策略教學活動。 4. 完成 Read and Fill In 練習。 [Dialogue] 1. 針對對話圖片，以問題詢問學生，作為對話教學前的引導。 2. 播放對話音檔，並解說課文。 3. 介紹單字，並播放音檔讓學生跟讀。 4. 請學生兩人一組，進行口語練習。 5. 完成 True or False 練習。	組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 7. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 [Lesson 2] 1. 能使用 What...?的問答句。 2. 能聽說讀寫英文動物名稱。 3. 能聽說讀寫英文名詞單複數形及複數人稱代名詞。 4. 能分辨並正確念出含/p/、/b/、/t/、/d/的單字。 5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	
5	動物 Lesson 2 What Are These?	[Grammar] 1. 介紹 What is...?句型，並帶學生進行口語造句。 2. 請學生兩人一組練習 Say and Write 題目。 3. 介紹 What are...?句型，並帶學生進行口語造句。 4. 請學生兩人一組練習 Say and Write 題目。 [More to Know]	1. 能使用 What...?的問答句。 2. 能聽說讀寫英文動物名稱。 3. 能聽說讀寫英文名詞單複數形及複數人稱代	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

		1. 介紹單複數人稱代名詞與複數名詞所有格。 2. 完成 Practice 題目。	名詞。 4. 能分辨並正確念出含/p/、/b/、/t/、/d/的單字。 5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 4. 分辨並正確念出含/p/、/b/、/t/、/d/的單字。 5. 透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 6. 激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	
6	動物 Lesson 2 What Are These?	[Reading] 1. 以 Pre-reading Questions 詢問學生，作為閱讀教學前的引導。 2. 播放閱讀音檔，並解說課文。 3. 介紹單字，並播放音檔讓學生跟讀。 4. 請學生完成課本的 Reading Comprehension 與 Reading Skills 題目，以檢測對課文內容的理解程度。 5. 引導學生進行 Discuss。 [Listening] 1. 播放 A 部分音檔。	1. 能使用 What...?的問答句。 2. 能聽說讀寫英文動物名稱。 3. 能聽說讀寫英文名詞單複數形及複數人稱代名詞。 4. 能分辨並正確念出含/p/、/b/、/t/、/d/的單	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

		2. 與學生確認答案時，引導學生分析錯誤的描述如何改為正確。 3. 播放 B 部分音檔。 4. 引導學生討論如何從 B 部分的音檔中找出答案的關鍵字。 5. 播放 C 部分音檔。 6. 引導學生討論如何從 C 部分的音檔中找出答案的關鍵字。 [Pronunciation] 1. 介紹 p、b、t 及 d 四組發音。 2. 播放 A 部分音檔，讓學生聽發音並跟著念。 3. 完成 B 部分 Listen and Check 題目。	字。 5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	
7	複習、位置；房間 Review 1 Lesson 3 Let’s Get Some Ideas from RoomGPT	[Review 1] [Read and Say]、[Read and Circle] 1. 帶念 Read and Say 的句子。 2. 複習第一、二課的句型與單字。 3. 完成 Read and Circle 練習。 [Activity] 1. 帶讀人物介紹，幫助學生理解人物資訊的表格。 2. 請學生兩人一組進行 Practice 活動。 [Activities] 1. 介紹動物的食物及食物鏈。 2. 引導學生完成 Read and Match 題目。 [Lesson 3] [Word Bank] 1. 以 Word Bank 頁面與學生進行問題討論，帶出本課主題：位置；房間。 2. 播放音檔讓學生跟讀單字。 3. 進行單字策略教學活動。 4. 完成 Read and Fill In 練習。	[Review 1] 1. 複習 Get Ready、第一課和第二課的單字與句型。 [Lesson 3] 1. 能使用 Where is/are...?的問答句。 2. 能正確使用 in/on/next to/behind/between/under/in front of/near 等介系詞。 3. 能以祈使句對他人表達請求、命令、禁止、勸告。 4. 能聽說讀及拼寫本單元字彙。 5. 能分辨並正確念出含/E/和/i/的單字。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

			6. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 7. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	
8	位置；房間 Lesson 3 Let’s Get Some Ideas from RoomGPT	[Dialogue] 1. 針對對話圖片，以問題詢問學生，作為對話教學前的引導。 2. 播放對話音檔，並解說課文。 3. 介紹單字，並播放音檔讓學生跟讀。 4. 請學生兩人一組，進行口語練習。 5. 完成 Number 題目，進行對話理解測驗。 [Grammar 1]、[Grammar 2] 1. 介紹 Where is/are...?句型，並帶學生進行口語造句。 2. 請學生兩人一組練習 Say and Write 題目。 3. 介紹祈使句句型，並帶學生進行口語造句。 4. 請學生兩人一組練習 Say and Write 題目。 5. 介紹 Let’s 句型，並帶學生進行口語造句。 6. 請學生兩人一組練習 Say and Write 題目。	1. 能使用 Where is/are...?的問答句。 2. 能正確使用 in/on/next to/behind/between/under/in front of/near 等介系詞。 3. 能以祈使句對他人表達請求、命令、禁止、勸告。 4. 能聽說讀及拼寫本單元字彙。 5. 能分辨並正確念出含/E/和/i/的單字。 6. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 7. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演
9	位置；房間 Lesson 3 Let’s Get	[More to Know] 1. 介紹人稱代名詞的用法。 2. 完成 Practice 題目。	1. 能使用 Where is/are...?的	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗

	Some Ideas from RoomGPT	[Reading] 1. 以 Pre-reading Questions 詢問學生，作為閱讀教學前的引導。 2. 播放閱讀音檔，並解說課文。 3. 介紹單字，並播放音檔讓學生跟讀。 4. 請學生完成課本 Reading Comprehension 與 Reading Skills 題目，以檢測對課文內容的理解程度。 5. 引導學生進行 Discuss。	問答句。 2. 能正確使用 in/on/next to/behind/between/under/in front of/near 等介系詞。 3. 能以祈使句對他人表達請求、命令、禁止、勸告。 4. 能聽說讀及拼寫本單元字彙。 5. 能分辨並正確念出含/E/和/i/的單字。 6. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 7. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	4. 作業書寫 5. 角色扮演
10	位置；房間、行人交通安全；生活中的新點子 Lesson 3 Let’s Get Some Ideas from RoomGPT Lesson 4 I Can Listen to Their Songs Again and Again	[Lesson 3] [Listening] 1. 播放 A 部分音檔。 2. 與學生確認答案時，引導學生分析錯誤的描述如何改為正確。 3. 播放 B 部分音檔。 4. 引導學生討論如何從 B 部分的音檔中找出答案的關鍵字。 5. 播放 C 部分音檔。 6. 引導學生討論如何從 C 部分的音檔中找出答案的關鍵字。 [Pronunciation] 1. 介紹 e、e_e、ee 及 ea 四組發音。 2. 播放 A 部分音檔，讓學生聽	[Lesson 3] 1. 能使用 Where is/are...?的問答句。 2. 能正確使用 in/on/next to/behind/between/under/in front of/near 等介系詞。 3. 能以祈使句對他人表達請求、命	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

		發音並跟著念。 3. 完成 B 部分 Listen and Number 題目。 [Lesson 4] [Word Bank] 1. 以 Word Bank 頁面與學生進行問題討論，帶出本課主題：安全。 2. 播放音檔讓學生跟讀單字。 3. 進行單字策略教學活動。 4. 完成 Read and Fill In 練習。 [Dialogue] 1. 針對對話圖片，以問題詢問學生，作為對話教學前的引導。 2. 播放對話音檔，並解說課文。 3. 介紹單字，並播放音檔讓學生跟讀。 4. 請學生兩人一組，進行口語練習。 5. 完成 Choose 題目，進行對話理解測驗。	令、禁止、勸告。 4. 能聽說讀及拼寫本單元字彙。 5. 能分辨並正確念出含/E/和/i/的單字。 6. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 7. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 [Lesson 4] 1. 能使用 can 的肯定句、否定句及問答句。 2. 能分辨並正確念出含/k/、/g/、/f/、/v/音的單字。 3. 能透過小組活動培養與他人合作互動能力並積極參與課堂活動。 4. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	
11	行人交通安全；生活中的新點子 Lesson 4 I Can Listen to Their Songs Again and Again	[Grammar] 1. 介紹 can 句型，並帶學生進行口語造句。 2. 請學生兩人一組練習 Say and Write 題目。	1. 能使用 can 的肯定句、否定句及問答句。 2. 能分辨並正確念出含/k/、/g/、	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

			/f/、/v/音的單字。 3. 能透過小組活動培養與他人合作互動能力並積極參與課堂活動。 4. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	
12	行人交通安全；生活中的新點子 Lesson 4 I Can Listen to Their Songs Again and Again	[Reading] 1. 以 Pre-reading Questions 詢問學生，作為閱讀教學前的引導。 2. 播放閱讀音檔，並解說課文。 3. 介紹單字，並播放音檔讓學生跟讀。 4. 請學生完成課本 Reading Comprehension 與 Reading Skills 題目，以檢測對課文內容的理解程度。 5. 引導學生進行 Discuss。 [Listening] 1. 播放 A 部分音檔。 2. 與學生確認答案時，引導學生分析錯誤的描述如何改為正確。 3. 播放 B 部分音檔。 4. 引導學生討論如何從 B 部分的音檔中找出答案的關鍵字。 5. 播放 C 部分音檔。 6. 引導學生討論如何從 C 部分的音檔中找出答案的關鍵字。 [Pronunciation] 1. 介紹 c, k, ck、g、f 及 v 四組發音。 2. 播放 A 部分音檔，讓學生聽發音並跟著念。 3. 完成 B 部分 Listen and Check 題目。	1. 能使用 can 的肯定句、否定句及問答句。 2. 能分辨並正確念出含 /k/、/g/、/f/、/v/音的單字。 3. 能透過小組活動培養與他人合作互動能力並積極參與課堂活動。 4. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演
13	複習、時間；星期；視訊交流 Review 2	[Review 2] [Read and Say]、[Read and Circle] 1. 帶念 Read and Say 的句子。	[Review 2] 1. 複習第三課和第四課的單字與句	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗

	Lesson 5 What Are You Doing?	2. 複習第三、四課的句型與單字。 3. 完成 Look and Fill In 練習。 [Activity] 1. 講解 Activity 進行流程。 2. 請學生四人一組進行活動。 [Activities] 1. 介紹世界各地的聖誕節慶祝活動。 2. 引導學生完成 Match 題目。 [Lesson 5] [Word Bank] 1. 以 Word Bank 頁面與學生進行問題討論，帶出本課主題：時間；星期；視訊交流。 2. 播放音檔讓學生跟讀單字。 3. 進行單字策略教學活動。 4. 完成 Read and Fill In 練習。	型。 [Lesson 5] 1. 能使用現在進行式描述正在持續進行的動作。 2. 能聽說讀及拼寫本單元字彙並運用於現在進行式句型中。 3. 能使用 What time...?的問句與其回答。 4. 能使用 What day...?的問句與其回答。 5. 能聽說讀及拼寫一週七天的英文名稱。 6. 能分辨並正確念出含/ɪ/、/aɪ/的單字。 7. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 8. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	4. 作業書寫 5. 角色扮演
14	時間；星期；視訊交流 Lesson 5 What Are You Doing?	[Dialogue] 1. 針對對話圖片，以問題詢問學生，作為對話教學前的引導。 2. 播放對話音檔，並解說課文。	1. 能使用現在進行式描述正在持續進行的動作。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

		3. 介紹單字，並播放音檔讓學生跟讀。 4. 請學生兩人一組，進行口語練習。 5. 完成 Think and Check 題目，進行對話理解測驗。 [Grammar 1]、[Grammar 2] 1. 介紹現在進行式句型，並帶學生進行口語造句。 2. 播放 Read It 音檔，讓學生跟讀。 3. 請學生兩人一組練習 Say and Write 題目。 4. 介紹現在進行式的 wh-問句與答句，並帶學生進行口語造句。 5. 請學生兩人一組練習 Say and Write 題目。 6. 介紹 What time...?與 What day...?句型，並帶學生進行口語造句。 7. 請學生兩人一組練習 Say and Write 題目。	2. 能聽說讀及拼寫本單元字彙並運用於現在進行式句型中。 3. 能使用 What time...?的問句與其回答。 4. 能使用 What day...?的問句與其回答。 5. 能聽說讀及拼寫一週七天的英文名稱。 6. 能分辨並正確念出含/ɪ/、/aɪ/的單字。 7. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 8. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	
15	時間；星期；視訊交流 Lesson 5 What Are You Doing?	[Reading] 1. 以 Pre-reading Questions 詢問學生，作為閱讀教學前的引導。 2. 播放閱讀音檔，並解說課文。 3. 介紹單字，並播放音檔讓學生跟讀。 4. 請學生完成課本 Reading Comprehension 與 Reading Skills 題目，以檢測對課文內容的理解程度。	1. 能使用現在進行式描述正在持續進行的動作。 2. 能聽說讀及拼寫本單元字彙並運用於現在進行式句型中。 3. 能使用	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

		5. 引導學生進行 Discuss。 [Listening] 1. 播放 A 部分音檔。 2. 與學生確認答案時，引導學生分析錯誤的描述如何改為正確。 3. 播放 B 部分音檔。 4. 引導學生討論如何從 B 部分的音檔中找出答案的關鍵字。 5. 播放 C 部分音檔。 6. 引導學生討論如何從 C 部分的音檔中找出答案的關鍵字。	What time...?的問句與其回答。 4. 能使用 What day...?的問句與其回答。 5. 能聽說讀及拼寫一週七天的英文名稱。 6. 能分辨並正確念出含/ɪ/、/aɪ/的單字。 7. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 8. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	
16	時間；星期；視訊交流、學校設施；文化差異 Lesson 5 What Are You Doing? Lesson 6 Are There Any Shelves Outside the Door?	[Lesson 5] [Pronunciation] 1. 介紹 i、i_e、ie、igh 及 y 五組發音。 2. 播放 A 部分音檔，讓學生聽發音並跟著念。 3. 完成 B 部分 Listen and Check 題目。 [Lesson 6] [Word Bank] 1. 以 Word Bank 頁面與學生進行問題討論，帶出本課主題：學校設施；文化差異。 2. 播放音檔讓學生跟讀單字。 3. 進行單字策略教學活動。 4. 完成 Read and Fill In 練習。 [Dialogue] 1. 針對對話圖片，以問題詢問學生，作為對話教學前的引導。	[Lesson 5] 1. 能使用現在進行式描述正在持續進行的動作。 2. 能聽說讀及拼寫本單元字彙並運用於現在進行式句型中。 3. 能使用 What time...?的問句與其回答。 4. 能使用 What day...?的問	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

		2. 播放對話音檔，並解說課文。 3. 介紹單字，並播放音檔讓學生跟讀。 4. 請學生兩人一組，進行口語練習。 5. 完成 Think and Check 題目，進行對話理解測驗。	句與其回答。 5. 能聽說讀及拼寫一週七天的英文名稱。 6. 能分辨並正確念出含/ɪ/、/aɪ/的單字。 7. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 8. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 [Lesson 6] 1. 能使用 There is/are...的肯定句、否定句及問答句。 2. 能使用學校場所的單字。 3. 能分辨並正確念出含/l/、/r/、/m/、/n/音的單字。 4. 能透過小組活動培養與他人合作互動能力並積極參與課堂活動。 5. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	

17	學校設施；文化差異 Lesson 6 Are There Any Shelves Outside the Door?	[Grammar] 1. 介紹 There is.../There are...肯定句、否定句及疑問句句型，並帶學生進行口語造句。 2. 請學生兩人一組練習 Say and Write 題目。	1. 能使用 There is/are...的肯定句、否定句及問答句。 2. 能使用學校場所的單字。 3. 能分辨並正確念出含/l/、/r/、/m/、/n/音的單字。 4. 能透過小組活動培養與他人合作互動能力並積極參與課堂活動。 5. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演
18	學校設施；文化差異 Lesson 6 Are There Any Shelves Outside the Door?	[Reading] 1. 以 Pre-reading Questions 詢問學生，作為閱讀教學前的引導。 2. 播放閱讀音檔，並解說課文。 3. 介紹單字，並播放音檔讓學生跟讀。 4. 請學生完成課本 Reading Comprehension 與 Reading Skills 題目，以檢測對課文內容的理解程度。 5. 引導學生進行 Discuss。 [Listening] 1. 播放 A 部分音檔。 2. 與學生確認答案時，引導學生分析錯誤的描述如何改為正確。 3. 播放 B 部分音檔。 4. 引導學生討論如何從 B 部分的音檔中找出答案的關鍵字。 5. 播放 C 部分音檔。	1. 能使用 There is/are...的肯定句、否定句及問答句。 2. 能使用學校場所的單字。 3. 能分辨並正確念出含/l/、/r/、/m/、/n/音的單字。 4. 能透過小組活動培養與他人合作互動能力並積極參與課堂活動。 5. 能激發英語學習興趣	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

		6. 引導學生討論如何從 C 部分的音檔中找出答案的關鍵字。 [Pronunciation] 1. 介紹 l、r、m 及 n 四組發音。 2. 播放 A 部分音檔，讓學生聽發音並跟著念。 3. 完成 B 部分 Listen and Check 題目。	及培養英語學習信心。	
19	複習 Review 3 Book 1 總複習	[Review 3] [Read and Say]、[Read and Write] 1. 帶念 Read and Say 的句子。 2. 複習第五、六課的句型與單字。 3. 完成 Practice 題目。 [Activity] 1. 引導學生理解漫畫內容。 2. 完成克漏字填充練習。 3. 進行 Practice 活動。 [Activities] 1. 引導學生完成 Time Zone 練習。 2. 完成 Read and Fill In 題目。 3. 完成 Your Turn 題目。 [Book 1 總複習] 1. 複習 Get Ready、第一至六課的句型與文法，熟練與自編對話，鼓勵學生積極參與課堂活動，發揮創意，對各課主題有更深入的理解。	[Review 3] 1. 複習第五課和第六課的單字與句型。 [Book 1 總複習] 1. 複習第一課到第六課的單字與句型。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演
20	複習 Book 1 總複習	複習 Get Ready、第一至第六課的單字及句型。鼓勵學生發揮創意，利用整冊的句型及單字自行創作對話，並分組上臺表演，同時練習寫作及口語能力。	1. 複習第一課到第六課的單字與句型。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演
21	複習 Book 1 總複習	複習 Get Ready、第一至第六課的單字及句型。鼓勵學生發揮創意，利用整冊的句型及單字自行創作對話，並分組上台表演，同時練習寫作及口語能力。	1. 複習第一課到第六課的單字與句型。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

桃園市路亞國際中學115學年度第二學期 七 年級 語文領域 英語文 課程計畫			
每週節數	3節	設計者	七年級教學團隊
核心素養	A自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	1-Ⅳ-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-Ⅳ-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-Ⅳ-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-Ⅳ-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅳ-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅳ-10 能以簡易的英語描述圖片。 2-Ⅳ-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-Ⅳ-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-Ⅳ-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 3-Ⅳ-1 能辨識連續書寫體大小寫字母。 3-Ⅳ-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-Ⅳ-6 能看懂基本的句型。 3-Ⅳ-7 能了解對話的主要內容。 3-Ⅳ-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 4-Ⅳ-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 4-Ⅳ-4 能依提示填寫簡單的表格。 4-Ⅳ-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 8-Ⅳ-5 能具有基本的世界觀。 9-Ⅳ-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。 9-Ⅳ-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。	
	學習內容	Aa-Ⅳ-1 連續體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-Ⅳ-1 句子的發音、重音及語調。 Ac-Ⅳ-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-Ⅳ-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-Ⅳ-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。 Ae-Ⅳ-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-Ⅳ-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 B-Ⅳ-1 自己、家人及朋友的簡易描述。 B-Ⅳ-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-Ⅳ-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 C-Ⅳ-4 基本的世界觀。 D-Ⅳ-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。 D-Ⅳ-3 訊息因果關係的釐清。	

融入之議題	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【家庭教育】 家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。 家 J12 分析家庭生活與社區的關係，並善用社區資源。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。
學習目標	第二學期主要以提高綜合語言能力及文化理解為出發。 【認知目標】 1. 能聽懂課堂中所學的字詞及基本或重要句型的句子 2. 能了解短文、簡訊、書信的主要內容 3. 理解不同文本的主旨和要點。 4. 能辨識連續書寫體大小寫字母 【技能目標】 1. 能使用 Do / Does...? 的問句與其回答。 2. 能使用 What do / does...? 的問句與其回答。 3. 能使用 When...? 及 What's the date...? 的問句與其回答。 4. 能使用 Whose...? 的問句及其回答。 5. 能使用所有格代名詞。 6. 能使用 How many / much...? 的問句與其回答。 7. 能使用 How often? 的問句與其回答。 8. 能使用過去式 be 動詞的問句及其回答。 9. 能使用過去式 規則、不規則動詞的問句及其回答。 10. 能依提示填寫簡單的表格 11. 能依提示寫出正確達意的簡單句子 【態度目標】 1. 能具有基本的世界觀 2. 理解並尊重不同文化和社會的觀點。 3. 對全球問題和現象有基本的了解。 4. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動 5. 能了解、尊重不同之文化習俗 尊重並欣賞多元文化的價值。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 教材分為課本、習作、教師手冊三部分。編輯理念見以下五個層面說明： 6. 培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基

礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。

7. 課程與教學旨在以學生為中心，並於適性學習下培養學生英語文的核心素養。
8. 延續國小階段所培養的英語語感及學習興趣，逐步加強聽、說、讀、寫的訓練以及語法的運用能力，有效達成運用英語文溝通之目的。
9. 培養學生的世界觀及對多元文化的了解，並藉由英語獲取各個領域的新知，擴展學習深度及增廣見聞。
10. 教材內容涵蓋英語學習的方法、策略及邏輯思考訓練的素材，以幫助學生發展自主學習及獨立思考的能力，奠定終身學習英語的基礎。

（二）教材來源

以出版社教材為主：

年級	出版社	冊數
七年級	康軒	一、二冊

（三）教學資源

3. 教科用書及自編教材
4. 教學資源光碟等數位媒材及網路資源

二、教學方法

在眾多的教學方法中，教師應因時制宜的採用對學生而言有意義的學習方法和工具，來協助學生掌握知識和熟練技能，進而達成教學目標，以培養學生探索英語的信心與正向態度。並可協同其他領域(科目)教師，培養日常生活應用與學習其他領域(科目)所需的英語知能，發展出跨領域、跨科使用英語的議題。

三、教學評量

1. 對於各類評量的問題與活動設計，目的在於適時幫助教師瞭解學生的學習狀況，並納入同儕或師生之間溝通的機制，培養學生以分析本質來解決問題的習慣，以及與人理性溝通的能力。
2. 評量方式包含：檔案評量、口說測驗、作業書寫、小組討論、角色扮演等。
3. 建議評量配分方式：

檔案評量 40%
口說測驗 20%
作業書寫 20%
小組討論 15%
角色扮演 5%

週次/日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	英文書寫體；果汁、一天的作息；球類運動 Get Ready	[Get Ready] [書寫體] 1. 以電子教科書帶學生複習英文字母印刷體大小寫。 2. 帶領學生閱讀短詩，讓學生體會讀詩的樂趣。	[Get Ready] 1. 能辨識並書寫 26 個英文字母書寫體的大、小寫。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

	Lesson 1 Alan Plays Basketball Every Day	3. 進行教學活動。 4. 請學生回家聽 CD 一至三次。 5. 請學生回家練習書寫 26 個字母書寫體大、小寫兩遍。 [Activity] 1.複習 26 個字母書寫體的大、小寫。 2.請學生分享自己最喜愛的水果。 3.利用單字圖卡讓學生認識水果的單字。 4.進行快問快答活動。 5.老師引導學生以水果單字的書寫體練習書寫。 [Lesson 1] [Word Bank] 1. 以 Word Bank 頁面與學生進行問題討論，帶出本課主題：球類運動。 2. 播放 Word Bank 單字音檔，請學生跟讀。 3. 進行單字策略教學。 4. 帶領學生完成 Read and Fill In 練習。 5. 鼓勵學生回家完成 Quizlet 測驗。	2. 能學會水果跟果汁的相關字彙。 [Lesson 1] 1. 能使用第一二三人稱的現在簡單式句型描述日常活動。 2. 能使用第一二三人稱的現在簡單式問句與其回答。 3. 能聽說讀及拼寫本課字彙。 4. 能分辨並正確念出含/A/或/o/的單字。 5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	
2	一天的作息；球類運動 Lesson 1 Alan Plays Basketball Every Day	[Dialogue] 1. 針對 Dialogue 內容，以問題詢問學生，作為對話教學前的預習。 2. 播放 Dialogue 動畫或 CD 進行教學。 3. 以電子教科書介紹單字。 4. 解說課文。 5. 請學生兩人一組，進行口語練習。 6. 完成 Think and Check，進行 Dialogue 理解測驗。 [Grammar] 1. 播放 Grammar 動畫或 CD 進行教學。	1. 能使用第一二三人稱的現在簡單式句型描述日常活動。 2. 能使用第一二三人稱的現在簡單式問句與其回答。 3. 能聽說讀及拼寫本課字彙。 4. 能分辨並正確念出含	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

		2. 以電子教科書介紹現在簡單式，並帶學生進行口語造句。 3. 進行教學活動。 4. 請學生兩人一組練習課本上 Say and Write 的題目。	/A/或/o/的單字。 5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	
3	一天的作息；球類運動 Lesson 1 Alan Plays Basketball Every Day	[Reading] 1. 用電子教科書展示 Reading 情境圖及標題，引導學生討論及猜測。 2. 針對 Reading 內容，以中文或英文問題詢問學生，作為 Reading 教學前的預習。 3. 播放 Reading 動畫或 CD 進行教學。 4. 以電子教科書介紹單字。 5. 解說課文。 6. 請學生完成課本的 Reading Comprehension 題目，以檢測對課文內容的理解情形。 7. 引導學生完成 Reading Skills 的閱讀策略的題目。	1. 能使用第一二三人稱的現在簡單式句型描述日常活動。 2. 能使用第一二三人稱的現在簡單式問句與其回答。 3. 能聽說讀及拼寫本課字彙。 4. 能分辨並正確念出含/A/或/o/的單字。 5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演
4	一天的作息；球類運動、做家事 Lesson 1 Alans Plays Basketball Every Day Lesson 2 How	[Lesson 1] [Listening] 1. 播放 A 部分音檔。 2. 與學生確認答案時，引導學生分析錯誤的描述如何改為正確。 3. 播放 B 部分音檔。	[Lesson 1] 1. 能使用第一二三人稱的現在簡單式句型描述日常活動。 2. 能使用第	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

	Often Do You Clean Your Room?	4. 引導學生討論如何從 B 部分的音檔中找出答案的關鍵字。 5. 播放 C 部分音檔。 6. 引導學生討論如何從 C 部分的音檔中找出答案的關鍵字。 [Pronunciation] 1. 介紹 o、o_e、oa 及 ow 四組發音，然後帶學生念。 2. 播放 CD 或是電子教科書，讓學生聽 A 及 B 部分的發音，並跟著念。 3. 播放 C 部分 Listen and Check 音檔。 4. 與學生確認答案時，可引導學生分析容易搞混的發音，並再複習一次。 [Read Up] 1. 解說 Read Up 內容。 2. 請學生完成題目，以檢測對課文內容的理解情形。 [Lesson 2] [Word Bank] 1. 以 Word Bank 頁面與學生進行問題討論，帶出本課主題：頻率副詞及做家事。 2. 播放 Word Bank 單字音檔，請學生跟讀並確認發音。 3. 進行單字策略教學活動。 4. 帶領學生完成 Read and Fill In 的練習。 5. 鼓勵學生回家完成 Quizlet 測驗。	一二三人稱的現在簡單式問句與其回答。 3. 能聽說讀及拼寫本課字彙。 4. 能分辨並正確念出含/A/或/o/的單字。 5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 [Lesson 2] 1. 能使用頻率副詞及頻率副詞片語。 2. 能使用 How often? 的問句與其回答。 3. 能聽說讀及拼寫本課所學的頻率副詞。 4. 能分辨並正確念出含/h/、/N/、/j/、/w/的單字。 5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 6. 能激發英	

			語學習興趣及培養英語學習信心。	
5	做家事 Lesson 2 How Often Do You Clean Your Room?	[Dialogue] 1. 針對 Dialogue 內容，以問題詢問學生，作為對話教學前的預習。 2. 播放 Dialogue 動畫或 CD 進行教學。 3. 以電子教科書介紹單字。 4. 解說課文。 5. 請學生兩人一組，進行口語練習。 6. 完成 Think and Check，進行 Dialogue 理解測驗。 [Grammar] 1. 播放 Grammar 動畫或 CD 進行教學。 2. 以電子教科書介紹頻率副詞的用法與 How often...?的問句及其答句，並帶學生進行口語造句。 3. 進行教學活動。 4. 請學生兩人一組練習課本上 Say and Write 的題目。 [Comics] 1. 播放 Comics 動畫進行教學。 2. 請學生兩人一組，進行口語練習。	1. 能使用頻率副詞及頻率副詞片語。 2. 能使用 How often?的問句與其回答。 3. 能聽說讀及拼寫本課所學的頻率副詞。 4. 能分辨並正確念出含/h/、/N/、/j/、/w/的單字。 5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演
6	做家事 Lesson 2 How Often Do You Clean Your Room?	[Reading] 1. 用電子教科書展示 Reading 情境圖及標題，引導學生討論及猜測。 2. 針對 Reading 內容，以中文或英文問題詢問學生，作為 Reading 教學前的預習。 3. 播放 Reading 動畫或 CD 進行教學。 4. 以電子教科書介紹單字。 5. 解說課文。 6. 請學生完成 Reading Comprehension 的題目，以檢測對課文內容的理解情形。 7. 引導學生完成 Reading Skills 的閱讀策略練習。	1. 能使用頻率副詞及頻率副詞片語。 2. 能使用 How often?的問句與其回答。 3. 能聽說讀及拼寫本課所學的頻率副詞。 4. 能分辨並正確念出含/h/、/N/、/j/、/w/的	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

		[Listening] 1. 播放 A 部分音檔。 2. 與學生確認答案時，引導學生分析錯誤的描述如何改為正確。 3. 播放 B 部分音檔。 4. 引導學生討論如何從 B 部分的音檔中找出答案的關鍵字。 5. 播放 C 部分音檔。 6. 引導學生討論如何從 C 部分的音檔中找出答案的關鍵字。 [Pronunciation] 1. 介紹 h、ng、y 及 w 四組發音，然後帶學生念。 2. 播放 CD 或是電子教科書，讓學生聽 A 及 B 部分的發音，並跟著念。 3. 播放 C 部分 Listen and Check 音檔。 4. 與學生確認答案時，可引導學生分析容易搞混的發音，並再複習一次。	單字。 5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	
7	複習、母親節 Review 1 Lesson 3 What's the Date Today?	[Review 1] [Read and Say]、[Read and Fill In] 1. 帶念 Read and Say 的句子，複習第一課和第二課的單字與句型。 2. 請學生完成 B 部分 Read and Fill In 的練習。 [Activities] 1. 請學生分組照著 Activity 的步驟設計卡路里的消耗量。 [Lesson 3] [Word Bank] 1. 以 Word Bank 頁面與學生進行問題討論，帶出本課主題：月分。 2. 播放 Word Bank 單字音檔，請學生跟讀並確認發音。 3. 進行單字策略教學活動。 4. 帶領學生完成 Read and Fill In 的練習。 5. 鼓勵學生回家完成 Quizlet 測驗。	[Review 1] 1. 複習 Get Ready、第一課和第二課的單字與句型。 [Lesson 3] 1. 能聽說讀及拼寫月分與序數。 2. 能使用 When...?及 What's the date...?的問句與其回答。 3. 能使用 Whose...?的問句及其回答。 4. 能理解所有格代名詞的運用。 5. 能了解信件的組成要	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

			素，進而提升寫作技巧。 6. 能分辨並正確念出含/V/、/ju/及/u/的單字。 7. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 8. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	
8	母親節 Lesson 3 What's the Date Today?	[Dialogue] 1. 針對 Dialogue 內容，以問題詢問學生，作為對話教學前的預習。 2. 播放 Dialogue 動畫或 CD 進行教學。 3. 以電子教科書介紹單字。 4. 解說課文。 5. 請學生兩人一組，進行口語練習。 6. 完成 Choose，進行 Dialogue 理解測驗。 [Grammar] 1. 播放 Grammar 動畫或 CD 進行教學。 2. 以電子教科書介紹序數的變化、When...?及 What's the date...?句型與所有格代名詞的運用，並帶學生進行口語造句。 3. 進行教學活動。 4. 請學生兩人一組練習課本上 Say and Write 的題目。 [More to Know] 1. 說明序數可使用於隊伍順序及樓層的說明。 2. 帶領學生完成此句型的練習題。	1. 能聽說讀及拼寫月分與序數。 2. 能使用 When...?及 What's the date...?的問句與其回答。 3. 能使用 Whose...?的問句及其回答。 4. 能理解所有格代名詞的運用。 5. 能了解信件的組成要素，進而提升寫作技巧。 6. 能分辨並正確念出含/V/、/ju/及/u/的單字。 7. 能透過小組活動培養	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

			與他人合作互動並積極參與課堂活動。 8. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	
9	母親節 Lesson 3 What's the Date Today?	[Reading] 1. 用電子教科書展示 Reading 情境圖及標題，引導學生討論及猜測。 2. 針對 Reading 內容，以中文或英文問題詢問學生，作為 Reading 教學前的預習。 3. 播放 Reading 動畫或 CD 進行教學。 4. 以電子教科書介紹單字。 5. 解說課文。 6. 請學生完成 Reading Comprehension 的題目，以檢測對課文內容的理解情形。 7. 引導學生完成 Reading Skills 的閱讀策略練習。 8. 引導學生完成 Activity 的書信仿寫。	1. 能聽說讀及拼寫月分與序數。 2. 能使用 When...?及 What's the date...?的問句與其回答。 3. 能使用 Whose...?的問句及其回答。 4. 能理解所有格代名詞的運用。 5. 能了解信件的組成要素，進而提升寫作技巧。 6. 能分辨並正確念出含/V/、/ju/及/u/的單字。 7. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 8. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演
10	母親節、食物	[Lesson 3] [Listening]	[Lesson 3] 1. 能聽說讀	1. 檔案評量 2. 口語練習

	Lesson 3 What's the Date Today? Lesson 4 How Much Cake Do You Want?	1. 播放 A 部分音檔。 2. 與學生確認答案時，引導學生分析錯誤的描述如何改為正確。 3. 播放 B 部分音檔。 4. 引導學生討論如何從 B 部分的音檔中找出答案的關鍵字。 5. 播放 C 部分音檔。 6. 引導學生討論如何從 C 部分的音檔中找出答案的關鍵字。 [Pronunciation] 1. 介紹 u、u_e、ue 及 ui 四組發音，然後帶學生念。 2. 播放 CD 或是電子教科書，讓學生聽 A 及 B 部分的發音，並跟著念。 3. 播放 C 部分 Listen and Check 音檔。 4. 與學生確認答案時，可引導學生分析容易搞混的發音，並再複習一次。 [Read Up] 1. 解說 Read Up 內容。 2. 請學生完成題目，以檢測對課文內容的理解情形。 [Lesson 4] [Word Bank] 1. 以 Word Bank 頁面與學生進行問題討論，帶出本課主題：食物及量詞 2. 播放 Word Bank 單字音檔，請學生跟讀並確認發音。 3. 進行單字策略教學活動。 4. 帶領學生完成 Read and Fill In 的練習。 5. 鼓勵學生回家完成 Quizlet 測驗。	及拼寫月分與序數。 2. 能使用 When...?及 What's the date...?的問句與其回答。 3. 能使用 Whose...?的問句及其回答。 4. 能理解所有格代名詞的運用。 5. 能了解信件的組成要素，進而提升寫作技巧。 6. 能分辨並正確念出含/V/、/ju/及/u/的單字。 7. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 8. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 [Lesson 4] 1. 能聽說讀及拼寫食物及容器等單字。 2. 能使用 How many...?及 How much...?的問句與其回答。	3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

			3. 能分辨並正確念出含/S/、/1/、/Z/或/2/發音的單字。 4. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 5. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	
11	食物 Lesson 4 How Much Cake Do You Want?	[Dialogue] 1. 針對 Dialogue 內容，以問題詢問學生，作為對話教學前的預習。 2. 播放 Dialogue 動畫或 CD 進行教學。 3. 以電子教科書介紹單字。 4. 解說課文。 5. 請學生兩人一組，進行口語練習。 6. 完成 True or False，進行 Dialogue 理解測驗。 [Grammar] 1. 播放 Grammar 動畫或 CD 進行教學。 2. 以電子教科書介紹 How many...?、Which...?的問句及其答句，並帶學生進行口語造句。 3. 進行教學活動。 4. 請學生兩人一組練習課本上 Say and Write 的題目。	1. 能聽說讀及拼寫食物及容器等單字。 2. 能使用 How many...?及 How much...?的問句與其回答。 3. 能分辨並正確念出含/S/、/1/、/Z/或/2/發音的單字。 4. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 5. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演
12	食物 Lesson 4 How Much Cake Do You Want?	[Reading] 1. 用電子教科書展示 Reading 情境圖及標題，引導學生討論及猜測。 2. 針對 Reading 內容，以中文	1. 能聽說讀及拼寫食物及容器等單字。 2. 能使用	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮

		或英文問題詢問學生，作為Reading教學前的預習。 3. 播放Reading動畫或CD進行教學。 4. 以電子教科書介紹單字。 5. 解說課文。 6. 請學生完成Reading Skills的閱讀策略練習，以檢測對課文內容的理解情形。 7. 進行教學活動。 8. 引導學生完成主旨判斷的題目。 [Listening] 1. 播放A部分音檔。 2. 與學生確認答案時，引導學生分析錯誤的描述如何改為正確。 3. 播放B部分音檔。 4. 引導學生討論如何從B部分的音檔中找出答案的關鍵字。 5. 播放C部分音檔。 6. 引導學生討論如何從C部分的音檔中找出答案的關鍵字。 [Pronunciation] 1. 介紹sh、ch、s及j四組發音，然後帶學生念。 2. 播放CD或是電子教科書，讓學生聽A及B部分的發音，並跟著念。 3. 播放C部分Listen and Check音檔。 4. 與學生確認答案時，可引導學生分析容易搞混的發音，並再複習一次。 [Read Up] 1. 解說Read Up內容。 2. 請學生完成題目，以檢測對課文內容的理解情形。	How many...?及How much...?的問句與其回答。 3. 能分辨並正確念出含/S/、/1/、/Z/或/2/發音的單字。 4. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 5. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	演
13	複習、寓言故事 Review 2 Lesson 5 You Helped Me a Lot	[Review 2] [Read and Say]、[Read and Say] 1. 帶學生念Read時間介系詞的句子，並複習第三課的單字與句型。 2. 請學生完成Fill In的練習。 3. 帶學生念Read下半部可數與不可數名詞的句子，並複習	[Review 2] 1. 複習第三課和第四課的單字與句型。 2. 能使用What’s the date today?以及	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

		第四課的單字與句型。 4. 請學生完成 Circle the Answer 及 B 部分 Look andWrite 的練習。 [Activities] 1. 請學生分組照著 Activities 的步驟設計沙拉的成品。 [Lesson 5] [Word Bank] 1. 以 Word Bank 頁面與學生進行引導活動，帶出本課主題：假期活動。 2. 播放 Word Bank 單字音檔，請學生跟讀並確認發音。 3. 進行單字策略教學活動。 4. 帶領學生完成 Read and Fill In 的練習。	When...? 詢問日期，並且能正確使用序數與日期的介系詞回答。 3. 能使用 How many / How much...?詢問數量，並且在分辨出可數名詞與不可數名詞後，能正確回答。 [Lesson 5] 1. 能使用過去式 be 動詞的問句及其回答。 2. 能熟悉過去式動詞規則變化，並使用於肯定句及否定句，說明過去時間從事的動作。 3. 能正確使用助動詞 Did 開頭 Yes/No 的問句及其回答。 4. 能使用以 What 開頭的問句詢問對方過去時間所從事的動作，並能正確回答。 5. 能分辨並正確念出含/O/、/Ol/和/Ok/的單	

			字。 6. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 7. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	
14	寓言故事 Lesson 5 You Helped Me a Lot	[Dialogue] 1. 針對 Dialogue 內容，以問題詢問學生，作為對話教學前的預習。 2. 播放 Dialogue 動畫或 CD 進行教學。 3. 以電子教科書介紹單字。 4. 解說課文。 5. 請學生兩人一組，進行口語練習。 6. 進行 Dialogue 理解測驗。 [Grammar] 1. 播放 Grammar 動畫或 CD 進行教學。 2. 以電子教科書介紹過去簡單式的用法，並帶學生進行口語造句。 3. 進行教學活動。 4. 請學生兩人一組練習課本上 Say and Write 的題目。	1. 能使用過去式 be 動詞的問句及其回答。 2. 能熟悉過去式動詞規則變化，並使用於肯定句及否定句，說明過去時間從事的動作。 3. 能正確使用助動詞 Did 開頭 Yes/No 的問句及其回答。 4. 能使用以 What 開頭的問句詢問對方過去時間所從事的動作，並能正確回答。 5. 能分辨並正確念出含/O/、/Ol/和/Ok/的單字。 6. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

			動。 7.能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	
15	寓言故事 Lesson 5 You Helped Me a Lot	[Reading] 1. 用電子教科書展示Reading情境圖及標題，引導學生討論及猜測。 2. 針對Reading內容，以中文或英文問題詢問學生，作為Reading教學前的預習。 3. 播放Reading動畫或CD進行教學。 4. 以電子教科書介紹單字。 5. 解說課文。 6. 請學生完成Reading Comprehension的題目，以檢測對課文內容的理解情形。 7. 引導學生完成Reading Skills的閱讀策略練習。	1.能使用過去式be動詞的問句及其回答。 2.能熟悉過去式動詞規則變化，並使用於肯定句及否定句，說明過去時間從事的動作。 3.能正確使用助動詞Did開頭Yes/No的問句及其回答。 4.能使用以What開頭的問句詢問對方過去時間所從事的動作，並能正確回答。 5.能分辨並正確念出含/O/、/Ol/和/Ok/的單字。 6.能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 7.能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

16	寓言故事、問題解決 Lesson 5 You Helped Me a Lot Lesson 6 They Got Lots of People Together and Cleaned Up Bali's Beaches	[Lesson 5] [Listening] 1. 播放 A 部分音檔。 2. 與學生確認答案時，引導學生分析錯誤的描述如何改為正確。 3. 播放 B 部分音檔。 4. 引導學生討論如何從 B 部分的音檔中找出答案的關鍵字。 5. 播放 C 部分音檔。 6. 引導學生討論如何從 C 部分的音檔中找出答案的關鍵字。 [Pronunciation] 1. 介紹 au、aw、all 及 alk 四組發音，然後帶學生念。 2. 播放 CD 或是電子教科書，讓學生聽 A 及 B 部分的發音，並跟著念。 3. 播放 C 部分 Listen and Check 音檔。 4. 與學生確認答案時，可引導學生分析容易搞混的發音，並再複習一次。 [Read Up] 1. 解說 Read Up 內容。 2. 請學生完成題目，以檢測對課文內容的理解情形。 [Lesson 6] [Word Bank] 1. 以 Word Bank 頁面帶出本課單字主題—自然景觀與戶外活動。 2. 播放 Word Bank 單字音檔，請學生跟讀並確認發音。 3. 進行單字策略教學活動。 4. 帶領學生完成 Read and Fill In 的練習。 5. 鼓勵學生回家完成 Quizlet 測驗。	[Lesson 5] 1. 能使用過去式 be 動詞的問句及其回答。 2. 能熟悉過去式動詞規則變化，並使用於肯定句及否定句，說明過去時間從事的動作。 3. 能正確使用助動詞 Did 開頭 Yes/No 的問句及其回答。 4. 能使用以 What 開頭的問句詢問對方過去時間所從事的動作，並能正確回答。 5. 能分辨並正確念出含/O/、/Ol/和/Ok/的單字。 6. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 7. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 [Lesson 6] 1. 能熟悉過去式動詞的規則及不規則變化。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

			2. 能使用過去簡單式詢問並回答過去時間發生的動作。 3. 能使用助動詞 Did 或疑問詞 What 開頭的問答句。 4. 能分辨並正確念出含/s/、/z/、/ks/、/T/和/D/的單字。 5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	
17	問題解決 Lesson 6 They Got Lots of People Together and Cleaned Up Bali's Beaches	[Dialogue] 1. 針對 Dialogue 內容，以問題詢問學生，作為對話教學前的預習。 2. 播放 Dialogue 動畫或 CD 進行教學。 3. 以電子教科書介紹單字。 4. 解說課文。 5. 請學生兩人一組，進行口語練習。 6. 完成 Think and Check，進行 Dialogue 理解測驗。 [Grammar] 1. 複習過去式 be 動詞的問句及其答句與表示過去式的時間副詞。 2. 播放 Grammar 動畫或 CD 進行教學。 3. 以電子教科書介紹過去式的問句與其答句，並帶學生進行	[Lesson 6] 1. 能熟悉過去式動詞的規則及不規則變化。 2. 能使用過去簡單式詢問並回答過去時間發生的動作。 3. 能使用助動詞 Did 或疑問詞 What 開頭的問答句。 4. 能分辨並正確念出含/s/、/z/、/ks/、/T/和/D/的單	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

		口語造句。 4. 進行教學活動。 5. 請學生兩人一組練習課本上 Say and Write 的題目。	字。 5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	
18	問題解決 Lesson 6 They Got Lots of People Together and Cleaned Up Bali's Beaches	[Reading] 1. 用電子教科書展示 Reading 情境圖及標題，引導學生討論及猜測。 2. 針對 Reading 內容，以中文或英文問題詢問學生，作為 Reading 教學前的預習。 3. 播放 Reading 動畫或 CD 進行教學。 4. 以電子教科書介紹單字。 5. 解說課文。 6. 請學生完成 Reading Comprehension 的題目，以檢測對課文內容的理解情形。 7. 引導學生完成 Reading Skills 的閱讀策略練習。 [Listening] 1. 播放 A 部分音檔。 2. 與學生確認答案時，引導學生分析錯誤的描述如何改為正確。 3. 播放 B 部分音檔。 4. 引導學生討論如何從 B 部分的音檔中找出答案的關鍵字。 5. 播放 C 部分音檔。 6. 引導學生討論如何從 C 部分的音檔中找出答案的關鍵字。 [Pronunciation] 1. 介紹 s,ss、z,zz、x、th 和 th 五組發音，然後帶學生念。 2. 播放 CD 或是電子教科書，讓學生聽 A 及 B 部分的發音，並跟著念。 3. 播放 C 部分 Listen and Check 音檔。	[Lesson 6] 1. 能熟悉過去式動詞的規則及不規則變化。 2. 能使用過去簡單式詢問並回答過去時間發生的動作。 3. 能使用助動詞 Did 或疑問詞 What 開頭的問答句。 4. 能分辨並正確念出含 /s/、/z/、/ks/、/T/和 /D/的單字。 5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

		4. 與學生確認答案時，可引導學生分析容易搞混的發音，並再複習一次。 [Read Up] 1. 解說 Read Up 內容。 2. 請學生完成題目，以檢測對課文內容的理解情形。		
19	複習 Review 3	[Read and Say A、B、C] 1. 帶學生念 Read A 部分的句子，並複習現在式及過去式的句型用法。 2. 帶學生念 Read B 部分的句子，並複習 How 開頭問句的句型。 3. 請學生完成 Activity 的對話練習。 4. 帶學生念 Read C 部分的句子，並複習過去式的句型用法。 [Activities] 1. 請學生依照 Activities 的漫畫，回答提問。	1.複習第五課及第六課的單字及句型。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演
20	複習 Book 2 總複習	複習 Get Ready、第一至第六課的單字及句型。鼓勵學生發揮創意，利用整冊的句型及單字自行創作寫對話，並分組上台表演，同時練習寫作及口語能力。	1. 複習第一課到第六課的單字及句型。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演
21	複習 Book 2 總複習、課程結束	複習 Get Ready、第一至第六課的單字及句型。鼓勵學生發揮創意，利用整冊的句型及單字自行創作寫對話，並分組上台表演，同時練習寫作及口語能力。	1. 複習第一課到第六課的單字及句型。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

桃園市路亞國際中學115學年度第一學期 八 年級 語文領域 英語文 課程計畫			
每週節數	3節	設計者	八年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	1-Ⅳ-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-Ⅳ-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-Ⅳ-2 能依情境使用日常生活用語。 2-Ⅳ-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-Ⅳ-9 能進行簡易的角色扮演。 2-Ⅳ-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-Ⅳ-4 能看懂簡易的圖表。 3-Ⅳ-6 能看懂基本的句型。 3-Ⅳ-7 能了解對話的主要內容。 3-Ⅳ-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 6-Ⅳ-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 8-Ⅳ-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 8-Ⅳ-5 能具有基本的世界觀。 9-Ⅳ-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。 9-Ⅳ-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。	
	學習內容	Ac-Ⅳ-3 常見的生活用語。 Ac-Ⅳ-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-Ⅳ-1 國中階段所學的文法句型。 Ad-Ⅳ-1 國中階段所學的文法句型。 B-Ⅳ-8 引導式討論。 B-Ⅳ-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-Ⅳ-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 C-Ⅳ-3 文化習俗的了解及尊重。 D-Ⅳ-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。 D-Ⅳ-4 藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。	
融入之議題	【環境教育】 環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。 【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。		

	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。
學習目標	第一學期主要以基本聽說讀寫能力的培養和文化理解為出發。 【認知目標】 4. 學會天氣問答、授與動詞、連接詞、過去進行式、不定詞、動名詞、未來式、花費動詞及問路。 5. 引導學生運用閱讀及聽力技巧。 6. 引導學生學習尊重與悅納多元文化。 7. 培養學生聽說讀寫的能力，並能以簡易的書信、簡訊、留言等方式交流與回應。 【技能目標】 1. 能使用 How’s the weather?、What’s the weather like?詢問天氣，並能正確使用形容詞回答。 2. 能使用名詞與動詞的用法，描述下雨或下雪的天氣狀況。 3. 能使用授與動詞。 4. 能使用以 Why 開頭的疑問句詢問原因並回答。 5. 能使用連接詞 because 及 so 組成表示因果關係的子句。 6. 能聽說讀寫與身體健康狀況相關的英文。 7. 能使用連接詞 when 表達事件同時發生的狀況。 8. 能使用連接詞 before 跟 after 表達事情發生的先後順序。 9. 能使用過去進行式描述或詢問過去特定時間點正在發生的事。 10. 能學會用過去進行式搭配連接詞 when 的用法。 11. 能正確使用動詞表達個人意願、興趣與專長。 12. 能學會動名詞和不定詞的句型。 13. 能聽說讀及拼寫關於地點建築物的英文。 14. 能使用未來式詢問並回答未來的活動或計畫。 15. 能學會表花費金錢與時間的句型。 16. 能用英文問路和指示方向。 17. 能使用介系詞片語表達各地標中的相對位置。 18. 能用「by＋交通工具」、「take/ride/drive＋交通工具」詢問及回答到某地的交通方式。 【態度目標】 3. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 教材分為課本、習作、教師手冊三部分。編輯理念見以下五個層面說明： 11. 培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。 12. 課程與教學旨在以學生為中心，並於適性學習下培養學生英語文的核心素養。 13. 延續國小階段所培養的英語語感及學習興趣，逐步加強聽、說、讀、寫的訓練以及語法的運用能力，有效達成運用英語文溝通之目的。

14. 培養學生的世界觀及對多元文化的了解，並藉由英語獲取各個領域的新知，擴展學習深度及增廣見聞。
15. 教材內容涵蓋英語學習的方法、策略及邏輯思考訓練的素材，以幫助學生發展自主學習及獨立思考的能力，奠定終身學習英語的基礎。

（二）教材來源

以出版社教材為主:

年級	出版社	冊數
八年級	康軒	三、四冊

（三）教學資源

5. 教科用書及自編教材
6. 教學資源光碟等數位媒材及網路資源

二、教學方法

在眾多的教學方法中，教師應因時制宜的採用對學生而言有意義的學習方法和工具，來協助學生掌握知識和熟練技能，進而達成教學目標，以培養學生探索英語的信心與正向態度。並可協同其他領域(科目)教師，培養日常生活應用與學習其他領域(科目)所需的英語知能，發展出跨領域、跨科使用英語的議題。

三、教學評量

1. 對於各類評量的問題與活動設計，目的在於適時幫助教師瞭解學生的學習狀況，並納入同儕或師生之間溝通的機制，培養學生以分析本質來解決問題的習慣，以及與人理性溝通的能力。
2. 評量方式包含：檔案評量、口說測驗、作業書寫、小組討論、角色扮演等。
3. 建議評量配分方式：

檔案評量 40%
口說測驗 20%
作業書寫 20%
小組討論 15%
角色扮演 5%

週　次	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	天氣與季節 Lesson 1 It Rained a Lot Yesterday	[Word Bank] 1. 以 Word Bank 頁面與學生進行引導活動，帶出本課主題：天氣與季節。 2. 播放 Word Bank 單字音檔，請學生跟讀並確認發音。 3. 進行單字策略教學活動。 4. 帶領學生完成單字學習單的練習。 5. 鼓勵學生回家完成 Quizlet 測驗。 [Dialogue] 1. 認識臺灣和英國天氣的不同。 2. 教師請學生翻到對話，介紹人物及情境，接著播放教學 CD 或動畫一遍後，進行對話內容提問。 3. 分組進行對話朗讀角色扮演練習。 4. 教師挑選對話中重要單字用電子教科	1. 能使用 How’s the weather?、What’s the weather like?詢問天氣，並能正確使用形容詞回答。 2. 能使用名詞與動詞的用法，描述下雨或下雪的天氣狀況。 3. 能理解 Problem-solution	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

		書做教學與解釋。 5. 發下學習單，請學生分組討論並推測對話的故事發展。	的文章結構，並能針對問題提出適當的解決方案。 4. 能分辨並正確念出含 /W/ 的單字。 5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	
2	天氣與季節 Lesson 1 It Rained a Lot Yesterday	[Grammar] 1. 介紹描述天氣的問答句，並帶學生利用不同的詞性（如形容詞、名詞、動詞）描述天氣。 2. 請學生分組討論自己最喜歡的季節並簡單說明原因。 3. 利用課本 p. 8 的圖表，向學生介紹簡易的氣象資訊圖。請學生四人一組，分組研讀，並針對課本的提問進行小組討論。 4. 請各組利用交通部中央氣象署網站的氣候專區，各組自行挑選臺灣內的一個地區，紀錄 2024 年各月的氣溫與降雨量，並繪製出簡易的氣象資訊圖。請各組展示並輪流上臺介紹，同時分享各區與課本圖表的天氣有何不同。 [Reading] 1. 用電子教科書展示 Reading 情境圖及標題，引導學生討論及猜測。 2. 針對 Reading 內容，以中文或英文問題詢問學生，作為 Reading 教學前的預習。 3. 播放 Reading 動畫或 CD 進行教學。 4. 以電子教科書介紹單字。 5. 解說課文。 6. 引導學生完成 Problem and Solution 的閱讀策略練習。 7. 請學生完成 Reading Comprehension，以檢測對課文內容的理解程度。 8. 老師展示 4F 引導思考法，使學生分	1. 能使用 How’s the weather?、What’s the weather like?詢問天氣，並能正確使用形容詞回答。 2. 能使用名詞與動詞的用法，描述下雨或下雪的天氣狀況。 3. 能理解 Problem-solution 的文章結構，並能針對問題提出適當的解決方案。 4. 能分辨並正確念出含 /W/ 的單字。 5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

		別以 Fact / Feeling / Finding / Future 各別敘述本課主題帶給自己的學習經驗。	心。	
3	天氣與季節、感冒照護 Lesson 1 It Rained a Lot Yesterday Lesson 2 Why Didn’t You See a Doctor?	[Lesson 1] [Pronunciation] 1. 教師介紹五組 a、e、i、o 及 u 的發音，然後帶學生念。 2. 教師播放 CD 或電子教科書，請學生聽發音並跟著念。請學生歸納共同發音規則。 3. 分組競賽，請學生回想之前學過的單字，說出符合本課發音規則者，說出越多，得分越高。 [Listening Strategy] 1. 說明此單元要練習的聽力策略為「字詞預測」，也就是從圖片預測可能會聽到的字詞。 2. 教師請學生看選項的三張圖片，預測可能聽到的「字詞」。 3. 練習字詞預測的練習題並精熟此策略。 [Lesson 2] [Word Bank] 1. 以 Word Bank 頁面與學生進行引導活動，帶出本課主題:感冒照護。 2. 播放 Word Bank 單字音檔，請學生跟讀並確認發音。 3. 進行單字策略教學活動。 4. 帶領學生完成單字學習單的練習。 5. 鼓勵學生回家完成 Quizlet 測驗。	[Lesson 1] 1. 能使用 How’s the weather?、What’s the weather like?詢問天氣，並能正確使用形容詞回答。 2. 能使用名詞與動詞的用法，描述下雨或下雪的天氣狀況。 3. 能理解 Problem-solution 的文章結構，並能針對問題提出適當的解決方案。 4. 能分辨並正確念出含 /W/ 的單字。 5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 [Lesson 2] 1. 能使用授與動詞。 2. 能使用以 Why 開頭的疑問句詢問原因並回答。 3. 能使用連接詞 because 及 so 組成表示因果關係的子句。 4. 能聽說讀寫	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

			與身體健康狀況相關的英文。 5. 能認識不同文化對於感冒處理的不同觀念。 6. 能分辨並正確念出含/5/、/u/或/U/的單字。	
4	感冒照護 Lesson 2 Why Didn't You See a Doctor?	[Dialogue] 1. 利用對話插圖並搭配提問，猜測對話內容。 2. 教師請學生翻到對話頁面，介紹人物及情境，接著播放教學 CD 或動畫一遍後，進行對話內容提問。 3. 分組進行對話朗讀角色扮演練習。 4. 教師挑選對話中重要單字用電子教科書做教學與解釋。 [Grammar1、2] 1. 教師利用電子教科書說明授與動詞的用法。 2. 教師事先準備不同圖片(如:cake、card、cookies、notes、letter、cellphone)，並將本單元動詞（gave/sent/showed/wrote/bought/made）與介系詞（to/for）字卡貼在黑板上，並請學生造句。 3. 介紹及說明 why 開頭的問答句。 4. 介紹連接詞 because 及 so 的用法及練習。 5. 請學生兩兩一組，進行 Say and Write 和 Practice 練習。 [More to Know] 1. 介紹 because/becauseof 的用法。 2. 完成 Circle 練習。	1. 能使用授與動詞。 2. 能使用以 Why 開頭的疑問句詢問原因並回答。 3. 能使用連接詞 because 及 so 組成表示因果關係的子句。 4. 能聽說讀寫與身體健康狀況相關的英文。 5. 能認識不同文化對於感冒處理的不同觀念。 6. 能分辨並正確念出含/5/、/u/或/U/的單字。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演
5	感冒照護 Lesson 2 Why Didn't You See a Doctor?	[Reading] 1. 用電子教科書展示 Reading 情境圖及標題，引導學生討論及猜測。 2. 針對 Reading 內容，以中文或英文問題詢問學生，作為 Reading 教學前的預習。 3. 播放 Reading 動畫或 CD 進行教學。 4. 以電子教科書介紹單字。 5. 解說課文。 6. 引導學生完成 Compare and Contrast	1. 能使用授與動詞。 2. 能使用以 Why 開頭的疑問句詢問原因並回答。 3. 能使用連接詞 because 及 so 組成表示因果關係的子句。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

		閱讀策略練習。 7. 引導學生進行 Discuss。 8. 請學生完成 Reading Comprehension，以檢測對課文內容的理解程度。 [Pronunciation] 1. 介紹四組 oi、oy、oo 及 oo 的發音，然後帶學生念。 2. 播放 CD 或電子教科書，請學生聽發音並跟著念。請學生歸納共同發音規則。 3. 分組競賽，請學生回想之前學過的單字，說出符合本課發音規則者，說出越多，得分越高。 [Listening Strategy] 1. 說明此單元要練習的聽力策略為「字詞預測」，也就是從圖片預測可能會聽到的字詞。 2. 教師請學生看選項的三張圖片，預測可能聽到的「字詞」。 3. 練習字詞預測的練習題並精熟此策略。	4. 能聽說讀寫與身體健康狀況相關的英文。 5. 能認識不同文化對於感冒處理的不同觀念。 6. 能分辨並正確念出含/5/、/u/或/U/的單字。	
6	感冒照護、複習一 Lesson 2 Why Didn't You See a Doctor? Review 1	[Lesson 2] [Read Up] 1. 教師先請學生複習教過的閱讀技巧——Compare and Contrast。 2. 教師請學生閱讀文章。 3. 請學生完成練習題。 4. 完成練習後，核對答案。 [Review 1] [Read and Say]、[Read and Fill In] 1. 帶學生念一次 A. Read and Say 的句子。 2. 複習天氣的問答句。 3. 帶學生念一次 B. Read and Say 的句子。 4. 複習不及物、及物和授與動詞的用法。 5. 帶學生念一次 C. Read and Say 的句子。 6. 複習目前學過的連接詞，並完成 Read and Fill In 練習。	[Lesson 2] 1. 能使用授與動詞。 2. 能使用以 Why 開頭的疑問句詢問原因並回答。 3. 能使用連接詞 because 及 so 組成表示因果關係的子句。 4. 能聽說讀寫與身體健康狀況相關的英文。 5. 能認識不同文化對於感冒處理的不同觀念。 6. 能分辨並正確念出含/5/、/u/或/U/的單字。 [Review 1] 1. 能複習天氣的問答句。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

			2. 能比較不及物動詞及物動詞和授與動詞的用法。 3. 能複習目前學過的連接詞。	
7	複習一、寓言故事 Review 1 Lesson 3 Tina and Billy Were Looking for Water	[Review 1] [Oral Practice] 1. 請學生兩兩一組，進行 a.部分的對話練習。 2. 播放 b.部分的 CD，請學生聽完問題後回答。 3. 請學生回答 c.部分的提問。 [Culture Corner] 1. 以電子教科書播放 Culture Corner 動畫。 2. 請學生先自行閱讀內容，再說明為何外國人很少撐傘。 [Lesson 3] [Word Bank] 1. 以 Word Bank 頁面與學生進行引導活動，帶出本課主題:寓言故事。 2. 播放 Word Bank 單字音檔，請學生跟讀並確認發音。 3. 進行單字策略教學活動。 4. 帶領學生完成單字學習單的練習。 5. 鼓勵學生回家完成 Quizlet 測驗。 [Reading] 1. 用電子教科書展示 Reading 情境圖及標題，引導學生討論及猜測。 2. 針對 Reading 內容，以中文或英文問題詢問學生，作為 Reading 教學前的預習。 3. 播放 Reading 動畫或 CD 進行教學。	[Review 1] 1. 能複習天氣的問答句。 2. 能比較不及物動詞、及物動詞和授與動詞的用法。 3. 能複習目前學過的連接詞。 [Lesson 3] 1. 能使用連接詞 when 表達事件同時發生的狀況。 2. 能使用連接詞 before 跟 after 表達事情發生的先後順序。 3. 能使用過去進行式描述或詢問過去特定時間點正在發生的事。 4. 能學會用過去進行式搭配連接詞 when 的用法。 5. 能培養解決問題的能力，行動前先三思，不要急著做決定。 6. 能使用故事地圖（Story Map）分析故事的情節架構。 7. 能分辨並正確念出含/4/、/V/	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

			或/o/的單字。	
8	寓言故事 Lesson 3 Tina and Billy Were Looking for Water	[Reading] 1. 以電子教科書介紹單字。 2. 解說課文。 3. 引導學生完成 Story Map 的閱讀策略練習。 4.請學生完成 Reading Comprehension，以檢測對課文內容的理解程度。 5. 引導學生進行 Activity。 [Grammar 1-2] 1. 說明如何使用連接詞 when 連接兩個在過去時間同時發生的動作。 2. 說明如何使用連接詞 before 跟 after 連接兩個在過去時間先後發生的動作。 3. 請學生兩兩一組，進行 Say and Write 練習。	1. 能使用連接詞 when 表達事件同時發生的狀況。 2. 能使用連接詞 before 跟 after 表達事情發生的先後順序。 3. 能使用過去進行式描述或詢問過去特定時間點正在發生的事。 4. 能學會用過去進行式搭配連接詞 when 的用法。 5. 能培養解決問題的能力，行動前先三思，不要急著做決定。 6. 能使用故事地圖（Story Map）分析故事的情節架構。 7. 能分辨並正確念出含/4/、/V/或/o/的單字。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演
9	寓言故事 Lesson 3 Tina and Billy Were Looking for Water	[Grammar 3] 1. 說明過去進行式 was/were+Ving 句型，表示過去某個特定時間正在進行的持續動作。 2. 說明「What+was/were+S+Ving?」表達在過去特定時間所做的持續動作，問句與答句與現在進行式類似。 3. 說明連接詞 when 如何連結在過去特定時間同時發生一持續一瞬間的兩個動作，並請學生進行 Say and Write 練習。 [More to Know] 1. 介紹時間的表示法。 2. 請學生完成 Say and Write 練習。	1. 能使用連接詞 when 表達事件同時發生的狀況。 2. 能使用連接詞 before 跟 after 表達事情發生的先後順序。 3. 能使用過去進行式描述或詢問過去特定時間點正在發生的事。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

		[Pronunciation] 1. 介紹 ou、ow 及 ow 的發音，然後帶學生念。 2. 教師播放 CD 或電子教科書，請學生聽發音並跟著念。請學生歸納共同發音規則。 3. 分組競賽，請學生回想之前學過的單字，說出符合本課發音規則者，說出越多，得分越高。 [Listening Strategy] 1. 教師先說明此單元要練習的聽力策略為「選項預測」，也就是從選項預測可能會聽到的字詞。 2. 教師請學生看選項，預測可能聽到的「疑問詞」。 3. 練習選項預測的練習題並精熟此策略	4. 能學會用過去進行式搭配連接詞 when 的用法。 5. 能培養解決問題的能力，行動前先三思，不要急著做決定。 6. 能使用故事地圖（Story Map）分析故事的情節架構。 7. 能分辨並正確念出含/4/、/V/或/o/的單字。	
10	職業探索 Lesson 4 I Want to Be a YouTuber	[Word Bank] 1. 以 Word Bank 頁面與學生進行引導活動，帶出本課主題:職業探索。 2. 播放 Word Bank 單字音檔，請學生跟讀並確認發音。 3. 進行單字策略教學活動。 [Dialogue] 1. 利用對話插圖並搭配提問，猜測對話內容。 2. 播放對話音檔，並解說課文。 3. 解說單字，並播放音檔讓學生跟讀 4. 請學生兩人一組，以口語進行角色扮演練習。 5. 完成 Think and Check 題目，進行對話理解測驗。	1. 能正確使用動詞表達個人意願、興趣與專長。 2. 能學會動名詞和不定詞的句型。 3. 能聽說讀寫和職業相關的英文。 4. 能分析成為網路紅人及電競選手的優點跟缺點。 5. 能分辨並正確念出含/f/、/(h)w/、/N/或/Nk/的單字。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演
11	職業探索 Lesson 4 I Want to Be a YouTuber	[Grammar 1] 1. 說明不定詞和動名詞當受詞的用法。 2. 請學生兩人一組，進行 Say and Write 練習。 [Grammar 2] 1. 說明後面可接不定詞或動名詞的動詞。 2. 請學生進行 Say and Write 練習。 [Grammar 3] 1. 說明動名詞當主詞和 It 當虛主詞的用法。 2. 請學生進行 Say and Write 練習。 [Reading]	1. 能正確使用動詞表達個人意願、興趣與專長。 2. 能學會動名詞和不定詞的句型。 3. 能聽說讀寫和職業相關的英文。 4. 能分析成為網路紅人及電	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

		1. 用電子教科書展示 Reading 情境圖及標題，引導學生討論及猜測。 2. 針對 Reading 內容，以中文或英文問題詢問學生，作為 Reading 教學前的預習。 3. 播放 Reading 動畫或 CD 進行教學。 4. 以電子教科書介紹單字。 5. 解說課文。	競選手的優點跟缺點。 5. 能分辨並正確念出含 /f/ 、/(h)w/ 、/N/ 或/Nk/的單字。	
12	職業探索、複習二 Lesson 4 I Can Listen to Their Songs Again and Again Review 2	[Lesson 4] [Reading] 1. 引導學生完成 Pros and Cons 練習。 2. 引導學生進行 Discuss。 3. 請學生完成 Reading Comprehension，以檢測對課文內容的理解程度。 [Pronunciation] 1. 介紹四組 ph、wh、ng 及 nk 的發音。 2. 播放 A 部分音檔，讓學生聽發音並跟著念。 3. 完成 B 部分 Listen and Check 題目。 [Listening Strategy] 1. 教師說明本課練習的聽力策略「選項預測」。 2. 請學生先觀察選項，預測可能聽到的問題。 3. 教師播放 CD，請學生留意關鍵字詞。 4. 解說如何從關鍵字詞判斷出正確答案。 [Review 2] 1. 以 A. Read and Say 複習目前學過的時態。 2. 請學生完成 Read and Fill In 練習。	[Lesson 4] 1. 能正確使用動詞表達個人意願、興趣與專長。 2. 能學會動名詞和不定詞的句型。 3. 能聽說讀寫和職業相關的英文。 4. 能分析成為網路紅人及電競選手的優點跟缺點。 5. 能分辨並正確念出含/f/、/(h)w/、/N/或/Nk/的單字。 [Review 2] 1. 複習第三課和第四課的單字與句型。 2. 能使用連接詞 when 描述兩件同時發生的動作或活動。 3. 能使用以不定詞或動名詞當受詞的句型。 4. 能使用以動名詞或虛主詞 it 當主詞的句型。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演
13	複習二、旅行計畫 Review 2 Lesson 5 How Long	[Review 2] 1. 以 B. Read and Say 複習不定詞、動名詞跟虛主詞 it。 2. 請學生完成 Read and Circle 練習。 [Lesson 5]	[Review 2] 1. 複習第三課和第四課的單字與句型。	1. 檔案評量 2. 口語練習

	Will We Stay in Bangkok?	[Word Bank] 1. 以 Word Bank 頁面與學生進行引導活動，帶出本課主題:旅行計畫。 2. 播放 Word Bank 單字音檔，請學生跟讀並確認發音。 3. 進行單字策略教學活動。	2. 能使用連接詞 when 描述兩件同時發生的動作或活動。 3. 能使用以不定詞或動名詞當受詞的句型。 4. 能使用以動名詞或虛主詞 it 當主詞的句型。 [Lesson 5] 1. 能聽說讀及拼寫關於地點建築物的英文 2. 能使用未來式詢問並回答未來的活動或計畫。 3. 能學會表花費金錢與時間的句型。 4. 能學會製作旅遊行程規畫表。 5. 能分辨並正確念出含/9/與/0/的單字。	3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演
14	旅行計畫 Lesson 5 How Long Will We Stay in Bangkok?	[Dialogue] 1. 利用對話插圖並搭配提問，猜測對話內容。 2. 播放對話音檔，並解說課文。 3. 解說單字，並播放音檔讓學生跟讀 4. 請學生兩人一組，以口語進行角色扮演練習。 5. 完成 Think and Check 題目，進行對話理解測驗。 [Grammar 1] 1. 說明未來式 will 助動詞的問答句型。 2. 請學生兩人一組，進行 Say and Write 練習。 [Grammar 2] 1. 說明未來式 be going to 問答的句型。 2. 請學生兩人一組，進行 Say and Write 練習。	1. 能聽說讀及拼寫關於地點建築物的英文 2. 能使用未來式詢問並回答未來的活動或計畫。 3. 能學會表花費金錢與時間的句型。 4. 能學會製作旅遊行程規畫表。 5. 能分辨並正確念出含/9/與/0/的單字。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

15	旅行計畫 Lesson 5 How Long Will We Stay in Bangkok?	[Grammar 3] 1. 介紹 cost、spend、pay 表「花費金錢」的用法。 2. 請學生完成 Say and Write 練習。 3. 介紹 take、spend 表「花費時間」的用法。 4. 請學生完成 Say and Write 練習 [Reading] 1. 用電子教科書展示 Reading 情境圖及標題，引導學生討論及猜測。 2. 針對 Reading 內容，以中文或英文問題詢問學生，作為 Reading 教學前的預習。 3. 播放 Reading 動畫或 CD 進行教學。 4. 以電子教科書介紹單字。 5. 解說課文。 6. 引導學生完成 Sequence of Events 練習。 7. 引導學生進行 Discuss。 8. 請學生完成 Reading Comprehension，以檢測對課文內容的理解程度。	1. 能聽說讀及拼寫關於地點建築物的英文 2. 能使用未來式詢問並回答未來的活動或計畫。 3. 能學會表花費金錢與時間的句型。 4. 能學會製作旅遊行程規畫表。 5. 能分辨並正確念出含/9/與/0/的單字。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演
16	旅行計畫、交通工具；問路與指示方向 Lesson 5 What Are You Doing? Lesson 6 How Do We Get to Joe's House?	[Lesson 5] [Pronunciation] 1. 介紹八組 er、or、ur、ir、ar、er、or 及 ur 的發音。 2. 播放 A 部分音檔，讓學生聽發音並跟著念。 3. 完成 B 部分 Listen and Write 題目。 [Listening Strategy] 1. 教師說明本課練習的聽力策略「掌握訊息細節」。 2. 請學生先觀察選項，預測可能聽到的問題。 3. 教師播放 CD，請學生留意關鍵字詞。 4. 解說如何從關鍵字詞判斷出正確答案。 [Lesson 6] [Word Bank] 1. 以 Word Bank 頁面與學生進行引導活動，帶出本課主題:交通工具、問路與指示方向。 2. 播放 Word Bank 單字音檔，請學生跟讀並確認發音。 3. 進行單字策略教學活動。 [Dialogue] 1. 利用對話插圖並搭配提問，猜測對話	[Lesson 5] 1. 能聽說讀及拼寫關於地點建築物的英文 2. 能使用未來式詢問並回答未來的活動或計畫。 3. 能學會表花費金錢與時間的句型。 4. 能學會製作旅遊行程規畫表。 5. 能分辨並正確念出含/9/與/0/的單字。 [Lesson 6] 1. 能用英文問路和指示方向。 2. 能使用介系詞片語表達各地標中的相對位置。 3. 能用「by＋	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

		內容。 2. 播放對話音檔，並解說課文。	交通工具」、「take/ride/drive＋交通工具」詢問及回答到某地的交通方式。 4. 能熟悉單音節、雙音節及多音節的發音規則。	
17	交通工具；問路與指示方向 Lesson 6 How Do We Get to Joe's House?	[Dialogue] 1. 解說單字，並播放音檔讓學生跟讀 2. 請學生兩人一組，以口語進行角色扮演練習。 3. 完成 Choose 題目，進行對話理解測驗。[Grammar 1] 1. 說明回應位置的介系詞片語。 2. 請學生兩人一組，進行 Say and Write 練習。 3. 說明回應路線的動詞與其搭配的介系詞。 4. 說明問路的問答句型。 5. 請學生完成 Say and Write 練習 [Grammar 2] 1. 說明「by＋交通工具」的用法及問答句型。 2. 請學生兩人一組，進行 Say and Write 練習。 3. 說明「take/ride/drive＋交通工具」的用法。 4. 請學生完成 Say and Write 練習。	1. 能用英文問路和指示方向。 2. 能使用介系詞片語表達各地標中的相對位置。 3. 能用「by＋交通工具」、「take/ride/drive＋交通工具」詢問及回答到某地的交通方式。 4. 能熟悉單音節、雙音節及多音節的發音規則。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演
18	交通工具；問路與指示方向 Lesson 6 How Do We Get to Joe's House?	[Reading] 1. 用電子教科書展示 Reading 情境圖及標題，引導學生討論及猜測。 2. 針對 Reading 內容，以中文或英文問題詢問學生，作為 Reading 教學前的預習。 3. 播放 Reading 動畫或 CD 進行教學。 4. 以電子教科書介紹單字。 5. 解說課文。 6. 引導學生完成 Facts and Opinions 練習。 7. 引導學生進行 Discuss。 8. 請學生完成 Reading Comprehension，以檢測對課文內容的理解程度。 [Pronunciation] 1. 說明單音節、雙音節跟多音節的組	1. 能用英文問路和指示方向。 2. 能使用介系詞片語表達各地標中的相對位置。 3. 能用「by＋交通工具」、「take/ride/drive＋交通工具」詢問及回答到某地的交通方式。 4. 能熟悉單音	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

		成。 2. 播放 A 部分音檔，讓學生聽發音並跟著念。 3. 完成 B 部分 Listen and Choose 題目。 [Listening Strategy] 1. 教師說明本課練習的聽力策略「掌握訊息細節」。 2. 請學生先觀察選項，預測可能聽到的問題。 3. 教師播放 CD，請學生留意關鍵字詞。 4. 解說如何從關鍵字詞判斷出正確答案。	節、雙音節及多音節的發音規則。	
19	複習三 Review 3	[Review 3] 1. 以 A. Read and Say 複習未來式並區別 will 和 be going to 的用法。 2. 請學生完成 Read and Circle 練習。 3. 以 B. Read and Say 複習花費動詞的用法。 4. 請學生完成 Read and Fill In 練習。	1. 複習第五課和第六課的單字與句型。 2. 能使用未來式提問與回答。 3. 能使用 spend、pay、cost、take 表示花費金錢或時間的句型。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演
20	B3 總複習 Book 3 總複習	複習第一至第六課的單字及句型。鼓勵學生發揮創意，利用整冊的句型及單字自行創作寫對話，並分組上台表演，同時練習寫作及口語能力。	熟悉使用下列句構： 1. 天氣問答。 2. 授與動詞。 3. 以 Why 開頭的疑問句。 4. 連接詞 because 及 so。 5. 從屬連接詞 when、before 跟 after。 6. 過去進行式。 7. 過去進行式搭配連接詞 when。 8. 動名詞或不定詞當動詞的受詞。 9. 動名詞當主詞。 10. 虛主詞 it 當	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

			主詞。 11. 未來式。 12. 問路及指示方向。 13. 表位置的介系詞片語。 14. 與交通工具搭配的動詞與介系詞。 15. 花費動詞：take、spend、cost、pay。	
21	B3 總複習 Book 3 總複習	複習第一至第六課的單字及句型。鼓勵學生發揮創意，利用整冊的句型及單字自行創作寫對話，並分組上台表演，同時練習寫作及口語能力。	熟悉使用下列句構： 1. 天氣問答。 2. 授與動詞。 3. 以 Why 開頭的疑問句。 4. 連接詞 because 及 so。 5. 從屬連接詞 when、before 跟 after。 6. 過去進行式。 7. 過去進行式搭配連接詞 when。 8. 動名詞或不定詞當動詞的受詞。 9. 動名詞當主詞。 10. 虛主詞 it 當主詞。 11. 未來式。 12. 問路及指示方向。 13. 表位置的介系詞片語。 14. 與交通工具搭配的動詞與介系詞。 15. 花費動詞：take、spend、cost、pay。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市路亞國際中學115學年度第二學期 八 年級 語文領域 英語文 課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3節</td><td>設計者 八年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1-Ⅳ-1 能聽懂課堂中所學的字詞。
1-Ⅳ-3 能聽懂基本或重要句型的句子。
1-Ⅳ-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。
2-Ⅳ-1 能說出課堂中所學的字詞。
2-Ⅳ-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。
2-Ⅳ-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。
2-Ⅳ-10 能以簡易的英語描述圖片。
2-Ⅳ-12 能以簡易的英語參與引導式討論。
3-Ⅳ-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。
3-Ⅳ-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。
5-Ⅳ-3 能能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。
7-Ⅳ-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。
9-Ⅳ-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。
9-Ⅳ-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。
9-Ⅳ-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">Ab-Ⅳ-1 句子的發音、重音及語調。
Ac-Ⅳ-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。
Ad-Ⅳ-1 國中階段所學的文法句型。
Ae-Ⅳ-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。
B-Ⅳ-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。
B-Ⅳ-4 個人的需求、意願和感受的表達。
B-Ⅳ-5 人、事、時、地、物的描述及問答。
B-Ⅳ-6 圖片描述。
B-Ⅳ-7 角色扮演。
D-Ⅳ-1 依綜合資訊作合理猜測。
D-Ⅳ-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">【環境教育】
環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。
環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。
環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。
【品德教育】
品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。
品 J8 理性溝通與問題解決。</td></tr>
</table>

	品 J9 知行合一與自我反省。 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 戶 J7 參加學校辦理的隔宿型戶外教學及考察活動，參與地方相關事務。 【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【防災教育】 防 J3 臺灣災害防救的機制與運作。 防 J9 了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。 【海洋教育】 海 J14 探討海洋生物與生態環境之關聯。 海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。
學習目標	第二學期主要以提高綜合語言能力及文化理解為出發。 【認知目標】 5. 能使用形容詞比較級與最高級。 6. 能使用連綴動詞。 7. 能使用感官動詞。 8. 能使用使役動詞。 9. 能使用情態副詞。 10. 能使用副詞比較級與最高級。 11. 能使用反身代名詞。 12. 能使用not only…but also…。 13. 能使用不定代名詞。 14. 能使用從屬連接詞 if, although。 15. 能積極參與課堂活動並與他人合作。 【技能目標】 12. 能運用服飾相關的字彙並能擴充相關字句。 13. 能正確使用as…as…描述具有相同特質的名詞。 14. 能使用形容詞比較級。 15. 能使用代名詞 one/ones 與 it/they 的用法。 5. 能熟記形容詞最高級的變化方式。 6. 能使用最高級來表示某人或事物「在……之中最……」。 7. 能使用「used to＋原形動詞」表達過去的習慣或狀態。

<table>
<tr><td></td><td>8. 能使用連綴動詞。
9. 能了解使役動詞的使用時機。
10. 能熟悉形容詞變成情態副詞的規則。
11. 能使用情態副詞修飾一般動詞。
12. 能熟悉情態副詞比較級和最高級的用法。
13. 能熟悉感官動詞的用法。
14. 能使用反身代名詞。
15. 能使用連接詞 not only... but also...。
16. 能正確使用不定代名詞。
17. 能正確使用 if 為連接詞的句型。
18. 能正確使用 although/though 為連接詞的句型。
【態度目標】
6. 能具有基本的世界觀
7. 對全球問題和現象有基本的了解。
8. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
教材分為課本、習作、教師手冊三部分。編輯理念見以下五個層面說明：
16. 培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。
17. 課程與教學旨在以學生為中心，並於適性學習下培養學生英語文的核心素養。
18. 延續國小階段所培養的英語語感及學習興趣，逐步加強聽、說、讀、寫的訓練以及語法的運用能力，有效達成運用英語文溝通之目的。
19. 培養學生的世界觀及對多元文化的了解，並藉由英語獲取各個領域的新知，擴展學習深度及增廣見聞。
20. 教材內容涵蓋英語學習的方法、策略及邏輯思考訓練的素材，以幫助學生發展自主學習及獨立思考的能力，奠定終身學習英語的基礎。
（二）教材來源
以出版社教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>八年級</td><td>康軒</td><td>三、四冊</td></tr></table>（三）教學資源
7. 教科用書及自編教材
8. 教學資源光碟等數位媒材及網路資源

二、教學方法
在眾多的教學方法中，教師應因時制宜的採用對學生而言有意義的學習方法和工具，來協助學生掌握知識和熟練技能，進而達成教學目標，以培養學生探索英語的信心與正向態度。並可協同其他領域(科目)教師，培養日常生活應用與學習其他領域(科目)所需的英語知能，發展出跨領域、跨科使用英語的議題。</td></tr>
</table>

	三、教學評量 1. 對於各類評量的問題與活動設計，目的在於適時幫助教師瞭解學生的學習狀況，並納入同儕或師生之間溝通的機制，培養學生以分析本質來解決問題的習慣，以及與人理性溝通的能力。 2. 評量方式包含：檔案評量、口說測驗、作業書寫、小組討論、角色扮演等。 3. 建議評量配分方式： 檔案評量 40% 口說測驗 20% 作業書寫 20% 小組討論 15% 角色扮演 5%

週　次	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	外觀 Lesson 1 The Coat Is Lighter Than the Jacket	[Word Bank] 1. 以 Word Bank 頁面與學生進行引導活動，帶出本課主題:服飾。 2. 播放 Word Bank 單字音檔，請學生跟讀並確認發音。 3. 進行單字策略教學活動。 [Dialogue] 1. 老師詢問學生那些衣物適合冬天穿著，以及他們選擇這些衣物的原因為何？ 2. 教師請學生翻到對話，介紹人物及情境，接著播放教學 CD 或動畫一遍後，進行對話內容提問。 3. 分組進行對話朗讀角色扮演練習。 4. 教師挑選對話中重要單字用電子教科書做教學與解釋。 [Grammar] 1. 介紹及說明形容詞比較級規則及不規則變化的方式，並進行相關練習。 2. 請學生兩兩一組，進行 Say and Write 練習。	1. 能運用服飾相關的字彙並能擴充相關字句。 2. 能正確使用 as…as…描述具有相同特質的名詞。 3. 能使用形容詞比較級。 4. 能使用代名詞 one/ones 與 it/they 的用法。 5. 能分辨並正確念出單字的重音位置。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演
2	外觀 Lesson 1 The Coat Is Lighter Than the Jacket	[More to Know] 1. 介紹及說明形容詞原級比較及代名詞 one / ones 與 it/they/them 的用法，並進行相關練習。 2. 請學生兩兩一組，進行 Read and Fill In 練習。 3. 請學生完成 p.8 的 Practice。 [Reading] 1. 用電子教科書展示 Reading 情境圖及標題，引導學生討論及猜測。 2. 針對 Reading 內容，以中文或英文問題詢問學生，作為 Reading 教學前的預	1. 能運用服飾相關的字彙並能擴充相關字句。 2. 能正確使用 as…as…描述具有相同特質的名詞。 3. 能使用形容詞比較級。 4. 能使用代名	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

		習。 3. 播放 Reading 動畫或 CD 進行教學。 4. 以電子教科書介紹單字。 5. 解說課文。 6. 引導學生完成 Making Inferences 的閱讀策略練習。 7. 請學生分組進行 Discuss，並指派一位代表上臺口頭發表討論結果。 8. 請學生完成 Reading Comprehension，以檢測對課文內容的理解程度。	詞 one/ones 與 it/they 的用法。 5. 能分辨並正確念出單字的重音位置。	
3	外觀；詐騙 Lesson 1 The Coat Is Lighter Than the Jacket Lesson 2 He's the Best Singer in the World	[Lesson 1] [Pronunciation] 1. 教師介紹三組單字。第一組單字的重音在第一音節；第二組單字的重音在第二音節；第三組單字的重音在第三音節。 2. 教師播放 CD，請學生聽發音並跟讀。 [Listening Strategy] 1. 老師先說明聽力單元要練習的聽力為「推論」說話者的態度或意圖。 2. 教師請學生先看選項，預測內容可能會談論並形容「某事物」，請學生注意聽形容詞。 3. 請學生就上列的範例，完成 Listening 練習。 [Read Up] 1. 教師先請學生複習 Reading 單元教過的策略——推論。 2. 教師請學生閱讀文章，並提醒學生注意空格前後的文句可能含有答題的關鍵資訊。 3. 請學生完成右頁的練習題。 4. 請學生完成題目底下的辨識主題句練習。 [Lesson 2] [Word Bank] 1. 以 Word Bank 頁面與學生進行引導活動，帶出本課主題:電器產品。 2. 播放 Word Bank 單字音檔，請學生跟讀並確認發音。 3. 進行單字策略教學活動。 4. Wrap Up：老師請學生回家觀看指定影片，抄下 10 個影片中提及但是課本尚未學到的家電用品英文名稱，並於下一節課繳交。	[Lesson 1] 1. 能運用服飾相關的字彙並能擴充相關字句。 2. 能正確使用 as…as…描述具有相同特質的名詞。 3. 能使用形容詞比較級。 4. 能使用代名詞 one/ones 與 it/they 的用法。 5. 能分辨並正確念出單字的重音位置。 [Lesson 2] 1. 能運用家電及 3C 產品的字彙並能擴充相關字句。 2. 能熟記形容詞最高級的變化方式。 3. 能使用最高級來表示某人或事物「在……之中最……」。 4. 能使用「used to＋原形動詞」表達過去的習慣或狀態。 5. 能分辨並正確念出複合名	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

			詞的重音。	
4	詐騙 Lesson 2 He's the Best Singer in the World	[Dialogue] 1. 暖身 引導每組學生說出網路購物的經驗，並分享如何判別賣場真偽。 2. 快問快答：對話 (1) 老師介紹對話中人物及情境，接著播放對話 CD，開始進行提問。 (2) 同學三人一組，挑選角色朗讀對話。 3. 單字教學：老師挑選對話中重要單字用電子教科書做教學與解釋。 [Grammar] 1. 介紹及說明形容詞最高級規則及不規則變化的方式，並進行相關練習。 2. 請學生兩兩一組，完成 Say and Write 練習及 Practice。 [More to Know] 1. 介紹及說明「used to＋原形動詞」表達過去的習慣或狀態，並進行相關練習。 2. 請學生兩兩一組，完成 Look and Write 練習及 Read and Circle 練習。	1. 能運用家電及 3C 產品的字彙並能擴充相關字句。 2. 能熟記形容詞最高級的變化方式。 3. 能使用最高級來表示某人或事物「在……之中最……」。 4. 能使用「used to＋原形動詞」表達過去的習慣或狀態。 5. 能分辨並正確念出複合名詞的重音。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演
5	詐騙 Lesson 2 He's the Best Singer in the World	[Reading] 1. 用電子教科書展示 Reading 情境圖及標題，引導學生討論及猜測。 2. 針對 Reading 內容，以中文或英文問題詢問學生，作為 Reading 教學前的預習。 3. 播放 Reading 動畫或 CD 進行教學。 4. 以電子教科書介紹單字。 5. 解說課文。 6. 引導學生完成 Using Context Clues 的閱讀策略練習。 7. 請學生完成 Reading Comprehension，以檢測對課文內容的理解程度。 8. 請學生分組進行 Activity，並指派一位代表上臺口頭分享新聞報導。 [Pronunciation] 1. 教師介紹「N.＋N.」與「Adj.＋N.」。若形容詞及名詞組合成的詞組意思不變，形容詞要念次重音，名詞要念最重音。 2. 教師播放 CD，請學生聽發音並跟讀。[Listening Strategy]	1. 能運用家電及 3C 產品的字彙並能擴充相關字句。 2. 能熟記形容詞最高級的變化方式。 3. 能使用最高級來表示某人或事物「在……之中最……」。 4. 能使用「used to＋原形動詞」表達過去的習慣或狀態。 5. 能分辨並正確念出複合名詞的重音。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

		1. 老師先說明此單元要練習的聽力為「推論」說話的情境、場所。 2. 教師請學生先看選項，預測內容可能會談論「場所」。 3. 請學生就上列的範例，完成 Listening 練習。		
6	詐騙、複習一 Lesson 2 He's the Best Singer in the World Review 1	[Lesson 2] [Read Up] 1. 教師先請學生複習教過的閱讀技巧——Using Context Clues。 2. 教師請學生閱讀漫畫。 3. 請學生完成練習題。 4. 完成練習後，核對答案。 [Review 1] [Read and Say]、[Look and Say] 1. 帶念 Read 表格中的句子，複習第一、二課句型與單字。 2. 完成 Look and Say、Read and Choose 的練習。	[Lesson 2] 1. 能運用家電及 3C 產品的字彙並能擴充相關字句。 2. 能熟記形容詞最高級的變化方式。 3. 能使用最高級來表示某人或事物「在……之中最……」。 4. 能使用「used to＋原形動詞」表達過去的習慣或狀態。 5. 能分辨並正確念出複合名詞的重音。 [Review 1] 1. 複習 L1-L2 單字與句型。 2. 能使用形容詞原級、比較級、最高級的句型。 3. 能使用代名詞 one/ones 與 it/they 的用法。 4. 能使用 used to V 的句型。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演
7	複習一、食物；招牌顏色 Review 1 Lesson 3 Our Food Smells Good	[Review 1] [Oral Practice] 1. 請學生兩兩一組，進行 a.部分的對話練習。 2. 播放 b.部分的 CD，請學生聽完問題後回答。 3. 請學生回答 c.部分的提問。 [Culture Corner]	[Review 1] 1. 複習 L1-L2 單字與句型。 2. 能使用形容詞原級、比較級、最高級的句型。 3. 能使用代名	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫

		1. 以電子書播放 Culture Corner 動畫。 2. 請學生先自行閱讀內容，再說明國外進門不需要脫鞋的習慣。 [Lesson 3] [Word Bank] 1. 以 Word Bank 頁面與學生進行引導活動，帶出本課主題：食物。 2. 播放 Word Bank 單字音檔，請學生跟讀並確認發音。 3. 進行單字策略教學活動。 [Dialogue] 1. Warm Up：老師詢問學生喜歡吃哪些食物，以及他們點這些食物的原因。 2. 關鍵聽力：教師播放對話並問學生問題。 3. 閱讀策略 (1) 教師請學生先做個別的 silent reading。 (2) 教師完成字彙教學。 (3) 全班一起完成課本 Think and Check 單元。 4. 口說練習：請學生做 Role-play 練習。 5. Wrap Up：教師挑出角色扮演過程中最投入的三組上臺分享。	詞 one/ones 與 it/they 的用法。 4. 能使用 used to V 的句型。 [Lesson 3] 1. 能聽說讀寫西式食物的英文。 2. 能使用連綴動詞。 3. 能了解使役動詞的使用時機。 4. 能分辨段落中的主題句、細節或例子。 5. 能分辨並正確念出句子的連音（linking）。	5. 角色扮演
8	食物；招牌顏色 Lesson 3 Our Food Smells Good	[Grammar 1] 1. Warm Up：可以描述班級狀況開場。討論學生或教室布置。 2. 與「感覺」有關的連綴動詞：連綴動詞就像一座橋一樣，把名詞和形容詞做連結。它很像數學符號的「=」。 3. Wrap Up：教師請學生翻開課本，完成課本上的文法練習題。 [Grammar 2] 1. Warm Up：提取舊經驗，教師口述指令，學生做動作。 2. 句型講述：教師介紹使役動詞的用法、使用時機與情境。 3. 看圖造句：小組看圖練習造句、依序回應練習題的答案。 [Reading—part 1] 1. 主題引導 (1) 教師先口頭詢問學生，進餐廳之前是否曾注意過招牌的顏色？ (2) 老師投影底下三張照片，詢問餐廳招牌顏色給他們什麼樣的感覺？	1. 能聽說讀寫西式食物的英文。 2. 能使用連綴動詞。 3. 能了解使役動詞的使用時機。 4. 能分辨段落中的主題句、細節或例子。 5. 能分辨並正確念出句子的連音（linking）。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

		2. 關鍵聽力 (1) 教師請每組學生在小白板上寫下聽到的課文關鍵字。 (2) 教師重複播放 1 遍讓全班跟讀。 3. 單字教學 教師挑選閱讀文章中重要的單字解釋。 4. 閱讀理解 (1) 教師請學生進行 silent reading：請學生快速掃描閱讀課文，並觀察文章的結構與每段的大意。 (2) 教師介紹本課的 Reading Strategy。 (3) 引導學生完成 Identifying Supporting Details 的閱讀策略練習。 (4) 請學生完成 Reading Comprehension，以檢測對課文內容的理解程度。		
9	食物；招牌顏色 Lesson 3 Our Food Smells Good	[Reading—part 2] 1. 主題引導：教師先口頭詢問學生，是否曾丟棄吃不完的餐點或食物？ 2. 文本閱讀 (1) 請學生翻到課本的 Read Up，兩兩一組一起閱讀。 (2) 教師以一些提問做 Comprehension check。 3. Reading Strategy：接著請學生找出本課的 Topic Sentence 與 Supporting Details。 [Pronunciation] 1. 教師介紹連音。 2. 教師播放 CD，請學生聽連音句子並跟讀。 [Listening Strategy] 1. 老師先說明此單元要練習的聽力為「推論」說話者的下一步動作。 2. 教師請學生先看選項，聽 CD，找出關鍵字、片語及句子並推論說話者的下一步動作。 3. 請學生就上列的範例，完成 Listening 練習。 [Reading Challenge] 1. 請學生翻至課本後面的 Reading Challenge，做 L3 的閱讀適性學習。 2. 請學生完成閱讀題組，核對答案。	1. 能聽說讀寫西式食物的英文。 2. 能使用連綴動詞。 3. 能了解使役動詞的使用時機。 4. 能分辨段落中的主題句、細節或例子。 5. 能分辨並正確念出句子的連音（linking）。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演
10	隔宿露營 Lesson 4 Let’s Set	[Word Bank] 1. 主題引導 (1) 將學生分成四人一組，寫出 go	1. 能聽說讀寫露營相關活動的英文。	1. 檔案評量 2. 口語練

	Up Camp Quickly	camping 會使用到的字詞。 (2) 歸納總結各組字彙，帶著全班一起念讀。 2. Word Bank 字彙教學：老師帶讀課本 Word Bank 字彙，並播放 flash card。 3. 單字策略教學：向學生說明，大部分的「形容詞字尾＋ly＝副詞」。 [Dialogue] 1. 副詞動ㄎ動ㄎ：教師發下學習單，兩兩一組，輪流口說練習，並填入相對應的動詞及副詞。 2. 關鍵聽力：播放對話，接著問學生問題。 3. 閱讀策略：教師請學生做 silent reading。 4. 閱讀理解 (1) 發下學習單，請小組成員將對話內容整理在表格中。 (2) 教師用問題刺激學生深度思考。 5. 口說練習：請學生做 Role-play 練習。 [Grammar A, B] 1. 介紹及說明副詞的形成及變化方式，並進行相關練習。 2. 請學生兩兩一組，進行 Say and Write 練習。	2. 能熟悉形容詞變成情態副詞的規則。 3. 能使用情態副詞修飾一般動詞。 4. 能熟悉情態副詞比較級和最高級的用法。 5. 能正確排出事件發生的先後順序。 6. 能分辨並正確念出直述句和 yes-no 問句的語調。	習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演
11	隔宿露營 Lesson 4 Let's Set Up Camp Quickly	[Grammar C] 1. 介紹及說明副詞比較級、最高級，並進行相關練習。 2. 請學生兩兩一組，完成 Say and Write 練習以及 p.66 Practice。 [Reading—part 1] 1. 主題引導：教師詢問學生的學校隔宿露營或家庭、朋友間的露營經驗。 2. 關鍵聽力 (1) 教師播放電子書，請學生寫下關鍵字。 (2) 教師重複播放，讓全班跟讀。 3. 單字教學 (1) 教師用電子書進行教學與解釋。 (2) 請學生以小組為單位，用關鍵單字造句。 4. 閱讀理解 (1) 教師以課本的 Sequence of Events 縮圖，介紹本課的 Reading Strategy。 (2) 接著請學生分組討論課本的	1. 能聽說讀寫露營相關活動的英文。 2. 能熟悉形容詞變成情態副詞的規則。 3. 能使用情態副詞修飾一般動詞。 4. 能熟悉情態副詞比較級和最高級的用法。 5. 能正確排出事件發生的先後順序。 6. 能分辨並正確念出直述句和 yes-no 問句的語調。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

		Sequence of Events。 [Reading—part 2] 1. 主題引導 教師先口頭詢問學生，分享逛夜市的經驗。 2. 文本閱讀 (1) 請學生翻到 Read Up 一起討論不懂的單字或句子。 (2) 教師用提問做 Comprehension check。 3. Sequence of Events：接著請學生完成課本上方的填空。		
12	隔宿露營、複習二 Lesson 4 Let's Set Up Camp Quickly Review 2	[Lesson 4] [Pronunciation] 1. 告訴學生直述句用的是下降的語調，而 Yes / No 問句則是使用上升的語調。 2. 教師介紹 Yes / No 問句的語調。 [Listening Strategy] 1. 老師先說明此單元要練習的聽力為「推論」說話者間的關係。 2. 教師請學生先看選項，聽 CD，找出關鍵字、片語及句子並推論。 3. 請學生就上列的範例，完成 Listening 練習。 [Reading Challenge] 1. 請學生翻至課本後面的 Reading Challenge，做 L4 的閱讀適性學習。 2. 請學生完成閱讀題組，核對答案。 3. 除了文章本身提到的資訊，也可請了解更多關於本文議題的學生發表意見。 [Review 2] [Read and Say]、[Read and Circle] 1. 帶念 Read 表格中的句子，複習第三、四課句型與單字。 2. 完成 Read and Circle 的練習。	[Lesson 4] 1. 能聽說讀寫露營相關活動的英文。 2. 能熟悉形容詞變成情態副詞的規則。 3. 能使用情態副詞修飾一般動詞。 4. 能熟悉情態副詞比較級和最高級的用法。 5. 能正確排出事件發生的先後順序。 6. 能分辨並正確念出直述句和 yes-no 問句的語調。 [Review 2] 1. 複習 L3-L4 單字與句型。 2. 能使用連綴動詞的句型。 3. 能使用情態副詞、副詞比較及與最高級的用法。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演
13	複習二、災害應變 Review 2 Lesson 5 I	[Review 2] [Oral Practice] 1. 請學生兩兩一組，進行 a.部分的對話練習。	[Review 2] 1. 複習 L3-L4 單字與句型。 2. 能使用連綴	1. 檔案評量 2. 口語練習

	Felt the Floor Shaking	2. 播放 b.部分的 CD，請學生聽完問題後回答。 3. 請學生回答 c.部分的提問。 [Culture Corner] 1. 以電子書播放 Culture Corner 動畫。 2. 請學生先自行閱讀內容，再說明在國外餐廳用餐時報人數的手勢習慣。 [Lesson 5] [Word Bank] 1. 主題引導 (1) 教師先播放影片（地震 颱風 火災好可怕？四招教你安全應對！），讓學生瞭解常見的災害類型與應對方式。 (2) 接著教師以問題與同學討論並點出本課主題：災害應變。 2. 字彙教學：教師帶讀單字。 3. 進階練習 (1) 教師逐步秀出以下圖卡，並以問題引導學生辨識圖義。 (2) 請學生分組討論，辨識圖卡的意思以及使用時機。	動詞的句型。 3. 能使用情態副詞、副詞比較及與最高級的用法。 [Lesson 5] 1. 能聽說讀寫與地震相關的英文。 2. 能察覺安全防災的重要性並採取防護措施。 3. 能熟悉感官動詞的用法。 4. 能使用反身代名詞。 5. 能使用連接詞 not only... but also...。 6. 能分辨並正確念出句子的語調。	3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演
14	災害應變 Lesson 5 I Felt the Floor Shaking	[Dialogue] 1. 主題引導 教師先播放泰國曼谷地震影片，並用問題討論做主題引導。 2. 關鍵聽力：教師播放對話並且問學生問題。 3. 閱讀策略 (1) 教師請學生先做個別的 silent reading。 (2) 教師以電子書及 PPT 完成字彙教學。 (3) 全班一起完成課本排序練習。 4. 閱讀理解 (1) 教師發下學習單，請小組成員將對話內容依人事時地物整理在表格中。 (2) 各組學習單完成後，教師以提問來讓學生做 comprehension check。 (3) 教師用問題刺激學生深度思考。 5. 口說練習 (1) 請學生兩兩一組做 Role-play 練習。 (2) 鼓勵學生在原劇情與角色架構下增加自行對話。 [Grammar 1]	1. 能聽說讀寫與地震相關的英文。 2. 能察覺安全防災的重要性並採取防護措施。 3. 能熟悉感官動詞的用法。 4. 能使用反身代名詞。 5. 能使用連接詞 not only... but also...。 6. 能分辨並正確念出句子的語調。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

		1. Warm Up：教師播放連結影片，詢問學生看到了什麼。 2. 感官動一動 教師介紹感官動詞句型並請同學跟讀句子。 3. 比手畫腳 (1) 全班先練習比出感官動詞的動作。 (2) 學生三人一組，A 比出一個感官動詞的動作，B 根據 A 的動詞，做出合理可相應的動作，C 則需要造句。 4. 請學生兩兩一組，進行 Say and Write 練習以及右頁的 Practice。		
15	災害應變 Lesson 5 I Felt the Floor Shaking	[Grammar 2] 1. Warm Up 向學生說明，當句子的主詞與受詞是同一個人時，受詞通常用「反身代名詞」來代替。 2. Presentation：讓學生自己書寫課本 Say and Write 題目。 [More to Know] 1. not only A but also B：教師先向學生講解 not only A but also B 意思為「不僅……而且……」。 2. 請學生兩兩一組，進行 Read and Write 練習。 3. Presentation：教師發下學習單，完成填空。 [Reading] 1. 主題引導 教師先口頭詢問學生：你有沒有在公共場所（像是百貨公司、學校或電影院）遇過緊急狀況？當時你是怎麼做的？ 2. 文本閱讀 (1) 接著請學生翻到課本 Read Up，一起討論不懂的單字或句子。 (2) 教師用提問做 Comprehension check。 3. Questioning 接著請學生依照本課學過的 Reading Strategy—5W1H，完成課本的填空。	1. 能聽說讀寫與地震相關的英文。 2. 能察覺安全防災的重要性並採取防護措施。 3. 能熟悉感官動詞的用法。 4. 能使用反身代名詞。 5. 能使用連接詞 not only... but also...。 6.能分辨並正確念出句子的語調。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演
16	災害應變、環保 Lesson 5 I Felt the Floor Shaking Lesson 6 If	[Lesson 5] [Pronunciation] 1. 教師介紹 Wh-問句的語調。 2. 告訴學生 Wh-問句要用下降的語調。 3. 接著完成下方的語調練習題。 [Listening Strategy]	[Lesson 5] 1. 能聽說讀寫與地震相關的英文。 2. 能察覺安全防災的重要性	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗

	We Don't Act Now, There Will Be More Plastic in the Ocean	1. 老師先說明此單元要練習的聽力為判斷對話的「主旨」或「主題」。 (1) 判斷對話的主旨時，須留意對話的細節內容。 (2) 判斷對話的主題時，須注意對話的大意。 2. 先看選項，聽 CD，找出關鍵字、片語及句子並判斷。 3. 請學生就上列的範例，完成 Listening 練習。 [Lesson 6] [Word Bank] 1. 主題引導 以提問引導學生討論，並將單字運用於句子中。 2. 字彙教學 (1) 教師帶讀單字。 (2) 接著投影課本情境圖，以提問引導學生討論，並將單字運用於句子中。 3. The 4R's Rule (1) 請學生說說什麼是 The 4R's Rule。 (2) 各組討論日常生活中如何落實 The 4 R's Rule。 [Dialogue] 1. 海枯石爛 (1) 教師先投影出圖片，請學生猜測意思。 (2) 各組自由分享答案。 2. 聽力理解訓練 教師播放對話並提問。 3. 環保小尖兵 (1) 教師詢問學生 Do you remember the 4R's Rule? (2) 投影圖片出來，請學生分組討論 How to follow the 4 R's Rule and start from small things.	並採取防護措施。 3. 能熟悉感官動詞的用法。 4. 能使用反身代名詞。 5. 能使用連接詞 not only... but also...。 6.能分辨並正確念出句子的語調。 [Lesson 6] 1. 能認識塑膠垃圾對海洋環境的破壞。 2. 能正確使用不定代名詞。 3. 能正確使用 if 為連接詞的句型。 4. 能正確使用 although/though 為連接詞的句型。 5. 能分辨並正確念出句子中有連續項目的語調。	4. 作業書寫 5. 角色扮演
17	環保 Lesson 6 If We Don't Act Now, There Will Be More Plastic in the Ocean	[Grammar 1] 1. 文法瞧一瞧 以電子書講解本單元文法，並提醒學生注意若是不可數名詞則一律用單數動詞。 2. Read and Write 請學生分組討論學習單並搶答。 3. Wrap Up 完成課本習題練習。 [Grammar 2] 1. 文法瞧一瞧	1. 能認識塑膠垃圾對海洋環境的破壞。 2. 能正確使用不定代名詞。 3. 能正確使用 if 為連接詞的句型。 4. 能正確使用 although/though	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

		(1) 教師以電子書講解文法 A。 (2) 完成課本習題練習。 2. 如果我說 (1) 教師連結投影出 24 種不同的情境，全班一起搶答完成練習。 (2) 發下學習單，請各組將 Part 1 的句子以 if 的句型改寫於 Part 2 並上臺分享。 3. 文法講解 教師以電子書講解文法 B。 4. Wrap Up 完成課本習題練習。 [Reading—part 1] 1. 書信格式 教師說明書信的書寫格式。 2. 閱讀理解訓練 (1) 播放課文音檔。詢問學生這封信的目的是什麼。 (2) 討論課文的篇章結構。 (3) 找出作者所提的問題與訴求之間的因果關係的句子	為連接詞的句型。 5. 能分辨並正確念出句子中有連續項目的語調。	
18	環保 Lesson 6 If We Don't Act Now, There Will Be More Plastic in the Ocean	[Reading—part 2] 1. 主題引導 教師先口頭詢問學生是否有寫信告知他人訊息的經驗？ 2. 文本閱讀 (1) 接著請學生翻到 Read Up，並一起討論不懂的單字或句子。 (2) 教師提問做 Comprehension check。 3. Identifying the Author's Purpose 請學生完成課本 p.109 上方的填空。 4. Wrap Up (1) 請學生共同完成 p.110 下方的閱讀測驗題。 (2) 教師對完答案，並講解學生不懂之處。 [Pronunciation] 1. 教師介紹句中有連續項目的語調。 2. 告訴學生英文句子內如有兩個或兩個以上的連續項目，其連接詞 and 或 or 放置在最後一個項目前，語調要在最後一個項目下降。 [Listening Strategy] 1. 老師先說明此單元要練習的聽力為判斷對話的「主旨」或「主題」。 (1) 判斷對話的主旨時，須留意對話的	1. 能認識塑膠垃圾對海洋環境的破壞。 2. 能正確使用不定代名詞。 3. 能正確使用 if 為連接詞的句型。 4. 能正確使用 although/though 為連接詞的句型。 5. 能分辨並正確念出句子中有連續項目的語調。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

		細節內容。 (2) 判斷對話的主題時，須注意對話的大意。 2. 教師播放 CD，請學生聽完之後找出關鍵字、片語及句子並推論。 3. 請學生就上列的範例，完成 Listening 練習。 [Read Up] 1. 教師請學生閱讀文章。 2. 請學生完成右頁上方的練習。 3 接著請學生完成右頁下方的練習題。 4. 完成練習後，核對答案。 5. 延伸活動：請學生翻至課本後面的 Reading Challenge，做 L6 的閱讀適性學習。		
19	複習三 Review 3	[Read and Say]、[Read and Fill In]、[Read and Circle] 1. 帶念 Read 表格中的句子，複習第五、六課句型與單字。 2. 完成 Read and Fill In 以及 Read and Circle 的練習。 [Oral Practice] 1. 請學生兩兩一組，進行 a.部分的對話練習。 2. 播放 b.部分的 CD，請學生聽完問題後回答。 3. 請學生回答 c.部分的提問。 [Culture Corner] 1. 以電子書播放 Culture Corner 動畫。 2. 請學生先自行閱讀內容，再說明在國外飯店關於數字 13 的迷信。	[Review 3] 1. 複習 L5-L6 單字與句型。 2. 能使用感官動詞的句型。 3. 能使用反身代名詞、不定代名詞及與從屬連接詞 if、although 的用法。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演
20	B4 總複習 第四冊總複習	[Book 4 總複習] 1. 帶讀 L1-L6 的單字。 2. 複習 L1-L6 的句型與文法，熟練與自編對話，鼓勵學生積極參與課堂活動，發揮創意，對各課主題有更深入的理解。	1. 複習 L1-L6 單字與句型。 2. 複習 L1-L6 的 Reading Strategy。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演
21	B4 總複習 第四冊總複習、課程結束	[Book 4 總複習] 1. 帶讀 L1-L6 的單字。 2. 複習 L1-L6 的句型與文法，熟練與自編對話，鼓勵學生積極參與課堂活動，發揮創意，對各課主題有更深入的理	1. 複習 L1-L6 單字與句型。 2. 複習 L1-L6 的 Reading Strategy。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測

		解。		驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市路亞國際中學115學年度第一學期 九 年級 語文領域 英語文 課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3節</td><td>設計者</td><td>九年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1-Ⅳ-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。
2-Ⅳ-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。
2-Ⅳ-12 能以簡易的英語參與引導式討論。
2-Ⅳ-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。
2-Ⅳ-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。
3-Ⅳ-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。
5-Ⅳ-6 能轉述所聽到的簡短談話。
6-Ⅳ-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。
8-Ⅳ-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。
8-Ⅳ-5 能具有基本的世界觀。
9-Ⅳ-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。
9-Ⅳ-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">Ab-Ⅳ-1 句子的發音、重音及語調。
Ad-Ⅳ-1 國中階段所學的文法句型。
Ae-Ⅳ-2 常見的圖表。
Ae-Ⅳ-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。
Ae-Ⅳ-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。
B-Ⅳ-4 個人的需求、意願和感受的表達。
B-Ⅳ-5 人、事、時、地、物的描述及問答。
B-Ⅳ-8 引導式討論。
C-Ⅳ-1 國內外節慶習俗。
C-Ⅳ-3 文化習俗的了解及尊重。
C-Ⅳ-4 基本的世界觀。
D-Ⅳ-1 依綜合資訊作合理猜測。
D-Ⅳ-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">【性別平等教育】
性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。
性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。
性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。
【多元文化教育】
多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。
多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。
【生涯規劃教育】
涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。
涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。</td></tr>
</table>

	涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
學習目標	第一學期主要以基本聽說讀寫能力的培養和文化理解為出發。 【認知目標】 4. 培養學生英語文聽、說、讀、寫的能力，並應用於日常生活中。 5. 提升學生學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。 6. 幫助學生建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習的基礎。 7. 引導學生學習尊重與悅納多元文化，並培養國際視野及全球永續發展的世界觀。 8. 培養學生以英語文進行邏輯思考、分析、整合與創新的能力。 【技能目標】 1. 能理解現在完成式的意義與使用時機。 2. 能正確使用現在完成式的句型。 3. 能理解並正確使用情緒形容詞。 4. 能了解名詞子句的使用時機。 5. 能理解被動式的意義與使用時機。 6. 能正確使用被動式的句型。 7. 能舉例附加問句的句型。 8. 能比較附加問句的語氣。 9. 能理解間接問句的形成及應用，及由間接問句簡化的名詞片語用法。 10. 能正確使用 whether / if 引導的名詞子句。 11. 能理解介系詞片語與關係子句的使用時機。 12. 能正確使用關係代名詞當主詞的句型。 13. 能正確使用關係代名詞當受詞的句型。 14. 能正確使用關係代名詞所有格 whose。 【態度目標】 1. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 2. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 3. 能具有基本的世界觀。 4. 對全球問題和現象有基本的了解。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 教材分為課本、習作、教師手冊三部分。編輯理念見以下五個層面說明： 21. 培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。 22. 課程與教學旨在以學生為中心，並於適性學習下培養學生英語文的核心素養。 23. 延續國小階段所培養的英語語感及學習興趣，逐步加強聽、說、讀、寫的訓練以及語法的運用能力，有效達成運用英語文溝通之目的。 24. 培養學生的世界觀及對多元文化的了解，並藉由英語獲取各個領域的新

知，擴展學習深度及增廣見聞。
25. 教材內容涵蓋英語學習的方法、策略及邏輯思考訓練的素材，以幫助學生發展自主學習及獨立思考的能力，奠定終身學習英語的基礎。

（二）教材來源

以出版社教材為主:

年級	出版社	冊數
九年級	康軒	五、六冊

（三）教學資源

9. 教科用書及自編教材
10. 教學資源光碟等數位媒材及網路資源

二、教學方法

在眾多的教學方法中，教師應因時制宜的採用對學生而言有意義的學習方法和工具，來協助學生掌握知識和熟練技能，進而達成教學目標，以培養學生探索英語的信心與正向態度。並可協同其他領域(科目)教師，培養日常生活應用與學習其他領域(科目)所需的英語知能，發展出跨領域、跨科使用英語的議題。

三、教學評量

1. 對於各類評量的問題與活動設計，目的在於適時幫助教師瞭解學生的學習狀況，並納入同儕或師生之間溝通的機制，培養學生以分析本質來解決問題的習慣，以及與人理性溝通的能力。
2. 評量方式包含：檔案評量、口說測驗、作業書寫、小組討論、角色扮演等。
3. 建議評量配分方式：

檔案評量 40%
口說測驗 20%
作業書寫 20%
小組討論 15%
角色扮演 5%

週　次	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	飲食文化 Lesson 1 Have You Ever Tried These Dishes?	[Reading Skills、Reading(Part 1)] 1. 教師說明 Transitional Words: Contrasting 的建構步驟後，進行課本練習。 2. 進行 Reading Pre-reading Questions 學習單活動。 3. 進行 Reading 閱讀理解練習。 4. 進行 Reading Post-reading Questions 學習單活動。 5. 完成課本習題練習。 [Reading (Part 2)] 1. 各組分享 Reading Post-reading Questions 學習單內容。 2. 進行 Reading Post-reading Questions	1. 能理解現在完成式的意義與使用時機。 2. 能正確使用現在完成式的句型。 3. 能聽說讀寫節慶相關的英文。 4. 能辨識文章中表對比的轉折語並應用。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

		延伸活動。		
2	飲食文化 Lesson 1 Have You Ever Tried These Dishes?	[Word Bank] 1. 進行 Word Bank 學習單活動。 2. 進行 Word Bank 字彙教學。 [Grammar A & B] 1. 進行句型暖身活動，帶出現在完成式的概念。 2. 教師說明現在完成式表達的意義、句型及使用時機。 3. 進行以 ever 或 never 為重點的溝通式活動。 4. 進行課本 p.10 的問答活動。 5. 進行以 since 或 for 為重點的溝通式活動。 6. 完成課本習題練習。 [Grammar C] 1. 教師以提問做 comprehension check 並帶出句型的使用時機。 2. 進行以 already/yet 為重點的溝通式活動。 3. 完成課本習題練習。	1. 能理解現在完成式的意義與使用時機。 2. 能正確使用現在完成式的句型。 3. 能聽說讀寫節慶相關的英文。 4. 能辨識文章中表對比的轉折語並應用。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演
3	飲食文化、科技及生活習慣 Lesson 1 Have You Ever Tried These Dishes? Lesson 2 Are You Interested in Trying Food Delivery Apps?	[Lesson 1] [Dialogue] 1. 引導學生掃描 pp.13-14 的插圖與單字後，並請學生預測對話內容。 2. 進行 Dialogue 聽力理解練習。 3. 進行 Dialogue 閱讀理解練習。 [Listening] 1. 請學生回想本課的文章內容，包括重要的單字和句型。 2. 請學生預測可能聽到的字詞。 3. 預測字詞結束後，可一併複習之前學過的聽力技巧。 4. 播放音檔讓學生練習，可請學生一邊聽，一邊記下關鍵字詞。 5. 請學生再聽一次後核對答案。 [Lesson 2] [Reading Skills、Reading(Part 1)] 1. 教師說明 Transitional Words: Identifying the Correct Order 的建構步驟後，進行課本練習。 2. 進行 Reading Pre-reading Questions 活動。 3. 進行 Reading 聽力理解練習。 4. 完成課本習題練習。	[Lesson 1] 1. 能理解現在完成式的意義與使用時機。 2. 能正確使用現在完成式的句型。 3. 能聽說讀寫節慶相關的英文。 4. 能辨識文章中表對比的轉折語並應用。 [Lesson 2] 1. 能理解並正確使用情緒形容詞。 2. 能了解名詞子句的使用時機。 3. 能聽說讀寫與外送行業相關的英文。 4. 能以列點方式陳述事件、	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

			步驟或概念。	
4	科技及生活習慣 Lesson 2 Are You Interested in Trying Food Delivery Apps?	[Reading(Part 2)] 1. 進行 Reading 閱讀理解練習。 2. 進行 Reading Post-reading Questions 學習單活動。 3. 各組輪流上臺發表，臺下同學可提問或給予回饋。 [Word Bank] 1. 進行 Word Bank 學習單活動。 2. 進行 Word Bank 字彙教學。 3. 進行 Word Bank 聽力練習。 [Grammar 1] 1. 進行句型暖身活動，帶出現在分詞及過去分詞可當形容詞的概念。 2. 教師說明現在分詞及過去分詞當形容詞的意思及使用時機。 3. 進行溝通式的句型活動。 4. 完成課本習題練習。	1. 能理解並正確使用情緒形容詞。 2. 能了解名詞子句的使用時機。 3. 能聽說讀寫與外送行業相關的英文。 4. 能以列點方式陳述事件、步驟或概念。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演
5	科技及生活習慣 Lesson 2 Are You Interested in Trying Food Delivery Apps?	[Grammar 2] 1. 進行句型暖身活動，並帶出 that 名詞子句。 2. 教師對 that 名詞子句做進一步說明。 3. 進行溝通式的句型活動。 4. 完成課本習題練習。 [Dialogue (Part 1)] 1. 引導學生掃描 pp.31-32 的插圖與單字後，用提問的方式引導學生預測對話內容。 2. 進行 Dialogue 聽力理解練習。 3. 進行 Dialogue 閱讀理解練習。 4. 教師發下學習單，請各小組討論。 5. 各組輪流上臺發表，臺下同學可提問或給予回饋。 [Dialogue (Part 2)] 1. 根據課本 p.33 Oral Practice 的提示，分組完成對話任務。 2. 各組輪流上臺發表，臺下同學可提問或給予回饋。	1. 能理解並正確使用情緒形容詞。 2. 能了解名詞子句的使用時機。 3. 能聽說讀寫與外送行業相關的英文。 4. 能以列點方式陳述事件、步驟或概念。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演
6	科技及生活習慣、複習一 Lesson 2 Are You Interested in Trying Food Delivery	[Lesson 2] [Listening] 1. 請學生回想本課的文章內容，包括重要的單字和句型。 2. 請學生預測可能聽到的字詞。 3. 預測字詞結束後，可一併複習之前學過的聽力技巧。 4. 播放音檔讓學生練習，可請學生一邊	[Lesson 2] 1. 能理解並正確使用情緒形容詞。 2. 能了解名詞子句的使用時機。 3. 能聽說讀寫	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫

	Apps? Review 1	聽，一邊記下關鍵字詞。 5. 請學生再聽一次後核對答案。 [Review 1] 1. 帶念 p.37 Read Aloud 表格中的句子，複習時態。 2. 引導學生完成 p.37 Read and Fill In。 3. 帶念 p.38 Read Aloud 表格中的句子，複習現在分詞及過去分詞當形容詞。 4. 引導學生完成 p.38 Activity。	與外送行業相關的英文。 4. 能以列點方式陳述事件、步驟或概念。 [Review 1] 1. 能複習時態。 2. 能複習現在分詞及過去分詞當形容詞。	5. 角色扮演
7	複習一、性別平權 Review 1 Lesson 3 Men and Women Can Do the Same Jobs, Can't They?	[Review 1] 1. 引導學生完成 p. 39 Oral Practice。 2. 以電子書播放 Culture Corner 動畫，再說明法國人打招呼的方式。 [Lesson 3] [Reading Skills、Reading(Part 1)] 1. 教師說明 Identifying the Author's Attitude 的建構步驟後，進行課本練習。 2. 進行 Reading Pre-reading Questions 活動。 3. 進行 Reading 聽力理解練習。 4. 完成課本 p.49 Fill In 練習。 5. 進行課本 p.50 Discuss。 6. 進行 Reading 閱讀理解練習。 [Reading(Part 2)] 1. 進行 Reading Post-reading Questions 學習單活動。 2. 各組輪流上臺發表，臺下同學可提問或給予回饋。	[Review 1] 1. 能複習時態。 2. 能複習現在分詞及過去分詞當形容詞。 [Lesson 3] 1. 能識別性別刻板印象並思考性別與職業選擇的關係。 2. 能判斷作者的論述態度與觀點 3. 能正確使用被動式的句型。 4. 能正確使用附加問句的句型。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演
8	性別平權 Lesson 3 Men and Women Can Do the Same Jobs, Can't They?	[Word Bank] 1. 進行 Word Bank 字彙教學。 2. 進行 Match 練習。 [Grammar 1] 1. 進行句型暖身活動，帶出被動語態的概念。 2. 教師說明被動語態的句型及使用時機。 3. 進行溝通式的句型活動。 4. 完成課本習題練習。 [Grammar 2] 1. 進行句型暖身活動，帶出附加問句的概念。 2. 教師對附加問句的句構做進一步說明。 3. 進行溝通式的句型活動。	1. 能識別性別刻板印象並思考性別與職業選擇的關係。 2. 能判斷作者的論述態度與觀點 3. 能正確使用被動式的句型。 4. 能正確使用附加問句的句型。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

		4. 完成課本習題練習。		
9	性別平權 Lesson 3 Men and Women Can Do the Same Jobs, Can't They?	[Dialogue] 1. 引導學生掃描 pp.57-58 的插圖與單字後，用提問的方式引導學生預測對話內容。 2. 進行 Dialogue 聽力理解練習。 3. 進行 Dialogue 閱讀理解練習。 4. 完成課本習題練習。 5. 根據課本 p.59 Oral Practice 的提示，分組完成對話任務。 6. 各組輪流上臺發表，臺下同學可提問或給予回饋。 [Listening] 1. 請學生回想本課的文章內容，包括重要的單字和句型。 2. 請學生預測可能聽到的字詞。 3. 預測字詞結束後，可一併複習之前學過的聽力技巧。 4. 播放音檔讓學生練習，可請學生一邊聽，一邊記下關鍵字詞。 5. 請學生再聽一次後核對答案。	1. 能識別性別刻板印象並思考性別與職業選擇的關係。 2. 能判斷作者的論述態度與觀點 3. 能正確使用被動式的句型。 4. 能正確使用附加問句的句型。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演
10	新創字及表情符號 Lesson 4 Do You Know What These Words Mean?	[Reading Skills、Reading] 1. 教師說明 Using Context Clues 的建構步驟後，進行課本練習。 2. 進行 Reading Pre-reading Questions 活動。 3. 進行 Reading 聽力理解練習。 4. 進行 Reading 閱讀理解練習。 5. 進行 Reading Post-reading Questions 學習單活動。 6. 分組進行 Oral Practice。 [Word Bank] 1. 進行 Word Bank 字彙教學。 2. 進行 Word Bank 聽力練習。	1. 能透過上下文的語境線索，猜測字義。 2. 能理解環境及生活型態對語言的影響。 3. 能討論使用表情符號時遇到的問題。 4. 能理解間接問句的形成及應用，及由間接問句簡化的名詞片語用法。 5. 能正確使用 whether / if 引導的名詞子句。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演
11	新創字及表情符號 Lesson 4 Do You Know What These	[Grammar 1 A] 1. 進行句型暖身活動，帶出 wh-名詞子句的概念。 2. 教師引導學生找出 wh-名詞子句四種句構的差異。	1. 能透過上下文的語境線索，猜測字義。 2. 能理解環境	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測

	Words Mean?	3. 進行溝通式的句型活動。 4. 完成課本習題練習。 [Grammar 1 B] 1. 進行句型暖身活動，帶出 wh-不定詞片語的概念。 2. 教師對 wh-不定詞片語做進一步說明。 3. 進行溝通式的句型活動。 4. 完成課本習題練習。 [Grammar 2] 1. 複習 whether/if 引導的名詞子句。 2. 進行溝通式的句型活動。 3. 完成課本習題練習。 [Dialogue] 1. 引導學生掃描 pp.75-76 的插圖與單字後，用提問的方式引導學生預測對話內容。 2. 進行 Dialogue 聽力理解練習。 3. 進行 Dialogue 閱讀理解練習。	及生活型態對語言的影響。 3. 能討論使用表情符號時遇到的問題。 4. 能理解間接問句的形成及應用，及由間接問句簡化的名詞片語用法。 5. 能正確使用 whether / if 引導的名詞子句。	驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演
12	新創字及表情符號、複習二 Lesson 4 Do You Know What These Words Mean? Review 2	[Lesson 4] [Dialogue] 1. 請學生上台分享找到的表情符號。 2. 進行 Dialogue 閱讀策略應用練習。 3. 完成課本習題練習。 4. 請學生進行 role play。 [Listening] 1. 請學生回想本課的文章內容，包括重要的單字和句型。 2. 請學生預測可能聽到的字詞。 3. 預測字詞結束後，可一併複習之前學過的聽力技巧。 4. 播放音檔讓學生練習，可請學生一邊聽，一邊記下關鍵字詞。 5. 請學生再聽一次後核對答案。 [Review 2] 1. 帶念 p. 81 Read Aloud 表格的句子，讓學生跟讀。 2. 引導學生完成 p. 81 Read and Fill In。 3. 帶念 p. 82 Read Aloud 表格的句子，讓學生跟讀。 4. 引導學生完成 p. 82 Read and Fill In。	[Lesson 4] 1. 能透過上下文的語境線索，猜測字義。 2. 能理解環境及生活型態對語言的影響。 3. 能討論使用表情符號時遇到的問題。 4. 能理解間接問句的形成及應用，及由間接問句簡化的名詞片語用法。 5. 能正確使用 whether / if 引導的名詞子句。 [Review 2] 1. 能複習被動語態。 2. 能複習名詞子句及 wh-不定詞片語。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演
13	複習二、問題解決	[Review 2] 1. 引導學生完成 p. 83 Oral Practice。	[Review 2] 1. 能複習被動	1. 檔案評量

	Review 2 Lesson 5 The Amazing Candy That Cleans Your Teeth	2. 請學生先自行閱讀 Culture Corner，再說明東西方廁所文化的差異。 [Lesson 5] [Reading Skills、Reading 1] 1. 教師說明 Predicting 的建構步驟後，進行課本練習。 2. 進行 Reading 1 Pre-reading Questions 活動。 3. 進行 Reading 1 聽力理解練習。 4. 進行 Reading 1 閱讀理解練習。 5. 進行 Reading 1 Post-reading Questions 學習單活動。	語態。 2. 能複習名詞子句及 wh-不定詞片語。 [Lesson 5] 1. 能藉由標題、圖片或文章轉折字等線索來預測後續文意或情節發展。 2. 能培養解決問題的能力。 3. 能理解介系詞片語與關係子句的使用時機。 4. 能正確使用關係代名詞當主詞的句型。	2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演
14	問題解決 Lesson 5 The Amazing Candy That Cleans Your Teeth	[Reading 2 (Part 1)] 1. 進行 Reading 2 Pre-reading Questions 學習單活動。 2. 進行 Reading 2 聽力理解練習。 3. 進行 Reading 2 閱讀理解練習。 4. 進行 Reading 2 Post-reading Questions 學習單活動。 [Reading 2 (Part 2)] 1. 各組分享 Reading 2 Post-reading Questions 學習單內容。 2. 進行 Reading 2 Post-reading Questions 延伸活動。 3. 分組進行 Oral Practice。 [Word Bank] 1. 進行 Word Bank 暖身活動。 2. 進行 Word Bank 字彙教學。 3. 進行 Word Bank 學習單活動。	1. 能藉由標題、圖片或文章轉折字等線索來預測後續文意或情節發展。 2. 能培養解決問題的能力。 3. 能理解介系詞片語與關係子句的使用時機。 4. 能正確使用關係代名詞當主詞的句型。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演
15	問題解決 Lesson 5 The Amazing Candy That Cleans Your Teeth	[Grammar 1] 1. 進行句型暖身活動，帶出介系詞後位修飾的概念。 2. 教師說明介系詞後位修飾的功能及在句中的位置。 3. 進行溝通式的句型活動。 4. 完成課本習題練習。 [Grammar 2] 1. 進行句型暖身活動，帶出關係子句的概念。	1. 能理解介系詞片語與關係子句的使用時機。 2. 能正確使用關係代名詞當主詞的句型。 3. 能培養解決問題的能力。 4. 能藉由標	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

		2. 教師針對關係代名詞當關係子句主詞做進一步說明。 3. 進行溝通式的句型活動。 4. 完成課本習題練習。	題、圖片或文章轉折詞等線索來預測後續文意或情節發展。	
16	問題解決、消費行為 Lesson 5 The Amazing Candy That Cleans Your Teeth Lesson 6 Are You One of the Customers Who Companies Trick?	[Lesson 5] [Listening] 1. 請學生回想本課的文章內容，包括重要的單字和句型。 2. 請學生預測可能聽到的字詞。 3. 預測字詞結束後，可一併複習之前學過的聽力技巧。 4. 播放音檔讓學生練習，可請學生一邊聽，一邊記下關鍵字詞。 5. 請學生再聽一次後核對答案。 [Lesson 6] [Reading Skills、Reading] 1. 教師說明 Using a Graphic Organizer: Text Structure Analysis 的建構步驟後，進行課本練習。 2. 進行 Reading Pre-reading Questions 活動。 3. 進行 Reading 聽力理解練習。 4. 進行 Reading 閱讀理解練習。 5. 進行 Reading Post-reading Questions 學習單活動。	[Lesson 5] 1. 能藉由標題、圖片或文章轉折字等線索來預測後續文意或情節發展。 2. 能培養解決問題的能力。 3. 能理解介系詞片語與關係子句的使用時機。 4. 能正確使用關係代名詞當主詞的句型。 [Lesson 6] 1. 能了解論述文結構並應用。 2. 能認識常見的購物陷阱。 3. 能正確使用關係代名詞當受詞的句型。 4. 能正確使用關係代名詞所有格 whose。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演
17	消費行為 Lesson 6 Are You One of the Customers Who Companies Trick?	[Word Bank 1&2] 1. 進行 Word Bank 字彙教學。 2. 進行 Word Bank 聽力練習。 [Grammar A] 1. 進行句型暖身活動，帶出關係代名詞當關係子句受詞的概念。 2. 教師針對關係代名詞可當關係子句受詞修飾句子受詞做進一步說明。 3. 進行溝通式的句型活動。 4. 完成課本習題練習。 [Grammar B] 1. 進行句型暖身活動，複習關係代名詞當關係子句受詞的概念。 2. 教師針對關係代名詞當關係子句受詞	1. 能了解論述文結構並應用。 2. 能認識常見的購物陷阱。 3. 能正確使用關係代名詞當受詞的句型。 4. 能正確使用關係代名詞所有格 whose。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

		修飾句子主詞時，關代位置的不同做說明。 3. 進行溝通式的句型活動。 4. 完成課本習題練習。 [Grammar C] 1. 教師針對關係代名詞所有格 whose 的用法做說明。 2. 進行溝通式的句型活動。 3. 完成課本習題練習。		
18	消費行為 Lesson 6 Are You One of the Customers Who Companies Trick?	[Dialogue] 1. 引導學生掃描 p. 117 的插圖與單字後，用提問的方式引導學生預測對話內容。 2. 進行 Dialogue 聽力理解練習。 3. 進行 Dialogue 閱讀理解練習。 4. 教師發下學習單，請各小組討論。 5. 各組輪流上臺發表，臺下同學可提問或給予回饋。 6. 根據課本 p. 119 Oral Practice 的提示，分組完成對話任務。各組輪流上臺發表，臺下同學可提問或給予回饋。 [Listening] 1. 請學生回想本課的文章內容，包括重要的單字和句型。 2. 請學生預測可能聽到的字詞。 3. 預測字詞結束後，可一併複習之前學過的聽力技巧。 4. 播放音檔讓學生練習，可請學生一邊聽，一邊記下關鍵字詞。 5. 請學生再聽一次後核對答案。	1. 能了解論述文結構並應用。 2. 能認識常見的購物陷阱。 3. 能正確使用關係代名詞當受詞的句型。 4. 能正確使用關係代名詞所有格 whose。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演
19	複習 Review 3	1. 播放 p. 123 Read Aloud 音檔，讓學生跟讀。 2. 引導學生完成 p. 123 Write。 3. 播放 p. 124 Read Aloud 音檔，讓學生跟讀。 4. 引導學生完成 p. 124 Circle。 5. 引導學生完成 p. 125 Oral Practice。 6. 請學生先自行閱讀 Culture Corner，再說明東西方人士對戴口罩時機的想法差異。	1. 複習後位修飾。 2. 複習關係子句。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演
20	複習 Book 5 總複習	1. 複習第一至第六課的單字及句型。 2. 鼓勵學生發揮創意，利用整冊的句型及單字撰寫對話，並分組練習。	1. 能正確理解並使用第一至第六課的單字及句型。 2. 能正確理解並使用第一至	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗

			第六課的閱讀策略。	4. 作業書寫 5. 角色扮演
21	複習 Book 5 總複習	1. 複習第一至第六課的單字及句型。 2. 鼓勵學生發揮創意，利用整冊的句型及單字撰寫對話，並分組練習。	1. 能正確理解並使用第一至第六課的單字及句型。 2. 能正確理解並使用第一至第六課的閱讀策略。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

桃園市路亞國際中學115學年度第二學期 九 年級 語文領域 英語文 課程計畫				
每週節數	3節		設計者	九年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現	1-Ⅳ-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-Ⅳ-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 2-Ⅳ-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-Ⅳ-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-Ⅳ-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-Ⅳ-10 能以簡易的英語描述圖片。 2-Ⅳ-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 2-Ⅳ-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-Ⅳ-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-Ⅳ-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-Ⅳ-4 能依提示填寫簡單的表格。 5-Ⅳ-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-Ⅳ-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅳ-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 6-Ⅳ-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 7-Ⅳ-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 8-Ⅳ-5 能具有基本的世界觀。 9-Ⅳ-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。		
	學習內容	Ac-Ⅳ-3 常見的生活用語。 Ac-Ⅳ-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-Ⅳ-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-Ⅳ-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。 Ae-Ⅳ-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-Ⅳ-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 Ae-Ⅳ-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 Ae-Ⅳ-8 簡易故事及短文的大意。 B-Ⅳ-1 自己、家人及朋友的簡易描述。 B-Ⅳ-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-Ⅳ-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-Ⅳ-6 圖片描述。 C-Ⅳ-4 基本的世界觀。 D-Ⅳ-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。		
融入之議題	【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。			

	環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J11 了解天然災害的人為影響因子。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J9 知行合一與自我反省。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【人權教育】 人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 【海洋教育】 海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。 海 J19 了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。 海 J20 了解我國的海洋環境問題，並積極參與海洋保護行動。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。
學習目標	第二學期主要以提高綜合語言能力及文化理解為出發。 【認知目標】 16. 學會連接詞 as soon as、as long as、while、too…to…、so…that…、either... or...、neither... nor... 句型、附和句。 17. 複習連接詞、名詞子句、關係子句、動名詞及不定詞、片語動詞、感官動詞及連綴動詞、容易混淆的動詞用法及被動語態。 18. 培養學生運用閱讀與聽力技巧。 19. 培養學生的英語溝通能力。 20. 培養學生學習英語的興趣與方法。 21. 培養學生聽說讀寫的能力，並能以簡易的書信、簡訊、留言等方式交流與回應。 【技能目標】 16. 能正確使用附屬連接詞as soon as、as long as、when及while的句型。 17. 理解 too... to...、so... that... 與 either... or...、neither... nor... 的句型意義。

<table>
<tr><td></td><td>18. 複習名詞子句當受詞和主詞的句型。
19. 複習動名詞和不定詞的句型。
20. 複習名詞子句當受詞和主詞的句型。
21. 複習動名詞和不定詞的句型。
22. 能正確運用使役動詞、感官動詞及連綴動詞。
23. 能充分掌握被動語態的句型。
9. 能聽說讀寫畢業感言以簡易的書信、簡訊、留言等方式交流與回應。
【態度目標】
9. 能具有基本的世界觀
10. 對全球問題和現象有基本的了解。
11. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
教材分為課本、習作、教師手冊三部分。編輯理念見以下五個層面說明：
26. 培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。
27. 課程與教學旨在以學生為中心，並於適性學習下培養學生英語文的核心素養。
28. 延續國小階段所培養的英語語感及學習興趣，逐步加強聽、說、讀、寫的訓練以及語法的運用能力，有效達成運用英語文溝通之目的。
29. 培養學生的世界觀及對多元文化的了解，並藉由英語獲取各個領域的新知，擴展學習深度及增廣見聞。
30. 教材內容涵蓋英語學習的方法、策略及邏輯思考訓練的素材，以幫助學生發展自主學習及獨立思考的能力，奠定終身學習英語的基礎。
（二）教材來源
以出版社教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>九年級</td><td>康軒</td><td>五、六冊</td></tr></table>（三）教學資源
11. 教科用書及自編教材
12. 教學資源光碟等數位媒材及網路資源

二、教學方法
在眾多的教學方法中，教師應因時制宜的採用對學生而言有意義的學習方法和工具，來協助學生掌握知識和熟練技能，進而達成教學目標，以培養學生探索英語的信心與正向態度。並可協同其他領域(科目)教師，培養日常生活應用與學習其他領域(科目)所需的英語知能，發展出跨領域、跨科使用英語的議題。

三、教學評量
1. 對於各類評量的問題與活動設計，目的在於適時幫助教師瞭解學生的學習狀況，並納入同儕或師生之間溝通的機制，培養學生以分析本質來解決問題的習慣，以及與人理性溝通的能力。</td></tr>
</table>

	2. 評量方式包含：檔案評量、口說測驗、作業書寫、小組討論、角色扮演等。 3. 建議評量配分方式： 檔案評量 40% 口說測驗 20% 作業書寫 20% 小組討論 15% 角色扮演 5%

週　次	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	假新聞 Lesson 1 Sharing News Is OK as Long as You Check It First	[Discuss] 以課名頁頁面引導學生進行 Discuss，帶出本課主題：假新聞。 [Reading Skills] 1. 介紹 Identifying the Author’s Purpose 閱讀策略。 2. 解說 Example 題目。 [Dialogue] 1. 以對話情境圖帶領學生討論及猜測課文內容，作為對話教學前的引導。 2. 播放對話音檔，並解說課文。 3. 介紹單字，並播放音檔讓學生跟讀。 4. 請學生兩人一組，進行口語練習。 5. 進行對話教學活動。 6. 完成 Listening 及 Reading Comprehension 題目，進行對話理解測驗。 7. 引導學生進行 Oral Practice 活動。 [Word Bank] 1. 以 Word Bank 頁面與學生進行問題討論。 2. 播放單字音檔讓學生跟讀並確認發音。 3. 進行單字教學活動。 4. 引導學生進行 Oral Practice 活動 5. 鼓勵學生回家完成 Quizlet 測驗。	1. 能分辨真假新聞的方法及步驟。 2. 能正確使用附屬連接詞 as soon as、as long as、when 及 while 的句型。 3. 能判別新聞或訊息的真偽。 4. 能複習學過的附屬連接詞。 5. 能運用閱讀及聽力技巧。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演
2	假新聞 Lesson 1 Sharing News Is OK as Long as You Check It First	[Reading] 1. 以閱讀情境圖及標題引導學生討論及猜測課文內容。 2. 以 Pre-reading Question 詢問學生，作為閱讀教學前的引導。 3. 播放閱讀音檔，並解說課文。 4. 介紹單字，並播放音檔讓學生跟讀。 5. 進行閱讀教學活動。 6. 請學生完成 Identifying the Author’s Purpose 的閱讀策略練習及 Reading Comprehension 題目，以檢測對課文內	1. 能分辨真假新聞的方法及步驟。 2. 能正確使用附屬連接詞 as soon as、as long as、when 及 while 的句型。 3. 能判別新聞或訊息的真偽。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

		容的理解程度。 [Grammar 1] 1. 介紹連接詞 as soon as、as long as 句型，並帶學生進行口語造句。 2. 進行文法教學活動。 3. 請學生兩人一組練習 Say and Write 題目。	4. 能複習學過的附屬連接詞。 5. 能運用閱讀及聽力技巧。	
3	假新聞、抒解壓力 Lesson 1 Sharing News Is OK as Long as You Check It First Lesson 2 Curry Fights Stress, and So Do Mud Baths	[Lesson 1] [Grammar 2] 1. 介紹 when 及 while 句型，並帶學生進行口語造句。 2. 進行文法教學活動。 3. 請學生兩人一組練習 Say and Write 題目。 [Grammar Focus] 1. 複習連接詞句型。 2. 請學生兩人一組完成 Fill In 及 Say and Write 題目。 3. 引導學生進行 Activity。 [Listening] 1. 播放 A 部分 Listen and Choose the Correct Picture 音檔。 2. 指導學生聆聽句子中的關鍵字、刻意放慢的字眼、強調的字詞、主詞或動詞，找出與句子相對應的圖片。 3. 播放 B 部分 Listen and Choose the Best Response 音檔。 4. 指導學生聆聽問句的關鍵字或話語中的 wh- 疑問詞，例如：who、what、when、where、how、why 等，選出一個最適合的回答。 5. 播放 C 部分 Listen and Choose the Best Answer 音檔。 6. 指導學生快速記下整段的大概念或細節關鍵字，可利用組織圖連結或關鍵字紀錄。 [Read Up] 1. 請學生讀誦新的單字。 2. 請學生分組閱讀文章。 3. 指導學生完成 Read Up 閱讀理解練習題。 [Lesson 2] [Discuss] 以課名頁頁面引導學生進行 Discuss，帶出本課主題：抒解壓力。 [Reading Skills] 1. 介紹 Skimming 閱讀策略。	[Lesson 1] 1. 能分辨真假新聞的方法及步驟。 2. 能正確使用附屬連接詞 as soon as、as long as、when 及 while 的句型。 3. 能判別新聞或訊息的真偽。 4. 能複習學過的附屬連接詞。 5. 能運用閱讀及聽力技巧。 [Lesson 2] 1. 能理解 too... to...、so... that... 與 either... or...、neither... nor... 的句型意義。 2. 能正確使用附和句與關係子句的句型。 3. 能透過培養寫日記的習慣，反思並了解自己。 4. 能利用有效的方式，適時適度抒解日常壓力。 5. 能透過略讀，快速提取文章中主旨。 6. 能運用閱讀	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

		2. 解說 Example 題目。 [Reading] 1. 以閱讀情境圖及標題引導學生討論及猜測課文內容。 2. 以 Pre-reading Question 詢問學生，作為閱讀教學前的引導。 3. 播放閱讀音檔，並解說課文。 4. 介紹單字，並播放音檔讓學生跟讀。 5. 進行閱讀教學活動。 6. 請學生完成 Skimming 的閱讀策略練習及 Reading Comprehension 題目，以檢測對課文內容的理解程度。	與聽力技巧。	
4	抒解壓力 Lesson 2 Curry Fights Stress, and So Do Mud Baths	[Word Bank] 1. 以 Word Bank 頁面與學生進行問題討論。 2. 播放單字音檔，讓學生跟讀並確認發音。 3. 進行單字教學活動。 4. 引導學生進行 Activity。 5. 鼓勵學生回家完成 Quizlet 測驗。 [Dialogue] 1. 以對話情境圖帶領學生討論及猜測課文內容，作為對話教學前的引導。 2. 播放對話音檔，並解說課文。 3. 介紹單字，並播放音檔讓學生跟讀。 4. 請學生兩人一組，進行口語練習。 5. 進行對話教學活動。 6. 引導學生完成 Listening 及 Reading Comprehension 題目，進行對話理解測驗。 7. 引導學生進行 Oral Practice 活動。	1. 能理解 too... to...、so... that... 與 either... or...、neither... nor...的句型意義。 2. 能正確使用附和句與關係子句的句型。 3. 能利用有效的方式，適時適度抒解日常壓力。 4. 能透過略讀，快速提取文章中主旨。 5. 能運用閱讀與聽力技巧。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演
5	抒解壓力 Lesson 2 Curry Fights Stress, and So Do Mud Baths	[Grammar 1] 1. 介紹 too…to…、so…that…句型，並帶學生進行口語造句。 2. 進行文法教學活動。 3. 請學生兩人一組練習 Say and Write 題目。 [Grammar 2] 1. 介紹附和句句型，並帶學生進行口語造句。 2. 進行文法教學活動。 3. 請學生兩人一組練習 Say and Write 題目。 [Grammar 3] 1. 介紹 either... or...、neither... nor...句型，並帶學生進行口語造句。	1. 能理解 too... to...、so... that... 與 either... or...、neither... nor...的句型意義。 2. 能正確使用附和句與關係子句的句型。 3. 能利用有效的方式，適時適度抒解日常壓力。 4. 能透過略讀，快速提取	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

		2. 進行文法教學活動。 3. 請學生兩人一組練習 Say and Write 題目。 [Grammar Focus] 1. 複習形容詞子句句型。 2. 請學生兩人一組完成 Underline and Choose 題目。 [Listening] 1. 播放 A 部分 Listen and Choose the Correct Picture 音檔。 2. 指導學生聆聽句子中的關鍵字、刻意放慢的字眼、強調的字詞、主詞或動詞，找出與句子相對應的圖片。 3. 播放 B 部分 Listen and Choose the Best Response 音檔。 4. 指導學生聆聽問句的關鍵字或話語中的 wh- 疑問詞，例如：who、what、when、where、how、why 等，選出一個最適合的回答。 5. 播放 C 部分 Listen and Choose the Best Answer 音檔。 6. 指導學生快速記下整段的大概念或細節關鍵字，可利用組織圖連結或關鍵字紀錄。	文章中主旨。 5. 能運用閱讀與聽力技巧。	
6	抒解壓力、人工智慧 Lesson 2 Curry Fights Stress, and So Do Mud Baths Lesson 3 The Age of AI Has Begun	[Lesson 2] [Read Up] 1. 請學生讀誦新的單字。 2. 請學生分組閱讀文章。 3. 指導學生完成閱讀理解練習題。 [Lesson 3] [Discuss] 以課名頁頁面引導學生進行 Discuss，帶出本課主題：AI 人工智慧。 [Reading] 1. 以閱讀情境圖及標題引導學生討論及猜測課文內容。 2. 以 Pre-reading Question 詢問學生，作為閱讀教學前的引導。 3. 播放閱讀音檔，並解說課文。 4. 介紹單字，並播放音檔讓學生跟讀。 5. 進行閱讀教學活動。 6. 請學生完成 Reading Comprehension 題目，以檢測對課文內容的理解程度。 7. 引導學生進行 Oral Practice 活動。	[Lesson 2] 1. 能理解 too... to...、so... that... 與 either... or...、neither... nor...的句型意義。 2. 能正確使用附和句與關係子句的句型。 3. 能利用有效的方式，適時適度抒解日常壓力。 4. 能透過略讀，快速提取文章中主旨。 5. 能運用閱讀與聽力技巧。 [Lesson 3] 1. 能了解人工智慧對生活的	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

			影響。 2. 能聽說讀寫日常生活物品和樂器的英文。 3. 複習名詞子句當受詞和主詞的句型。 4. 複習動名詞和不定詞的句型。 5. 複習片語動詞。	
7	人工智慧 Lesson 3 The Age of AI Has Begun	[Word Bank 1] 1. 以 Word Bank 1 頁面與學生進行問題討論。 2. 播放單字音檔讓學生跟讀並確認發音。 3. 進行單字教學活動。 4. 鼓勵學生回家完成 Quizlet 測驗。 [Word Bank 2] 1. 以 Word Bank 2 頁面與學生進行問題討論。 2. 播放單字音檔讓學生跟讀並確認發音。 3. 進行單字教學活動。 4. 引導學生進行 Oral Practice 活動。 5. 鼓勵學生回家完成 Quizlet 測驗。 [Grammar Focus 1] 1. 複習名詞子句句型，並帶學生進行口語造句。 2. 請學生兩人一組完成 Write 題目。 3. 引導學生分辨名詞子句及形容詞子句的差別，並帶學生進行口語造句。 4. 請學生兩人一組完成 Read and Fill In 題目。	1. 能了解人工智慧對生活的影響。 2. 能聽說讀寫日常生活物品和樂器的英文。 3. 複習名詞子句當受詞和主詞的句型。 4. 複習動名詞和不定詞的句型。 5. 複習片語動詞。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演
8	人工智慧 Lesson 3 The Age of AI Has Begun	[Grammar Focus 2] 1. 複習不定詞及動名詞句型，並帶學生進行口語造句。 2. 請學生兩人一組完成 Say and Write 題目。 3. 引導學生分辨動名詞當主詞及祈使句的差別，並帶學生進行口語造句。 4. 請學生兩人一組完成 Read and Fill In 題目。 [Grammar Focus 3]	1. 能了解人工智慧對生活的影響。 2. 能聽說讀寫日常生活物品和樂器的英文。 3. 複習名詞子句當受詞和主詞的句型。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

		1. 複習片語動詞，並帶學生進行口語造句。 2. 引導學生分辨不可分片語動詞與可分片語動詞的差別，並帶學生進行口語造句。 3. 請學生兩人一組完成 Read and Fill In 題目。 [Listening] 1. 播放 A 部分 Listen and Choose the Correct Picture 音檔。 2. 指導學生聆聽句子中的關鍵字、刻意放慢的字眼、強調的字詞、主詞或動詞，找出與句子相對應的圖片。 3. 播放 B 部分 Listen and Choose the Best Response 音檔。 4. 指導學生聆聽問句的關鍵字或話語中的 wh- 疑問詞，例如：who、what、when、where、how、why 等，選出一個最適合的回答。 5. 播放 C 部分 Listen and Choose the Best Answer 音檔。 6. 指導學生快速記下整段的大概念或細節關鍵字，可利用組織圖連結或關鍵字紀錄。 [Read Up] 1. 請學生讀誦新的單字。 2. 請學生分組閱讀文章。 3. 指導學生完成閱讀理解練習題。	4. 複習動名詞和不定詞的句型。 5. 複習片語動詞。	
9	畢業感想 Lesson 4 Looking Back on the Good Old Days	[Discuss] 以課名頁頁面引導學生進行 Discuss，帶出本課主題：畢業感想。 [Reading] 1. 以閱讀情境圖及標題引導學生討論及猜測課文內容。 2. 以 Pre-reading Question 詢問學生，作為閱讀教學前的引導。 3. 播放閱讀音檔，並解說課文。 4. 介紹單字，並播放音檔讓學生跟讀。 5. 進行閱讀教學活動。 6. 引導學生進行 Oral Practice 活動。 7. 請學生完成 Using Context Clues 的閱讀策略練習，及 Reading Comprehension 題目，以檢測對課文內容的理解程度。	1. 能正確運用使役動詞、感官動詞及連綴動詞。 2. 能充分掌握被動語態的句型。 3. 能聽說讀寫畢業感言以簡易的書信、簡訊、留言等方式交流與回應。 4. 能運用閱讀與聽力技巧。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演
10	畢業感想 Lesson 4 Looking	[Word Bank 1] 1. 以 Word Bank 1 頁面與學生進行問題討論。	1. 能正確運用使役動詞、感官動詞及連綴	1. 檔案評量 2. 口語練

	Back on the Good Old Days	2. 播放單字音檔讓學生跟讀並確認發音。 3. 進行單字教學活動。 4. 引導學生進行 Oral Practice 活動。 5. 鼓勵學生回家完成 Quizlet 測驗。 [Word Bank 2] 1. 以 Word Bank 2 頁面與學生進行問題討論。 2. 播放單字音檔讓學生跟讀並確認發音。 3. 進行單字教學活動。 4. 引導學生進行 Oral Practice 活動。 5. 鼓勵學生回家完成 Quizlet 測驗。 [Grammar Focus 1] 1. 複習感官動詞及連綴動詞用法，並帶學生進行口語造句。 2. 請學生兩人一組完成 Say and Circle 題目。 3. 複習容易混淆的動詞用法，並帶學生進行口語造句。 4. 請學生兩人一組完成 Say and Write 及 Read and Fill In 題目。 [Grammar Focus 2] 1. 複習被動語態，並帶學生進行口語造句。 2. 請學生兩人一組完成 Say and Write 題目。	動詞。 2. 能充分掌握被動語態的句型。 3. 能聽說讀寫畢業感言以簡易的書信、簡訊、留言等方式交流與回應。 4. 能運用閱讀與聽力技巧。	習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演
11	總複習 Lesson 4 Looking Back on the Good Old Days B6 總複習	[Lesson 4] [Listening] 1. 播放 A 部分 Listen and Choose the Correct Picture 音檔。 2. 指導學生聆聽句子中的關鍵字、刻意放慢的字眼、強調的字詞、主詞或動詞，找出與句子相對應的圖片。 3. 播放 B 部分 Listen and Choose the Best Response 音檔。 4. 教師指導學生聆聽問句的關鍵字或話語中的 wh- 疑問詞，例如：who、what、when、where、how、why 等，選出一個最適合的回答。 5. 播放 C 部分 Listen and Choose the Best Answer 音檔。 6. 指導學生快速記下整段的大概念或細節關鍵字，可利用組織圖連結或關鍵字紀錄。 [Read Up]	[Lesson 4] 1. 能正確運用使役動詞、感官動詞及連綴動詞。 2. 能充分掌握被動語態的句型。 3. 能聽說讀寫畢業感言以簡易的書信、簡訊、留言等方式交流與回應。 4. 能運用閱讀與聽力技巧。 [B6 總複習] 1. 能正確使用附屬連接詞 as	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

		1. 請學生讀誦新的單字。 2. 請學生分組閱讀文章。 3. 指導學生完成閱讀理解練習題。 [B6 總複習] 1. 複習第一至四課的單字及句型。 2. 鼓勵學生發揮創意，利用整冊的句型及單字撰寫對話，並分組練習。 3. 同時練習寫作及口語能力，並將文法及單字的基礎打穩。	soon as、as long as、when 及 while 的句型。 2. 能複習學過的附屬連接詞。 3. 能理解 too... to...、so... that... 與 either... or...、neither... nor...的句型意義。 4. 能正確使用附和句與關係子句的句型。 5. 能複習學過的名詞子句當受詞及主詞的句型。 6. 能複習學過的不定詞與動名詞。 7. 能正確運用使役動詞、感官動詞及連綴動詞。 8. 能充分掌握被動語態的句型。	
12	總複習 B1-B3 總複習	[B1-B3 總複習] 1. 複習 B1-B3 單字。 2. 複習 B1-B3 文法。 3. 複習 B1-B3 閱讀策略。 4. 複習 B1-B3 聽力策略。	[B1-B3 總複習] 1. 能正確理解並使用 B1-B3 單字。 2. 能正確理解並使用 B1-B3 文法。 3. 能正確理解並使用 B1-B3 閱讀策略。 4. 能正確理解並使用 B1-B3 聽力策略。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演
13	總複習 B4-B6 總複習	[B4-B6 總複習] 1. 複習 B4-B6 單字。 2. 複習 B4-B6 文法。 3. 複習 B4-B6 閱讀策略。	[B4-B6 總複習] 1. 能正確理解並使用 B4-B6 單字。	1. 檔案評量 2. 口語練習

		4. 複習 B4-B6 聽力策略。	2. 能正確理解並使用 B4-B6 文法。 3. 能正確理解並使用 B4-B6 閱讀策略。 4. 能正確理解並使用 B4-B6 聽力策略。	3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演
14	科技垃圾議題融入教學 I	1. 播放影片。 2. 引導學生分組討論學習單 Task One。 3. 指導學生完成學習單 Task One。 4. 進行教學活動。 5. 引導學生分組討論學習單 Task Two。 6. 指導學生完成學習單 Task Two。	科技帶來人類進步，但也相對產出各項科技垃圾。藉由此課程，讓學生了解垃圾減量與分類的重要性。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演
15	全球暖化議題融入教學 II	1. 引導學生分組討論學習單 Task One。 2. 指導學生完成學習單 Task One，並上臺發表。 3. 引導學生分組討論學習單 Task Two。 4. 指導學生完成學習單 Task Two，並上臺發表。 5. 進行教學活動。	透過相關圖片，認識全球暖化對北極熊造成之危機，進而透過討論如何拯救北極熊的方法，提升對地球保護之心，並透過英語書籤設計，結合英語學習與自然環境之愛護。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演
16	國際議題議題融入教學 III	1. 引導學生分組討論學習單 Task One。 2. 指導學生完成學習單 Task One。 3. 引導學生分組討論學習單 Task Two，並上臺報告。 4. 引導學生分組討論學習單 Task Three。 5. 指導學生完成學習單 Task Three。	1. 了解戰爭帶來的影響。 2. 了解敘利亞內戰與難民潮的起因以及後續的影響。 3. 激發學生對全球性問題的關注，例如戰爭、生態浩劫等。 4. 培養學生表達自我、溝通	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

			及團隊合作的能力。	
17	海洋環保議題融入教學Ⅳ	1. 進行教學活動與學習單 Task One。 2. 播放影片。 3. 引導學生討論學習單 Task Two，並完成各項提問。 4. 引導學生討論學習單 Task Three，並上臺報告。	漂浮海洋的垃圾，已快要讓臺灣的世界級美景不再令人陶醉。太平洋中有個廣達百萬平方公里的垃圾帶，遍布塑膠垃圾與海洋廢棄物，重達十萬至百萬噸。怎麼清？當大家都說「不可能」時，柏楊・史萊特（Boyan Slat）決定大膽挑戰。2013年，他提出海洋吸塵器（Ocean Cleanup Array）概念，估計以五年時間清除太平洋垃圾帶。當年，他才 19 歲。透過此課程，帶學生了解這項史上最大海洋垃圾清除計畫。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演
18	網路霸凌議題融入教學Ⅴ	1. 引導學生討論學習單 Task One。 2. 播放影片。 3. 引導學生討論學習單 Task Two，並上臺分享答案。 4. 引導學生討論學習單 Task Three，並完成表格。	1. 能藉由影片討論對於「網路霸凌」的概念，檢視自身行為。 2. 能認識罕見疾病，並尊重他人。 3. 藉由 VoiceTube 上 Lizzie 的 Ted 演講專題「How do you define	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演

			yourself?」短片，討論對於霸凌的概念，並效仿 Lizzie 的應對方式、生活態度。	

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(一)語文領域國語文課程計畫

(二)語文領域英語文課程計畫

(三)語文領域本土語文課程計畫……(以此類推，明列各領域課程計畫)

桃園市路亞國際中學 115 學年度【閩南語領域】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	七年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、□B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現	1-Ⅳ-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-Ⅳ-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-Ⅳ-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 1-Ⅳ-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-Ⅳ-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-Ⅳ-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2-Ⅳ-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 2-Ⅳ-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。 3-Ⅳ-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-Ⅳ-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-Ⅳ-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業領域知能的發展。 4-Ⅳ-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。		
	學習內容	◎Aa-Ⅳ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅳ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅳ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅳ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅳ-3 方音差異。 ◎Ab-Ⅳ-4 文白異讀。 ◎Ac-Ⅳ-1 詩歌選讀。 ◎Ac-Ⅳ-2 散文選讀。 ◎Ac-Ⅳ-3 應用文體。		

		◎Be-Ⅳ-1 數位資源。 ◎Bf-Ⅳ-1 表藝創作。 ◎Bg-Ⅳ-1 口語表達。 ◎Bg-Ⅳ-2 書面表達。 Ba-Ⅳ-4 自我覺察。 Bb-Ⅳ-1 俗諺典故。 Be-Ⅳ-2 影音媒材。 Bi-Ⅳ-1 國際理解。
融入之議題	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【家庭教育】 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	
學習目標	【認知】 1.聽懂課文意思並具備閱讀與朗讀能力。 2.理解「語文智識大補湯」裡的語言智慧並會使用。 3.認識韻母及聲母，並正確拼讀。 4.能熟悉教育部《臺灣台語常用詞辭典》各種查找方式。 5.認識閩南語以全文羅馬字書寫的可能。 【情意】 1.理解課文內容，並使用閩南語來表達日常生活中想表達的意念。 2.從課程中的對話體會、尊重並接納不同的語言的美感。 3.分辨漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。 4.培養不同國度節慶的國際認識與比較。 【技能】 1.正確念出課文內的新詞、理解其意義，並在日常生活中使用句型造句。 2.學會「語文識鏡」裡的各語詞例句、造句、語音語法及方音差。 3.能仿作「相招來開講」對話內容進行簡短的角色扮演。 4.正確完成「鬥陣來練習」裡聽力、口語表達與書寫練習。 5.發展多元文本的書信體應用文閱讀及生活應用。	

<table>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">一、教材來源
以出版社教材為主：
<table><tr><th>年級</th><th>出版社</th><th>冊數</th></tr><tr><td>七年級</td><td>康軒</td><td>第一冊</td></tr></table>
二、教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

三、教學方法
在眾多的教學方法中，教師應因時制宜的採用對學生而言有意義的學習方法和工具，來協助學生掌握知識和熟練技能，進而達成教學目標，以培養學生探索閩南語的信心與正向態度。並可協同其他領域(科目)教師，培養日常生活應用與學習其他領域(科目)所需的閩南語知能，發展出跨領域、跨科使用閩南語的議題。

四、教學評量
學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。
1.評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。
2.評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量。
3.建議評量配分方式：各班教師可自行訂定。</td></tr>
<tr><td>週次/
日期</td><td>單元名稱</td><td>課程內容</td><td>表現任務</td><td>學習評量</td></tr>
<tr><td>1
8/30-9/5</td><td>第一課講咱的話</td><td>1.藉由課前「趣味時間」引導漫畫，討論圖中事件情境。
2.理解課文文意，同時解說重點語詞。
3.詢問學生使用語言的習慣，並說明台語在臺灣文化中的地位。
4.透過問題引導，討論學好一個語言最好的方式是什麼？</td><td>1.聽懂課文意思並具備閱讀與朗讀能力。
2.理解課文內容，並使用閩南語來表達日常生活中想表達的意念。</td><td>聆聽評量 30%
口語表達 30%
多元討論 40%</td></tr>
<tr><td>2
9/6-9/12</td><td>第一課講咱的話</td><td>1.「醫病關係」對話活動。
2.介紹作者，及其於本土語文領域的表現與相關作</td><td>1.聽懂課文意思並具備閱讀與朗讀能力。</td><td>聆聽評量 30%
口說練習 30%
學習態度 40%</td></tr>
</table>

		品。 3.「語詞」的解說與運用。 4.「句型」的解說與運用。 5.任選「語詞」中一個詞例，練習組合出通順的句子。	2.正確念出課文內的新詞、理解其意義，並在日常生活中使用句型造句。	
3 9/13-9/19	第一課講咱的話	1.解說「　」的意思及用法。 2.「方音差」的解說與運用。 3.分組進行「相招來開講」對話練習。	1.正確念出課文內的新詞、理解其意義，並在日常生活中使用句型造句。 2.從課程中的對話體會、尊重並接納不同的語言的美感。 3.分辨漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。	聆聽評量 30% 口說練習 30% 學習態度 40%
4 9/20-9/26	第一課講咱的話	1.學習「語文智識大補湯」中，各種學習閩南語的方法。 2.熟習「做伙學拼音」中的韻母與聲母。 3.「鬥陣來練習」的作答與討論。 4.搜尋有關「戴凱文」的相關資料並完成學習單。	1.從課程中的對話體會、尊重並接納不同的語言的美感。 2.認識韻母「a、i、u、e、o、oo」及聲母「p、ph、b、m」，並正確拼讀。 3.正確完成「鬥陣來練習」裡聽力、口語表達與書寫練習。	聆聽評量 30% 口語表達 30% 紙筆測驗 40%

5 9/27-10/3	素養活動一	1.認識教育部《臺灣台語常用詞辭典》。 2.實際練習查閱辭典。 3.介紹辭典的附錄資料。 4.認識俗諺。	1.能熟悉教育部《臺灣台語常用詞辭典》各種查找方式。 2.能利用教育部《臺灣台語常用詞辭典》查詢想要的語詞。 3.能利用教育部《臺灣台語常用詞辭典》，查出姓名的說法及標音。 4.能利用教育部《臺灣台語常用詞辭典》，完成相關練習。	聆聽評量 30% 口語表達 30 實作練習 40%
6 10/4-10/10	第二課鬥陣	1.藉由課前「趣味時間」引導漫畫，討論圖中事件情境。 2.理解課文文意，同時解說重點語詞。 3.聆聽流行歌曲—任賢齊〈再出發〉，教師解說歌詞意思，並請學生發表感想。	1.能認識詩歌形式，了解國中生良好的身心發展知能與態度，理解相互合作及與人和諧互動的素養及其重要性。 2.能以同理心與人溝通互動、和諧相處、互相鼓勵，並能於生活中運用利他與合群的知能，且應用於生活中。	聆聽評量 30% 口語表達 30% 多元討論 40%
7 10/11- 10/17	第二課鬥陣 【第一次評量週】	1.介紹作者，及其於本土語文領域的表現與相關作品。	1.能查閱語詞、朗讀文本，並能創	聆聽評量 30% 口說練習 30% 學習態度 40%

		2.「語詞」的解說與運用。 3.「句型」的解說與運用。 4.聆聽流行歌曲—葉啟田〈愛拚才會贏〉，教師解說歌詞意思，並請學生發表感想。	意運用閩南語語詞、句型或俗諺進行口語表達。 2.學會「語文識鏡」裡的各語詞例句、方音差。	
8 10/18-10/24	第二課鬥陣	1.解說「咱」和「阮」的不同處。 2.「方音差」的解說與運用。 3.分組進行「相招來開講」對話練習。 4.請學生上《教育部台語常用詞辭典》查詢相關語詞並發表。	1.學會「語文識鏡」裡的各語詞例句、方音差。 2.能仿作「相招來開講」對話內容進行簡短的角色扮演。	聆聽評量 30% 口說練習 30% 學習態度 40%
9 10/25-10/31	第二課鬥陣	1.學習「語文智識大補湯」中，各種運動項目的台語說法，並說出自己喜歡的運動項目、運動選手及他的小故事。 2.熟習「做伙學拼音」中的韻母與聲母。 3.「鬥陣來練習」的作答與討論。 4.聆聽流行歌曲—五月天〈戇人〉，教師解說歌詞意思，並請學生發表感想。	1.理解「語文智識大補湯」裡的常見的運動項目說法。 2.能認識聲母「t、th、n、l、k、kh」並正確拼讀。 3.能正確回答「鬥陣來練習」裡聽力、口語表達與書寫練習。	聆聽評量 30% 口語表達 30% 紙筆測驗 40%
10 11/1-11/7	第三課真珠奶茶	1.藉由課前「趣味時間」引導漫畫，討論圖中事件情境。 2.理解課文文意，同時解說重點語詞。 3.使用《教典》查詢「真珠」、「奶茶」，了解該語詞的音及義，並將對本課的感想記錄下來。	1.聽懂課文意思並具備閱讀與朗讀能力。 2.能認識臺灣多元飲食對生活的影響，能理解珍珠奶茶在	聆聽評量 30% 口語表達 30% 多元討論 40%

			生活中受歡迎的原因及他人的看法。 3.能查閱語詞、朗讀文本，並能創意運用閩南語語詞、句型或俗諺進行口語表達，能與他人分享臺灣飲食的經驗。	
11 11/8-11/14	第三課真珠奶茶	1.介紹作者，及其於本土語文領域的表現與相關作品。 2.「語詞」的解說與運用。 3.「句型」的解說與運用。 4.聆聽流行歌曲—李千娜〈心花開〉，教師解說歌詞意思，並請學生發表感想。 5.使用《教典》完成學習單。	1.聽懂課文意思並具備閱讀與朗讀能力。 2.學會「語文識鏡」裡的各語詞例句。	聆聽評量 30% 口說練習 30% 學習態度 40%
12 11/1-11/21	第三課真珠奶茶	1.教師解說疊字形容詞 ABB，並請學生查詢教典，找出更多 ABB 的字。 2.「方音差」的解說與運用。 3.分組進行「相招來開講」對話練習。 4.聆聽流行歌曲—拍謝少年〈趕夜市〉，教師解說歌詞意思，並請學生發表感想。 5.進行「語句貼貼樂」活動。	1.學會「語文識鏡」裡的 ABB 疊字形容的用法及方音差。 2.能仿作「相招來開講」對話內容進行簡短的角色扮演。	聆聽評量 30% 口說練習 30% 學習態度 40%
13 11/22- 11/28	第三課真珠奶茶	1.學習「語文智識大補湯」中，各種常見的臺灣美食，並進行「我上愛食……」語詞賓果遊戲。 2.熟習「做伙學拼音」中	1.認識「語文智識大補湯」裡提到的臺灣食物。	聆聽評量 30% 口語表達 30% 紙筆測驗 40%

		的韻母與聲母。 3.進行「拍音表點點樂」遊戲。 4.「鬥陣來練習」的作答與討論。 5.聆聽流行歌曲—旺福〈珍珠芋圓〉，教師解說歌詞意思，並請學生發表感想。	2.能認識聲母「h、g、ng」並正確拼讀。 3.能正確完成「鬥陣來練習」裡聽力、口語表達與書寫練習。	
14 11/29-12/5	第四課你有載具無？ 【第二次評量週】	1.藉由課前「趣味時間」引導漫畫，討論圖中事件情境。 2.理解課文文意，同時解說重點語詞。 3.教師提問，有關發票和載具相關問題，引導學生思考並回答問題。	1.聽懂課文意思並具備閱讀與朗讀能力。 2.聽懂各對話故事內容並說出大意。	聆聽評量 30% 口語表達 30% 多元討論 40%
15 12/6-12/12	第四課你有載具無？	1.介紹作者，及其於本土語文領域的表現與相關作品。 2.「語詞」的解說與運用。 3.「句型」的解說與運用。 4.選詞造句練習。	1.聽懂課文意思並具備閱讀與朗讀能力。 2.理解「語文識鏡」裡的各語詞例句、句型。	聆聽評量 30% 口說練習 30% 學習態度 40%
16 12/13- 12/19	第四課你有載具無？	1.教師解說「掛」「戴」「穿」三個動詞不同的用法。 2.「方音差」的解說與運用。 3.分組進行「相招來開講」對話練習。 4.教師解說俗諺「俗物食破家」的意思。	1.理解「語文智識大補湯」裡的語言智慧並會使用。 2.仿作「相招來開講」對話內容進行簡短的角色扮演。	聆聽評量 30% 口說練習 30% 學習態度 40%
17 12/20- 12/26	第四課你有載具無？	1.學習「語文智識大補湯」中，各種常見的手機功能。 2.熟習「做伙學拼音」中的韻母與聲母。 3.進行「拍音表點點樂」遊戲。 4.「鬥陣來練習」的作答與討論。 5.完成附件學習單。	1.認識聲母「ts、tsh、s、j」，並正確拼讀。 2.正確完成「鬥陣來練習」裡聽力、口語表達與書寫練習。	聆聽評量 30% 口語表達 30% 紙筆測驗 40%

18 12/27-1/2	自學：過年的批	1.和學生討論有無寄過聖誕卡以及和賀年卡的不同。 2.理解課文文意，同時解說重點語詞。 3.介紹作者，及其於本土語文領域的表現與相關作品。 4.「語詞」的解說與運用。 5.解說課文心製圖。	1.認識閩南語以全文羅馬字書寫的可能。 2.發展多元文本的書信體應用文閱讀及生活應用。	聆聽評量 30% 口說練習 30% 學習態度 40%
19 1/3-1/9	自學：過年的批	1.複習課文。 2.討論與過年相關的話題。	1.培養不同國度節慶的國際認識與比較。 2.認識臺灣春節的應景文化、食物與俗諺語。	聆聽評量 30% 口說練習 30% 學習態度 40%
20 1/10-1/16	總複習 【第三次評量週】	1.複習第一、二課主題。	1.聽懂課文意思並具備閱讀與朗讀能力。 2.理解課文內容，並使用閩南語來表達日常生活中想表達的意念。 3.正確念出課文內的新詞、理解其意義，並在日常生活中使用句型造句。 4.分辨漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。 5.從課程中的對話體會、尊重並接納不同的	口語評量 30% 多元評量 40% 聆聽評量 30%

			語言的美感。 6.認識韻母及聲母，並正確拼讀。 7.正確完成「鬥陣來練習」裡聽力、口語表達與書寫練習。	
21 1/17-1/23	總複習	1.複習第三、四課主題。	1.聽懂課文意思並具備閱讀與朗讀能力。 2.理解課文內容，並使用閩南語來表達日常生活中想表達的意念。 3.正確念出課文內的新詞、理解其意義，並在日常生活中使用句型造句。 4.分辨漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。 5.從課程中的對話體會、尊重並接納不同的語言的美感。 6.認識韻母及聲母，並正確拼讀。 7.正確完成「鬥陣來練習」裡聽	口語評量 30% 多元評量 40% 聆聽評量 30%

			力、口語表達與書寫練習。	

*5-1-1-1～5-1-1-10 普通班各年級各領域/科目課程計畫(修訂後請刪除本行)

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(一)語文領域國語文課程計畫

(二)語文領域英語文課程計畫

(三)語文領域本土語文課程計畫……(以此類推，明列各領域課程計畫)

桃園市路亞國際中學 115 學年度【閩南語領域】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	七年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現	1-Ⅳ-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-Ⅳ-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-Ⅳ-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 1-Ⅳ-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-Ⅳ-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-Ⅳ-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2-Ⅳ-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 2-Ⅳ-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。 3-Ⅳ-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-Ⅳ-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-Ⅳ-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業領域知能的發展。 4-Ⅳ-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。		
	學習內容	◎Aa-Ⅳ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅳ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅳ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅳ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅳ-3 方音差異。 ◎Ab-Ⅳ-4 文白異讀。		

		◎Ac-Ⅳ-1 詩歌選讀。 ◎Ac-Ⅳ-2 散文選讀。 ◎Ac-Ⅳ-3 應用文體。 ◎Be-Ⅳ-1 數位資源。 ◎Bf-Ⅳ-1 表藝創作。 ◎Bg-Ⅳ-1 口語表達。 ◎Bg-Ⅳ-2 書面表達。 Ba-Ⅳ-4 自我覺察。 Bb-Ⅳ-1 俗諺典故。 Be-Ⅳ-2 影音媒材。 Bi-Ⅳ-1 國際理解。
融入之議題	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【品德教育】 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 【性別平等教育】 性 J1 接納自我與他人的性傾向、性別特質與性別認同。	
學習目標	【認知】 1.聽懂課文意思並具備閱讀與朗讀能力。 2.理解「語文智識大補湯」裡的語言智慧並會使用。 3.認識韻母、聲母及聲化、鼻化韻母，並正確拼讀。 4.認識閩南語以全文羅馬字書寫的可能。 5.認識 AI 科技在日常生活的運用時機，並了解永續對於環境的重要性。 6.認識節氣與務農的關聯，並懂得感念土地與珍惜糧食。 7.理解動物與人的連結，以及牠們對於人類的重要性。 8.認識如何透過公益活動，盡一己之力來服務社會 【情意】 1.理解課文內容，並使用閩南語來表達日常生活中想表達的意念。 2.從課程中的對話體會、尊重並接納不同的語言的美感。 3.理解漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。 4.培養自我認同及肯定自我價值的態度。 【技能】 1.正確念出課文內的新詞、理解其意義，並在日常生活中使用句型造句。 2.能熟悉教育部《臺灣台語常用詞辭典》各種查找方式。 3.學會「語文識鏡」裡的各語詞例句、造句、語音語法及方音差。 4.能仿作「相招來開講」對話內容進行簡短的角色扮演。 5.正確完成「鬥陣來練習」裡聽力、口語表達與書寫練習。 6.發展多元文本流行歌曲之聆聽及鑑賞。	

<table>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">一、教材來源
以出版社教材為主：
<table><tr><th>年級</th><th>出版社</th><th>冊數</th></tr><tr><td>七年級</td><td>康軒</td><td>第二冊</td></tr></table>
二、教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

三、教學方法
在眾多的教學方法中，教師應因時制宜的採用對學生而言有意義的學習方法和工具，來協助學生掌握知識和熟練技能，進而達成教學目標，以培養學生探索閩南語的信心與正向態度。並可協同其他領域(科目)教師，培養日常生活應用與學習其他領域(科目)所需的閩南語知能，發展出跨領域、跨科使用閩南語的議題。

四、教學評量
學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。
1.評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。
2.評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量。
3.建議評量配分方式：各班教師可自行訂定。</td></tr>
<tr><td>週次/
日期</td><td>單元名稱</td><td>課程內容</td><td>表現任務</td><td>學習評量</td></tr>
<tr><td>1
2/8-2/13</td><td>第一課
ChatGPT敢會曉講閩南語？</td><td>1.藉由課前「趣味時間」引導漫畫，討論圖中事件情境。
2.理解課文文意，同時解說重點語詞。
3.說明 ChatGPT 的生成原理，理解其學習語言的方式。
4.請學生分享 AI 科技在日常生活的運用時機。</td><td>1.聽懂各對話小故事內容並說出大意。
2.聽懂課文意思並具備閱讀與朗讀能力。</td><td>聆聽評量 30%
口語表達 30%
多元討論 40%</td></tr>
<tr><td>2
2/14-2/20</td><td>第一課
ChatGPT敢會曉講閩南語？</td><td>1.介紹作者，及其於本土語文領域的表現與相關作品。
2.「語詞」的解說與運用。
3.「句型」的解說與運用。
4.任選「語詞」中兩個詞例，</td><td>1.聽懂課文意思並具備閱讀與朗讀能力。</td><td>聆聽評量 30%
口說練習 30%
學習態度 40%</td></tr>
</table>

		練習組合出通順的句子。	2.正確念出課文內的新詞、理解其意義，並在日常生活中使用句型造句。	
3 2/2-2/27	第一課 ChatGPT敢會曉講閩南語？	1.解說「敢」的意思及用法。 2.「方音差」的解說與運用。 3.分組進行「相招來開講」對話練習。 4.反思如何妥善運用 AI 工具，讓生活更加便利。	1.正確念出課文內的新詞、理解其意義，並在日常生活中使用句型造句。 2.從課程中的對話體會、尊重並接納不同的語言的美感。 3.分辨漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。	聆聽評量 30% 口說練習 30% 學習態度 40%
4 2/28-3/6	第一課 ChatGPT敢會曉講閩南語？	1.複習「語文智識大補湯」中3C產品的閩南語唸法。 2.分組討論 3C 產品淘汰後的回收管道有哪些。 3.了解永續對於環境的重要，享受科技便利的同時，也需要愛護環境。 4.熟習「做伙學拼音」中的韻母與聲母。 5.「鬥陣來練習」的作答與討論。	1.從課程中的對話體會、尊重並接納不同的語言的美感。 2.認識韻母「ai、au、ia、io、iu」及聲母「kh、k、p、th、ts、tsh」並	聆聽評量 30% 口語表達 30% 紙筆測驗 40%

			正確拼讀。 3.正確完成「鬥陣來練習」裡聽力、口語表達與書寫練習。	
5 3/7-3/13	素養活動一	1.說明「鬥陣來開講」的操作步驟。 2.示範如何以六合法精準提問。 3.解說如何藉由 AI 的回答內容，加以修正提問內容，而獲得更精確的回答內容。 4.分組進行討論並運用 AI 工具規劃旅遊行程。	1.能理解AI 工具的操作步驟並運用方式。 2.能規劃日常生活中的行程，例如旅遊。 3.能適時調整對於AI 工具的提問內容，而獲得AI工具更精準地回應。	聆聽評量 30% 口語表達 30 實作練習 40%
6 3/14-3/20	第二課收成	1.藉由課前「趣味時間」引導漫畫，討論圖中事件情境。 2.理解課文文意，同時解說重點語詞。 3.說明節氣與務農的關聯。 4.請學生討論作者與父親為何要田裡燒香謝天？藉此了解農人感念土地之情。	1.聽懂各對話小故事內容並說出大意。 2.聽懂課文意思並具備閱讀與朗讀能力。	聆聽評量 30% 口語表達 30% 多元討論 40%
7 3/21-3/27	第二課收成 【第一次評量週】	1.介紹作者的求學及成長過程，及其相關作品。 2.「語詞」的解說與運用。 3.「句型」的解說與運用。 4.任選「語詞」中兩個詞例，練習組合出通順的句子。 5.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。	1.聽懂課文意思並具備閱讀與朗讀能力。 2.正確念出課文內的新詞、理解其意	聆聽評量 30% 口說練習 30% 紙筆測驗 40%

			義，並在日常生活中使用句型造句。	
8 3/28-4/3	第二課收成	1.「語音語法」的解說與運用。 2.「方音差」的解說與運用。 3.分組進行「相招來開講」對話練習。 4.請學生分享生活中對於節氣、時令變化的感受，以及與事物的關聯。	1.正確念出課文內的新詞、理解其意義，並在日常生活中使用句型造句。 2.從課程中的對話體會、尊重並接納不同的語言的美感。 3.分辨漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。	聆聽評量 30% 口說練習 30% 學習態度 40%
9 4/4-4/10	第二課收成	1.複習「語文智識大補湯」中米食的閩南語唸法。 2.分組討論生活中有哪些米食。 3.以「一粒米，百粒汗」來總結，體會米在生活中的重要性。 4.熟習「做伙學拼音」中的韻母與聲母。 5.「鬥陣來練習」的作答與討論。	1.從課程中的對話體會、尊重並接納不同的語言的美感。 2.認識韻母「ua、ue、ui、iau、uai」及聲母「h、kh、k、m、n、th、tsh」並正確拼讀。	聆聽評量 30% 口語表達 30% 紙筆測驗 40%

			3.正確完成「鬥陣來練習」裡聽力、口語表達與書寫練習。	
10 4/11-4/17	第三課工作犬	1.藉由課前「趣味時間」引導漫畫，討論圖中事件情境。 2.理解課文文意，同時解說重點語詞。 3.說明動物與人的連結，以及牠們對於人類的重要性。 4.請學生分享生活中是否看過工作犬？看過哪種工作犬？	1.聽懂各對話小故事內容並說出大意。 2.聽懂課文意思並具備閱讀與朗讀能力。	聆聽評量30% 口語表達30% 多元討論40%
11 4/18-4/24	第三課工作犬	1.介紹作者的求學過程，以及擔任教職的歷程。 2.「語詞」的解說與運用。 3.「句型」的解說與運用。 4.任選「語詞」中兩個詞例，練習組合出通順的句子。	1.聽懂課文意思並具備閱讀與朗讀能力。 2.正確念出課文內的新詞、理解其意義，並在日常生活中使用句型造句。	聆聽評量30% 口說練習30% 學習態度40%
12 4/25-5/1	第三課工作犬	1.「語音語法」的解說與運用。 2.「方音差」的解說與運用。 3.分組進行「相招來開講」對話練習。 4.請學生說說看，生活中是否有跟動物相處的經驗？可以說說牠們有什麼樣的特質。	1.正確念出課文內的新詞、理解其意義，並在日常生活中使用句型造句。 2.從課程中的對話體會、尊重並接納不同的語言的美感。 3.分辨漳	聆聽評量30% 口說練習30% 學習態度40%

			泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。	
13 5/2-5/8	第三課工作犬	1.複習「語文智識大補湯」中工作犬的閩南語唸法。 2.分組討論想養寵物可以透過哪些管道？ 3.以「領養代替購買」來總結，讓學生了解愛護動物的觀念。 4.熟習「做伙學拼音」中的韻母與聲母。 5.「鬥陣來練習」的作答與討論。	1.從課程中的對話體會、尊重並接納不同的語言的美感。 2.認識韻母「am、an、ang、im、in、ing」及聲母「k、l、p、ph、t、ts」並正確拼讀。 3.正確完成「鬥陣來練習」裡聽力、口語表達與書寫練習。	聆聽評量 30% 口語表達 30% 紙筆測驗 40%
14 5/9-5/15	第四課一擺上有意義的活動 【第二次評量週】	1.藉由課前「趣味時間」引導漫畫，討論圖中事件情境。 2.理解課文文意，同時解說重點語詞。 3.說明如何透過公益活動服務社會。 4.請學生分享在哪些場所看過募捐發票的箱子，募捐發票的用途有哪些？ 5.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。	1.聽懂各對話小故事內容並說出大意。 2.聽懂課文意思並具備閱讀與朗讀能力。	聆聽評量 30% 口語表達 30% 多元討論 40%
15 5/16-5/22	第四課一擺上有意義的活動	1.介紹作者的作品、擔任教職過程中帶領學生參賽的事。 2.「語詞」的解說與運用。	1.聽懂課文意思並具備閱讀	聆聽評量 30% 口說練習 30% 學習態度 40%

		3.「句型」的解說與運用。 4.任選「語詞」中兩個詞例，練習組合出通順的句子。	與朗讀能力。 2.正確念出課文內的新詞、理解其意義，並在日常生活中使用句型造句。	
16 5/23-5/29	第四課一擺上有意義的活動	1.「語音語法」的解說與運用。 2.「方音差」的解說與運用。 3.分組進行「相招來開講」對話練習。 4.請學生分享生活中是否吃過庇護工場製作的點心？或者接觸過其他公益團體製作的商品？可以試著分享心得。	1.正確念出課文內的新詞、理解其意義，並在日常生活中使用句型造句。 2.從課程中的對話體會、尊重並接納不同的語言的美感。 3.分辨漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。	聆聽評量 30% 口說練習 30% 學習態度 40%
17 5/30-6/5	第四課一擺上有意義的活動	1.複習「語文智識大補湯」中助人語句的閩南語唸法。 2.分組討論除了捐發票，還有哪些行動可以幫助人。 3.請學生分享自己參與過社會服務的心得。 4.熟習「做伙學拼音」中的韻母與聲母。 5.「鬥陣來練習」的作答與討論。	1.從課程中的對話體會、尊重並接納不同的語言的美感。 2.認識韻母「iam、ian、un、uan、ong」及	聆聽評量 30% 口語表達 30% 紙筆測驗 40%

			聲母「h、k、s、t、ts、tsh」並正確拼讀。 3.正確完成「鬥陣來練習」裡聽力、口語表達與書寫練習。	
18 6/6-6/12	自學：嫸花	1.聆聽歌曲，分享心得。 2.理解課文文意，同時解說重點語詞。 3.分享自己聽過的閩南語歌，最喜歡哪一首？ 4.討論及歸納歌曲所要傳達的意涵。	1.聽懂課文意思並具備閱讀與朗讀能力。 2.正確念出課文內的新詞、理解其意義，並在日常生活中使用句型造句。	聆聽評量 30% 口說練習 30% 學習態度 40%
19 6/13-6/19	自學：嫸花	1.介紹青虫 aoi 樂團背景及得獎事蹟，及其他作品。 2.「語詞」的解說與運用。 3.「課文心智圖」的解說與運用。	1.正確念出課文內的新詞、理解其意義，並在日常生活中使用句型造句。 2.從課程中的對話體會、尊重並接納不同的語言的美感。	聆聽評量 30% 口說練習 30% 學習態度 40%
20 6/20-6/26	總複習 【第三次評量週】	1.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。	1.聽懂全冊課文意思並具備閱讀與朗	口語評量 30% 多元評量 40% 聆聽評量 30%

			讀能力。 2.正確念出課文內的新詞、理解其意義，並在日常生活中使用句型造句。	
21 6/27-7/3	總複習	1.依課程進度進行統整整理及複習。	1.聽懂課文意思並具備閱讀與朗讀能力。 2.理解課文內容，並使用閩南語來表達日常生活中想表達的意念。 3.正確念出課文內的新詞、理解其意義，並在日常生活中使用句型造句。 4.分辨漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。 5.從課程中的對話體會、尊重並接納不同的語言的美感。 6.認識韻母及聲	口語評量 30% 多元評量 40% 聆聽評量 30%

			母，並正確拼讀。 7. 正確完成「鬥陣來練習」裡聽力、口語表達與書寫練習。	

桃園市路亞國際中學 115 學年度【閩南語領域】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	八年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、□C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現	1-Ⅳ-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-Ⅳ-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-Ⅳ-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 1-Ⅳ-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-Ⅳ-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-Ⅳ-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2-Ⅳ-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 2-Ⅳ-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。 3-Ⅳ-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-Ⅳ-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-Ⅳ-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。 4-Ⅳ-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。		
	學習內容	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Ba-IV-4 自我覺察。 ◎Bb-IV-1 俗諺典故。 ◎Be-IV-2 影音媒材。 ◎Bg-IV-1 口語表達。		
融入之議題	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方			

	法。 【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【防災教育】 防 J1 臺灣災害的風險因子包含社會、經濟、環境、土地利用...。 防 J9 了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。
學習目標	【認知】 1.聽懂課文意思並具備閱讀與朗讀能力。 2.理解「語文智識大補湯」裡的語言智慧並會使用。 3.認識韻母、聲母及聲化、鼻化韻母，並正確拼讀。 4.認識閩南語以全文羅馬字書寫的可能。 5.認識臺灣特色體育活動，了解維持健康生活的重要性。 6.認識臺灣常見的天災，進而了解防災的知識與重要性。 7.認識閩南語情緒語詞並能藉由造句、短文表達情意。 【情意】 1.理解課文內容，並使用閩南語來表達日常生活中想表達的意念。 2.從課程中的對話體會、尊重並接納不同的語言的美感。 3.理解漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。 4.認知情緒的存在並學習如何與之共處。 【技能】 1.正確念出課文內的新詞、理解其意義，並在日常生活中使用句型造句。 2.能熟悉教育部《臺灣台語常用詞辭典》各種查找方式。 3.學會「語文識鏡」裡的各語詞例句、造句、語音語法及方音差。 4.能仿作「相招來開講」對話內容進行簡短的角色扮演。 5.正確完成「鬥陣來練習」裡聽力、口語表達與書寫練習。 6.學會「咱來講俗語」裡俗語的意涵及例句運用。 7.發展多元文本流行歌曲之聆聽及鑑賞。
教學與評量說明	一、教材來源 以出版社教材為主： <table><tr><th>年級</th><th>出版社</th><th>冊數</th></tr><tr><td>八年級</td><td>康軒</td><td>第三冊</td></tr></table> 二、教學資源 1.教科用書及自編教材 2.數位媒材及網路資源 3.圖書館（室）及圖書教室 4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

	三、教學方法 在眾多的教學方法中，教師應因時制宜的採用對學生而言有意義的學習方法和工具，來協助學生掌握知識和熟練技能，進而達成教學目標，以培養學生探索閩南語的信心與正向態度。並可協同其他領域(科目)教師，培養日常生活應用與學習其他領域(科目)所需的閩南語知能，發展出跨領域、跨科使用閩南語的議題。 四、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 1.評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 2.評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量。 3.建議評量配分方式：各班教師可自行訂定。

週次/ 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 8/30-9/5	第一課泅過日月潭	1.藉由課前「趣味時間」引導漫畫，討論圖中事件情境。 2.理解課文文意，同時解說重點語詞。 3.認識臺灣特色體育活動，了解維持健康生活的重要性。 4.請學生分享維持健康的方式。	1.聽懂各對話小故事內容並說出大意。 2.聽懂課文意思並具備閱讀與朗讀能力。	聆聽評量 30% 口語表達 30% 多元討論 40%
2 9/6-9/12	第一課泅過日月潭	1.介紹作者，及其於本土語文領域的表現與相關作品。 2.「語詞」的解說與運用。 3.「句型」的解說與運用。 4.任選「語詞」中兩個詞例，練習組合出通順的句子。 5.挑選課文語詞、句型，分組進行短文創作並以朗讀方式發表。	1.聽懂課文意思並具備閱讀與朗讀能力。 2.正確念出課文內的新詞、理解其意義，並在日常生活中使用句型造句。	聆聽評量 30% 口說練習 30% 學習態度 40%
3 9/13-9/19	第一課泅過日月潭	1.解說「咧」的意思及用法。 2.「方音差」的解說與運用。	1.正確念出課文內的新詞、理解其意義，並在	聆聽評量 30% 口說練習 30% 學習態度 40%

		3.分組進行「相招來開講」對話練習。 4.分享與家人從事的休閒活動及心得。 5.藉由閩南語歌曲歌詞，學會辨別鼻化音的發音方式。	日常生活中使用句型、語音語法造句。 2.從課程中的對話體會、尊重並接納不同的語言的美感。 3.分辨漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。	
4 9/20-9/26	第一課泅過日月潭	1.複習「語文智識大補湯」中四種健康生活方式的閩南語唸法。 2.分組討論還有哪些維持健康的方式，例如飲食、運動及提升睡眠品質等方式。 3.綜合各種健康生活的方式及改善策略。 4.熟習「做伙學拼音」中的韻母與聲母。	1.從課程中的對話體會、尊重並接納不同的語言的美感。 2.認識聲化韻母「ann、inn、enn、onn」及聲母「p、t、th、kh、h、s」並正確拼讀。	聆聽評量 30% 口語表達 30% 紙筆測驗 40%
5 9/27-10/3	第一課泅過日月潭	1.進行「鬥陣來練習」的作答與討論。 2.分組進行看圖想一想，藉由情境漫畫，思考並討論該情境與俗語意涵的關聯及箇中趣味性。 3.各組以該俗語共同練習造句並發表。	1.正確完成「鬥陣來練習」裡聽力、口語表達與書寫練習。 2.能藉由漫畫情境了解俗語的意涵，進而運用俗語造句。	聆聽評量 30% 口語表達 30 實作練習 40%
6 10/4-10/10	第二課舞蹈班的一片天	1.藉由課前「趣味時間」引導漫畫，討論圖中事件情境。 2.理解課文文意，同時解	1.聽懂各對話小故事內容並說出大意。	聆聽評量 30% 口語表達 30% 多元討論 40%

		說重點語詞。 3.藉由認識臺灣常見的天災，進而了解防災的知識與重要性。 4.請學生討論課名中「一片天」的意涵，並領會文中學生無懼於天災的損害，而是以樂觀正面的態度來面對的精神。	2.聽懂課文意思並具備閱讀與朗讀能力。 3.理解課文之深刻意涵。	
7 10/11-10/17	第二課舞蹈班的一片天【第一次評量週】	1.介紹作者的求學及成長過程，及其相關作品。 2.「語詞」的解說與運用。 3.「句型」的解說與運用。 4.任選「語詞」中兩個詞例，練習組合出通順的句子。 5.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。	1.聽懂課文意思並具備閱讀與朗讀能力。 2.正確念出課文內的新詞、理解其意義，並在日常生活中使用句型造句。	聆聽評量 30% 口說練習 30% 學習態度 40%
8 10/18-10/24	第二課舞蹈班的一片天	1.「語音語法」的解說與運用。 2.「方音差」的解說與運用。 3.分組進行「相招來開講」對話練習。 4.分組進行攻守遊戲，透由競賽遊戲建立防災知識。	1.正確念出課文內的新詞、理解其意義，並在日常生活中使用句型造句。 2.從課程中的對話體會、尊重並接納不同的語言的美感。 3.分辨漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。	聆聽評量 30% 口說練習 30% 學習態度 40%
9 10/25-10/31	第二課舞蹈班的一片天	1.複習「語文智識大補湯」中防災包內容物的閩南語唸法。 2.分組討論自己家中的防災包還有哪些物品，以及定期更換內容物的常識。 3.熟習「做伙學拼音」中	1.從課程中的對話體會、尊重並接納不同的語言的美感。 2.認識聲化	聆聽評量 30% 口語表達 30% 紙筆測驗 40%

		的韻母與聲母。	韻母「ainn、iann、iunn、uann、uinn、uainn」及聲母「ph、t、th、k、kh、h、s」並正確拼讀。	
10 11/1-11/7	第二課舞蹈班的一片天	1.「鬥陣來練習」的作答與討論。 2.分組進行看圖想一想，藉由情境漫畫，思考並討論該情境與俗語意涵的關聯及箇中趣味性。 3.各組以該俗語共同練習造句並發表。	1.正確完成「鬥陣來練習」裡聽力、口語表達與書寫練習。 2.能藉由漫畫情境了解俗語的意涵，進而運用俗語造句。	聆聽評量 30% 口語表達 30% 多元討論 40%
11 11/8-11/14	素養活動一：防災智識那學那耍	1.分組針對第一關颱風知識進行了解。 2.進一步互相分享還有哪些實用的防颱知識。 3.各組發表防颱小常識並互動交流。	1.認識颱風基本知識。 2.建立正確防颱觀念。	聆聽評量 30% 口說練習 30% 學習態度 40%
12 11/1-11/21	素養活動一：防災智識那學那耍	1.分組針對第二關地震知識進行了解。 2.進一步互相分享還有哪些實用的防震知識。 3.各組發表防震小常識並互動交流。 4.透過卡牌遊戲，進行分組競賽，藉此評量學生防災知識理解程度。	1.認識地震基本知識。 2.建立正確防震觀念。 3.遊戲評量。	聆聽評量 30% 口說練習 30% 學習態度 40%
13 11/22- 11/28	第三課拌拌咧	1.藉由課前「趣味時間」引導漫畫，討論圖中事件情境。 2.理解課文文意，同時解說重點語詞。 3.理解「拌拌咧」的閩南語意涵，進而認識情緒並學習與之共處。	1.聽懂各對話小故事內容並說出大意。 2.聽懂課文意思並具備閱讀與朗讀能力。	聆聽評量 30% 口語表達 30% 紙筆測驗 40%

		4.請學生討論歌詞意涵，學習如何面對困境。	3.理解歌詞之深刻意涵。	
14 11/29-12/5	第三課拌拌咧 【第二次評量週】	1.介紹歌手的成長背景及創作過程，及其相關作品。 2.「語詞」的解說與運用。 3.「句型」的解說與運用。 4.任選「語詞」中兩個詞例，練習組合出通順的句子。 5.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。	1.聽懂課文意思並具備閱讀與朗讀能力。 2.正確念出課文內的新詞、理解其意義，並在日常生活中使用句型造句。	聆聽評量 30% 口語表達 30% 多元討論 40%
15 12/6-12/12	第三課拌拌咧	1.「語音語法」的解說與運用。 2.「方音差」的解說與運用。 3.分組進行「相招來開講」對話練習。 4.分享生活中療癒情緒的方式。	1.正確念出課文內的新詞、理解其意義，並在日常生活中使用句型造句。 2.從課程中的對話體會、尊重並接納不同的語言的美感。 3.分辨漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。	聆聽評量 30% 口說練習 30% 學習態度 40%
16 12/13- 12/19	第三課拌拌咧	1.複習「語文智識大補湯」中情緒語詞的閩南語唸法。 2.練習以情緒語詞造句表達自己的感受與心情。 3.熟習「做伙學拼音」中的韻母與聲母。	1.從課程中的對話體會、尊重並接納不同的語言的美感。 2.認識聲化韻母「m、ng」及聲母「n、th、p」並正確拼讀。	聆聽評量 30% 口說練習 30% 學習態度 40%

17 12/20- 12/26	第三課拌拌咧	1.進行「鬥陣來練習」的作答與討論。 2.分組進行看圖想一想，藉由情境漫畫，思考並討論該情境與俗語意涵的關聯及箇中趣味性。 3.各組以該俗語共同練習造句並發表。	1.正確完成「鬥陣來練習」裡聽力、口語表達與書寫練習。 2.能藉由漫畫情境了解俗語的意涵，進而運用俗語造句。	聆聽評量 30% 口語表達 30% 紙筆測驗 40%
18 12/27-1/2	素養活動二：咱的心情咱的冊店	1.分組閱讀並理解內容。 2.各組挑選情緒語詞並查詢字典理解意義。 3.各組分享與討論自己曾有哪些情緒反應，認知各種情緒的感受。 4.各組發表對於情緒的認知與感受。	1.認識各種情緒語詞。 2.認知情緒的反應及感受。	聆聽評量 30% 口說練習 30% 學習態度 40%
19 1/3-1/9	素養活動二：咱的心情咱的冊店	1.挑選可表達當天心情的情緒語詞並造句。 2.分享及梳理自己的心情與想法。 3.製作獨一無二的心情小書。	1.能運用情緒語詞造句。 2.能認知情緒並學習如何自處。 3.能自我覺察情緒。	聆聽評量 30% 口說練習 30% 學習態度 40%
20 1/10-1/16	依課程進度進行統整整理及複習【第三次評量週】	1.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。	1.聽懂全冊課文意思並具備閱讀與朗讀能力。 2.正確念出課文內的新詞、理解其意義，並在日常生活中使用句型造句。	口語評量 30% 多元評量 40% 聆聽評量 30%
21 1/17-1/23	依課程進度進行統整整理及複習	1.依課程進度進行統整整理及複習。	1.聽懂課文意思並具備閱讀與朗讀能力。 2.理解課文內容，並使用閩南語來	口語評量 30% 多元評量 40% 聆聽評量 30%

			表達日常生活中想表達的意念。 3.正確念出課文內的新詞、理解其意義，並在日常生活中使用句型造句。 4.分辨漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。 5.從課程中的對話體會、尊重並接納不同的語言的美感。 6.認識韻母及聲母，並正確拼讀。 7.正確完成「鬥陣來練習」裡聽力、口語表達與書寫練習。	

*5-1-1-1～5-1-1-10 普通班各年級各領域/科目課程計畫(修訂後請刪除本行)

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(一)語文領域國語文課程計畫

(二)語文領域英語文課程計畫

(三)語文領域本土語文課程計畫……(以此類推，明列各領域課程計畫)

桃園市路亞國際中學 115 學年度【閩南語領域】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	八年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、□B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 2-IV-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。		
	學習內容	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。		

		◎Ba-IV-2 性格特質。 ◎Ba-IV-3 性向探索。 ◎Ba-IV-4 自我覺察。 ◎Bb-IV-1 俗諺典故。 ◎Be-IV-2 影音媒材。 ◎Bg-IV-1 口語表達。
融入之議題	【家庭教育議題】 家 J10 參與家庭與社區的相關活動。 【品德教育議題】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 【環境教育議題】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【海洋教育議題】 海 J1 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能。 海 J2 認識並參與安全的海洋生態旅遊。 海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。 【閱讀素養教育議題】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	
學習目標	【認知】 1.理解課文內容、語詞意義與「語文智識大補湯」裡的語言智慧。 2.認識韻母、聲母及入聲韻母（p、t、k、h）的發音與拼讀原理。 3.認識臺灣傳統與現代飲食轉化、海洋文化書寫及古今工作職稱變遷。 4.了解臺灣面臨的生態環境問題、專業賞鯨原則與永續海鮮「揀魚仔」標章。 5.理解工作相關俗諺於生涯發展的意義，並分析影響生涯發展的因素。 【情意】 1.體會、尊重並接納不同語言的美感、多樣性與各地方音差異。 2.培養自我認同、肯定自我價值，並養成適應未來職業世界的行動力。 3.建立對海洋生物與自然生態的尊重與關懷態度。 4.發展對多元文本（如流行歌曲）之聆聽、鑑賞與審美態度。 5.珍惜家人職業對家庭的貢獻，並尊重每個人的職業選擇。 【技能】 1.具備聽懂課文意思、閱讀與朗讀文本的能力。 2.能在日常生活中使用新詞造句、運用句型表達意念與解決問題。 3.能仿作對話內容進行角色扮演，並完成聽力、口語與書寫練習。 4.熟悉教育部《臺灣台語常用詞辭典》查找方式，並能運用科技媒材蒐集資源。 5.能辨識海洋廢棄物，並運用「咱會當……」句型表達環保行動或分享生涯規劃。	

<table>
<tr><td></td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">一、教材來源
以出版社教材為主：
<table><tr><th>年級</th><th>出版社</th><th>冊數</th></tr><tr><td>八年級</td><td>康軒</td><td>第四冊</td></tr></table>
二、教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

三、教學方法
在眾多的教學方法中，教師應因時制宜的採用對學生而言有意義的學習方法和工具，來協助學生掌握知識和熟練技能，進而達成教學目標，以培養學生探索閩南語的信心與正向態度。並可協同其他領域(科目)教師，培養日常生活應用與學習其他領域(科目)所需的閩南語知能，發展出跨領域、跨科使用閩南語的議題。

四、教學評量
學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。
1.評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。
2.評量方式包含：口語評量、書寫評量、觀察評量、實作評量、遊戲評量。
3.建議評量配分方式：各班教師可自行訂定。</td></tr>
<tr><td>週次/
日期</td><td>單元名稱</td><td>課程內容</td><td>表現任務</td><td>學習評量</td></tr>
<tr><td>1
2/8-2/13</td><td>第一課
鴛鴦菜脯卵</td><td>1.透過「蘿蔔乾煎蛋」圖片與「鴛鴦」命名實例（如鴛鴦奶茶），引發學生的學習興趣與味覺聯想。
2.帶領學生查閱《臺灣台語常用詞辭典》音檔與例句，認讀「菜脯、卵、蔥」等核心語詞。
3.利用「三段式蘿蔔」教具，將課文拆解為製作緣由、料理作法與文化意義三個層次。
4.從「米酒」延伸討論「手路</td><td>1.認讀「菜脯、卵」等語詞並參與「我演你猜」遊戲。
2.利用教典查閱音檔並辨析「手路菜」與</td><td>遊戲評量 40%
口語評量 30%
觀察評量 30%</td></tr>
</table>

		菜」與「便菜飯」的差異，並介紹如「紅菜頭」的外來語說法。 5.藉由俗諺「無相棄嫌，菜脯根罔咬鹹」傳遞謙遜美德，並以「我演你猜」遊戲鞏固語詞熟練度。	「便菜飯」之差異。	
2 2/14-2/20	第一課 鴛鴦菜脯卵	1.透過觀看台語食譜與食育教室新聞，引導學生化身記者，探討下廚、母語與國際交流的關聯性。 2.藉由標籤化作者的多重身分（主播、廚師、作家），引發學生好奇心並討論如何用母語向外國人展現在地文化。 3.運用拼音練習、生活情境問答及例句仿寫，強化學生對「大出、臭臊、無掛、粗俗」等語詞的掌握度。 4.解說「見擺……，若親像……」句型，並連結華語邏輯進行語感轉換。 5.透過流行歌曲〈背包〉的諧音趣味引發共鳴，並引導學生用台語表達對未來的期許，落實「做自己」的生命教育。	1.模仿「見擺……，若親像……」句型進行口頭造句。 2.觀看食譜影片後，練習用台語表達對未來的期許。	口語評量 40% 書寫評量 30% 觀察評量 30%
3 2/2-2/27	第一課 鴛鴦菜脯卵	1.透過分組討論「在哪裡買菜比較好」，讓學生分享生活經驗並評估不同市場類型的優缺點，強化口語表達。 2.解說三疊字詞的程度差異，並利用教室實物進行師生對話與自由造句，掌握語音與語法特色。 3.透過媒體導讀介紹不同地區的語音差異，並引導學生辨識學校當地的方音特點，建立對母語多樣性的理解。 4.觀察圖片情境並搭配音檔練習對話，同時指導學生運用《教典》搜尋「卵」的延伸語詞。 5.藉由歌曲〈糊塗總舖師〉討論食安與工作負責的重要性，並期許學生在烹飪與生活中展現美感與自信。	1.參與分組討論「買菜地點」並分享個人生活經驗。 2.練習「三疊字」語詞並辨識學校當地的方音特點。	口語評量 50% 觀察評量 30% 書寫評量 20%

4 2/28-3/6	第一課 鴛鴦菜脯卵	1.透過觀看菜脯蛋料理影片激發學習興趣，並引導學生口述烹飪流程，為後續的便當設計活動做鋪墊。 2.結合衛教概念，介紹人體所需的六大類營養成分（如全穀雜糧、豆魚蛋肉等），並學習對應的台語詞彙與份量分配。 3.運用英語發音類比「位到聲不到」的原理，指導學生查閱《教典》聲韻索引，練習辨識並正確唸出入聲字尾。 4.解析字尾ｍ轉為入聲ｐ的拼讀原理，透過隨機語詞測驗強化學生對入聲韻母的判斷力。 5.學生擔任「便當設計師」，結合「鴛鴦」創意與健康餐盤原則畫出菜單，並練習用台語向全班介紹自己的作品。	1.口述菜脯蛋烹飪流程並辨識入聲字尾。 2.擔任「便當設計師」：繪製菜單並向全班介紹作品。	實作評量40% 口語評量40% 書寫評量20%
5 3/7-3/13	第一課 鴛鴦菜脯卵	1.透過音檔測驗引導學生練習聽辨與看圖說話，並特別針對易誤用的量詞（如一尾魚、一粒菜頭、兩粒卵）進行辨析與矯正。 2.討論菜脯浸水的目的與口味調整，引導學生理解料理中隨個人喜好微調的「眉角」，將課文內容連結生活經驗。 3.透過情境對比與動作示範，讓學生掌握「拍（phah）與敲（khà）」、「扚（lā）與攪（kiáu）」等動詞在料理情境中的語意差異與使用時機。 4.要求學生熟練菜脯蛋的製作流程，並鼓勵結合家政課或居家環境進行實際操作，達成「做中學」的目標。 5.欣賞歌曲〈魚仔〉並進行華台對譯練習，同時查閱「魚」的相關俗諺與動詞。	1.透過動作示範區分「拍、敲、扚、攪」等料理動詞。 2.進行「魚」相關俗諺與歌曲的華台對譯練習。	實作評量40% 口語評量30% 書寫評量30%
6 3/14-3/20	第二課 寄話	1.透過觀看遠洋漁業影片與漫畫討論，讓學生認識臺灣遠洋漁業在全球的地位，並藉由情境帶入，思考船員長期離家、與世隔絕的孤獨感與心理調適。	1.分組朗讀詩文並練習「恁、阮、咱」代詞用	口語評量50% 觀察評量30% 書寫評量20%

		2.分組朗讀，鼓勵學生互相校正發音，並透過教師領讀與標題「寄話」的解析，引發學生對詩中思鄉情緒的共鳴。 3.深入解析課文中「恁（lín）」、「阮（gún）」、「咱（lán）」等台語代詞，並結合量詞「陣（tshūn）」的用法，建立正確的語法邏輯。 4.結合地理方位與航程距離的概念，引導學生想像大海中人與海洋生物「相拄」的日常，以及在大海中作業的遼闊意境。 5.透過「課文改編」活動，讓學生將鯨魚賦予「暖心、活潑、霸氣」等性格，練習用台語進行角色對話。	法。 2.進行課文創意改編，賦予鯨魚不同性格並進行對話。	
7 3/21-3/27	第二課 寄話【第一次評量週】	1.透過抹香鯨影片引發動機，並將巨大的身長與體重數據具象化，建立學生對海洋生物規模的實感。 2.介紹作者廖鴻基從漁夫到作家的斜槓歷程，強調「記錄熟悉事物」的寫作精神，並鼓勵學生動筆記錄生活點滴以發展自我特色。 3.針對「寄」、「相拄」、「相閃」進行語義解析，並透過學生上臺角色扮演「船隻」互動，以肢體動作區分「相拄」與「相閃」的差異。 4.探討「家鄉」與「故鄉」的詞義微差，並結合台語方位詞練習「阮向……，恁看……」的雙向性句型，強化方向介詞的運用。 5.利用「郵局寄信」的生活化案例，將零散短句（包含量詞、方位與動作）重組為完整段落，並透過「敢……」疑問句型進行師生互動問答，檢核學習成效。	1.肢體互動：上臺扮演「船隻」以區分相拄與相閃之異。 2.將零散短句重組為完整段落並練習疑問句型。	實作評量40% 書寫評量30% 口語評量30%
8 3/28-4/3	第二課寄話	1.透過分組角色扮演，反覆練習「敢有……？」疑問句與方	1.參與「相招來	口語評量50% 觀察評量30%

		位動詞，將前一節課的語言重點內化為直覺反應。 2.深究「幾若」的程度意涵，並精確區分量詞「陣（tīn）」與「陣（tsūn）」在動物與自然現象（風雨）上的用法差異，同時辨析「咱」與「阮」的指涉範疇。 3.引導學生察覺不同地區的語音差異，並以「學校當地腔調」為核心進行朗讀與語詞介紹，建立學生對本土語言多樣性的認識與在地認同。 4.藉由「相招來開講」的圖意討論，引導學生進行跨語言的口譯練習，並透過「導覽員與遊客」的模擬對話，提升語言的實境運用能力。 5.結合飛魚、海豚與鬼頭刀的生態影片，讓學生從視覺影像中理解海洋生物的捕食與互動關係，並回扣課本情境進行延伸思考。	開講」圖意討論，進行跨語言口譯練習。 2.分組演練「導覽員與遊客」對話，提升實境運用能力。	實作評量 20%
9 4/4-4/10	第二課 寄話	1.播放河豚、水母及章魚的生態影片，引導學生觀察生物特徵（如變色、劇毒等）並分享觀後感想，藉此引發學習興趣。 2.透過分組擔任「導覽員」與「母女」角色，進行情境對話演練，藉此熟練前一節課所學的溝通語句。 3.結合「語文智識大補湯」，引導學生認識海洋生物的台語名稱，並討論其獨特行為，同時補充海豚、章魚等語詞的異稱說法。 4.利用觸摸喉嚨的體感教學，將「-k」比喻為舌根撞牆、喉嚨鎖死，將「-h」比喻為氣流急煞、音節驟斷，讓抽象拼音轉化為身體記憶。 5.設計聽音辨韻遊戲，讓學生在聽到-k 或-h 時做出對應動作，讓教師能迅速評估全班學生的分辨正確度。	1.辨識海洋生物台語異稱，並分享生態影片觀後感。 2. 參與「-k、-h」入聲聽音辨韻遊戲與體感發音練習。	遊戲評量 40% 口語評量 30% 觀察評量 30%

10 4/11-4/17	第二課 寄話	1.透過「聽看覓」活動引導學生聽選答案，並由教師針對題目與選項進行詳細解析，確保學生對課文內容與聽力重點有深刻理解。 2.學生先以熟悉語言描述圖意，再由教師修正與引導，最後透過分組擔任「母親」與「女兒」進行角色扮演對話，落實語言的實際運用。 3.指導學生將正確答案填入空格，並要求完整讀出題目與答案。 4.帶領學生領略台語俗諺的深意，並搭配「腦袋星球」趣味小劇場，以輕鬆幽默的方式內化傳統智慧。 5.欣賞經典歌曲〈行船人的純情曲〉，引導學生從歌詞中找出相關語詞，並透過分組討論，想像船員的思鄉情懷。	1. 參與「聽看覓」測驗，並口頭描述情境圖意。 2.透過小劇場內化俗諺，並從歌曲中找出相關語詞。	口語評量 40% 書寫評量 30% 觀察評量 30%
11 4/18-4/24	素養活動一 守護咱的海洋，對身邊做起	1.利用東部地圖與「港口連連看」活動認識賞鯨基地，並搭配海洋音效引發學生對「坐船出海」的感官想像。 2.透過四人小組分配角色朗讀漫畫對話，練習台羅發音與漢字認讀。 3.從課文對白中總結「莫共逐、莫包圍、莫飼」三原則，建立學生對良心產業與尊重自然生態的正確價值觀。 4.以「語詞快閃」遊戲鞏固港口與生物名稱的熟練度，並透過訪問長輩的課後任務，將課堂學習延伸至家庭生命經驗。	1. 完成「港口連連看」活動並參與語詞快閃遊戲。 2.分組朗讀漫畫對白，並總結守護海洋之三原則。	遊戲評量 40% 口語評量 30% 觀察評量 30%
12 4/25-5/1	素養活動一 守護咱的海洋，對身邊做起	1.引導學生探討廢棄物對海洋生物造成的生存危險。 2.針對「掠傷過頭」與「絕種」危機，教導學生「揀魚仔」的原則，學習識別永續海鮮標章並優先選擇資源恢復力強的種類。 3.運用「咱會當……」句型進行仿寫與口說，讓學生練習用台語表達減用一次性塑膠品、	1.辨識永續海鮮標章並口述「揀魚仔」的選擇原則。 2. 運用「咱會當……」句型發表	口語評量 40% 書寫評量 30% 實作評量 30%

		參加淨灘等具體環保行動。	減塑與淨灘環保計畫。	
13 5/2-5/8	第三課 千途萬途，肯行就有前途	1.透過摸彩箱道具引發動機，練習用閩南語描述物品特徵，並連結對應的職業與生活技能，啟發學生對未來職業的想像。 2.利用學生自備的「興趣小物」進行快速介紹，並結合動畫引導學生思考動手組裝、拆解研究的樂趣，點出國中階段探索自身能力與未來升學規畫的重要性。 3.深入講解課文中「擘腹」、「刺鑿」等關鍵動詞，引導學生找出形容導師心情的詞語，精確掌握詩文的情感底蘊。 4.引導學生討論作者將「教育學生」比喻為哪種勞動過程，並比較學生在畢業前後，導師從「刺鑿掛心」到「分享生活」的心情轉折。 5.藉由教師分享實際教學經驗，強化學生對師生互動的代入感，並在課後要求學生思考畢業後的升學方向。	1.描述物品特徵以連結職業，並介紹自備之興趣小物。 2.找出詩文中形容導師心情之關鍵動詞（如刺鑿）。	口語評量 50% 觀察評量 30% 實作評量 20%
14 5/9-5/15	第三課 千途萬途，肯行就有前途 【第二次評量週】	1.利用「三條岔路」的實體位移，引導學生在「高中、高職、其他」選項間做出初步抉擇，並透過即時訪談分享對未來的期待與技術學習的想像。 2.解析第四段課文，辨析「今仔」與「今仔日」的音義差異，並歸納作者給予畢業生的建議，強調自我探索與請教師長的重要性。 3.以課文中的「燖（tîm）」字為核心，延伸補充「焢、燉、炕、滷」等相似但細微不同的煮食方式，強化學生對台語精確動詞的掌握。 4.解說「動詞＋著＋感受」句型（如：啉著苦甘仔苦甘），並類比華語「動詞＋起來」的用法，引導學生運用感官動詞	1. 參與「三條岔路」位移活動並分享對升學之想像。 2. 運用「動詞＋著＋感受」句型進行感官仿寫造句。	實作評量 40% 書寫評量 30% 口語評量 30%

		與形容詞進行仿寫造句。 5.複習當日重點後，將「畢業升學規畫」延伸為家庭作業，要求學生與家人討論建議，達成課堂知識與現實生活的對話。		
15 5/16-5/22	第三課 千途萬途，肯行就有前途	1.區分「直直」在台語中的兩種語義，包含表頻率的「一直、不停」與表空間的「筆直、不轉彎」，並針對其不同的變調規則進行口讀練習。 2.引導學生覺察不同地區的語音差異，透過媒體導讀協助學生辨識當地腔調，建立對本土語言多樣性的理解。 3.觀察「相招來開講」的情境圖，推論角色對未來的疑惑與心情，並透過四人一組的角色扮演，將口語練習融入真實社交情境。 4.針對情境對話進行深究，引導學生思考個人興趣與實際能力之間的關聯與差別，並模擬師長可能的引導方式，深化生涯探索議題。 5.藉由〈愛拚才會贏〉解析「三分天註定，七分靠打拚」的意義，並回扣課文角色阿儒的案例，引發學生對目標追求與付出努力的自我省思。	1. 辨析「直直」之音義差異並參與四人組角色扮演。 2.討論個人興趣與能力的關聯，並分享對目標追求的省思。	口語評量 50% 觀察評量 30% 實作評量 20%
16 5/23-5/29	第三課 千途萬途，肯行就有前途	1.透過Lisa、阿勇、吉雷米等知名 YouTuber 影片，展示具備台語能力在現代媒體產業中的獨特性與在地文化傳承價值。 2.引導學生討論台語對醫護、業務、空服員等職業的助益，並回扣先前課程，強調語言是建立信任感的重要工具。 3.透過分組討論「職業卡」，讓學生扮演經紀人，練習用台語推銷特定職業結合台語技能後的專業優勢（如增加業績、受眾更廣等）。 4.針對-p、-t、-k、-h 四種入聲字進行口型與氣流阻斷的	1. 擔任「職業經紀人」：分組推銷特定職業之語言優勢。 2.練習四種入聲字（-p、-t、-k、-h）之急促斷音發音特色。	口語評量 50% 實作評量 30% 觀察評量 20%

		強化練習，讓學生掌握台語特有的「急促斷音」特色。 5.在念誦練習中加入變調教學，提醒學生注意入聲字在句中與句末的不同聲調變化，提升口語表達的精確度。		
17 5/30-6/5	第三課 千途萬途，肯行就有前途	1.透過四格圖引導學生先自行排列故事順序，再對照音檔內容，從「小時候與長大、練習與得獎」等關鍵點，訓練台語邏輯判斷與情境描述。 2.指導學生完成書寫練習，並透過選項詞彙解析與全句朗讀，將詞彙放入完整句型中。 3.引導學生思考並翻轉對「狀元」的刻板印象，從單純的學業成績轉化為「專業領域中不可取代」的價值，如電競冠軍、技師等多元成就。 4.結合漫畫情境解釋俗諺「毋通看貓仔無點」（不可輕視他人），引導學生代入角色心情，討論如何面對嘲笑並建立自信的處世態度。 5.總結「行行出狀元」的核心在於面對失敗後的持續努力，鼓勵學生在任何領域只要深耕，都有獲得成功的機會。	1.進行四格圖故事排序與情境描述，並完成書寫練習。 2.討論「行行出狀元」意義，練習如何面對嘲笑建立自信。	書寫評量 40% 口語評量 30% 觀察評量 30%
18 6/6-6/12	素養活動二 你做佗一行？	1.透過〈我愛雨夜花〉等老歌新唱影片，引導學生觀察早期時代元素，進而比較古今職業的變遷與不同時代的詮釋。 2.結合「做十六歲」影片與課文，探討傳統成年禮的意義，並說明現代合法工讀年齡、家長同意權等法律規範。 3.運用《教育部臺灣台語常用詞辭典》認識職業名稱，並透過分組角色扮演與朗讀練習，強化學生對文本中不同職務內容的理解與語感。 4.執行分組造句與語句仿寫練習，並由教師針對台語漢字進行校正，確保學生能正確書寫並熟練運用課文核心語詞。 5.藉由〈外送員的心聲〉與	1.觀看老歌影片比較古今職業，並學習合法工讀規範。 2.執行分組造句與仿寫，並由教師校正台語漢字書寫。	書寫評量 40% 口語評量 30% 觀察評量 30%

		《百工講台語》影片，引導學生討論新興職業的甘苦與工作安全，建立職業無貴賤、認真生活的正確價值觀。		
19 6/13-6/19	素養活動二 你做佗一行？	1.透過家人職業訪談分享及歌曲〈糊塗總舖師〉引發動機，引導學生討論各行各業的辛勞，並建立對父母與各類專業職務的感恩之心。 2.利用數位辭典延伸學習「造型師、郵務士、整理師」等職業名稱，並帶領學生思考不同工作所需的特殊職能（如不怕狗、耐性）與應注意的安全防護（如工讀防詐騙）。 3.解析「一藝防身己」、「行行出狀元」等俗諺內涵，並透過「職業語詞對對碰」遊戲，讓學生熟練古早職業名稱與現代說法的對應。 4.學生藉由書寫學習單（包含夢想工作、需要的準備等）整理生涯規劃，並透過「優點轟炸」活動進行同儕正面回饋，強化自我特質的認知與信心。 5.藉由五月天的歌曲〈戇人〉探討在社會各個角落默默貢獻的行業，鼓勵學生思考職涯中的堅持與熱情，並預告下次的主題探索任務。	1.參與「職業語詞對對碰」遊戲，熟練古今職稱對應。 2.完成生涯規劃學習單，並進行同儕優點轟炸回饋。	實作評量 40% 書寫評量 30% 遊戲評量 30%
20 6/20-6/26	總複習 【第三次評量週】	1.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。	1.完成總複習測驗卷，檢測全冊理解程度。	書寫評量 60% 觀察評量 20% 口語評量 20%
21 6/27-7/3	總複習	1.依課程進度進行統整整理及複習。	1.進行全冊知識統整並練習課文朗讀與意念表達。	口語評量 40% 觀察評量 40% 書寫評量 20%

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(一)數學課程計畫

桃園市路亞國際中學 115 學年度第一學期七年級【數學領域】課程計畫				
每週節數	4 節		設計者	七年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現	n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-3 理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。 a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。 a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。		
	學習內容	N-7-1 100 以內的質數：質數和合數的定義；質數的篩法。 N-7-2 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。 N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。 N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律；－(a＋b)＝－a－b；－(a－b)＝－a＋b。 N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以｜a－b｜表示數線上兩點 a、b 的距離。 N-7-6 指數的意義：指數為非負整數的次方；a≠0 時 a0＝1；同底數的大小比較；指數的運算。 N-7-7 指數律：以數字例表示「同底數的乘法指數律」（$a^m\times a^n=a^{m+n}$、$(a^m)^n=a^{mn}$、$(a\times b)^n=a^n\times b^n$，其中 m,n 為非負整數）；以數字例表示「同底數的除法指數律」（$a^m\div a^n=a^{m-n}$，其中 $m\geq n$ 且 m,n 為非負整數）。 N-7-8 科學記號：以科學記號表達正數，此數可以是很大的數（次方為正整數），也可以是很小的數（次方		

		為負整數）。 A-7-1 代數符號：以代數符號表徵交換律、分配律、結合律；一次式的化簡及同類項；以符號記錄生活中的情境問題。 A-7-2 一元一次方程式的意義：一元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出一元一次方程式。 A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。
融入之議題	【環境教育】 環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 【原住民族教育】 原 J3 培養對各種語言文化差異的尊重。	
學習目標	一、認知目標 1. 能理解「正、負」的意義以及在數線上的位置並判別數的大小。 2. 能認識絕對值的符號，並理解絕對值在數線上的圖意。 3. 能理解互質，並利用短除法或質因數分解找出兩個數或三個數的最大公因數或最小公倍數。 4. 能理解一元一次方程式解的意義，並利用等量公理、移項法則解一元一次方程式，並作驗算。 二、技能目標 1. 能以 10 為底的指數表達自然科學領域常用的長度、重量、容積單位，如奈米、微米、公分或毫米等，其中含有負數次方的部分能轉換成小數。 2. 能辨識質數、合數與知道正整數的質因數，並能做質因數分解。 3. 能了解正負整數的交換律、結合律、分配律、簡易應用與做整數的四則運算。 4. 能熟練乘方的運算，且理解分數乘方的意義與同底數相乘或相除的指數律，並比較其大小。 5. 能以 x、y 等文字符號列出一元一次式並化簡。	

	6. 能將文字符號所代表的數代入代數式中求值並運用數的運算規則進行代數式的運算。 三、態度目標 1. 能利用最大公因數與最小公倍數解決日常生活中的問題。 2. 能熟練數的四則運算。 3. 能由具體情境中列出一元一次方程式並解題，且能檢驗所求得的解是否合乎題意。
教學與評量說明	教材編輯與資源 （一）教材編選 教材分為課本、習作、教師手冊三部分。編輯理念可從以下四個層面說明： 1. 回溯既往 教材文字的呈現力求易讀、易懂，適合學生自修並能充分瞭解書中的內容。而在教材設計上，參酌國內外教育研究的成果，不但呈現出配合學生認知發展的教材，更形塑成一個有效的教學脈絡。 2. 前瞻未來 配合十二年國民基本教育的課程發展，以核心素養作為主軸，堅守由自然語言的題材導入、重視跨領域的連結、融入數學史、引發學生數學感的學習內容等理念，並適時介紹如何正確使用學習工具，以面對高速變化的資訊時代。 3. 強化數學學習 本教材注意各個數學概念的內在連結與相互關係。題材呈現時，注重引起動機，採循序漸進的方式鋪陳，並配合多重表徵、例題、隨堂練習、動動腦、問題探索，讓學生在直覺與推理之間取得平衡，以逐步達到穩定並掌握概念，將可作為下一個課題學習的基礎。 4. 活化數學應用 從教科書的內容、例題、活動或評量中，加入生活應用或連結其他領域內涵的題材，引導學生學習面對問題時，進行分析並提出策略尋求解決的計畫，並且引入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題，讓學生從解題的過程中，除了體認學習數學的實用性之外，更培養參與社會與關懷自然的道德情操。除此之外，將適當地介紹相關的數學史、民族數學及數學家，拓展數學在全球的文化面向。 （二）教材來源 以出版社教材為主。 （三）教學資源 1. 教科用書及自編教材 2. 康軒數位高手及網路資源 教學方法 在眾多的教學方法中，教師應因時制宜的採用對學生而言有意義的學習方法和工具，來協助學生掌握知識和熟練技能，進而達成教學目標，以培養學生探索數學的信心與正向態度。並可協同其他領域(科目)教師，培養日常生活應用與學習其他領域(科目)所需的數學知能，發展出跨領域、跨科使用數學的議題。

	教學評量 對於各類評量的問題與活動設計，目的在於適時幫助教師瞭解學生的學習狀況，並納入同儕或師生之間溝通的機制，讓學生學習用數學語言所連結的符號、文字、語句等進行對話，培養學生以分析本質來解決問題的習慣，以及與人理性溝通的能力。 1.評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 2.評量方式包含：紙筆測驗、口頭詢問、互相討論、作業等。 3.建議評量配分方式： 學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%

週次/日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	第1章整數的運算 1-1 負數與數線	1.能以「正、負」表徵生活中相對的量，並認識負數是性質(方向、盈虧)的相反。 2.能認識負數在數線上的位置，並在數線上操作簡單的描點。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業
2	第1章整數的運算 1-1 負數與數線	1.能認識相反數及其在數線上的相對位置。 2.能在數線上判別數的大小。 3.能在脫離數線的情況下，判斷正、負數的大小。 4.能舉例說明數量大小關係的性質。 5.能認識絕對值的符號，並理解絕對值在數線上的圖意。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業
3	第1章整數的運算 1-2 整數的加減	1.透過數線與實例，了解整數加法的意義與計算法則。 2.了解整數加法的交換律與結合律。 3.透過數線與實例了解整數的減法。 4.能了解 a－b＝a＋(b 的相反數)。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業
4	第1章整數的運算 1-2 整數的加減	1.能做整數的加減運算。 2.知道數線上兩點間的距離可以用絕對值來表示。 3.能求數線上兩點間的距離。 4.能求出數線上線段的中點坐標。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業
5	第1章整數的運算	1.透過水位的變化，了解正、負整數乘法的運算規則。	1.能分享並	1.紙筆測驗 2.互相討論

	1-3 整數的乘除與四則運算	2. 了解整數乘法的交換律、結合律。 3. 利用乘法的逆運算，說明除法的運算規則。 4. 知道整數除法沒有交換律、結合律。	交流想法 2. 能運用計算完成問題	3.口頭回答 4.作業
6	第 1 章整數的運算 1-3 整數的乘除與四則運算	1. 會做正、負整數的四則運算。 2. 了解整數乘法的分配律。	1. 能分享並交流想法 2. 能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業
7	第 1 章整數的運算 1-4 指數記法與科學記號 **【第一次評量週】**	1. 能理解底數為整數且指數為正整數的運算。 2. 能以 10 為底的指數表達自然科學領域常用的長度、重量、容積單位，如奈米、微米、公分或毫米等，其中含有負數次方的部分能轉換成小數。	1. 能分享並交流想法 2. 能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業
8	第 2 章分數的運算 2-1 因數與倍數	1. 辨識質數與合數，並能判別 2、5、4、9、3、11 的倍數。 2. 能檢驗 1 到 100 的數，哪些是質數，哪些是合數。	1. 能分享並交流想法 2. 能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業
9	第 2 章分數的運算 2-1 因數與倍數	1. 能理解埃拉托賽尼的方法，並找出小於 100 的所有質數。 2. 知道正整數的質因數，並能做質因數分解。	1. 能分享並交流想法 2. 能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業
10	第 2 章分數的運算 2-2 最大公因數與最小公倍數	1. 能找出兩個數以上的最大公因數。 2. 能理解互質。 3. 能利用短除法或質因數分解找出兩個數或三個數的最大公因數。 4.能找出兩個數以上的最小公倍數。 5. 能利用短除法或質因數分解找出兩個數或三個數的最小公倍數。	1. 能分享並交流想法 2. 能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業
11	第 2 章分數的運算 2-2 最大公因數與最小公倍數	1. 能利用最大公因數或最小公倍數解決日常生活中的問題。	1. 能分享並交流想法 2. 能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業

12	第 2 章分數的運算 2-3 分數的四則運算	1. 能理解：若 a、b 為正整數，則 $\frac{-b}{a}$、$\frac{b}{-a}$的值均為$-\frac{b}{a}$，在數線上代表同一個點。 2. 能理解負分數的約分、擴分和最簡分數的意義。 3. 能由正分數的大小比較，理解出負分數的大小比較。 4. 能學會兩個負分數(同分母)的加減運算。 5. 能學會兩個負分數(異分母)的加減運算。 6. 能理解一個有括號的算式，如果括號前面為＋，則去括號後原先括號內的＋、－不必變號；如果括號前面為－，則去括號後原先括號內的＋號要變成－號，－號要變成＋號。 7. 能對負分數做加減運算。 8. 能理解分數加法運算有交換律和結合律。	1. 能分享並交流想法 2. 能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業
13	第 2 章分數的運算 2-3 分數的四則運算	1. 能理解幾個分數相乘，只要分子相乘當作新分子，分母相乘當作新分母，所得到的新分數就是它們的乘積。 2. 能熟練分數的乘法運算。 3. 能理解分數乘法的交換律和結合律。 4. 能理解倒數的意義。 5. 能理解除以一個不為 0 的數等於乘以這個數的倒數。 6. 能熟練分數的除法運算。 7. 能理解算式中如果沒有括號，則根據先乘除後加減的原則，由左而右依序計算。 8. 能理解算式中如果有括號，則根據先乘除後加減的原則，做括號內的運算，或者利用去括號規則先去括號。 9. 能理解算式中如果有帶分數或小數，要先將帶分數化成假分數，小數化成分數，再做計算。 10. 能理解算式中如果有乘方或絕對值時，要先算出乘方的值或絕對值，再做其他運算。	1. 能分享並交流想法 2. 能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業

		11. 能理解分數乘法對加法、減法具有分配律。		
14	第 2 章分數的運算 2-4 指數律 **【第二次評量週】**	1. 能熟練乘方的運算。 2. 能理解分數乘方的意義，並比較其大小。 3. 能理解同底數相乘或相除的指數律。	1. 能分享並交流想法 2. 能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業
15	第 3 章一元一次方程式 3-1 代數式的化簡	1. 能以文字符號代表數，並知道如何簡記。 2. 能由具體情境中，用 x、y 等符號列出一元一次式。 3. 能將文字符號所代表的數代入代數式中求值。	1. 能分享並交流想法 2. 能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業
16	第 3 章一元一次方程式 3-1 代數式的化簡	1. 能運用數的運算規則進行代數式的運算。 2. 能以文字符號列式並化簡。	1. 能分享並交流想法 2. 能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業
17	第 3 章一元一次方程式 3-2 一元一次方程式	1. 能由具體情境中列出一元一次方程式。 2. 能理解一元一次方程式解的意義。 3. 能以代入法或枚舉法求一元一次方程式的解。	1. 能分享並交流想法 2. 能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業
18	第 3 章一元一次方程式 3-2 一元一次方程式	1. 能利用等量公理解一元一次方程式，並作驗算。 2. 能利用移項法則解一元一次方程式，並作驗算。	1. 能分享並交流想法 2. 能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業
19	第 3 章一元一次方程式 3-3 應用問題	1.能由具體情境中列出一元一次方程式並解題。	1. 能分享並交流想法 2. 能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業
20	第 3 章一元一次方程式 3-3 應用問題 **【第三次評量週】**	1. 能檢驗所求得的解是否合乎題意。	1. 能分享並交流想法 2. 能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業
21	總複習 **課程結束**	全冊對應之課程目標	1. 能分享並交流想法 2. 能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業

桃園市路亞國際中學 115 學年度第二學期七年級【數學領域】課程計畫			
每週節數	4 節	設計者	七年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 a-IV-3 理解一元一次不等式的意義，並應用於標示數的範圍和其在數線上的圖形，以及使用不等式的數學符號描述情境，與人溝通。 a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。 g-IV-1 認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，以及計算兩個坐標點的距離。 g-IV-2 在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形，以及二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。 d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。 s-IV-1 理解常用幾何形體的定義、符號、性質，並應用於幾何問題的解題。 s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-16 理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。	
	學習內容	N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。 A-7-4 二元一次聯立方程式的意義：二元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次方程式；二元一次聯立方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次聯立方程式。 A-7-5 二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問題。 A-7-6 二元一次聯立方程式的幾何意義：ax+by=c 的圖形；	

		y=c 的圖形(水平線)；x=c 的圖形(鉛垂線)；二元一次聯立方程式的解只處理相交且只有一個交點的情況。 A-7-7 一元一次不等式的意義：不等式的意義；具體情境中列出一元一次不等式。 A-7-8 一元一次不等式的解與應用：單一的一元一次不等式的解；在數線上標示解的範圍；應用問題。 G-7-1 平面直角坐標系：以平面直角坐標系、方位距離標定位置；平面直角坐標系及其相關術語（縱軸、橫軸、象限）。 D-7-1 統計圖表：蒐集生活中常見的數據資料，整理並繪製成含有原始資料或百分率的統計圖表：直方圖、長條圖、圓形圖、折線圖、列聯表。遇到複雜數據時可使用計算機輔助，教師可使用電腦應用軟體演示教授。 D-7-2 統計數據：用平均數、中位數與眾數描述一組資料的特性；使用計算機的「M+」或「Σ」鍵計算平均數。 S-7-1 簡單圖形與幾何符號：點、線、線段、射線、角、三角形與其符號的介紹。 S-7-2 三視圖：立體圖形的前視圖、上視圖、左(右)視圖。立體圖形限制內嵌於 3x3x3 的正方體且不得中空。 S-7-3 垂直：垂直的符號；線段的中垂線；點到直線距離的意義。 S-7-4 線對稱的性質：對稱線段等長；對稱角相等；對稱點的連線段會被對稱軸垂直平分。 S-7-5 線對稱的基本圖形：等腰三角形；正方形；菱形；箏形；正多邊形。
融入之議題	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發展歷程。 【生涯規劃教育】	

	涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J4 理解規範國家強制力之重要性。 法 J9 進行學生權利與校園法律之初探。 【國際教育】 國 J1 理解我國發展和全球之關聯性。 【原住民族教育】 原 J6 認識部落的氏族、政治、祭儀、教育、規訓制度及其運作。 【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。
學習目標	一、認知目標 1. 能理解二元一次聯立方程式及其解的意義。 2. 能理解平面直角坐標系。 3. 能理解二元一次聯立方程式的幾何意義。 4. 能理解比、比例式、正比、反比的意義。 5. 能理解不等式的意義。 6. 認識平均數、中位數與眾數。 7. 認識點、直線、線段、射線、角、三角形、多邊形、正多邊形及其符號的標示。 8. 能理解線對稱圖形的意義及做出線對稱的圖形。 9. 能理解立體圖形視圖的意義及繪製對應方向的視圖，並根據視圖判斷觀察的方向。 二、技能目標 1. 能熟練使用代入消去法與加減消去法解二元一次方程式的解。 2. 能在直角坐標平面上描繪二元一次方程式的圖形。 3. 能熟練比例式的基本運算。 4. 能由具體情境中列出簡單的一元一次不等式。 5. 能解出一元一次不等式，並在數線上標示相關的線段。 6. 能報讀或解讀生活中的統計圖表。 三、態度目標 1. 能由具體情境中列出二元一次聯立方程式，並能利用二元一次聯立方程式解決日常生活中的問題。 2. 能解決生活中有關比例的問題。 3. 能將原始資料整理成次數分配表，並製作統計圖形，來顯示資料蘊含的意義。
教學與評量說明	教材編輯與資源 （一）教材編選 教材分為課本、習作、教師手冊三部分。編輯理念可從以下四個層面說明： 1. 回溯既往 教材文字的呈現力求易讀、易懂，適合學生自修並能充分瞭解書中的

內容。而在教材設計上，參酌國內外教育研究的成果，不但呈現出配合學生認知發展的教材，更形塑成一個有效的教學脈絡。

2. 前瞻未來

配合十二年國民基本教育的課程發展，以核心素養作為主軸，堅守由自然語言的題材導入、重視跨領域的連結、融入數學史、引發學生數學感的學習內容等理念，並適時介紹如何正確使用學習工具，以面對高速變化的資訊時代。

3. 強化數學學習

本教材注意各個數學概念的內在連結與相互關係。題材呈現時，注重引起動機，採循序漸進的方式鋪陳，並配合多重表徵、例題、隨堂練習、動動腦、問題探索，讓學生在直覺與推理之間取得平衡，以逐步達到穩定並掌握概念，將可作為下一個課題學習的基礎。

4. 活化數學應用

從教科書的內容、例題、活動或評量中，加入生活應用或連結其他領域內涵的題材，引導學生學習面對問題時，進行分析並提出策略尋求解決的計畫，並且引入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題，讓學生從解題的過程中，除了體認學習數學的實用性之外，更培養參與社會與關懷自然的道德情操。除此之外，將適當地介紹相關的數學史、民族數學及數學家，拓展數學在全球的文化面向。

（二）教材來源

以出版社教材為主。

（三）教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 康軒數位高手及網路資源

教學方法

在眾多的教學方法中，教師應因時制宜的採用對學生而言有意義的學習方法和工具，來協助學生掌握知識和熟練技能，進而達成教學目標，以培養學生探索數學的信心與正向態度。並可協同其他領域(科目)教師，培養日常生活應用與學習其他領域(科目)所需的數學知能，發展出跨領域、跨科使用數學的議題。

教學評量

對於各類評量的問題與活動設計，目的在於適時幫助教師瞭解學生的學習狀況，並納入同儕或師生之間溝通的機制，讓學生學習用數學語言所連結的符號、文字、語句等進行對話，培養學生以分析本質來解決問題的習慣，以及與人理性溝通的能力。

1.評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

2.評量方式包含：紙筆測驗、口頭詢問、互相討論、作業等。

3.建議評量配分方式：

學習態度 25%

上課表現 25%

作業繳交 30%

發表報告 20%

週次/ 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	第 1 章二元一次聯立方程式 1-1 二元一次方程式	1. 能由具體情境中，用 x、y 等符號列出二元一次式。 2. 能對算式中相同的文字符號、常數進行合併或化簡。 3. 能從具體情境列出二元一次方程式，並理解其解的意義。 4. 能以代入法或枚舉法求二元一次方程式的解。	1. 能分享並交流想法 2. 能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業
2	第 1 章二元一次聯立方程式 1-2 解二元一次聯立方程式	1. 能從具體情境中列出二元一次聯立方程式，並理解其解的意義。 2. 能熟練使用代入消去法、加減消去法解二元一次聯立方程式。	1. 能分享並交流想法 2. 能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業
3	第 1 章二元一次聯立方程式 1-2 解二元一次聯立方程式	1. 能從具體情境中列出二元一次聯立方程式，並理解其解的意義。 2. 能熟練使用代入消去法、加減消去法解二元一次聯立方程式。	1. 能分享並交流想法 2. 能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業
4	第 1 章二元一次聯立方程式 1-3 應用問題	1. 能從具體情境中列出二元一次聯立方程式，並理解其解的意義。 2. 能運用二元一次聯立方程式解決日常生活中的問題，並能判別其解是否合乎題意。	1. 能分享並交流想法 2. 能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業
5	第 1 章二元一次聯立方程式 1-3 應用問題	1. 能從具體情境中列出二元一次聯立方程式，並理解其解的意義。 2. 能運用二元一次聯立方程式解決日常生活中的問題，並能判別其解是否合乎題意。	1. 能分享並交流想法 2. 能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業
6	第 2 章直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-1 直角坐標平面	1. 寫出直角坐標平面上點的坐標表示法。 2. 認識直角坐標系的構成：x 軸、y 軸，以及直角坐標平面上的象限。 3. 能運用直角坐標及方位距離來標定位置。 4. 介紹四個象限上的符號規則。 5. 能理解四個象限上的符號規則。 6. 能判斷一個點位於哪一個象限。	1. 能分享並交流想法 2. 能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業

7	第 2 章直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-1 直角坐標平面 **【第一次評量週】**	1. 介紹四個象限上的符號規則。 2. 能理解四個象限上的符號規則。 3. 能判斷一個點位於哪一個象限。	1. 能分享並交流想法 2. 能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業
8	第 2 章直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-2 二元一次方程式的圖形	1. 能在直角坐標平面上描繪二元一次方程式的圖形。 2. 能了解二元一次方程式 ax＋by＝c 在坐標平面上的圖形。	1. 能分享並交流想法 2. 能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業
9	第 2 章直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-2 二元一次方程式的圖形	1. 能在直角坐標平面上描繪二元一次方程式的圖形。 2. 能了解二元一次方程式 ax＋by＝c 在坐標平面上的圖形。 3. 能在直角坐標平面上認識二元一次聯立方程式的幾何意義。	1. 能分享並交流想法 2. 能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業
10	第 3 章比與比例式 3-1 比例式	1. 能了解比的性質。 2. 能熟悉比與倍數的關係。 3. 能了解比值的意義，並熟練比值的求法。 4. 能熟練比例式的基本運算。	1. 能分享並交流想法 2. 能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業
11	第 3 章比與比例式 3-1 比例式	1. 能了解比的性質。 2. 能熟悉比與倍數的關係。 3. 能了解比值的意義，並熟練比值的求法。 4. 能熟練比例式的基本運算。	1. 能分享並交流想法 2. 能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業
12	第 3 章比與比例式 3-2 正比與反比	1. 能理解正比、反比關係的意義。	1. 能分享並交流想法 2. 能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業
13	第 3 章比與比例式 3-2 正比與反比	1. 能理解正比、反比關係的意義。	1. 能分享並交流想法 2. 能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業
14	第 4 章一元一次不等式 4-1 認識一元一次不等式 **【第二次評量週】**	1. 能認識不等式。 2. 能由具體情境中列出一元一次不等式。	1. 能分享並交流想法 2. 能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業

15	第 4 章一元一次不等式 4-2 解一元一次不等式	1. 能由具體情境中描述一元一次不等式解的意義。 2. 能以移項法則找出不等式解的範圍，並以數線表示之。	1. 能分享並交流想法 2. 能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業
16	第 4 章一元一次不等式 4-2 解一元一次不等式	1. 能以移項法則找出不等式解的範圍，並以數線表示之。 2. 能列出不等式，並求出所有可滿足式子的數，再配合具體情境，檢驗其合理性。	1. 能分享並交流想法 2. 能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業
17	第 5 章統計 5-1 統計圖表與資料分析	1. 能報讀長條圖、折線圖、圓形圖及列聯表。 2. 能解讀生活中的統計圖表。 3. 能將原始資料視需要加以排序或分組，整理成次數分配表，來顯示資料蘊含的意義。 4. 能整理並繪製、報讀直方圖與折線圖，來顯示資料蘊含的意義。 5. 能理解計算機「M＋」、「MR」的用處。 6. 能理解平均數、中位數與眾數的意義。 7. 能計算一群資料的平均數、中位數與眾數。 8. 能理解平均數易受到極端值的影響。	1. 能分享並交流想法 2. 能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業
18	第 6 章生活中的幾何 6-1 垂直、線對稱與三視圖	1. 能認識點、直線、線段、射線、角、三角形、多邊形、正多邊形及其符號的標示。 2. 了解垂線、垂足、中點、中垂線的意義。 3. 能理解線對稱圖形的意義及其對稱點、對稱線段、對稱角、對稱軸。	1. 能分享並交流想法 2. 能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業
19	第 6 章生活中的幾何 6-1 垂直、線對稱與三視圖	1. 能透過格子點做出線對稱的鏡射圖形。 2. 能用線對稱概念理解等腰三角形、正方形、菱形、箏形、正多邊形。 3. 能理解立體圖形視圖的意義，並繪製對應方向的視圖。 4. 能理解立體圖形左右視圖、前後視圖的關係。 5. 能根據視圖判斷觀察的方向。	1. 能分享並交流想法 2. 能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業
20	總複習 **【第三次評量週】**	全冊對應之課程目標	1. 能分享並交流想法 2. 能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業

21	總複習 **課程結束**	全冊對應之課程目標	1. 能分享並交流想法 2. 能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級八年級數學學習課程之課程計畫

(二)數學課程計畫

桃園市路亞國際中學 115 學年度第一學期【數學領域】課程計畫				
每週節數	4 節		設計者	八年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現	a-Ⅳ-5 認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。 a-Ⅳ-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 d-Ⅳ-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。 n-Ⅳ-5 理解二次方根的意義、符號與根式的四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-Ⅳ-6 應用十分逼近法估算二次方根的近似值，並能應用計算機計算、驗證與估算，建立對二次方根的數感。 n-Ⅳ-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 s-Ⅳ-7 理解畢氏定理與其逆敘述，並能應用於數學解題與日常生活的問題。 s-Ⅳ-8 理解特殊三角形（如正三角形、等腰三角形、直角三角形）、特殊四邊形（如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形）和正多邊形的幾何性質及相關問題。		
	學習內容	A-8-1 二次式的乘法公式：$(a+b)^2=a^2+2ab+b^2$；$(a-b)^2=a^2-2ab+b^2$；$(a+b)(a-b)=a^2-b^2$；$(a+b)(c+d)=ac+ad+bc+bd$。 A-8-2 多項式的意義：一元多項式的定義與相關名詞（多項式、項數、係數、常數項、一次項、二次項、最高次項、升冪、降冪）。 A-8-3 多項式的四則運算：直式、橫式的多項式加法與減法；直式的多項式乘法（乘積最高至三次）；被除式為二次之多項式的除法運算。 A-8-4 因式分解：因式的意義（限制在二次多項式的一次因式）；二次多項式的因式分解意義。 A-8-5 因式分解的方法：提公因式法；利用乘法公式與十		

		字交乘法因式分解。 A-8-6 一元二次方程式的意義：一元二次方程式及其解，具體情境中列出一元二次方程式。 A-8-7 一元二次方程式的解法與應用：利用因式分解、配方法、公式解一元二次方程式；應用問題；使用計算機計算一元二次方程式根的近似值。 D-8-1 統計資料處理：累積次數、相對次數、累積相對次數折線圖。 G-8-1 直角坐標系上兩點距離公式：直角坐標系上兩點A(a,b)和B(c,d)的距離為 $\overline{AB}=\sqrt{(a-c)^2+(b-d)^2}$；生活上相關問題。 N-8-1 二次方根：二次方根的意義；根式的化簡及四則運算。 N-8-2 二次方根的近似值：二次方根的近似值；二次方根的整數部分；十分逼近法。使用計算機√鍵。 S-8-6 畢氏定理：畢氏定理（勾股弦定理、商高定理）的意義及其數學史；畢氏定理在生活上的應用；三邊長滿足畢氏定理的三角形必定是直角三角形。 S-8-7 平面圖形的面積：正三角形的高與面積公式，及其相關之複合圖形的面積。
融入之議題	【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。 環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	

	戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 【性別平等教育】 性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。
學習目標	一、認知目標 1.認識乘法公式、多項式，並熟練多項式的運算。 2.理解畢氏定理及其應用。 3.理解因式、倍式、公因式與因式分解的意義。 4.認識一元二次方程式。 二、技能目標 1.學會平方根的意義及其運算，並化簡之；能求平方根的近似值。 2.利用提出公因式、分組分解法、乘法公式與十字交乘法做因式分解。 3.利用因式分解法、配方法及公式解求一元二次方程式的解，並應用於一般日常生活中的問題。 4.學會製作累積次數、相對次數與累積相對次數分配表與折線圖，來顯示資料蘊含的意義。 三、態度目標 1.認識多項式的基本名詞，養成精確表達與細心觀察的習慣。 2.透過探索直角三角形的邊長關係，培養學生的觀察力概念，並養成探究精神與解決問題的態度。
教學與評量說明	教材編輯與資源 （一）教材編選 教材分為課本、習作、教師手冊三部分。編輯理念可從以下四個層面說明： 5. 回溯既往 教材文字的呈現力求易讀、易懂，適合學生自修並能充分瞭解書中的內容。而在教材設計上，參酌國內外教育研究的成果，不但呈現出配合學生認知發展的教材，更形塑成一個有效的教學脈絡。 6. 前瞻未來 配合十二年國民基本教育的課程發展，以核心素養作為主軸，堅守由自然語言的題材導入、重視跨領域的連結、融入數學史、引發學生數學感的學習內容等理念，並適時介紹如何正確使用學習工具，以面對高速變化的資訊時代。 7. 強化數學學習 本教材注意各個數學概念的內在連結與相互關係。題材呈現時，注重引起動機，採循序漸進的方式鋪陳，並配合多重表徵、例題、隨堂練習、動動腦、問題探索，讓學生在直覺與推理之間取得平衡，以逐步達到穩定並掌握概念，將可作為下一個課題學習的基礎。

	8. 活化數學應用 從教科書的內容、例題、活動或評量中，加入生活應用或連結其他領域內涵的題材，引導學生學習面對問題時，進行分析並提出策略尋求解決的計畫，並且引入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題，讓學生從解題的過程中，除了體認學習數學的實用性之外，更培養參與社會與關懷自然的道德情操。除此之外，將適當地介紹相關的數學史、民族數學及數學家，拓展數學在全球的文化面向。 （二）教材來源 以出版社教材為主。 （三）教學資源 3. 教科用書及自編教材 4. 康軒數位高手及網路資源 教學方法 在眾多的教學方法中，教師應因時制宜的採用對學生而言有意義的學習方法和工具，來協助學生掌握知識和熟練技能，進而達成教學目標，以培養學生探索數學的信心與正向態度。並可協同其他領域(科目)教師，培養日常生活應用與學習其他領域(科目)所需的數學知能，發展出跨領域、跨科使用數學的議題。 教學評量 對於各類評量的問題與活動設計，目的在於適時幫助教師瞭解學生的學習狀況，並納入同儕或師生之間溝通的機制，讓學生學習用數學語言所連結的符號、文字、語句等進行對話，培養學生以分析本質來解決問題的習慣，以及與人理性溝通的能力。 1.評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 2.評量方式包含：紙筆測驗、口頭詢問、互相討論、作業等。 3.建議評量配分方式： 學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%			
週次/ 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	第 1 章乘法公式與多項式 1-1 乘法公式	1.經由長方形面積，了解乘法分配律。 2.了解乘法分配律對負數與減法也適用。 3.透過面積組合，了解和的平方公式$(a+b)^2=a^2+2ab+b^2$。 4.能利用和的平方公式，進行數字運算。 5.透過面積組合，了解差的平	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業

		方公式$(a-b)^2=a^2-2ab+b^2$。		
2	第1章乘法公式與多項式 1-1 乘法公式	1.能利用差的平方公式，進行數字運算。 2.透過面積組合，了解平方差公式$(a+b)(a-b)=a^2-b^2$。 3.能利用平方差公式，進行數字運算。 4.能利用乘法公式解應用問題。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業
3	第1章乘法公式與多項式 1-2 多項式與其加減運算	1.理解多項式的意義。 2.明瞭多項式的項、次數、係數、常數項等名詞的意義。 3.報讀多項式各項的係數與次數。 4.能將多項式按照降冪或升冪排列。 5.明瞭同類項相加減時，就是係數相加減；而不同類項不能相加減。 6.能以橫式計算多項式的加減。 7.能以直式計算多項式的加減。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業
4	第1章乘法公式與多項式 1-3 多項式的乘除運算	1.計算單項式乘以單項式。 2.利用乘法分配律來做多項式的乘法。 3.利用直式乘法來做多項式的乘法。 4.利用乘法公式來做多項式的乘法。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業
5	第1章乘法公式與多項式 1-3 多項式的乘除運算	1.計算單項式除以單項式、多項式除以單項式、多項式除以多項式。 2.明瞭多項式中被除式、除式、商式、餘式的意義。 3.利用直式除法來做多項式的除法。 4.能利用多項式的四則運算解應用問題。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業
6	第2章平方根與畢氏定理 2-1 平方根與近似值	1.能找到面積分別為2和5的正方形。 2.能用「$\sqrt{2}$」表示面積為2的正方形邊長。 3.能知道若一個正方形面積為a，則它的邊長為「$\sqrt{a}$」，	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業

		滿足$(\sqrt{a})^2=a$ 4.能用標準分解式求$\sqrt{a}$的值。 5.能利用十分逼近法求$\sqrt{a}$的近似值。		
7	第2章平方根與畢氏定理 2-1平方根與近似值	1.能利用計算器求$\sqrt{a}$的近似值。 2.學會若a是一個正數，則：$\sqrt{a}$是a的正平方根，$-\sqrt{a}$是a的負平方根，$(\sqrt{a})^2=a$、$(-\sqrt{a})^2=a$。 3.理解0是0的平方根，記作$\sqrt{0}=0$。 4.理解若$a>b>0$，則$a^2>b^2$；若$a>0$，$b>0$且$a^2>b^2$，則$a>b$。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業
8	第2章平方根與畢氏定理 2-2根式的運算	1.能理解a是任意一個非0整數、分數或小數，b是大於或等於0的數，則$a\times\sqrt{b}$寫成$a\sqrt{b}$；$\sqrt{b}\div a$寫成$\frac{\sqrt{b}}{a}$或$\frac{1}{a}\sqrt{b}$。 2.能理解「$a\geq0$，$b\geq0$，則$\sqrt{a}\times\sqrt{b}=\sqrt{a\times b}$」。 3.能理解「$a\geq0$，$b>0$，則$\frac{\sqrt{a}}{\sqrt{b}}=\sqrt{\frac{a}{b}}$」。 4.能將一般的根式持續化簡到形如$a\sqrt{b}$，其中a是任意整數、分數或小數，且b的標準分解式中質因數的次數都是1，稱$a\sqrt{b}$為最簡根式。 5.能將被開方數為分數、小數或分母含有根號的根式化成最簡根式。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業
9	第2章平方根與畢氏定理 2-2根式的運算	1.能利用最簡根式判斷是否為同類方根。 2.能做根式的加減運算。 3.能熟練根式四則運算中交換律、結合律、分配律等算則。 4.能將乘法公式應用於根式的運算，並熟練。 5.能根式有理化，並熟練。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業

10	第 2 章平方根與畢氏定理 2-3 畢氏定理	1.知道有關直角三角形上的一些名詞，例如斜邊、股。 2.能由拼圖及面積的計算導出畢氏定理。 3.了解畢氏定理的意義。 4.由實例知道，已知直角三角形的兩邊長，能應用畢氏定理，計算第三邊長。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業 5.視察
11	第 2 章平方根與畢氏定理 2-3 畢氏定理	1.能應用畢氏定理解決日常生活中簡易的問題。 2.能求直角坐標平面上任意兩點的距離。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業
12	第 3 章因式分解 3-1 利用提公因式或乘法公式做因式分解	1.用整除的觀念介紹多項式的因式與倍式；反之，可以用除法來判別是否為因式或倍式。 2.說明多項式的因式分解和乘積展開的關係。 3.用除法判別某式是否為因式，並利用除法求出其他的因式。 4.了解何謂兩多項式的公因式。 5.用乘法分配律的概念說明如何提出公因式。 6.會用提出公因式進行多項式的因式分解。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業
13	第 3 章因式分解 3-1 利用提公因式或乘法公式做因式分解	1.將平方差的乘法公式$(a+b)(a-b)=a^2-b^2$反過來，即成為可以用來進行多項式因式分解的平方差公式。 2.將和、差平方的乘法公式反過來，即可用來進行多項式的因式分解。 3.能用代換未知數的方式，套用乘法公式進行因式分解。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業
14	第 3 章因式分解 3-2 利用十字交乘法做因式分解	1.將兩個一次式的乘積展開反過來觀察二次多項式的係數變化，藉以學會用十字交乘法進行因式分解。 2.當二次多項式的係數的分解組合增多時，學會簡潔的判別方式選取正確的數字組合。 3.當二次項的係數不為 1 時，係數的分解組合更為增多，要學會簡潔的判別方式選取正確的數字組合。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業

		4.會將十字交乘法搭配其他因式分解法進行解題。		
15	第4章一元二次方程式 4-1 因式分解解一元二次方程式	1.由生活情境中知道一元二次方程式的意義。 2.能說出一元二次方程式的解或根的意義。 3.能驗算並指出一元二次方程式的解或根。 4.利用因式分解將一元二次方程式化成兩個一次式的乘積。 5.藉由問題探索得知，當 A×B＝0 時，則 A＝0 或 B＝0。 6.利用提公因式解一元二次方程式。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業
16	第4章一元二次方程式 4-1 因式分解解一元二次方程式	1.能利用十字交乘法解一元二次方程式。 2.能利用乘法公式解一元二次方程式。 3.能綜合應用多種方法解一元二次方程式。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業
17	第4章一元二次方程式 4-2 配方法與公式解	1.能解形如 $x^2=b$，$b>0$ 的一元二次方程式。 2.解 $(x\pm a)^2=b$，$b>0$ 的一元二次方程式。 3.利用和、差的平方公式將 $x^2\pm ax$ 的式子配成完全平方式。 4.能利用配方法解形如 $x^2\pm ax+b=0$ 的一元二次方程式。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業
18	第4章一元二次方程式 4-2 配方法與公式解	1.用配方法導出一般式 $ax^2+bx+c=0$ 的解的公式。 2.能用公式解求一元二次方程式的解。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業
19	第4章一元二次方程式 4-3 應用問題	1.根據實際問題，依題意列出方程式，並化簡整理成一元二次方程式。 2.利用已學過的方法解一元二次方程式的應用問題。 3.在求出的所有解中，能選擇適合於原問題的答案。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業
20	第5章統計資料處理 5-1 資料整理與統計圖表	1.能將資料整理成次數分配表並繪製次數分配折線圖。 2.能由次數分配表整理成累積次數分配表並繪製累積次數分配折線圖。 3.能報讀累積次數分配折線	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業

		圖。 4.能由次數分配表整理成相對次數分配表並繪製相對次數分配折線圖。 5.能報讀相對次數分配折線圖。 6.能由相對次數分配表整理成累積相對次數分配表並繪製累積相對次數分配折線圖。 7.能報讀累積相對次數分配折線圖。 8.能由累積次數、相對次數或累積相對次數知道資料在整體中所占的相對位置。		
21	複習第三冊全 複習範圍:1-1~5-1	總複習	1.能分享並交流想法	1.紙筆測驗 2.互相討論

桃園市路亞國際中學 115 學年度第二學期【數學領域】課程計畫			
每週節數	4 節	設計者	八年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	f-IV-1 理解常數函數和一次函數的意義，能描繪常數函數和一次函數的圖形，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-7 辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列與等比數列，並能依首項與公差或公比計算其他各項。 n-IV-8 理解等差級數的求和公式，並能運用到日常生活的情境解決問題。 s-IV-2 理解角的各種性質、三角形與凸多邊形的內角和外角的意義、三角形的外角和、與凸多邊形的內角和，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-7 理解畢氏定理與其逆敘述，並能應用於數學解題與日常生活的問題。 s-IV-8 理解特殊三角形（如正三角形、等腰三角形、直角三角形）、特殊四邊形（如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形）和正多邊形的幾何性質及相關問題。 s-IV-9 理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-13 理解直尺、圓規操作過程的敘述，並應用於尺規作圖。	
	學習內容	F-8-1 一次函數：透過對應關係認識函數(不要出現 f(x)的抽象型式)、常數函數(y＝c)、一次函數(y＝ax＋b)。 F-8-2 一次函數的圖形：常數函數的圖形；一次函數的圖形。 N-8-3 認識數列：生活中常見的數列及其規律性（包括圖形的規律性）。 N-8-4 等差數列：等差數列；給定首項、公差計算等差數列的一般項。	

		N-8-5 等差級數求和：等差級數求和公式；生活中相關的問題。 N-8-6 等比數列：等比數列；給定首項、公比計算等比數列的一般項。 S-8-1 角：角的種類；兩個角的關係（互餘、互補、對頂角、同位角、內錯角、同側內角）；角平分線的意義。 S-8-2 凸多邊形的內角和：凸多邊形的意義；內角與外角的意義；凸多邊形的內角和公式；正 n 邊形的每個內角度數。 S-8-3 平行：平行的意義與符號；平行線截角性質；兩平行線間的距離處處相等。 S-8-4 全等圖形：全等圖形的意義（兩個圖形經過平移、旋轉或翻轉可以完全疊合）；兩個多邊形全等則其對應邊和對應角相等（反之亦然）。 S-8-5 三角形的全等性質：三角形的全等判定(SAS、SSS、ASA、AAS、RHS)；全等符號(≅) S-8-6 畢氏定理：畢氏定理（勾股弦定理、商高定理）的意義及其數學史；畢氏定理在生活上的應用；三邊長滿足畢氏定理的三角形必定是直角三角形。 S-8-8 三角形的基本性質：等腰三角形兩底角相等；非等腰三角形大角對大邊，大邊對大角；三角形兩邊和大於第三邊；外角等於其內對角和。 S-8-9 平行四邊形的基本性質：關於平行四邊形的內角、邊、對角線等的幾何性質。 S-8-10 正方形、長方形、箏形的基本性質：長方形的對角線等長且互相平分；菱形對角線互相垂直平分；箏形的其中一條對角線垂直平分另一條對角線。 S-8-11 梯形的基本性質：等腰梯形的兩底角相等；等腰梯形為線對稱圖形；梯形兩腰中點的連線段長等於兩底長和的一半，且平行於上下底。 S-8-12 尺規作圖與幾何推理：複製已知的線段、圓、角、三角形；能以尺規作出指定的中垂線、角平分線、平行線、垂直線；能寫出幾何推理所依據的幾何性質。
融入之議題	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	

	【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 【生涯規劃教育】 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 【原住民族教育】 原 J2 了解原住民族語言發展的文化脈絡與智慧。 原 J3 培養對各種語言文化差異的尊重。 原 J9 學習向他人介紹各種原住民族文化展現。
學習目標	一、認知目標 1.認識等差數列、等差級數與等比數列。 2.能認識函數。 3.能認識常數函數及一次函數。 4.能認識角的種類與兩角關係。 5.了解三角形的基本性質：內角與外角、內角和與外角和、全等性質、垂直平分線與角平分線、邊角關係。 6.了解角平分線的意義。 7.了解基本尺規作圖。 8.了解平行的意義及平行線的基本性質。 9.了解平行四邊形的定義及基本性質與判別性質。 10.了解長方形、正方形、梯形、等腰梯形、菱形、箏形的定義與基本性質。 二、技能目標 1.能求出等差數列、等差級數與等比數列相關的值。 2.能在直角坐標平面上描繪常數函數及一次函數的圖形。 3.能進行內角與外角、內角和與外角和、全等性質、垂直平分線與角平分線、邊角關係的相關計算。 4.能繪製基本尺規作圖。 5.能利用平行的基本性質，進行相關計算。 6.能利用平行四邊形的基本性質與判別性質，進行相關計算。 7.能利用長方形、正方形、梯形、等腰梯形、菱形、箏形的基本性質，進行相關計算。 三、態度目標 1.透過尋找規律，培養學生觀察力，並養成探究精神與解決問題的態度。 2.透過理解與描繪函數圖形，培養學生觀察變化與理解圖形對應關係的能力。 3.探究函數的圖形特性，培養學生邏輯推理與對數學結構的敏感度。 4.透過探索三角形，培養邏輯推理與抽象思考能力，並養成精確表達與細心觀察的習慣。 5.透過探索平行四邊形、長方形、正方形、梯形、等腰梯形、菱形、箏形等，培養學生的觀察力與幾何概念，強化圖形理解與有條理的推理能力。

教學與評量說明	教材編輯與資源 （一）教材編選 教材分為課本、習作、教師手冊三部分。編輯理念可從以下四個層面說明： 5. 回溯既往 教材文字的呈現力求易讀、易懂，適合學生自修並能充分瞭解書中的內容。而在教材設計上，參酌國內外教育研究的成果，不但呈現出配合學生認知發展的教材，更形塑成一個有效的教學脈絡。 6. 前瞻未來 配合十二年國民基本教育的課程發展，以核心素養作為主軸，堅守由自然語言的題材導入、重視跨領域的連結、融入數學史、引發學生數學感的學習內容等理念，並適時介紹如何正確使用學習工具，以面對高速變化的資訊時代。 7. 強化數學學習 本教材注意各個數學概念的內在連結與相互關係。題材呈現時，注重引起動機，採循序漸進的方式鋪陳，並配合多重表徵、例題、隨堂練習、動動腦、問題探索，讓學生在直覺與推理之間取得平衡，以逐步達到穩定並掌握概念，將可作為下一個課題學習的基礎。 8. 活化數學應用 從教科書的內容、例題、活動或評量中，加入生活應用或連結其他領域內涵的題材，引導學生學習面對問題時，進行分析並提出策略尋求解決的計畫，並且引入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題，讓學生從解題的過程中，除了體認學習數學的實用性之外，更培養參與社會與關懷自然的道德情操。除此之外，將適當地介紹相關的數學史、民族數學及數學家，拓展數學在全球的文化面向。 （二）教材來源 以出版社教材為主。 （三）教學資源 3. 教科用書及自編教材 4. 康軒數位高手及網路資源 教學方法 在眾多的教學方法中，教師應因時制宜的採用對學生而言有意義的學習方法和工具，來協助學生掌握知識和熟練技能，進而達成教學目標，以培養學生探索數學的信心與正向態度。並可協同其他領域(科目)教師，培養日常生活應用與學習其他領域(科目)所需的數學知能，發展出跨領域、跨科使用數學的議題。 教學評量 對於各類評量的問題與活動設計，目的在於適時幫助教師瞭解學生的學習狀況，並納入同儕或師生之間溝通的機制，讓學生學習用數學語言所連結的符號、文字、語句等進行對話，培養學生以分析本質來解決問題的習慣，以及與人理性溝通的能力。 1.評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

	2.評量方式包含：紙筆測驗、口頭詢問、互相討論、作業等。 3.建議評量配分方式： 學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%			
週次/ 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	第 1 章數列與級數 1-1 等差數列	1.了解數列的意義。 2.能看出數列的規律性並求得下一項。 3.了解等差數列的意義。 4.能求出等差數列的首項、公差。 5.能了解等差數列第 n 項的通式。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業
2	第 1 章數列與級數 1-1 等差數列 1-2 等差級數	1.能求出等差數列中的任意項。 2.將等差數列與其他數學觀念結合應用。 3.能了解等差級數的概念。 4.能了解等差級數前 n 項和的通式。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業
3	第 1 章數列與級數 1-2 等差級數	1.能求出等差級數的首項、公差、項數、第 n 項及前 n 項的和。 2.運用等差數列及等差級數的觀念解決生活情境中的問題。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業
4	第 1 章數列與級數 1-3 等比數列	1.了解等比數列的意義。 2.能求出等比數列的首項、公比。 3.能了解等比數列第 n 項的通式。 4.能求出等比數列中的任意項。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業
5	第 1 章數列與級數、第 2 章函數 1-3 等比數列 2-1 函數與函數圖形	1.能理解等比中項的意義並求值。 2.能運用等比數列及等比中項的觀念，進而用來解決等比數列的問題。 3.透過數個對應關係的實例理解函數的意義。 4.能判斷兩數量之間的對應關係是否為函數關係。 5.能理解函數、函數值的定義。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業

		6.能知道函數的表示法。 7.能求函數值。		
6	第 2 章函數 2-1 函數與函數圖形	1.能了解函數圖形的意義。 2.能畫出函數圖形。 3.能了解並畫出線型函數的圖形。 4.知道線型函數中，常數函數與一次函數的差異。 5.能從圖形求出函數。 6.能了解線型函數圖形的應用。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業
7	第 3 章三角形的基本性質 3-1 三角形與多邊形的內角與外角	1.認識角的種類：銳角、直角、鈍角、平角、周角。 2.認識兩角的關係：互餘、互補、對頂角。 3.複習小學學過「任意三角形的內角和為 180 度」。 4.理解三角形外角的意義。 5.理解繞行三角形三邊後，面對與起點同一方向時，共旋轉了 360°。 6.能利用三角形內角和說出一組外角是 360°。 7.理解三角形外角定理：三角形的一外角等於不相鄰兩內角的和。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業
8	第 3 章三角形的基本性質 3-1 三角形與多邊形的內角與外角 3-2 尺規作圖	1.能理解過 n 邊形的一個頂點對其他點可以作出(n－3)條對角線。 2.理解 n 邊形的內角和為(n－2)×180°。 3.能理解其他求 n 邊形內角和的方法。 4.能計算正多邊形每一個內角與外角度數。 5.能利用所學性質解題。 6.了解尺規作圖的意義。 7.能利用尺規作線段、角的複製。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業
9	第 3 章三角形的基本性質 3-2 尺規作圖	1.了解角平分線的意義。 2.能利用尺規作圖作：垂直平分線、角平分線 3.能利用尺規作圖作：過線上一點的垂直線、過線外一點的垂直線	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業

10	第 3 章三角形的基本性質 3-3 三角形的全等性質	1.能理解當兩個平面圖形能完全疊合時，就稱這兩個圖形「全等」。 2.能理解兩個全等圖形，它們的形狀一樣，而且大小相等。 3.能理解當兩個三角形完全疊合時，就稱它們「全等」。 4.能理解疊合時對應點、對應邊、對應角的意義。 5.能理解△ABC≅△DEF 的讀法和意義。 6.能理解如果兩個三角形同時滿足三組對應邊相等，和三組對應角相等時，它們全等。 7.能理解已知兩組邊對應相等的兩個三角形不一定會全等。 8.能作三角形的 SSS 尺規作圖。 9.能理解三角形的 SSS 全等性質。 10.能作三角形的 SAS 尺規作圖。 11.能理解三角形的 SAS 全等性質。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業
11	第 3 章三角形的基本性質 3-3 三角形的全等性質	1.能理解兩個三角形滿足 SSA 的情形時，不一定能做出唯一的三角形。 2.能理解三角形沒有 SSA 或 ASS 全等性質。 3.能理解兩個直角三角形 RHS 全等性質。 4.能作三角形的 ASA 尺規作圖。 5.能理解三角形的 ASA 全等性質。 6.能理解三角形的 AAS 全等性質。 7.能理解兩個三角形只有兩雙對應角相等，則不一定全等。 8.能理解三角形的全等性質中沒有 AAA 全等性質。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業
12	第 3 章三角形的基本性質 3-4 中垂線與角平分線的	1.能驗證一線段的中垂線上的點到此線段兩端點的距離相等。 2.能驗證若有一點到某線段兩端點距離相等，則這個點會在	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業

	性質	該線段的中垂線上。 3.能驗證角平分線上任一點到角的兩邊距離相等。 4.能驗證到一個角的兩邊等距離的點，必在此角的角平分線上。		
13	第 3 章三角形的基本性質 3-4 中垂線與角平分線的性質	1.能驗證等腰三角形的兩底角相等。 2.能驗證等腰三角形的頂角平分線就是底邊的垂直平分線。 3.能驗證若三角形的兩個內角相等，則此三角形必為等腰三角形。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業
14	第 3 章三角形的基本性質 3-5 三角形的邊角關係	1.理解兩點之間以直線距離最短。 2.理解三角形任兩邊之和大於第三邊、任兩邊之差小於第三邊。 3.能理解 a、b、c 是△ABC 的三邊長，且 c≥a，c≥b 時，則 a＋b＞c 成立。 4.能根據任意給定的三線段，以 SSS 作圖判斷是否可以作出三角形。 5.能理解三線段長 a、b、c，c≥a 且 c≥b，若 a＋b＞c 時，則這三條線段可以構成一個三角形。 6.能應用前述性質解題。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業
15	第 3 章三角形的基本性質 3-5 三角形的邊角關係	1.在一個三角形中，等邊對等角，等角對等邊。 2.在一個三角形中，若兩邊不相等，則大邊對大角。 3.在一個三角形中，若兩角不相等，則大角對大邊。 4.若三角形的三邊長滿足畢氏定理，則此三角形是一個直角三角形。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業
16	第 4 章平行與四邊形 4-1 平行	1.了解平行線的定義是：在一平面上，兩直線如果可以找到一條共同的垂直線，我們就稱這兩直線互相平行。 2.能理解平行線的基本性質： (1)兩直線平行時，若一直線與其中一條平行線垂直，則必與另一條平行線互相垂直。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業

		(2)兩平行線的距離處處相等。 (3)對於相異三直線 L1、L2、L3 而言，如果 L1//L2、L2//L3，則 L1//L3。 3.能認識截線與截角的定義。 4.能理解平行線的截角性質：兩平行線被一直線所截的同位角相等、內錯角相等、同側內角互補。 5.能利用平行線的截角性質進行運算。		
17	第 4 章平行與四邊形 4-1 平行	1.能理解平行線的判別性質：若兩直線被另一直線所截的同位角相等或內錯角相等或同側內角互補，則這兩條直線互相平行。 2.能判別兩直線是否互相平行。 3.能利用工具，過線外一點作平行線。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業
18	第 4 章平行與四邊形 4-2 平行四邊形	1.能了解平行四邊形的定義是「兩雙對邊互相平行的四邊形」。 2.能經由定義，理解平行四邊形的「鄰角互補、對角相等」性質。 3.能探討平行四邊形的性質： (1)鄰角互補、對角相等。 (2)兩雙對邊分別相等。 (3)對角線將其分為兩個全等三角形。 (4)兩對角線互相平分。 (5)兩對角線將其面積四等分。 4.能理解兩雙對角分別相等的四邊形是平行四邊形。 5.能理解兩雙對邊分別相等的四邊形是平行四邊形。 6.能理解一雙對邊平行且相等的四邊形是平行四邊形。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業
19	第 4 章平行與四邊形 4-2 平行四邊形 4-3 特殊四邊	1.能理解兩對角線互相平分的四邊形是平行四邊形。 2.能利用尺規作圖畫出平行四邊形。 3.能理解四個內角都是直角的	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業

	形的性質	的四邊形稱為長方形。 4.能理解長方形的對角線等長而且互相平分。 5.能理解四邊等長的四邊形稱為菱形。 6.能理解菱形的對角線互相垂直平分。 7.能理解兩組鄰邊等長的四邊形稱為箏形。 8.能理解箏形的其中一條對角線垂直平分另一條對角線。 9.能理解四邊形其中一條對角線垂直平分另一條對角線的必是箏形。 10.能理解箏形面積＝兩條對角線長乘積的一半。 11.能理解四個內角都是直角且四邊等長的四邊形稱為正方形。 12.能理解長方形、菱形、箏形、正方形與平行四邊形的包含關係。		
20	第4章平行與四邊形 4-3特殊四邊形的性質	1.能理解梯形中，腰、底、底角、梯形兩腰中點的連線段等名詞的意義。 2.能理解只有一組對邊平行的四邊形稱為梯形。 3.能理解梯形兩腰中點的連線段平行上、下底邊且長度等於兩底長度和的一半。 4.能理解梯形的面積＝兩腰中點連線長×高。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業
21	複習第四冊全 複習範圍:1-1~4-3	總複習	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1.紙筆測驗 2.互相討論

桃園市路亞國際中學 115 學年度第一學期【數學領域】課程計畫			
每週節數	4	設計者	九年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。 n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-6 理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-9 理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-10 理解三角形相似的性質利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-11 理解三角形重心、外心、內心的意義和其相關性質。 s-IV-12 理解直角三角形中某一銳角的角度決定邊長的比值，認識這些比值的符號，並能運用到日常生活的情境解決問題。" s-IV-14 認識圓的相關概念（如半徑、弦、弧、弓形等）和幾何性質（如圓心角、圓周角、圓內接四邊形的對角互補等），並理解弧長、圓面積、扇形面積的公式。	
	學習內容	N-9-1 連比：連比的記錄；連比推理；連比例式；及其基本運算與相關應用問題；涉及複雜數值時使用計算機協助計算。 S-9-1 相似形：平面圖形縮放的意義；多邊形相似的意義；對應角相等；對應邊長成比例。	

		S-9-2 三角形的相似性質：三角形的相似判定（AA、SAS、SSS）；對應邊長之比＝對應高之比；對應面積之比＝對應邊長平方之比；利用三角形相似的概念解應用問題；相似符號（~）。 S-9-3 平行線截比例線段：連接三角形兩邊中點的線段必平行於第三邊（其長度等於第三邊的一半）；平行線截比例線段性質；利用截線段成比例判定兩直線平行；平行線截比例線段性質的應用。 S-9-4 相似直角三角形邊長比值的不變性：直角三角形中某一銳角的角度決定邊長比值，該比值為不變量，不因相似直角三角形的大小而改變；三內角為 30°、60°、90° 其邊長比記錄為「$1:\sqrt{3}:2$」；三內角為 45°、45°、90° 其邊長比記錄為「$1:1:\sqrt{2}$」。 S-9-5 圓弧長與扇形面積：以 π 表示圓周率；弦、圓弧、弓形的意義；圓弧長公式；扇形面積公式。 S-9-6 圓的幾何性質：圓心角、圓周角與所對應弧的度數三者之間的關係；圓內接四邊形對角互補；切線段等長。 S-9-7 點、直線與圓的關係：點與圓的位置關係（內部、圓上、外部）；直線與圓的位置關係（不相交、相切、交於兩點）；圓心與切點的連線垂直此切線（切線性質）；圓心到弦的垂直線段（弦心距）垂直平分此弦。 S-9-8 三角形的外心：外心的意義與外接圓；三角形的外心到三角形的三個頂點等距；直角三角形的外心即斜邊的中點。 S-9-9 三角形的內心：內心的意義與內切圓；三角形的內心到三角形的三邊等距；三角形的面積＝周長×內切圓半徑 ÷2；直角三角形的內切圓半徑＝（兩股和－斜邊）÷2。 S-9-10 三角形的重心：重心的意義與中線；三角形的三條中線將三角形面積六等份；重心到頂點的距離等於它到對邊中點的兩倍；重心的物理意義。 S-9-11 證明的意義：幾何推理（須說明所依據的幾何性質）；代數推理（須說明所依據的代數性質）。
融入之議題	【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

	閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。
學習目標	一、認知目標 1.能理解連比和連比例式的意義。 2.能熟練連比例式的應用。 3.理解平行線截比例線段性質。 4.知道三角形兩邊中點連線性質。 5.能理解縮放圖形的意義。 6.知道相似形的意義。 7.了解連接三角形各邊中點後，新圖形與原圖形周長與面積的關係。 8.能理解點、直線與圓的位置關係。 9.能理解切線與弦心距的意義及其性質。 10.知道過圓外一點的兩條切線段等長。 11.能理解切線與弦心距的意義及其性質。 12.能理解圓心角、圓周角的意義及其度數的求法。 13.能理解半圓的圓周角是直角；平行弦的截弧度數相等；圓內接四邊形的對角互補。 14.能理解數學的推理與證明的意義。 15.能理解三角形的外心為三條中垂線的交點，且為此三角形外接圓的圓心。 16.能理解外心到三角形的三頂點等距離。 17.能理解三角形的內心為三條角平分線的交點，且為此三角形內切圓的圓心。 18.能理解內心到三角形的三邊等距離。 19.能理解三角形的重心為三中線的交點。 20.能理解三角形的重心與中線的比例關係及面積等分性質。 二、技能目標

	1.能由兩個的比求出三個的連比。 2.能利用截比例線段判斷平行。 3.利用尺規作圖，做出比例線段。 4.能將圖形縮放。 5.能利用相似性質進行簡易的測量。 6.能計算弧長、弓形周長、扇形周長。 7.能理解扇形面積計算公式，並利用圓的性質計算扇形面積。 8.能利用尺規作圖找出三角形的外心、內心與重心。 三、態度目標 1.透過探索相似三角形的邊長、高度與面積關係，培養學生的觀察力與幾何比例概念。 2.認識圓的基本構成與名詞，養成精確表達與細心觀察的習慣。 3.探究固定銳角的直角三角形邊長比，培養邏輯推理與抽象思考能力。 4.連接三角形邊中點並觀察圖形變化，培養探究精神與解決問題的態度。 5.探索三角形的 SSS、SAS、AAA（AA）相似性質，強化圖形理解與有條理的推理能力。
教學與評量說明	教材編輯與資源 （一）教材編選 教材分為課本、習作、教師手冊三部分。編輯理念可從以下四個層面說明： 9. 回溯既往 教材文字的呈現力求易讀、易懂，適合學生自修並能充分瞭解書中的內容。而在教材設計上，參酌國內外教育研究的成果，不但呈現出配合學生認知發展的教材，更形塑成一個有效的教學脈絡。 10. 前瞻未來 配合十二年國民基本教育的課程發展，以核心素養作為主軸，堅守由自然語言的題材導入、重視跨領域的連結、融入數學史、引發學生數學感的學習內容等理念，並適時介紹如何正確使用學習工具，以面對高速變化的資訊時代。 11. 強化數學學習 本教材注意各個數學概念的內在連結與相互關係。題材呈現時，注重引起動機，採循序漸進的方式鋪陳，並配合多重表徵、例題、隨堂練習、動動腦、問題探索，讓學生在直覺與推理之間取得平衡，以逐步達到穩定並掌握概念，將可作為下一個課題學習的基礎。 12. 活化數學應用 從教科書的內容、例題、活動或評量中，加入生活應用或連結其他領域內涵的題材，引導學生學習面對問題時，進行分析並提出策略尋求解決的計畫，並且引入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題，讓學生從解題的過程中，除了體認學習數學的實用性之外，更培養參與社會與關懷自然的道德情操。除此之外，將適當地介紹相關的數學史、民族數學及數學家，拓展數學在全球的文化面向。 （二）教材來源 以出版社教材為主。 （三）教學資源

	5. 教科用書及自編教材 6. 康軒數位高手及網路資源 教學方法 在眾多的教學方法中，教師應因時制宜的採用對學生而言有意義的學習方法和工具，來協助學生掌握知識和熟練技能，進而達成教學目標，以培養學生探索數學的信心與正向態度。並可協同其他領域(科目)教師，培養日常生活應用與學習其他領域(科目)所需的數學知能，發展出跨領域、跨科使用數學的議題。 教學評量 對於各類評量的問題與活動設計，目的在於適時幫助教師瞭解學生的學習狀況，並納入同儕或師生之間溝通的機制，讓學生學習用數學語言所連結的符號、文字、語句等進行對話，培養學生以分析本質來解決問題的習慣，以及與人理性溝通的能力。評量方式包含：紙筆測驗、口頭詢問、互相討論、作業等。 1.評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 2.評量方式包含：紙筆測驗、口頭詢問、互相討論、作業等。 3.建議評量配分方式： 學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%

週次/日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	第一章 相似形 1-1 連比例	1. 能由兩個兩個的比求出三個的連比。 2. 能理解連比和連比例式的意義。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業
2	第一章 相似形 1-1 連比例	1. 能理解連比和連比例式的意義。 2. 能熟練連比例式的應用。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業
3	第一章 相似形 1-2 比例線段	1. 理解平行線截比例線段性質。 2. 能利用截比例線段判斷平行。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業
4	第一章 相似形 1-2 比例線段	1. 知道三角形兩邊中點連線性質。 2. 利用尺規作圖，做出比例線段。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業
5	第一章 相似形 1-3 縮放與相似	1. 能理解縮放圖形的意義。 2. 能將圖形縮放。 3. 知道相似形的意義。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業

6	第一章 相似形 1-3 縮放與相似	1. 知道相似形的意義。 2. 探索三角形 *SSS*、*SAS*、*AAA*(或 *AA*)相似性質。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業
7	第一章 相似形 1-3 縮放與相似 **【第一次評量週】**	1. 探索三角形 *SSS*、*SAS*、*AAA*(或 *AA*)相似性質。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業
8	第一章 相似形 1-4 相似三角形的應用	1. 能利用相似性質進行簡易的測量。 2. 兩個相似三角形，其內部對應的線段比，例如高、角平分線、中線，都與原來三角形的邊長比相同，而兩個相似三角形的面積比為邊長平方的比。 3. 了解連接三角形各邊中點後，新圖形與原圖形周長與面積的關係。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業
9	第一章 相似形 1-4 相似三角形的應用	1. 了解任何一個有固定銳角角度的直角三角形，其任兩邊長為不變量，不因相似直角三角形的大小而改變。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業
10	第二章 圓 2-1 點、直線與圓之間的位置關係	1. 能認識圓形的定義及相關名詞：圓心、半徑、弦、直徑、弧、弓形、扇形、圓心角。 2. 能計算弧長、弓形周長、扇形周長。 3. 能理解扇形面積計算公式，並利用圓的性質計算扇形面積。 4. 能理解點、直線與圓的位置關係。 5. 能理解切線與弦心距的意義及其性質。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業
11	第二章 圓 2-1 點、直線與圓之間的位置關係	1. 能理解切線與弦心距的意義及其性質。 2. 知道過圓外一點的兩條切線段等長。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業
12	第二章 圓 2-1 點、直線與圓之間的位置關係	1. 能理解切線與弦心距的意義及其性質。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業
13	第二章 圓 2-2 圓心角、	1. 能理解圓心角、圓周角的意義及其度數的求法。	1.能分享並交流想法	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問

	圓周角與弧的關係		2.能運用計算完成問題	3. 互相討論 4. 作業
14	第二章 圓 2-2 圓心角、圓周角與弧的關係 **【第二次評量週】**	1. 能理解圓心角、圓周角的意義及其度數的求法。 2. 能理解半圓的圓周角是直角。 3. 能理解平行弦的截弧度數相等。 4. 能理解圓內接四邊形的對角互補。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業
15	第三章 幾何與證明 3-1 證明與推理	1. 能理解數學的推理與證明的意義。 2. 能做簡單的「幾何」推理與證明。 3. 能做簡單的「數與量」及「代數」推理與證明。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業
16	三、幾何與證明 3-1 證明與推理	1. 能做簡單的「幾何」推理與證明。 2. 能做簡單的「數與量」及「代數」推理與證明。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業
17	三、幾何與證明 3-2 三角形的外心、內心與重心	1. 能理解三角形的外心為三條中垂線的交點，且為此三角形外接圓的圓心。 2. 能理解外心到三角形的三頂點等距離。 3. 能利用尺規作圖找出三角形的外心、內心與重心。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業
18	三、幾何與證明 3-2 三角形的外心、內心與重心	1. 能理解外心到三角形的三頂點等距離。 2. 能理解三角形的內心為三條角平分線的交點，且為此三角形內切圓的圓心。 3. 能理解內心到三角形的三邊等距離。 4. 能利用尺規作圖找出三角形的外心、內心與重心。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業
19	三、幾何與證明 3-2 三角形的外心、內心與重心	1. 能理解三角形的重心為三中線的交點。 2. 能理解三角形的重心與中線的比例關係及面積等分性質。 3. 能利用尺規作圖找出三角形的外心、內心與重心。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業
20	三、幾何與證明 3-2 三角形的外心、內心	1. 能理解三角形的重心與中線的比例關係及面積等分性質。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業

	與重心 **【第三次評量週】**			
21	總複習 **複習範圍：1-1~3-2** **課程結束**	總複習	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業

桃園市路亞國際中學 115 學年度第二學期【數學領域】課程計畫			
每週節數	4	設計者	九年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。 a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 a-IV-3 理解一元一次不等式的意義，並應用於標示數的範圍和其在數線上的圖形，以及使用不等式的數學符號描述情境，與人溝通。 a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。 a-IV-5 認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。 a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。 d-IV-2 理解機率的意義，能以機率表示不確定性和以樹狀圖分析所有的可能性，並能應用機率到簡單的日常生活情境解決問題。 f-IV-1 理解常數函數和一次函數的意義，能描繪常數函數和一次函數的圖形，並能運用到日常生活的情境解決問題。 f-IV-2 理解二次函數的意義，並能描繪二次函數的圖形。 f-IV-3 理解二次函數的標準式，熟知開口方向、大小、頂點、對稱軸與極值等問題。 n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-3 理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。	

		n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-5 理解二次方根的意義、符號與根式的四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-6 應用十分逼近法估算二次方根的近似值，並能應用計算機計算、驗證與估算，建立對二次方根的數感。 n-IV-7 辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列與等比數列，並能依首項與公差或公比計算其他各項。 n-IV-8 理解等差級數的求和公式，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 s-IV-1 理解常用幾何形體的定義、符號、性質，並應用於幾何問題的解題。 s-IV-2 理解角的各種性質、三角形與凸多邊形的內角和外角的意義、三角形的外角和、與凸多邊形的內角和，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-6 理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-7 理解畢氏定理與其逆敘述，並能應用於數學解題與日常生活的問題。 s-IV-8 理解特殊三角形（如正三角形、等腰三角形、直角三角形）、特殊四邊形（如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形）和正多邊形的幾何性質及相關問題。 s-IV-9 理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-10 理解三角形相似的性質，利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-11 理解三角形重心、外心、內心的意義和其相關性質。 s-IV-12 理解直角三角形中某一銳角的角度決定邊長的比值，認識這些比值的符號，並能運用到日常生活的情境解決問題。

		s-IV-13 理解直尺、圓規操作過程的敘述，並應用於尺規作圖。 s-IV-14 識圓的相關概念（如半徑、弦、弧、弓形等）和幾何性質（如圓心角、圓周角、圓內接四邊形的對角互補等），並理解弧長、圓面積、扇形面積的公式。 s-IV-15 認識線與線、線與平面在空間中的垂直關係和平行關係。 s-IV-16 理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。 g-IV-1 認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，以及計算兩個坐標點的距離。 g-IV-2 在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形，以及二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。
	學習內容	N-7-1 100 以內的質數：質數和合數的定義；質數的篩法。 N-7-2 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。 N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。 N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律；$-(a+b)=-a-b$；$-(a-b)=-a+b$。 N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以$\lvert a-b \rvert$表示數線上兩點 a,b 的距離。 N-7-6 指數的意義：指數為非負整數的次方；$a\neq 0$ 時 $a^0=1$；同底數的大小比較；指數的運算。 N-7-7 指數律：以數字例表示「同底數的乘法指數律」（$a^m\times a^n=a^{m+n}$、$(a^m)^n=a^{mn}$、$(a\times b)^n=a^n\times b^n$，其中 m，n 為非負整數）；以數字例表示「同底數的除法指數律」（$a^m\div a^n=a^{m-n}$，其中 $m\geq n$ 且 m，n 為非負整數）。 N-7-8 科學記號：以科學記號表達正數，此數可以是很大的數（次方為正整數），也可以是很小的數（次方為負整數）。 N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。 N-8-1 二次方根：二次方根的意義；根式的化簡及四則運算。 N-8-2 二次方根的近似值：二次方根的近似值；二次方根的整數部分；十分逼近法。使用計算機$\sqrt{\ }$鍵。 N-8-3 認識數列：生活中常見的數列及其規律性（包括圖形的規律性）。 N-8-4 等差數列：等差數列；給定首項、公差計算等差數列的一般項。

		N-8-5 等差級數求和：等差級數求和公式；生活中相關的問題。 N-8-6 等比數列：等比數列；給定首項、公比計算等比數列的一般項。 N-9-1 連比：連比的記錄；連比推理；連比例式；及其基本運算與相關應用問題；涉及複雜數值時使用計算機協助計算。 A-7-1 代數符號：以代數符號表徵交換律、分配律、結合律；一次式的化簡及同類項；以符號記錄生活中的情境問題。 A-7-2 一元一次方程式的意義：一元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出一元一次方程式。 A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。 A-7-4 二元一次聯立方程式的意義：二元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次方程式；二元一次聯立方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次聯立方程式。 A-7-5 二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問題。 A-7-6 二元一次聯立方程式的幾何意義：$ax+by=c$ 的圖形；$y=c$ 的圖形（水平線）；$x=c$ 的圖形（鉛垂線）；二元一次聯立方程式的解只處理相交且只有一個交點的情況。 A-7-7 一元一次不等式的意義：不等式的意義；具體情境中列出一元一次不等式。 A-7-8 一元一次不等式的解與應用：單一的一元一次不等式的解；在數線上標示解的範圍；應用問題。 A-8-1 二次式的乘法公式：$(a+b)^2=a^2+2ab+b^2$；$(a-b)^2=a2-2ab+b^2$；$(a+b)(a-b)=a^2-b^2$；$(a+b)(c+d)=ac+ad+bc+bd$。 A-8-2 多項式的意義：一元多項式的定義與相關名詞（多項式、項數、係數、常數項、一次項、二次項、最高次項、升冪、降冪）。 A-8-3 多項式的四則運算：直式、橫式的多項式加法與減法；直式的多項式乘法（乘積最高至三次）；被除式為二次之多項式的除法運算。 A-8-4 因式分解：因式的意義（限制在二次多項式的一次因式）；二次多項式的因式分解意義。 A-8-5 因式分解的方法：提公因式法；利用乘法公式與十字交乘法因式分解。 A-8-6 一元二次方程式的意義：一元二次方程式及其解，具體情境中列出一元二次方程式。 A-8-7 一元二次方程式的解法與應用：利用因式分解、配方法、公式解一元二次方程式；應用問題；使用計算機計算一元二次方程式根的近似值。

		G-7-1 平面直角坐標系：以平面直角坐標系、方位距離標定位置；平面直角坐標系及其相關術語（縱軸、橫軸、象限）。 G-8-1 直角坐標系上兩點距離公式：直角坐標系上兩點 A(a , b)和 B(c , d)的距離為 $\overline{AB}=\sqrt{(a-c)^2+(b-d)^2}$；生活上相關問題。 D-7-1 統計圖表：蒐集生活中常見的數據資料，整理並繪製成含有原始資料或百分率的統計圖表：直方圖、長條圖、圓形圖、折線圖、列聯表。遇到複雜數據時可使用計算機輔助，教師可使用電腦應用軟體演示教授。 D-7-2 統計數據：用平均數、中位數與眾數描述一組資料的特性；使用計算機的「M+」或「Σ」鍵計算平均數。 D-8-1 統計資料處理：累積次數、相對次數、累積相對次數折線圖。 D-9-1 統計數據的分布：全距；四分位距；盒狀圖。 D-9-2 認識機率：機率的意義；樹狀圖(以兩層為限)。 D-9-3 古典機率：具有對稱性的情境下（銅板、骰子、撲克牌、抽球等）之機率；不具對稱性的物體（圖釘、圓錐、爻杯）之機率探究。 F-8-1 一次函數：透過對應關係認識函數（不要出現 f(x)的抽象型式）、常數函數（y＝c）、一次函數（y＝ax+b）。 F-8-2 一次函數的圖形：常數函數的圖形；一次函數的圖形。 F-9-1 二次函數的意義：二次函數的意義；具體情境中列出兩量的二次函數關係。 F-9-2 二次函數的圖形與極值：二次函數的相關名詞(對稱軸、頂點、最低點、最高點、開口向上、開口向下、最大值、最小值)；描繪 $y=ax^2$、$y=ax^2+k$、$y=a(x-h)^2$、$y=a(x-h)^2+k$ 的圖形；對稱軸就是通過頂點(最高點、最低點)的鉛垂線；$y=ax^2$ 的圖形與 $y=a(x-h)^2+k$ 的圖形的平移關係；已配方好之二次函數的最大值與最小值。S-9-12 空間中的線與平面：長方體與正四面體的示意圖，利用長方體與正四面體作為特例，介紹線與線的平行、垂直與歪斜關係，線與平面的垂直與平行關係。 S-7-1 簡單圖形與幾何符號：點、線、線段、射線、角、三角形與其符號的介紹。 S-7-2 三視圖：立體圖形的前視圖、上視圖、左（右）視圖。立體圖形限制內嵌於 3×3×3 的正方體且不得中空。 S-7-3 垂直：垂直的符號；線段的中垂線；點到直線距離的意義。 S-7-4 線對稱的性質：對稱線段等長；對稱角相等；對稱點

		的連線段會被對稱軸垂直平分。 S-7-5 線對稱的基本圖形：等腰三角形；正方形；菱形；箏形；正多邊形。 S-8-1 角：角的種類；兩個角的關係（互餘、互補、對頂角、同位角、內錯角、同側內角）；角平分線的意義。 S-8-2 凸多邊形的內角和：凸多邊形的意義；內角與外角的意義；凸多邊形的內角和公式；正n邊形的每個內角度數。 S-8-3 平行：平行的意義與符號；平行線截角性質；兩平行線間的距離處處相等。 S-8-4 全等圖形：全等圖形的意義（兩個圖形經過平移、旋轉或翻轉可以完全疊合）；兩個多邊形全等則其對應邊和對應角相等（反之亦然）。 S-8-5 三角形的全等性質：三角形的全等判定（SAS、SSS、ASA、AAS、RHS）；全等符號（≅）。 S-8-6 畢氏定理：畢氏定理（勾股弦定理、商高定理）的意義及其數學史；畢氏定理在生活上的應用；三邊長滿足畢氏定理的三角形必定是直角三角形。 S-8-7 平面圖形的面積：正三角形的高與面積公式，及其相關之複合圖形的面積。 S-8-8 三角形的基本性質：等腰三角形兩底角相等；非等腰三角形大角對大邊，大邊對大角；三角形兩邊和大於第三邊；外角等於其內對角和。 S-8-9 平行四邊形的基本性質：關於平行四邊形的內角、邊、對角線等的幾何性質。 S-8-10 正方形、長方形、箏形的基本性質：長方形的對角線等長且互相平分；菱形對角線互相垂直平分；箏形的其中一條對角線垂直平分另一條對角線。 S-8-11 梯形的基本性質：等腰梯形的兩底角相等；等腰梯形為線對稱圖形；梯形兩腰中點的連線段長等於兩底長和的一半，且平行於上下底。 S-8-12 尺規作圖與幾何推理：複製已知的線段、圓、角、三角形；能以尺規作出指定的中垂線、角平分線、平行線、垂直線；能寫出幾何推理所依據的幾何性質。 S-9-1 相似形：平面圖形縮放的意義；多邊形相似的意義；對應角相等；對應邊長成比例。 S-9-2 三角形的相似性質：三角形的相似判定（AA、SAS、SSS）；對應邊長之比＝對應高之比；對應面積之比＝對應邊長平方之比；利用三角形相似的概念解應用問題；相似符號（~）。 S-9-3 平行線截比例線段：連接三角形兩邊中點的線段必平行於第三邊（其長度等於第三邊的一半）；平行線截比例線段性質；利用截線段成比例判定兩直線平行；平行線截比例線段性質的應用。

		S-9-4 相似直角三角形邊長比值的不變性：直角三角形中某一銳角的角度決定邊長比值，該比值為不變量，不因相似直角三角形的大小而改變；三內角為 30°,60°,90° 其邊長比記錄為「1：$\sqrt{3}$：2」；三內角為 45°,45°,90° 其邊長比記錄為「1：1：$\sqrt{2}$」。 S-9-5 圓弧長與扇形面積：以 π 表示圓周率；弦、圓弧、弓形的意義；圓弧長公式；扇形面積公式。 S-9-6 圓的幾何性質：圓心角、圓周角與所對應弧的度數三者之間的關係；圓內接四邊形對角互補；切線段等長。 S-9-7 點、直線與圓的關係：點與圓的位置關係（內部、圓上、外部）；直線與圓的位置關係（不相交、相切、交於兩點）；圓心與切點的連線垂直此切線（切線性質）；圓心到弦的垂直線段（弦心距）垂直平分此弦。 S-9-8 三角形的外心：外心的意義與外接圓；三角形的外心到三角形的三個頂點等距；直角三角形的外心即斜邊的中點。 S-9-9 三角形的內心：內心的意義與內切圓；三角形的內心到三角形的三邊等距；三角形的面積＝周長×內切圓半徑÷2；直角三角形的內切圓半徑＝（兩股和－斜邊）÷2。 S-9-10 三角形的重心：重心的意義與中線；三角形的三條中線將三角形面積六等份；重心到頂點的距離等於它到對邊中點的兩倍；重心的物理意義。 S-9-11 證明的意義：幾何推理（須說明所依據的幾何性質）；代數推理（須說明所依據的代數性質）。 S-9-12 空間中的線與平面：長方體與正四面體的示意圖，利用長方體與正四面體作為特例，介紹線與線的平行、垂直與歪斜關係，線與平面的垂直與平行關係。 S-9-13 表面積與體積：直角柱、直圓錐、正角錐的展開圖；直角柱、直圓錐、正角錐的表面積；直角柱的體積。
融入之議題	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	

	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。
學習目標	一、認知目標 1.理解四分位數的意義，且能計算出一群資料的四分位數。 2.能理解中位數和四分位數，可以表示某資料組在總資料中的相對位置。 3.能理解全距與四分位距的意義，且能計算出一群資料的全距與四分位距。 4.能理解由一個實驗所有可能出現結果的部分產生的每一種組合，就稱為一個事件。 5.能認識平面與平面、線與平面、線與線的垂直關係、平行關係與歪斜關係。 二、技能目標 1.能描繪二次函數 $y=ax^2(a\neq0)$的圖形，並能察覺圖形的對稱軸、開口方向及最高點或最低點。 2.能描繪二次函數 $y=ax^2+k(a\neq0、k\neq0)$、$y=a(x-h)^2(a\neq0、h\neq0)$、$y=a(x-h)^2+k(a\neq0、k\neq0、h\neq0)$的圖形，發現圖形的對稱軸、開口方向及最高點或最低點。並能察覺圖形與二次函數 $y=ax^2$的圖形之關係。 3.能由二次函數的圖形，求此二次函數圖形與 x 軸的交點個數、最大值或最小值、所對應的方程式。 4.能繪製盒狀圖，並利用盒狀圖來分析幾組資料間的關係。 5.能利用樹狀圖列舉出一個實驗的所有可能結果，進而求出某事件發生的機率。 6.能計算柱體的體積與表面積、錐體的表面積。 三、態度目標 1.透過理解與描繪二次函數圖形，培養學生觀察變化與理解圖形對應關係的能力。 2.從具體情境中認識機率概念，培養學生面對不確定性時的分析與判斷能力。 3.透過認識柱體與錐體的展開圖，建立空間觀念與圖形轉換的能力。 4.探究二次函數$y=a(x-h)^2+k$的圖形特性，培養學生邏輯推理與對數學結構的敏感度。
教學與評量說明	教材編輯與資源 （一）教材編選 教材分為課本、習作、教師手冊三部分。編輯理念可從以下四個層面說明： 9. 回溯既往 教材文字的呈現力求易讀、易懂，適合學生自修並能充分瞭解書中的內容。而在教材設計上，參酌國內外教育研究的成果，不但呈現出配合學生認知發展的教材，更形塑成一個有效的教學脈絡。 10. 前瞻未來 配合十二年國民基本教育的課程發展，以核心素養作為主軸，堅守由自然語言的題材導入、重視跨領域的連結、融入數學史、引發學生數學感的學習內容等理念，並適時介紹如何正確使用學習工具，以面對高速變化的資訊時代。

11. 強化數學學習

本教材注意各個數學概念的內在連結與相互關係。題材呈現時，注重引起動機，採循序漸進的方式鋪陳，並配合多重表徵、例題、隨堂練習、動動腦、問題探索，讓學生在直覺與推理之間取得平衡，以逐步達到穩定並掌握概念，將可作為下一個課題學習的基礎。

12. 活化數學應用

從教科書的內容、例題、活動或評量中，加入生活應用或連結其他領域內涵的題材，引導學生學習面對問題時，進行分析並提出策略尋求解決的計畫，並且引入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題，讓學生從解題的過程中，除了體認學習數學的實用性之外，更培養參與社會與關懷自然的道德情操。除此之外，將適當地介紹相關的數學史、民族數學及數學家，拓展數學在全球的文化面向。

（二）教材來源

以出版社教材為主。

（三）教學資源

5. 教科用書及自編教材
6. 康軒數位高手及網路資源

教學方法

在眾多的教學方法中，教師應因時制宜的採用對學生而言有意義的學習方法和工具，來協助學生掌握知識和熟練技能，進而達成教學目標，以培養學生探索數學的信心與正向態度。並可協同其他領域(科目)教師，培養日常生活應用與學習其他領域(科目)所需的數學知能，發展出跨領域、跨科使用數學的議題。

教學評量

對於各類評量的問題與活動設計，目的在於適時幫助教師瞭解學生的學習狀況，並納入同儕或師生之間溝通的機制，讓學生學習用數學語言所連結的符號、文字、語句等進行對話，培養學生以分析本質來解決問題的習慣，以及與人理性溝通的能力。評量方式包含：紙筆測驗、口頭詢問、互相討論、作業等。

1. 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。
2. 評量方式包含：紙筆測驗、口頭詢問、互相討論、作業等。
3. 建議評量配分方式：

學習態度 25%
上課表現 25%
作業繳交 30%
發表報告 20%

週次/日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	第 1 章 二次函數 1-1 二次函數的圖形與最	1. 能理解二次函數的意義。 2. 能描繪二次函數的圖形。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業

	大值、最小值			
2	第1章 二次函數 1-1 二次函數的圖形與最大值、最小值	1. 能描繪二次函數 $y=ax^2(a\neq0)$ 的圖形，並能察覺圖形的對稱軸、開口方向及最高點或最低點。 2. 能描繪二次函數 $y=ax^2+k(a\neq0、k\neq0)$的圖形，發現圖形的對稱軸、開口方向及最高點或最低點。並能察覺圖形與二次函數 $y=ax^2$ 的圖形之關係。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業
3	第1章 二次函數 1-1 二次函數的圖形與最大值、最小值	1. 能描繪二次函數 $y=a(x-h)^2(a\neq0、h\neq0)$的圖形，發現圖形的對稱軸、開口方向及最高點或最低點。並能察覺圖形與二次函數 $y=ax^2$ 的圖形之關係。 2. 能描繪二次函數 $y=a(x-h)^2+k(a\neq0、k\neq0、h\neq0)$的圖形，發現圖形的對稱軸、開口方向及最高點或最低點。並能察覺圖形與二次函數 $y=ax^2$ 的圖形之關係。 3. 能知道二次函數 $y=a(x-h)^2+k(a\neq0)$的圖形為拋物線，是以直線 $x=h$(或 $x-h=0$)為對稱軸的線對稱圖形，$a>0$ 時，圖形開口向上，其頂點(h，k)是最低點，$a<0$ 時，圖形開口向下，其頂點(h，k)是最高點。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業
4	第1章 二次函數 1-1 二次函數的圖形與最大值、最小值	1. 能由二次函數的圖形，求此二次函數圖形與 x 軸的交點個數、最大值或最小值、所對應的方程式。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業
5	第2章 統計與機率 2-1 資料的分析	1. 能理解四分位數的意義，且能計算出一群資料的四分位數。 2. 能理解中位數和四分位數，可以表示某資料組在總資料中的相對位置。 3. 能繪製盒狀圖，並利用盒狀圖來分析幾組資料間的關係。 4. 能理解全距與四分位距的意	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業

		義，且能計算出一群資料的全距與四分位距。 5. 能由四分位距和全距間的差異描述整組資料的分散程度。		
6	第 2 章 統計與機率 2-2 機率	1. 能從具體情境中認識機率的概念。 2. 能理解由一個實驗所有可能出現結果的部分產生的每一種組合，就稱為一個事件。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業
7	第 2 章 統計與機率 2-2 機率 **【第一次評量週**	1. 能理解由一個實驗所有可能出現結果的部分產生的每一種組合，就稱為一個事件。 2. 能利用樹狀圖列舉出一個實驗的所有可能結果，進而求出某事件發生的機率。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業
8	第 3 章 生活中的立體圖形 3-1 空間中的線、平面與形體	1. 能認識平面與平面、線與平面、線與線的垂直關係、平行關係與歪斜關係。 2. 能以最少性質辨認立體圖形。 3. 能理解柱體的基本展開圖。 4. 能計算柱體的體積與表面積。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業
9	第 3 章 生活中的立體圖形 3-1 空間中的線、平面與形體	1. 能計算柱體的體積與表面積。 2. 能理解錐體的基本展開圖。 3. 能計算錐體的表面積。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業
10	總複習 數與量篇	1. 數的四則運算 2. 最大公因數、最小公倍數 3. 比與比例式 4. 平方根的運算 5. 等差數列與等差級數	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業
11	總複習 代數篇、坐標幾何篇、函數篇 **【第二次評量週**	1. 一元一次方程式 2. 二元一次聯立方程式 3. 二元一次方程式的圖形 4. 線型函數 5. 一元一次不等式 6. 乘法公式與多項式 7. 畢氏定理 8. 因式分解 9. 一元二次方程式 10. 二次函數	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業
12	總複習 空間與形狀	1. 生活中的平面圖形 2. 尺規作圖	1.能分享並交流想法	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問

	篇	3. 線對稱圖形 4. 三角形的基本性質 5. 平行四邊形 6. 相似形 7. 圓 8. 幾何與證明 9. 生活中的立體圖形	2.能運用計算完成問題	3. 互相討論 4. 作業
13	總複習 資料與不確定性篇	1. 統計與機率	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業
14	活化篇 摺其所好	1. 理解畢氏定理。 2. 求$\sqrt{n}$的長度。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業
15	活化篇 數學好好玩	1. 認識黃金比例、白銀比例、青銅比例。 2. 培養觀察、分析解決問題的能力。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業
16	活化篇 腦力大激盪	1. 能熟練數的運算規則。 2. 訓練分析、邏輯推理能力。 3. 能運用一元一次方程式，解決生活中的問題。 4.. 能運用二元一次聯立方程式，解決生活中的問題。 5. 能運用比例式，解決生活中的問題。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業
17	活化篇 腦力大激盪	1. 理解函數的定義。 2. 訓練分析、邏輯推理能力。 3. 能從生活情境中，理解二元一次方程式的應用。 4. 認識畢氏勝率。 5. 認識生活中，黃金比例的運用。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業
18	活化篇 挑戰腦細胞 【畢業典禮】	理解一筆畫、數迴、圖形密碼、數謎等問題，訓練分析、邏輯推理能力。	1.能分享並交流想法 2.能運用計算完成問題	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(一)語文領域國語文課程計畫

(二)語文領域英語文課程計畫

(三)語文領域本土語文課程計畫……(以此類推，明列各領域課程計畫)

<table>
<tr><th colspan="4">桃園市路亞國際中學 115 學年度第一學期【社會領域】課程計畫</th></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者　七年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">□A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">地理
社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。
地 1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。
地 1a-Ⅳ-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。
社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。
地 1b-Ⅳ-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。
社 2b-Ⅳ-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。
社 3b-Ⅳ-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。
地 1c-Ⅳ-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。
地 1c-Ⅳ-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。
社 3d-Ⅳ-1 規畫與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。
歷史
歷 1a-Ⅳ-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。
歷 1a-Ⅳ-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。
歷 1b-Ⅳ-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。
社 2b-Ⅳ-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。
社 2b-Ⅳ-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。
社 3b-Ⅳ-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。
歷 1c-Ⅳ-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的</td></tr>
</table>

		作用與意義。 社 2c-Ⅳ-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3a-Ⅳ-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3d-Ⅳ-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。 **公民與社會** 公 1a-Ⅳ-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 1c-Ⅳ-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 社 2a-Ⅳ-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-Ⅳ-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-Ⅳ-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-Ⅳ-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3a-Ⅳ-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-Ⅳ-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-Ⅳ-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3c-Ⅳ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。
	學習內容	**地理** 地 Aa-Ⅳ-1 全球經緯度座標系統。 地 Aa-Ⅳ-2 全球海陸分布。 地 Aa-Ⅳ-3 臺灣地理位置的特性及其影響。 地 Aa-Ⅳ-4 問題探究：臺灣和世界各地的關聯性。 地 Ab-Ⅳ-1 地形與海岸的分類。 地 Ab-Ⅳ-2 臺灣主要地形的分布與特色。 地 Ab-Ⅳ-3 臺灣的領海與經濟海域。 地 Ab-Ⅳ-4 問題探究：土地利用或地形災害與環境倫理。 地 Ac-Ⅳ-1 天氣與氣候。 地 Ac-Ⅳ-2 臺灣的氣候特色。 地 Ac-Ⅳ-3 臺灣的水資源分布。 地 Ac-Ⅳ-4 問題探究：颱風與生活。 **歷史** 歷 A-Ⅳ-1 紀年與分期。 歷 Ba-Ⅳ-1 考古發掘與史前文化。 歷 Ba-Ⅳ-2 臺灣原住民族的遷徙與傳說。

		歷 Bb-Ⅳ-1 十六、十七世紀東亞海域的各方勢力。 歷 Bb-Ⅳ-2 原住民族與外來者的接觸。 歷 Ca-Ⅳ-1 清帝國的統治政策。 歷 Ca-Ⅳ-2 農商業的發展。 歷 Cb-Ⅳ-1 原住民族社會及其變化。 歷 Cb-Ⅳ-2 漢人社會的活動。 歷 D-Ⅳ-1 地方史探究（一）。 歷 D-Ⅳ-2 從主題 B 或 C 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。 **公民與社會** 公 Ad-Ⅳ-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？ 公 Ad-Ⅳ-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障？ 公 Db-Ⅳ-1 個人的基本生活受到保障，和人性尊嚴及選擇自由有什麼關聯？ 公 Da-Ⅳ-1 日常生活中所說的「公不公平」有哪些例子？ 公 Da-Ⅳ-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？ 公 Da-Ⅳ-3 日常生活中，僅依賴個人或團體行善可以促成社會公平正義的實現嗎？ 公 Ba-Ⅳ-1 為什麼家庭是基本及重要的社會組織？ 公 Ba-Ⅳ-3 家人間的親屬關係在法律上是如何形成的？親子之間為何互有權利與義務？ 公 Ba-Ⅳ-4 為什麼會產生多樣化的家庭型態？家庭職能如何隨著社會變遷而改變？ 公 Ba-Ⅳ-5 公權力如何介入以協助建立平權的家庭和發揮家庭職能？ 公 Cd-Ⅳ-2 家務勞動的分擔如何影響成員的個人發展與社會參與？其中可能蘊含哪些性別不平等的現象？ 公 Ab-Ⅳ-2 學生們在校園中享有哪些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？ 公 Ca-Ⅳ-1 日常生活和公共事務中的爭議，為什麼應該以非暴力的方式來解決？ 公 Ca-Ⅳ-3 中學生如何參與校園公共事務的決策過程？ 公 Bb-Ⅳ-1 除了家庭之外，個人還會參與哪些團體？為什麼？ 公 Ba-Ⅳ-2 在原住民族社會中，部落的意義與重要性是什麼？為什麼？ 公 Bb-Ⅳ-2 民主社會中的志願結社具有哪些特徵？對公共生活有什麼影響？
融入之議題	**地理** 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

	【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。 環 J11 了解天然災害的人為影響因子。 【海洋教育】 海 J3 了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式。 海 J5 了解我國國土地理位置的特色及重要性。 海 J7 探討與海洋相關產業之發展對臺灣經濟的影響。 海 J12 探討臺灣海岸地形與近海的特色、成因與災害。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 **歷史** 【海洋教育】 海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【生涯規劃教育】 涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。 **公民與社會** 【人權教育】 人 J14 了解世界人權宣言對人權的維護與保障。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 【法治教育】 法 J1 探討平等。 法 J2 避免歧視。 法 J9 進行學生權利與校園法律之初探。 【性別平等教育】 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。 性 J9 認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。 性 J12 省思與他人的性別權力關係，促進平等與良好的互動。 【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發展歷程。 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。

	家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家 J10 參與家庭與社區的相關活動。 【原住民族教育】 原 J7 認識部落傳統制度運作背後的文化意涵。 原 J10 認識原住民族地區、部落及傳統土地領域的地理分佈。 原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。
學習目標	**地理** 【第 1 課 位置、地圖與座標系統】 (認知)1.了解相對位置與絕對位置的概念 (技能)2.判讀方位與認識地圖要素 (認知)3.認識經緯線與判讀經緯度 (認知)4.了解經度與時區、緯度與氣候的關係 【第 2 課 位置對臺灣的影響】 (認知)1.認識臺灣的範圍和行政區 (認知)2.認識全球海陸分布的特性 (認知)3.了解臺灣生態多樣性 【第 3 課 臺灣的地形】 (認知)1.認識地形的作用力與地形的種類 (認知)2.認識臺灣地形及其分布 (技能)3.認識地形的表示方法 (態度)4.了解臺灣的環境問題與環境保育 【第 4 課 臺灣的海域】 (認知)1.認識海岸類型 (認知)2.了解臺灣離島類型及成因 【第 5 課 臺灣的氣候】 (認知)1.認識天氣與氣候 (態度)2.知道臺灣的氣候特色與氣象災害 【第 6 課 臺灣的水文】 (認知)1.了解臺灣的河川特色 (認知)2.了解臺灣水資源開發與保育 (態度)3.關心臺灣對環境的利用與維護 **歷史** 【序章 學習歷史的 3 個 W】 (認知)1.說明歷史是什麼、為什麼要學歷史 (認知)2.介紹歷史紀年與分期的方式 【第 1 課 史前文化與原住民族】 (認知)1.認識臺灣史前時代分期的依據 (認知)2.知道舊石器時代、新石器時代、金屬器時代的特色與人類生活方式 (認知)3.知道臺灣原住民族的遷徙與傳說

【第 2 課 大航海時代各方勢力在臺灣】
(態度)1.知道近代中國與日本在臺澎地區的海商活動
(認知)2.知道大航海時代歐洲人在東亞貿易的貿易情況
(認知)3.知道大航海時代荷西、荷鄭等各方勢力的競爭與合作

【第 3 課 大航海時代臺灣原住民與外來者】
(態度)1.理解大航海時代原住民與各方勢力的接觸與互動

【第 4 課 清帝國時期的行政治理】
(認知)1.知道清帝國時期在臺灣的行政治理
(態度)2.探究清帝國時期對外戰爭對臺灣造成的影響

【第 5 課 清帝國時期的農商發展】
(認知)1.知道清帝國時期臺灣的農業、經濟的發展
(認知)2.了解清帝國時期臺灣的與商業活動

【第 6 課 清帝國時期的社會與文化】
(認知)1.認識清帝國時期漢人的社會文化
(認知)2.了解清帝國時期的原漢互動

公民與社會
【第 1 課 人性尊嚴與人權保障】
(認知)1.理解人性尊嚴與人權的意義
(認知)2.體會人權保障就是維護人性尊嚴
(態度)3.探討保障人權以維護人性尊嚴的措施

【第 2 課 性別平等】
(認知)1.認識性別為何存在差異及不公平現象
(技能)2.體會不同性別者在社會中遭遇的處境
(認知)3.理解促進性別平等的重要性以及作法
(技能)4.實踐性別平等以營造公平正義的社會

【第 3 課 我們都是一家人】
(認知)1.認識家庭組成及親屬關係是如何形成
(認知)2.了解為何會產生多樣化家庭生活模式
(技能)3.感受家庭功能如何隨著社會變遷而改變

【第 4 課 人性尊嚴與人權保障】
(認知)1.知道親屬間的權利與義務
(認知)2.知道家務勞動的分擔要平權
(態度)3.關心我國當前重要的家庭議題

【第 5 課 校園生活中的公共參與】
(認知)1.認識校園中我們依法擁有的權利
(認知)2.探討校園公共事務的範圍及參與歷程
(態度)3.尊重不同個人對校園公共事務的想法

<table>
<tr><td></td><td colspan="4">(技能)4.參與學生自治及規畫公共事務的解決策略

【第 6 課 社區與部落】
(認知)1.知道社區與部落如何形成
(認知)2.探究社區參與對公共生活的影響
(態度)3.思辨部落對原住民族的重要性為何
(技能)4.探討部落的危機與解決之道</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">一、教材來源
以出版社教材為主：
<table><tr><th>年級</th><th>出版社</th><th>冊數</th></tr><tr><td>七年級</td><td>康軒</td><td>第一冊</td></tr></table>二、教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館(室)及圖書教室
4.智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)
三、教學方法
在眾多的教學方法中，教師應因時制宜的採用對學生而言有意義的學習方法和工具，來協助學生掌握知識和熟練技能，進而達成教學目標，以培養學生的信心與正向態度。並可協同其他領域(科目)教師，培養日常生活應用與學習其他領域(科目)所需的知識，發展跨領域、跨科使用社會的議題。
四、教學評量
學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。
1.評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。
2.評量方式包含：實作評量 25%、習作評量 25%、口頭評量 10%、紙筆評量 25%、自我評量 15%。</td></tr>
<tr><td>週次/
日期</td><td>單元名稱</td><td>課程內容</td><td>表現任務</td><td>學習評量</td></tr>
<tr><td>1</td><td>第一單元
基本概念與臺灣
第 1 課位置、地圖與座標系統</td><td>1. 了解相對位置與絕對位置的概念
2. 判讀方位
3. 認識地圖的四個要素
4. 認識經緯線
5. 判讀經緯度位置
6. 了解經度與時區的關係
7. 了解緯度與氣候的關係</td><td>一、我的位置在哪裡？
1. 位置的表達方式
2. 位置與地圖
二、絕對位置對日常生活有哪些影響？
1. 經緯度座</td><td>1. 教師觀察
2. 自我評量
3. 同儕互評
4. 紙筆測驗
5. 口頭詢問
6. 專案報告
7. 活動報告</td></tr>
</table>

			標系統 2.經度與時區 3.緯度與氣候	
2	第一單元 基本概念與臺灣 第 2 課位置對臺灣的影響	1.認識臺灣的位置與範圍 2.認識臺灣的行政區 3.認識全球海陸分布的特性 4.了解臺灣生態多樣性 5.知道位置對臺灣的影響	一、臺灣的位置如何表示？ 1.臺灣的範圍與行政區 2.臺灣的相對位置 二、位置對臺灣帶來哪些影響？ 1.生態環境豐富多變 2.特有生物眾多 3.以發達國際貿易作為經濟發展基礎 三、探究活動：臺灣的發展成就與世界有何關連？	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告
3	第一單元 基本概念與臺灣 第 3 課臺灣的地形	1.認識地形的作用力 2.了解地形的種類 3.認識臺灣地形及其分布 4.認識地形的表示方法 5.繪製等高線地形圖、地形剖面圖及分層設色圖 6.了解臺灣的環境問題 7.認識環境保育	一、臺灣地形的樣貌為何？ 1.臺灣的地形特徵 2.臺灣的地形分布 二、如何表現一地的地形？ 1.等高線地形圖 2.分層設色圖 3.地形剖面圖 4.衛星影像與航空照片	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告

			三、如何適度利用土地資源？ 四、探究活動：土石流是天災還是人禍？	
4	第一單元 基本概念與臺灣 第 4 課臺灣的海域	1. 認識海岸類型 2. 關心臺灣的海岸利用 3. 了解臺灣領海、經濟海域的意義與差異 4. 了解離島的類型及成因 5. 認識臺灣的離島與海域資源	一、臺灣的海岸如何利用？ 1. 海岸的類型 2. 臺灣的海岸與利用 二、臺灣的海域利用現況如何？ 1. 臺灣的海域範圍 2. 臺灣的離島 3. 海域與離島資源的利用	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告
5	第一單元 基本概念與臺灣 第 5 課臺灣的氣候	1. 認識天氣與天氣因子 2. 認識降水類型 3. 了解什麼是天氣預報 4. 認識氣候 5. 判讀降水量分布圖與等溫線圖 6. 知道臺灣的氣候特色 7. 了解臺灣的氣象災害	一、今天的天氣如何？ 1. 天氣與天氣因子 2. 天氣預報 二、臺灣的氣候有什麼特色？ 1. 氣候資料的解讀 2. 臺灣的氣候特色 3. 臺灣的氣象災害 三、探究活動：颱風對我們的日常生活有哪些影響？	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告
6	第一單元 基本概念與臺灣	1. 認識水循環的概念 2. 了解臺灣的水資源 3. 了解臺灣的河川特色	一、臺灣的水資源夠用嗎？	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評

	第 6 課臺灣的水文	4.認識水系的概念 5.了解臺灣水資源開發與保育 6.關心臺灣對環境的利用與維護	1.水資源從哪裡來？ 2.臺灣可用水資源量 3.臺灣水資源的特性 二、如何充分利用水資源？ 1.臺灣水資源的開發與問題 2.臺灣水資源的保育	4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告
7	第一單元 基本概念與臺灣 【第一次評量週】複習第一單元第 1-6 課	1.了解相對位置與絕對位置的概念 2.判讀方位與認識地圖要素 3.認識經緯線與判讀經緯度 4.了解經度與時區、緯度與氣候的關係 5.認識臺灣的範圍和行政區 6.認識全球海陸分布的特性 7.了解臺灣生態多樣性 8.認識地形的作用力與地形的種類 9.認識臺灣地形及其分布 10.認識地形的表示方法 11.了解臺灣的環境問題與環境保育 12.認識海岸類型 13.了解臺灣離島類型及成因 14.認識天氣與氣候 15.知道臺灣的氣候特色與氣象災害 16.了解臺灣的河川特色 17.了解臺灣水資源開發與保育 18.關心臺灣對環境的利用與維護	一、我的位置在哪裡？ 二、絕對位置對日常生活有哪些影響？ 三、臺灣的位置如何表示？ 四、位置對臺灣帶來哪些影響？ 五、臺灣地形的樣貌為何？ 六、如何表現一地的地形？ 七、如何適度利用土地資源？ 八、臺灣的海岸如何利用？ 九、臺灣的海域利用現況如何？ 十、今天的天氣如何？ 十一、臺灣的氣候有什麼特色？	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告

			十二、臺灣的水資源夠用嗎？ 十三、如何充分利用水資源？	
8	第二單元 臺灣的歷史(上) 第1課史前文化與原住民族	1.說明歷史是什麼、為什麼要學歷史。 2.介紹歷史紀年與分期的方式。 3.認識臺灣史前時代的定義與分期的依據。 4.認識臺灣進入舊石器時代的時間與人類生活方式。 5.認識新石器時代的代表文化。 6.認識金屬器時代的代表文化及其意涵。 7.認識臺灣原住民屬於南島語族。 8.知道臺灣原住民族的遷徙與傳說。 9.知道臺灣原住民族的名稱演變。	一、序章：學習歷史的3個W 1.歷史是什麼？ 2.為什麼要學歷史？ 3.歷史時間如何劃分？ 二、從考古認識史前文化 1.舊石器時代 2.新石器時代 3.金屬器時代 三、臺灣原住民族的傳說與遷徙 1.傳說與遷徙 2.名稱演變	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告
9	第二單元 臺灣的歷史(上) 第2課大航海時代各方勢力在臺灣	1.認識大航海時代臺灣在西太平洋航線的重要地理位置。 2.知道近代中國與日本在臺澎地區的海商活動。 3.認識歐洲人在東亞貿易的貿易情況。 4.知道荷、西的競爭與分據臺灣南、北。 5.知道荷蘭在臺灣的經濟活動，以及荷鄭勢力的競爭與合作。 6.知道鄭氏勢力在臺灣的經營。	一、東亞海上貿易的發展 1.漢人海商在臺、澎的活動 2.日本人在臺的活動 3.歐洲人到東亞 二、各方勢力在臺的競爭 1.荷蘭占領臺灣南部 2.荷、西爭	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告

			奪臺灣北部 3.荷蘭在臺灣的經濟活動 4.鄭氏政權取代荷蘭統治 (1)鄭成功擊敗荷蘭 (2)統治措施 (3)對外貿易	
10	第二單元 臺灣的歷史(上) 第3課大航海時代臺灣原住民與外來者	1.認識荷蘭人占領臺灣南部後，原住民與荷蘭人的對抗與合作。 2.知道漢原貿易活動。 3.知道基督教傳入臺灣的歷史。 4.認識西班牙人占據北臺灣後，原住民與西班牙人的互動。 5.知道天主教傳入臺灣的情況。 6.認識原住民與鄭氏政權的互動。 7.理解鄭氏政權帶來的文化衝擊、軍事征伐。	一、原住民與歐洲人的互動 1.原住民與荷蘭人 (1)武力降服 (2)間接統治 (3)貿易活動 (4)接受基督教信仰 2.原住民與西班牙人：西班牙人占領北臺灣後，將天主教信仰傳給原住民 二、原住民與鄭氏政權的互動 1.鄭氏軍隊因拓墾而侵擾原住民的生活空間 2.大肚王勢力與鄭氏軍隊間的衝突	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告
11	第二單元 臺灣的歷史(上)	1.知道清帝國統治初期的治臺政策。 2.理解清廷治理臺灣漢人與原	一、初期的治臺政策 1.臺灣棄留	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評

	第 4 課清帝國時期的行政治理	住民的政策。 3.知道清帝國統治初期的臺灣行政區劃。 4.理解清代臺灣行政區劃演變的原因。 5.認識對外事件：牡丹社事件、清法戰爭。 6.理解對外事件的影響及施政改革。	爭議 2.為防臺而治臺 (1)渡臺禁令 (2)劃界封山 二、行政區劃演變 1.清帝國初期臺灣的行政區劃 2.臺灣的行政區劃因應民變及對外事件而有所調整 3.蛤仔難地區因漢人日益增多，清廷於十九世紀增設噶瑪蘭廳 三、對外事件與施政改革 1.牡丹社事件 2.清法戰爭 3.沈葆楨的施政 4.劉銘傳的措施	4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告
12	第二單元 臺灣的歷史(上) 第 5 課清帝國時期的農商發展	1.認識清帝國統治時期的土地拓墾與水利設施。 2.知道清帝國統治時期的行郊組統與貿易活動。 3.知道開港通商後，外銷商品以茶、糖、樟腦為主。 4.理解開港通商後經貿的變遷，帶動北部的崛起。	一、農業發展 1.土地拓墾 2.水利設施 二、臺灣與中國的貿易活動 1.行郊組織 2.航運商貿 三、開港後的變遷 1.茶、糖、樟腦的外銷	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告

			(1)茶 (2)糖 (3)樟腦 2.經貿帶動北部崛起	
13	第二單元 臺灣的歷史(上) 第6課清帝國時期的社會與文化	1.認識清代初期的移民來源。 2.知道清代初期的械鬥與民變。 3.認識清代初期的宗族信仰、宗族組織與文教發展。 4.知道開港通商後，西方宗教文化在臺灣的傳播情形。 5.認識平埔族群的生活改變與遷徙。 6.理解開港通商後對原住民族的影響。 7.了解山地原住民的處境。	一、變動的移民社會 1.械鬥與民變 (1)械鬥 (2)民變 2.漢人社會文化的發展 (1)宗教信仰 (2)宗族組織 (3)文教發展 二、西方文化的再傳入 1.開港通商後西方文化的發展 2.馬雅各、馬偕對臺灣南、北的貢獻 三、原住民社會文化的變遷 1.平埔族群生活的改變與遷徙 (1)經濟生活改變 (2)互動與遷徙 (3)傳統文化的改變 2.十九世紀後期山地原住民的處境	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告
14	第三單元 融入群體的	1.理解人性尊嚴的意義 2.知道人權的重要性	一、什麼是人性尊嚴	1.教師觀察 2.自我評量

	個人生活 第 1 課人性尊嚴與人權保障【第二次評量週】	3.體會人權保障就是維護人性尊嚴 4.探討如何保障人權以維護人性尊嚴	二、什麼是人權 三、為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關 1.保障人權才能維護人性尊嚴 2.普世人權才能確保人人享有人性尊嚴 四、保障人權以維護人性尊嚴的措施 1.立法禁止他人或政府侵害人權 2.政府提供基本生活的保障	3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告
15	第三單元 融入群體的個人生活 第 2 課性別平等	1.認識性別為何存在差異及不公平現象 2.體會不同性別者在社會中遭遇的處境 3.理解促進性別平等的重要性以及作法 4.實踐性別平等以營造公平正義的社會	一、性別不平等的現象與影響 1.性別不平等的現象 2.性別不平等的影響 二、如何促進性別平等 1.消弭性別不平等的觀念 2.修訂符合性別平等的法律	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告
16	第三單元 融入群體的個人生活 第 3 課我們都是一家人	1.認識家庭組成及親屬關係是如何形成 2.了解為何會產生多樣化家庭生活模式 3.感受家庭功能如何隨著社會變遷而改變	一、法律如何規範親屬關係 1.民法將親屬關係分為三類： (1)配偶	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告

			(2)血親 (3)姻親 二、家庭型態與轉變 1.家庭的基本型態 (1)小家庭 (2)折衷家庭 (3)大家庭 2.多樣化家庭生活模式出現的原因 (1)婚姻價值觀的轉變 (2)生育觀念的變化 (3)居住與就業地點變遷 (4)女性就業的普遍 三、家庭功能如何改變 1.生育功能 2.教育功能 3.經濟功能 4.保護與照顧功能	
17	第三單元 融入群體的個人生活 第 4 課平權家庭	1.知道配偶親子間互有權利與義務 2.知道如何促進家庭中的平權 3.關心我國當前重要的家庭議題 4.感受遭受家暴者的處境並給予協助	一、親屬間的權利義務關係 1.配偶間的權利義務關係 2.親子間的權利義務關係 二、家務勞動的分擔 三、政府如何協助落實家庭平權 1.少子化 2.高齡社會 3.家庭暴力	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告

18	第三單元 融入群體的個人生活 第 5 課校園生活中的公共參與	1.認識校園中我們依法擁有的權利 2.探討校園公共事務的範圍及參與歷程 3.尊重不同個人對校園公共事務的想法 4.參與學生自治及規畫公共事務的解決策略	一、我們在學校有哪些權利 1.學習方面 2.財產方面 3.身體自主方面 4.名譽和隱私方面 二、學生如何參與校園公共事務 1.釐清校園公共事務的範圍 2.深入了解公共事務的內容 3.藉由學生自治形成公共事務的決定	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告
19	第三單元 融入群體的個人生活 第 6 課社區與部落	1.知道社區與部落如何形成 2.探究社區參與對公共生活的影響 3.思辨部落對原住民族的重要性為何 4.探討部落的危機與解決之道	一、社區參與的重要性為何 1.社區的定義 2.社區的內涵 二、部落的意義與重要性為何 1.部落的意義 2.部落的重要性 (1)傳統信仰重心 (2)基本政治組織 (3)生產分配中心 (4)語言文化傳承 三、部落如何因應危機	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告

			與挑戰 1.以部落參與化解危機 2.要求政府回應訴求	
20	第三單元 融入群體的個人生活 複習第三單元第1-6課	1.理解人性尊嚴與人權的意義 2.體會人權保障就是維護人性尊嚴 3.探討保障人權以維護人性尊嚴的措施 4.認識性別為何存在差異及不公平現象 5.體會不同性別者在社會中遭遇的處境 6.理解促進性別平等的重要性以及作法 7.實踐性別平等以營造公平正義的社會 8.認識家庭組成及親屬關係是如何形成 9.了解為何會產生多樣化家庭生活模式 10.感受家庭功能如何隨著社會變遷而改變 11.知道親屬間的權利與義務 12.知道家務勞動的分擔要平權 13.關心我國當前重要的家庭議題 14.認識校園中我們依法擁有的權利 15.探討校園公共事務的範圍及參與歷程 16.尊重不同個人對校園公共事務的想法 17.參與學生自治及規畫公共事務的解決策略 18.知道社區與部落如何形成 19.探究社區參與對公共生活的影響 20.思辨部落對原住民族的重要性為何 21.探討部落的危機與解決之道	一、什麼是人性尊嚴 二、什麼是人權 三、為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關 四、保障人權以維護人性尊嚴的措施 五、性別不平等的現象與影響 六、法律如何規範親屬關係 七、家庭型態與轉變 八、親屬間的權利義務關係 九、家務勞動的分擔 十、政府如何協助落實家庭平權 十一、我們在學校有哪些權利 十二、學生如何參與校園公共事務 十三、社區參與的重要性為何 十四、部落的意義與重要性為何 十五、部落	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告

			如何因應危機與挑戰	
21	第一單元 基本概念與臺灣 第二單元 臺灣的歷史（上） 第三單元 融入群體的個人生活 【第三次評量週】複習全冊	1.了解相對位置與絕對位置的概念 2.判讀方位與認識地圖要素 3.認識經緯線與判讀經緯度 4.了解經度與時區、緯度與氣候的關係 5.認識臺灣的範圍和行政區 6.認識全球海陸分布的特性 7.了解臺灣生態多樣性 8.認識地形的作用力與地形的種類 9.認識臺灣地形及其分布 10.認識地形的表示方法 11.了解臺灣的環境問題與環境保育 12.認識海岸類型 13.了解臺灣離島類型及成因 14.認識天氣與氣候 15.知道臺灣的氣候特色與氣象災害 16.了解臺灣的河川特色 17.了解臺灣水資源開發與保育 18.關心臺灣對環境的利用與維護 19.說明歷史是什麼、為什麼要學歷史。 20.介紹歷史紀年與分期的方式。 21.認識臺灣史前時代分期的依據。 22.知道舊石器時代、新石器時代、金屬器時代的特色與人類生活方式。 23.知道臺灣原住民族的遷徙與傳說。 24.認識近代中國與日本在臺澎地區的海商活動。 25.知道大航海時代歐洲人在東亞貿易的貿易情況。 26.知道大航海時代荷西、荷鄭等各方勢力的競爭與合作。 27.理解大航海時代原住民與各方勢力的接觸與互動。	一、我的位置在哪裡？ 二、絕對位置對日常生活有哪些影響？ 三、臺灣的位置如何表示？ 四、位置對臺灣帶來哪些影響？ 五、臺灣地形的樣貌為何？ 六、如何表現一地的地形？ 七、如何適度利用土地資源？ 八、臺灣的海岸如何利用？ 九、臺灣的海域利用現況如何？ 十、今天的天氣如何？ 十一、臺灣的氣候有什麼特色？ 十二、臺灣的水資源夠用嗎？ 十三、如何充分利用水資源？ 十四、序章：學習歷史的3個W 十五、從考古認識史前文化	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告

		28.知道清帝國時期在臺灣的行政治理。 29.知道清帝國時期臺灣的農業、經濟的發展與商業活動。 30.認識清帝國時期漢人的社會文化與原漢互動。 31.理解人性尊嚴與人權的意義 32.體會人權保障就是維護人性尊嚴 33.探討保障人權以維護人性尊嚴的措施 34.認識性別為何存在差異及不公平現象 35.體會不同性別者在社會中遭遇的處境 36.理解促進性別平等的重要性以及作法 37.認識家庭組成及親屬關係是如何形成 38.了解為何會產生多樣化家庭生活模式 39.感受家庭功能如何隨著社會變遷而改變 40.知道親屬間的權利與義務 41.知道家務勞動的分擔要平權 42.關心我國當前重要的家庭議題 43.認識校園中我們依法擁有的權利 44.探討校園公共事務的範圍及參與歷程 45.參與學生自治及規畫公共事務的解決策略 46.知道社區與部落如何形成 47.探究社區參與對公共生活的影響 48.思辨部落對原住民族的重要性為何 49..探討部落的危機與解決之道	十六、臺灣原住民的傳說與遷徙 十七、東亞海上貿易的發展 十八、各方勢力在臺的競爭 十九、原住民與歐洲人的互動 廿、原住民與鄭氏政權的互動 廿一、初期的治臺政策 廿二、行政區劃演變 廿三、對外事件與施政改革 廿四、農業發展 廿五、臺灣與中國的貿易活動 廿六、開港後的變遷 廿七、變動的移民社會 廿八、西方文化的再傳入 廿九、原住民社會文化的變遷 三十、什麼是人性尊嚴 三一、什麼是人權 三二、為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關 三三、保障	

			人權以維護人性尊嚴的措施 三四、性別不平等的現象與影響 三五、法律如何規範親屬關係 三六、家庭型態與轉變 三七、親屬間的權利義務關係 三八、家務勞動的分擔 三九、政府如何協助落實家庭平權 四十、我們在學校有哪些權利 四一、學生如何參與校園公共事務 四二、社區參與的重要性為何 四三、部落的意義與重要性為何 四四、部落如何因應危機與挑戰	

桃園市路亞國際中學 115 學年度第二學期【社會領域】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	七年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現	**地理** 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1b-Ⅳ-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社 1c-Ⅳ-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 社 2a-Ⅳ-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社2b-Ⅳ-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2b-Ⅳ-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。 社 3b-Ⅳ-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-Ⅳ-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 地 1b-Ⅳ-1 解析自然環境與人文的相互關係。 社 2b-Ⅳ-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 **歷史** 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 歷 1a-Ⅳ-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-Ⅳ-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-Ⅳ-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-Ⅳ-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 1c-Ⅳ-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 歷 1c-Ⅳ-1 區別歷史事實與歷史解釋。 歷 1c-Ⅳ-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-Ⅳ-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。		

		社 2a-Ⅳ-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2a-Ⅳ-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-Ⅳ-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2b-Ⅳ-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2c-Ⅳ-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3c-Ⅳ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 **公民與社會** 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-Ⅳ-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1b-Ⅳ-1 比較社會現象的多種解釋觀點。 公 1c-Ⅳ-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2a-Ⅳ-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-Ⅳ-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-Ⅳ-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-Ⅳ-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2c-Ⅳ-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 2c-Ⅳ-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a-Ⅳ-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。
	學習內容	**地理** 地 Ad-Ⅳ-1 臺灣的人口成長與分布。 地 Ad-Ⅳ-2 臺灣的人口組成。 地 Ad-Ⅳ-3 多元族群的文化特色。 地 Ad-Ⅳ-4 問題探究：臺灣人口問題與對策。 地 Ae-Ⅳ-1 臺灣農業經營的特色。 地 Ae-Ⅳ-2 臺灣工業發展的特色。 地 Ae-Ⅳ-3 臺灣的國際貿易與全球關連。 地 Ae-Ⅳ-4 問題探究：產業活動的挑戰與調適。 地 Af-Ⅳ-1 聚落體系與交通網絡。 地 Af-Ⅳ-2 都市發展與都市化。 地 Af-Ⅳ-3 臺灣的區域發展及其空間差異。

		地 Af-Ⅳ-4 問題探究：原住民族文化、生活空間與生態保育政策。 **歷史** 歷 Ea-Ⅳ-1 殖民統治體制的建立。 歷 Ea-Ⅳ-2 基礎建設與產業政策。 歷 Ea-Ⅳ-3「理蕃」政策與原住民族社會的對應。 歷 Eb-Ⅳ-1 現代教育與文化啟蒙運動。 歷 Eb-Ⅳ-2 都會文化的出現。 歷 Eb-Ⅳ-3 新舊文化的衝突與在地社會的調適。 歷 Fa-Ⅳ-1 中華民國統治體制的移入與轉變。 歷 Fa-Ⅳ-2 二二八事件與白色恐怖。 歷 Fa-Ⅳ-3 國家政策下的原住民族。 歷 Fa-Ⅳ-4 臺海兩岸關係與臺灣的國際處境。 歷 Fb-Ⅳ-1 經濟發展與社會轉型。 歷 Fb-Ⅳ-2 大眾文化的演變。 歷 G-Ⅳ-1 地方史探究（二）。 歷 G-Ⅳ-2 從主題 E 或 F 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。 **公民與社會** 公 Aa-Ⅳ-1 什麼是公民？ 公 Aa-Ⅳ-2 現代公民必須具備哪些基本的德性？為什麼？ 公 Ba-Ⅳ-1 為什麼家庭是基本及重要的社會組織？ 公 Ca-Ⅳ-1 日常生活和公共事務中的爭議，為什麼應該以非暴力的方式來解決？ 公 Bb-Ⅳ-1 除了家庭之外，個人還會參與哪些團體？為什麼？ 公 Bb-Ⅳ-2 民主社會中的志願結社具有哪些特徵？對公共生活有什麼影響？ 公 Dc-Ⅳ-1 日常生活中，有哪些文化差異的例子？ 公 Dc-Ⅳ-2 不同語言與文化之間在哪些情況下會產生位階和不平等的現象？為什麼？ 公 Dc-Ⅳ-3 面對文化差異時，為什麼要互相尊重與包容？ 公 Bc-Ⅳ-1 為什麼會有社會規範？法律與其他社會規範有什麼不同？ 公 Bc-Ⅳ-2 日常生活規範與文化有什麼關係？ 公 Bc-Ⅳ-3 社會規範如何隨著時間與空間而變動？臺灣社會之族群、性別、性傾向與身心障礙相關規範如何變動？ 公 De-Ⅳ-1 科技發展如何改變我們的日常生活？ 公 Da-Ⅳ-1 日常生活中所說的「公不公平」有哪些例子？考量的原理或原則有哪些？ 公 Da-Ⅳ-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？ 公 Da-Ⅳ-3 日常生活中，僅依賴個人或團體行善可以促成社會公平正義的實現嗎？ 公 Db-Ⅳ-1 個人的基本生活受到保障，和人性尊嚴及選擇

		自由有什麼關聯？ 公 Db-Ⅳ-2 為什麼國家有責任促成個人基本生活的保障？
融入之議題	**地理** 【閱讀素養教育】 閱J3理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【人權教育】 人J5了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【多元文化教育】 多J6分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 多J8探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【環境教育】 環J4了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【海洋教育】 海J4了解海洋水產、工程、運輸、能源、與旅遊等產業的結構與發展。 【國際教育】 國J1理解我國發展和全球之關聯性。 【原住民族教育】 原J10認識原住民族地區、部落及傳統土地領域的地理分佈。 原J11認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 **歷史** 【人權教育】 人J5了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【原住民族教育】 原J5認識原住民族與後來各族群的互動經驗。 【多元文化教育】 多J3提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多J4了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多J10了解多元文化相關的問題與政策。 【閱讀素養教育】 閱J1發展多元文本的閱讀策略。 閱J10主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【國際教育】 國J1理解我國發展和全球之關聯性。 國J2發展國際視野的國家意識。 國J5尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【生涯規劃教育】 涯J4了解自己的人格特質與價值觀。 涯J5探索性別與生涯規劃的關係。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 **公民與社會** 【家庭教育】 家J2探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 【品德教育】	

	品J1溝通合作與和諧人際關係。 品J6關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 【戶外教育】 戶J6參與學校附近環境或機構的服務學習，以改善環境促進社會公益。 【生涯規劃教育】 涯J13培養生涯規劃及執行的能力。 【多元文化教育】 多J4了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多J5了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多J9關心多元文化議題並做出理性判斷。 多J10了解多元文化相關的問題與政策。 【人權教育】 人J2關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。 人J4了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。
學習目標	**地理** 【第 1 課 臺灣的人口成長與分布】 (認知)1.認識影響一地人口數量變動的要素 (認知)2.了解臺灣的人口分布特徵 【第 2 課 臺灣的人口組成與多元族群】 (認知)1.認識人口組成的意義 (認知)2.認識臺灣多元族群的形成背景與文化 (技能)3.探討臺灣面對少子化、人口老化問題的因應與調適之道 【第 3 課 臺灣的第一級產業】 (認知)1.認識臺灣農業發展的特色 (技能)2.指出臺灣農業因應挑戰的轉型方式 【第 4 課 臺灣的第二、三級產業】 (認知)1.認識臺灣工業的發展歷程 (認知)2.了解臺灣的國際貿易發展與全球關連 (認知)3.認識臺灣紡織業的發展、挑戰與轉型 【第 5 課 臺灣的聚落類型與交通網絡】 (認知)1.明白鄉村聚落與都市聚落的差異與關係 (認知)2.認識交通的類型 【第 6 課 臺灣的區域發展與差異】 (認知)1.明白都市化與都市化程度的定義 (認知)2.明白都市快速發展產生的問題與解決之道 (態度)3.認識臺灣六都的發展優勢 (態度)4.認識臺灣四大區域與離島地區的發展特色 (技能)5.了解臺灣有哪些區域發展差異與形成原因 (技能)6.探討地方發展、生態保育、與原住民族文化保存間的權衡

歷史

【第 1 課 日治時期的統治】
(認知)1.知道臺灣的割讓與武裝抗日。
(認知)2.了解總督府的殖民統治體制。
(技能)3.探討日本的理蕃政策與霧社事件發生的始末。

【第 2 課 日治時期的經濟發展】
(認知)1.知道日治時期的基礎建設。
(認知)2.了解日治時期的農業政策。
(認知)3.明白日治時期的南進工業化發展。

【第 3 課 日治時期的社會與文化】
(認知)1.知道日治時期差別待遇的殖民教育。
(認知)2.了解日治時期社會文化的變遷。

【第 4 課 戰後臺灣的政治變遷】
(認知)1.知道二二八事件發生的始末與影響。
(技能)2.探討戒嚴體制與白色恐怖的建立與影響。
(認知)3.了解臺灣民主化的發展歷程。

【第 5 課 戰後臺灣的兩岸關係與外交】
(認知)1.知道戰後臺灣的外交處境。
(認知)2.明白戰後兩岸關係的發展。

【第 6 課 戰後臺灣的經濟與社會發展】
(認知)1.了解戰後臺灣經濟的變遷。
(認知)2.知道戰後臺灣文化與社會的演變。

公民與社會

【第 1 課 社會生活中的公民德性】
(認知)1.認識社會化的重要性與主要途徑
(認知)2.了解公共事務的參與成員及參與公共事務的重要性
(技能)3.反思現代公民應該具備哪些德性

【第 2 課 團體參與中的志願結社】
(認知)1.了解人民結社自由的保障與限制
(認知)2.理解志願結社的意義、特徵
(技能)3.思考志願結社對公共生活的影響

【第 3 課 社會文化中的多元尊重】
(認知)1.了解文化的意義與特性
(態度)2.探究多元文化及文化不平等現象與負面影響
(技能)3.討論促進多元文化的方法與原則

【第 4 課 社會互動中的社會規範】
(認知)1.了解社會規範的意義、重要性及內涵
(認知)2.認識各種社會規範的主要內涵

<table>
<tr><td></td><td colspan="4">(認知)3.知道文化會影響社會規範的形成
(技能)4.探究不同類型社會規範的異同處及其變遷

【第 5 課 社會變遷中的公平正義】
(認知)1.了解社會變遷與科技發展的關係
(態度)2.探究社會變遷下不公平現象
(技能)3.反思社會變遷中促進公平正義的因應之道

【第 6 課 社會福利中的國家責任】
(認知)1.了解社會福利的目標與意義
(認知)2.知道為何國家有推動社會福利的責任
(技能)3.探討民眾對社會福利不同的需求</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">一、教材來源
以出版社教材為主：
<table><tr><th>年級</th><th>出版社</th><th>冊數</th></tr><tr><td>七年級</td><td>康軒</td><td>第二冊</td></tr></table>二、教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館(室)及圖書教室
4.智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)
三、教學方法
在眾多的教學方法中，教師應因時制宜的採用對學生而言有意義的學習方法和工具，來協助學生掌握知識和熟練技能，進而達成教學目標，以培養學生的信心與正向態度。並可協同其他領域(科目)教師，培養日常生活應用與學習其他領域(科目)所需的知識，發展跨領域、跨科使用社會的議題。
四、教學評量
學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。
1.評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。
2.評量方式包含：實作評量 25%、習作評量 25%、口頭評量 10%、紙筆評量 25%、自我評量 15%。</td></tr>
<tr><td>週次/
日期</td><td>單元名稱</td><td>課程內容</td><td>表現任務</td><td>學習評量</td></tr>
<tr><td>1</td><td>第一單元
基本概念與臺灣
第 1 課臺灣的人口成長與分布</td><td>一、臺灣的人口如何變動？
1. 人口成長的要素
2. 臺灣人口成長的歷程
二、人口為什麼會遷移？
1. 影響人口遷移的因素
2. 人口遷移的型態</td><td>1. 認識影響一地人口數量變動的要素
2. 應用出生、死亡、</td><td>1. 教師觀察
2. 自我評量
3. 同儕互評
4. 紙筆測驗</td></tr>
</table>

		三、臺灣的人口分布有何特徵？ 1.影響人口分布的原因 2.臺灣人口分布的特徵	移入、移出要素判讀圖表 3.了解臺灣的人口成長歷程 4.認識人口遷移的因素與型態 5.認識影響人口分布的原因 6.了解臺灣的人口分布特徵	
2	第一單元 基本概念與臺灣 第2課臺灣的人口組成與多元族群	一、什麼是人口組成？ 1.年齡組成 2.性別組成 3.教育程度組成 二、臺灣近年有哪些重要的人口議題？ 1.少子化 2.人口老化 3.扶養比上升 三、臺灣多元族群的文化特色是什麼？ 1.臺灣的族群組成 2.多元文化的特色 四、探究活動：面對臺灣的少子化、人口老化等問題，我們該如何因應與調適？	1.認識人口組成的意義 2.運用人口金字塔圖分析一地年齡組成的意涵 3.明白扶養比與性別比的定義 4.了解臺灣的少子化現象與影響 5.了解臺灣的人口老化現象與影響 6.認識臺灣多元族群的形成背景與文化 7.尊重臺灣各族群的文化特色 8.探討臺灣面對少子化、人口老化問題的因應與調適之道	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗
3	第一單元 基本概念與	一、臺灣的產業結構是怎麼轉變的？	1.認識產業活動的分類	1.教師觀察 2.自我評量

	臺灣 第 3 課臺灣的第一級產業	1. 產業活動的分類 2. 臺灣產業結構的轉變 二、臺灣的農業發展有哪些特色？ 1. 臺灣農業的特色 2. 臺灣農業的問題與轉型 三、臺灣的漁業和畜牧業發展有什麼特色？ 1. 漁業的發展與轉型 2. 畜牧業的發展與轉型	2. 了解臺灣產業結構的轉變過程 3. 認識臺灣農業發展的特色 4. 了解臺灣農業發展面臨的問題 5. 指出臺灣農業因應挑戰的轉型方式 6. 認識臺灣漁業的發展特色 7. 了解臺灣漁業所面臨的問題與轉型方式 8. 了解臺灣畜牧業的發展特色與轉型方式	3. 同儕互評 4. 紙筆測驗
4	第一單元 基本概念與臺灣 第 4 課臺灣的第二、三級產業	一、工廠要蓋在哪裡比較好？ 1. 工業類型 2. 工業區位因素 二、臺灣的工業發展有哪些特色？ 1. 臺灣工業發展的歷程 2. 臺灣現代工業的特徵 三、臺灣的國際貿易有什麼特色？ 1. 臺灣的第三級產業 2. 國際貿易的定義 3. 臺灣的國際貿易與全球關連 四、探究活動：臺灣產業的發展、挑戰與轉型：以紡織業為例	1. 認識工業類型之分類 2. 判斷不同工業考量的區位因素 3. 認識臺灣工業的發展歷程 4. 明白臺灣工業轉型與升級方向 5. 認識臺灣的第三級產業 6. 認識何謂國際貿易 7. 了解臺灣的國際貿易發展與全球關連 8. 認識臺灣紡織業的發	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗

			展、挑戰與轉型	
5	第一單元 基本概念與臺灣 第 5 課臺灣的聚落類型與交通網絡	一、鄉村和都市有什麼差異？ 1. 聚落的定義 2. 鄉村聚落與都市聚落的差異 3. 鄉村與都市的關係 二、來去都市？怎麼去？ 1. 交通類型 2. 通訊方式的演變 3. 主要運輸方式 4. 不同運輸方式的競爭與互補 三、來到都市會看到什麼現象？ 1. 都市化 2. 都會區 3. 都市問題	1. 認識聚落的定義 2. 明白鄉村聚落與都市聚落的差異與關係 3. 認識交通的類型 4. 認識通訊方式的演變 5. 了解臺灣主要的運輸方式與特性 6. 明白都市化與都市化程度的定義 7. 了解都會區的形成過程 8. 明白都市快速發展產生的問題與解決之道	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗
6	第一單元 基本概念與臺灣 第 6 課臺灣的區域發展與差異	一、六都具有哪些特色？ 1. 臺北市 2. 新北市 3. 桃園市 4. 臺中市 5. 臺南市 6. 高雄市 二、北、中、南、東各區域有什麼特色？ 1. 北部區域 2. 中部區域 3. 南部區域 4. 東部區域 5. 金馬地區 三、臺灣區域間有哪些差異？ 1. 本島與離島的差異 2. 本島內部的差異 3. 均衡區域發展的對策 四、探究活動：地方發展 vs. 生態保育政策 vs. 原住民族文化	1. 認識臺灣六都的發展優勢 2. 認識臺灣四大區域與離島地區的發展特色 3. 了解臺灣有哪些區域發展差異與形成原因 4. 探討地方發展、生態保育、與原住民族文化保存間的權衡 5. 了解不當開發對生態保育與原住民族傳統領	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗

			域造成的影響	
7	第二單元 臺灣的歷史(下) 第1課日治時期的統治 【第一次評量週】	一、殖民統治體制的建立 1.臺灣民主國的建立與瓦解 2.殖民統治的特色 (1)總督專制體制 (2)警察、保甲與地方控制 3.日本治臺三階段 (1)無方針主義時期 (2)內地延長主義時期 (3)皇民化運動時期 二、「理蕃」政策與霧社事件 1.「理蕃」政策的實施 2.霧社事件 3.統治政策的調整	1.知道臺灣民主國的成立背景及其經過。 2.知道日治時期總督府的殖民統治體制。 3.明白日治時期的警察與保甲制度。 4.了解無方針主義時期的的政策與臺灣社會的情況。 5.知道內地延長主義時期的政策特色與實施情形。 6.了解皇民化運動的措施。 7.知道日治時期的理蕃政策。 8.了解霧社事件發生的背景、經過與影響。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗
8	第二單元 臺灣的歷史(下) 第2課日治時期的經濟發展	一、基礎建設 1.調查工作 (1)戶口調查 (2)土地與林野調查 2.統一貨幣 3.交通建設 (1)陸路方面 (2)海運方面 (3)通訊方面 二、工業日本，農業臺灣 1.發展新式製糖業 2.改良稻作	1.知道日治初期在臺灣進行的調查工作內容。 2.了解日治時期的金融整頓措施。 3.認識日治時期在臺灣進行的交通建設內容。 4.知道日治	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗

		3.興建水利設施 三、工業臺灣，農業南洋 1.興建日月潭水力發電所 2.發展機械、石化等軍需工業 3.紡織、食品加工等輕工業的成長	初期總督府對於臺灣的經濟統治政策。 5.了解日治時期總督府在臺灣發展農業的相關措施。 6.探討總督府在臺發展農業的真正目的。 7.了解日治時期臺灣的工業發展歷程。 8.知道日本在臺積極發展工業的原因。 9.認識日本積極建設臺灣後所帶來的影響。	
9	第二單元 臺灣的歷史(下) 第3課日治時期的社會與文化	一、差別待遇的殖民教育 1.初等教育：小學校、公學校、蕃童教育所 2.中等以上教育 (1)師範學校、醫學校與農林工商職業學校 (2)臺中中學校的成立 (3)臺北帝國大學是日治時期臺灣最高學府 二、文化啟蒙與政治社會運動 1.文化啟蒙：臺灣文化協會 2.政治社會運動 (1)臺灣議會設置請願運動 (2)臺灣民眾黨 (3)臺灣地方自治聯盟 三、社會文化的變革與調適 1.傳統文化的變革 (1)倡導放足斷髮 (2)鴉片漸禁政策 (3)派駐在山地的警察教育原住民	1.知道日治時期臺灣教育採差別待遇的原則與發展概況。 2.清楚日治時期教育發展對臺灣社會文化的影響。 3.知道臺灣文化協會啟迪民智的作為 4.了解臺灣議會設置請願運動與臺灣文化協會形成的背景、作法及其影響。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗

		2.推廣現代衛生觀念 3.守法守時觀念 4.都會生活文化	5.知道臺灣民眾黨、臺灣地方自治聯盟在當時的政治活動中所扮演的角色。 6.明白日治時期臺灣地方自治運動推行的情形及其意義。 7.明白日治時期前後臺灣人民生活與風俗習慣的差異。 8.知道日治時期引進的現代衛生醫療制度、法治、守時及休閒生活制度，對臺灣社會的影響。 9.明白日治時期原住民被迫改變傳統社會文化的情況與影響。 10.知道日治時期臺灣社會出現都會文化的情形與發展。	
10	第二單元 臺灣的歷史(下) 第4課戰後臺灣的政治變遷	一、二二八事件 1.背景：行政失當、經濟惡化、文化差異 2.經過：查緝私菸不當引發全臺衝突、政府展開鎮壓與清鄉 3.影響：對臺灣族群關係產生不良影響 二、戒嚴體制與白色恐怖 1.戒嚴體制：制定動員戡亂時	1.知道國民政府在戰後接收臺灣的情形與治臺措施。 2.了解二二八事件發生的背景、過程、影響與	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗

		期臨時條款、下令戒嚴 2.白色恐怖：不依法律程序逮捕異議分子 三、民主化的歷程 1.雷震與自由中國 2.美麗島事件 3.解除戒嚴	政府的善後措施。 3.知道政府遷臺後政治局勢的演變。 4.了解制定動員戡亂時期臨時條款及頒布戒嚴令的背景、內容及影響。 5.知道白色恐怖時期政府對人民的管控。 6.清楚戰後臺灣實施地方自治的過程。 7.知道在戒嚴時期發生的民主運動。 8.認識臺灣政治民主化的過程與民主政治各項改革的成果。 9.知道政府對白色恐怖受難者的彌補措施。	
11	第二單元 臺灣的歷史(下) 第5課戰後臺灣的兩岸關係與外交	一、兩岸關係的演變 1.武力對峙(民國38～68年) 2.政治對峙(民國68～76年) 3.民間交流(民國76年～現今) 二、政府遷臺後的對外關係 1.鞏固外交(民國38～60年) 2.彈性外交(民國60～77年) 3.務實外交(民國77年～現今)	1.知道中華民國政府遷臺後的兩岸衝突與八二三炮戰。 2.明白兩岸政治對峙時期的政策與口號。 3.明白解嚴	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗

		(1)積極參與國際事務 (2)拓展外交空間，加強與各國交流	後兩岸關係的轉變。 4.了解韓戰的背景及其對臺灣的影響。 5.知道美國將臺灣納入西太平洋地區反共防禦體系。 6.了解民國六十年外交挫敗對臺灣的影響。 7.知道美國與中華人民共和國建交對臺海情勢的影響。 8.了解臺灣在國際間的處境與政府在外交上的努力。 9.了解臺灣近年在外交拓展上的實質成果。	
12	第二單元 臺灣的歷史(下) 第6課戰後臺灣的經濟與社會發展	一、經濟變遷 1.經濟改革：貨幣改革、土地改革 2.經濟發展：進口替代、出口導向、十大建設、產業升級、自由化與國際化 二、社會的變遷 1.鄉村的挑戰與轉型 2.社會運動爭權益 (1)兩性平權 (2)環保議題 (3)客家族群提倡說母語與重視傳統文化 3.國家政策下的原住民族 (1)稱原住民為山地同胞，要求原住民說國語、改用漢人姓名	1.知道戰後初期經濟蕭條的困苦。 2.了解土地改革對臺灣社會經濟重整的影響。 3.認識臺灣經濟轉型的發展過程。 4.明白產業升級與經濟成長的因果關係。 5.知道農山漁村在轉型中面對的挑	1.教師考評 2.觀察 1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗

		(2)設置保留地以保障原住民的生存領域 (3)原住民族推動正名運動、還我土地運動 三、文化的演變 1.強化中華文化 2.美國文化盛行 3.關注鄉土文化 4.多元文化	戰與創新發展。 6.知道臺灣隨著教育水準提升而逐漸出現的各種社會運動。 7.明白政府遷臺後對原住民的治理方式與造成的影響。 8.知道原住民族發起正名運動與還我土地運動的原因與成果。 9.了解客家族群對提振傳統文化的努力。 10.清楚臺灣各階段的文化特色及其時代背景。 11.了解臺灣社會文化多元發展的背景與影響。	
13	第三單元 公民的社會參與 第1課社會生活中的公民德性	一、如何融入社會生活 1.社會化 2.社會化途徑 二、為何應參與公共事務 1.參與公共事務的重要性 2.參與公共事務的成員 三、社會成員應具備哪些公民德性 1.積極參與公共事務 2.遵守法律與道德規範 3.相互尊重與理性思考 4.捍衛公平正義	1.認識社會化的重要性與主要途徑。 2.認同積極參與公共事務的重要性。 3.了解公共事務的意義及參與成員。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗

		5.促進公共利益	4.反思現代公民應該具備哪些德性。	
14	第三單元 公民的社會參與 【第二次評量週】第2課團體參與中的志願結社	一、什麼是志願結社 1.結社自由的保障與限制 2.志願結社的特徵 二、志願結社對公共生活有何影響 1.集結群體的力量 2.提供參與的管道 3.監督及影響政府施政	1.了解人民結社自由的保障與限制。 2.理解志願結社的意義及有何特徵。 3.關心志願結社對公共生活的影響。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗
15	第三單元 公民的社會參與 第3課社會文化中的多元尊重	一、什麼是文化 1.文化的特性 2.多元文化的形成 二、文化不平等如何形成 1.文化位階產生不平等現象 2.文化不平等的負面影響 三、營造多元文化的社會 1.肯定與認同自我文化 2.建立相互尊重的態度 3.以法律保障多元文化	1.了解文化的意義與特性。 2.認識多元文化的形成。 3.探究文化不平等現象與產生原因。 4.感受文化不平等帶來的負面影響。 5.認同促進多元文化的方法與原則。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗
16	第三單元 公民的社會參與 第4課社會互動中的社會規範	一、為什麼社會存在規範 1.社會規範的重要性 2.社會規範的種類 二、不同社會規範的效力有何差異 1.非正式規範 2.正式規範 三、社會規範是一成不變的嗎 1.非正式規範因正式規範而改變 2.非正式規範是正式規範的制定基礎	1.了解社會規範的意義與重要性。 2.認識各種社會規範的主要內涵。 3.知道文化會影響社會規範的形成。 4.探究不同類型社會規	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗

		3.規範因生活變遷 4.規範有文化差異	範的異同處。 5.體會社會規範會隨時空產生變遷。	
17	第三單元 公民的社會參與 第5課社會變遷中的公平正義	一、科技發展如何加速社會變遷 1.社會變遷的內涵 2.器物、制度、理念三層次互相影響 二、社會變遷存在哪些不公平現象 1.性別方面 2.族群方面 3.貧富差距方面 4.身心障礙者方面 三、如何促進社會變遷中的公平正義 1.公平正義的內涵 2.促進公平正義的行動	1.了解社會變遷的內涵。 2.知道社會變遷與科技發展的關係。 3.探究社會變遷下的不公平現象。 4.反思社會變遷中促進公平正義的因應之道。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗
18	第三單元 公民的社會參與 第6課社會福利中的國家責任	一、社會福利與基本生活保障關係為何 1.社會福利的意義 2.社會福利的發展 二、社會福利如何維護人性尊嚴 1.推動社會保險轉移民眾生活的風險 2.提供社會救助滿足基本生活的需求 3.藉由社會津貼健全經濟安全的保障 4.透過福利服務滿足不同群體的需求 5.透過醫療保健提供完善的健康照護 6.實施國民就業保障勞工的勞動權益 7.規畫社會住宅保障國民的居住權益 三、如何共構福利社會 1.民間力量彌補不足 2.個人善盡責任 3.建立正確使用觀念	1.了解社會福利的目標與意義。 2.知道為何國家有推動社會福利的責任。 3.同理民眾對社會福利不同的需求。 4.覺察個人在共構福利社會中的責任。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗

19	第三單元 公民的社會參與 複習第三單元第 1-6 課	一、如何融入社會生活 二、為何應參與公共事務 三、社會成員應具備哪些公民德性 四、什麼是志願結社 五、志願結社對公共生活有何影響 六、什麼是文化 七、文化不平等如何形成 八、營造多元文化的社會 九、為什麼社會存在規範 十、不同社會規範的效力有何差異 十一、社會規範是一成不變的嗎 十二、科技發展如何加速社會變遷 十三、社會變遷存在哪些不公平現象 十四、如何促進社會變遷中的公平正義 十五、社會福利與基本生活保障關係為何 十六、社會福利如何維護人性尊嚴 十七、如何共構福利社會	1.認識社會化的重要性與主要途徑，了解公共事務的參與成員及參與公共事務的重要性，並反思現代公民應該具備哪些德性。 2.了解人民結社自由的保障與限制，並理解志願結社的意義、特徵和對公共生活的影響。 3.了解文化的意義與特性，探究多元文化及文化不平等現象，並認同促進多元文化的方法與原則。 4.了解社會規範的意義，認識各種社會規範的主要內涵，知道文化會影響社會規範的形成，並探究不同類型社會規範的異同處及其變遷。 5.了解社會變遷與科技發展的關係，探究社	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗

			會變遷下的公平與不公平現象，並反思社會變遷中促進公平正義的因應之道。 6.了解社會福利的目標與意義，知道為何國家有推動社會福利的責任及民眾對社會福利不同的需求。	
20	第一單元 基本概念與臺灣 第二單元 臺灣的歷史(下) 第三單元 公民的社會參與 【第三次評量週】複習全冊	一、臺灣的人口成長與分布 二、臺灣的人口組成與多元族群 三、臺灣的第一級產業 四、臺灣的第二、三級產業 五、臺灣的聚落類型與交通網絡 六、臺灣的區域發展與差異 七、殖民統治體制的建立 八、「理蕃」政策與霧社事件 九、日治時期的基礎建設 十、工業日本，農業臺灣 十一、工業臺灣，農業南洋 十二、差別待遇的殖民教育 十三、文化啟蒙與政治社會運動 十四、社會文化的變革與調適 十五、二二八事件 十六、戒嚴體制與白色恐怖 十七、民主化的歷程 十八、兩岸關係的演變 十九、政府遷臺後的對外關係 廿、戰後臺灣的經濟變遷 廿一、國家政策下的原住民族 廿二、戰後臺灣文化與社會的演變 廿三、如何融入社會生活 廿四、為何應參與公共事務 廿五、社會成員應具備哪些公民德性	1.認識影響一地人口數量變動的要素 2.了解臺灣的人口分布特徵 3.認識人口組成的意義 4.認識臺灣多元族群的形成背景與文化 5.探討臺灣面對少子化、人口老化問題的因應與調適之道 6.認識臺灣農業發展的特色 7.指出臺灣農業因應挑戰的轉型方式 8.認識臺灣工業的發展歷程 9.了解臺灣	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗

		廿六、什麼是志願結社 廿七、志願結社對公共生活有何影響 廿八、什麼是文化 廿九、文化不平等如何形成 三十、營造多元文化的社會 三一、為什麼社會存在規範 三二、不同社會規範的效力有何差異 三三、社會規範是一成不變的嗎 三四、什麼是社會變遷 三五、社會變遷存在哪些不公平現象 三六、如何促進社會變遷中的公平正義 三七、社會福利與基本生活保障關係為何 三八、社會福利如何維護人性尊嚴 三九、如何共構福利社會	的國際貿易發展與全球關連 10.認識臺灣紡織業的發展、挑戰與轉型 11.明白鄉村聚落與都市聚落的差異與關係 12.認識交通的類型 13.明白都市化與都市化程度的定義 14.明白都市快速發展產生的問題與解決之道 15.認識臺灣六都的發展優勢 16.認識臺灣四大區域與離島地區的發展特色 17.了解臺灣有哪些區域發展差異與形成原因 18.探討地方發展、生態保育、與原住民族文化保存間的權衡 19.知道臺灣的割讓與武裝抗日。 20.了解總督府的殖民統治體制。 21.探討日本的理蕃政	

			策與霧社事件發生的始末。 22.知道日治時期的基礎建設。 23.了解日治時期的農業政策。 24.明白日治時期的南進工業化發展。 25.知道日治時期差別待遇的殖民教育。 26.了解日治時期社會文化的變遷。 27.知道二二八事件發生的始末與影響。 28.探討戒嚴體制與白色恐怖的建立與影響。 29.了解臺灣民主化的發展歷程。 30.知道戰後臺灣的外交處境。 31.明白戰後兩岸關係的發展。 32.了解戰後臺灣經濟的變遷。 33.知道戰後臺灣文化與社會的演變。 34.認識社	

			會化的重要性與主要途徑，了解參與公共事務的重要性及參與成員，並反思現代公民應該具備哪些德性。 35.了解人民結社自由的保障與限制，並理解志願結社的意義、特徵和對公共生活的影響。 36.了解文化的意義與特性，探究多元文化及文化不平等現象，並認同促進多元文化的方法與原則。 37.了解社會規範的意義，認識各種社會規範的主要內涵，知道文化會影響社會規範的形成，並探究不同類型社會規範的異同處及其變遷。 38.了解社會變遷與科技發展的關係，探究社會變遷下的公平與不公	

			平現象，並反思社會變遷中促進公平正義的因應之道。 39.了解社會福利的目標與意義，知道為何國家有推動社會福利的責任及民眾對社會福利不同的需求。	
21	第一單元 基本概念與臺灣 第二單元 臺灣的歷史(下) 第三單元 公民的社會參與 複習全冊	一、臺灣的人口成長與分布 二、臺灣的人口組成與多元族群 三、臺灣的第一級產業 四、臺灣的第二、三級產業 五、臺灣的聚落類型與交通網絡 六、臺灣的區域發展與差異 七、殖民統治體制的建立 八、「理蕃」政策與霧社事件 九、日治時期的基礎建設 十、工業日本，農業臺灣 十一、工業臺灣，農業南洋 十二、差別待遇的殖民教育 十三、文化啟蒙與政治社會運動 十四、社會文化的變革與調適 十五、二二八事件 十六、戒嚴體制與白色恐怖 十七、民主化的歷程 十八、兩岸關係的演變 十九、政府遷臺後的對外關係 廿、戰後臺灣的經濟變遷 廿一、國家政策下的原住民族 廿二、戰後臺灣文化與社會的演變 廿三、如何融入社會生活 廿四、為何應參與公共事務 廿五、社會成員應具備哪些公民德性 廿六、什麼是志願結社 廿七、志願結社對公共生活有	1.認識影響一地人口數量變動的要素 2.了解臺灣的人口分布特徵 3.認識人口組成的意義 4.認識臺灣多元族群的形成背景與文化 5.探討臺灣面對少子化、人口老化問題的因應與調適之道 6.認識臺灣農業發展的特色 7.指出臺灣農業因應挑戰的轉型方式 8.認識臺灣工業的發展歷程 9.了解臺灣的國際貿易發展與全球	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗

		何影響 廿八、什麼是文化 廿九、文化不平等如何形成 三十、營造多元文化的社會 三一、為什麼社會存在規範 三二、不同社會規範的效力有何差異 三三、社會規範是一成不變的嗎 三四、什麼是社會變遷 三五、社會變遷存在哪些不公平現象 三六、如何促進社會變遷中的公平正義 三七、社會福利與基本生活保障關係為何 三八、社會福利如何維護人性尊嚴 三九、如何共構福利社會	關連 10.認識臺灣紡織業的發展、挑戰與轉型 11.明白鄉村聚落與都市聚落的差異與關係 12.認識交通的類型 13.明白都市化與都市化程度的定義 14.明白都市快速發展產生的問題與解決之道 15.認識臺灣六都的發展優勢 16.認識臺灣四大區域與離島地區的發展特色 17.了解臺灣有哪些區域發展差異與形成原因 18.探討地方發展、生態保育、與原住民族文化保存間的權衡 19.知道臺灣的割讓與武裝抗日。 20.了解總督府的殖民統治體制。 21.探討日本的理蕃政策與霧社事件發生的始	

			末。 22.知道日治時期的基礎建設。 23.了解日治時期的農業政策。 24.明白日治時期的南進工業化發展。 25.知道日治時期差別待遇的殖民教育。 26.了解日治時期社會文化的變遷。 27.知道二二八事件發生的始末與影響。 28.探討戒嚴體制與白色恐怖的建立與影響。 29.了解臺灣民主化的發展歷程。 30.知道戰後臺灣的外交處境。 31.明白戰後兩岸關係的發展。 32.了解戰後臺灣經濟的變遷。 33.知道戰後臺灣文化與社會的演變。 34.認識社會化的重要性與主要途	

			徑，了解參與公共事務的重要性及參與成員，並反思現代公民應該具備哪些德性。 35.了解人民結社自由的保障與限制，並理解志願結社的意義、特徵和對公共生活的影響。 36.了解文化的意義與特性，探究多元文化及文化不平等現象，並認同促進多元文化的方法與原則。 37.了解社會規範的意義，認識各種社會規範的主要內涵，知道文化會影響社會規範的形成，並探究不同類型社會規範的異同處及其變遷。 38.了解社會變遷與科技發展的關係，探究社會變遷下的公平與不公平現象，並反思社會變	

			遷中促進公平正義的因應之道。 39.了解社會福利的目標與意義，知道為何國家有推動社會福利的責任及民眾對社會福利不同的需求。	

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(一)語文領域國語文課程計畫

(二)語文領域英語文課程計畫

(三)語文領域本土語文課程計畫……(以此類推，明列各領域課程計畫)

桃園市路亞國際中學 115 學年度第一學期【社會領域】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	八年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☐A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、☐B2.科技資訊與媒體素養、■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現	**地理** 地 1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-Ⅳ-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-Ⅳ-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-Ⅳ-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 地 1c-Ⅳ-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 社 2a-Ⅳ-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-Ⅳ-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-Ⅳ-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3d-Ⅳ-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 **歷史** 歷 1a-Ⅳ-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-Ⅳ-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-Ⅳ-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-Ⅳ-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-Ⅳ-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-Ⅳ-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-Ⅳ-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-Ⅳ-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2c-Ⅳ-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文		

		化淵源、處境及自主性。 社 3a-Ⅳ-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-Ⅳ-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-Ⅳ-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-Ⅳ-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3c-Ⅳ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 **公民與社會** 公 1a-Ⅳ-1 理解公民知識的核心概念。 公 1b-Ⅳ-1 比較社會現象的多種解釋觀點。 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2c-Ⅳ-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a-Ⅳ-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-Ⅳ-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-Ⅳ-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 1c-Ⅳ-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 公 1c-Ⅳ-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 3b-Ⅳ-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3c-Ⅳ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。
	學習內容	**地理** 地 Ba-Ⅳ-1 自然環境的地區差異。 地 Ba-Ⅳ-2 傳統維生方式與人口分布。 地 Ba-Ⅳ-3 人口成長、人口遷移與文化擴散。 地 Bb-Ⅳ-1 產業活動的轉型。 地 Bb-Ⅳ-2 經濟發展的地區差異。 地 Bb-Ⅳ-3 經濟發展與全球關連。 地 Bb-Ⅳ-4 問題探究：經濟發展與環境衝擊。 地 Bd-Ⅳ-1 自然環境背景。 地 Bd-Ⅳ-2 產業與文化發展的特色。 地 Bd-Ⅳ-3 東北亞經濟發展的成就與挑戰。 地 Bd-Ⅳ-4 問題探究：臺灣與東北亞的文化交流。 **歷史** 歷 Ha-Ⅳ-1 商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。 歷 Ha-Ⅳ-2 商周至隋唐時期民族與文化的互動。 歷 Hb-Ⅳ-1 宋、元時期的國際互動。

		歷 Hb-Ⅳ-2 宋、元時期的商貿與文化交流。 歷 Ia-Ⅳ-1 明、清時期東亞世界的變動。 歷 Ia-Ⅳ-2 明、清時期東亞世界的商貿與文化交流。 歷 Ib-Ⅳ-1 晚清時期的東西方接觸與衝突。 歷 Ib-Ⅳ-2 甲午戰爭後的政治體制變革。 歷 Ic-Ⅳ-1 城市風貌的改變與新媒體的出現。 歷 Ic-Ⅳ-2 家族與婦女角色的轉變。 歷 J-Ⅳ-1 從主題 H 或 I 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。 **公民與社會** 公 Bd-Ⅳ-1 國家與政府的區別。 公 Ca-Ⅳ-2 行政機關在政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？ 公 Bf-Ⅳ-1 法治與人治的差異。 公 Ab-Ⅳ-1 民主國家中權力與權利的差別及關聯。 公 Be-Ⅳ-1 民主國家的政府體制為什麼須符合權力分立的原則？ 公 Be-Ⅳ-2 為什麼政府的職權與行使要規範在憲法中？ 公 Be-Ⅳ-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？ 公 Cb-Ⅳ-1 民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？ 公 Cc-Ⅳ-1 民主社會中的政治參與為什麼很重要？ 公 Cc-Ⅳ-2 民主社會中為什麼常用投票來做為重要的參與形式？ 公 Cc-Ⅳ-3 公平投票有哪些基本原則？
融入之議題		**地理** 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【海洋教育】 海 J13 探討海洋對陸上環境與生活的影響。 【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【國際教育】 國 J1 理解我國發展和全球之關聯性。 【生涯規劃教育】 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。 **歷史** 【多元文化教育】 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。

	【品德教育】 品 J4 族群差異與平等的道德議題。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 **公民與社會** 【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 【法治教育】 法 J4 理解規範國家強制力之重要性。 法 J6 理解權力之分立與制衡的原理。 【國際教育】 國 J1 理解我國發展和全球之關聯性。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 【生涯規劃教育】 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。
學習目標	**地理** 【第 1 課 中國的自然環境】 (認知)1.認識中國五大地形與地勢走向造成的影響 (認知)2.認識中國的氣候類型 【第 2 課 中國的人口成長與文化遷移】 (認知)1.了解中國的人口成長歷程與分布特徵 (認知)2.了解中國人口向外移民的原因及造成的影響 【第 3 課 中國的產業發展與地區差異】 (認知)1.明白中國傳統農牧業經營特徵 (認知)2.認識中國現代農牧業的轉型 (認知)3.認識中國工業發展的歷程 (態度)4.了解中國經濟發展的區域差異形成原因 【第 4 課 中國的經濟發展與全球關連】 (認知)1.了解中國的經濟發展與世界的關連 (態度)2.明白中國經濟快速發展對世界環境帶來的影響

【第 5 課 東北亞的自然環境】
(認知)1.知道季風亞洲的分布與特徵
(認知)2.認識東北亞的自然環境特色

【第 6 課 東北亞的經濟發展】
(認知)1.了解日本的產業發展特色
(認知)2.了解南韓的產業發展特色
(技能)3.能比較南、北韓的發展差異
(認知)4.了解臺、日、韓的文化交流狀況

歷史
【第 1 課 商周至隋唐的國家與社會】
(認知)1.了解中國朝代的更迭，以及中國與東亞的互動
(認知)2.察覺商周至隋唐時期統治者實施封建或郡縣的目的
(認知)3.認識秦漢以後國家選拔官僚的方式

【第 2 課 商周至隋唐的民族與文化】
(認知)1.認識商周至隋唐時期民族的接觸與互動
(認知)2.理解商周至隋唐時期民族的文化交流

【第 3 課 宋元時期的民族互動】
(認知)1.認識遼、宋、金、蒙古的互動與發展
(認知)2.理解宋元時期的經濟與文化交流

【第 4 課 明清帝國與天朝體制】
(認知)1.覺察明清時期與東亞各國間的關係
(技能)2.分析明清時期商貿網絡的發展與東西文化的交流

【第 5 課 西力衝擊下的晚清變革】
(技能)1.分析晚清以來的東西方接觸與衝突，以及甲午戰爭帶來的政治變革
(認知)2.覺察開港通商後城市出現的新風貌

【第 6 課 晚清的社會文化變遷】
(態度)1.覺察西方文化對傳統婦女及家庭帶來的影響
(態度)2.覺察清末女性意識的覺醒

公民與社會
【第 1 課 國家與民主政治】
(認知)1.理解國家組成的要素
(技能)2.探究國家與政府的區別
(認知)3.認識民主政治的特色

【第 2 課 民主國家中的公共意見】
(認知)1.理解公共意見是如何形成的
(認知)2.知道公共意見的特性

	(認知)3.認識媒體的公共角色及影響 (態度)4.探討閱聽人如何培養媒體識讀能力 【第 3 課 政府與權力分立】 (技能)1.區辨人治與法治的差異 (技能)2.理解權力與權利的意義，並分析兩者的關係 (認知)3.認識民主國家中權力分立與相互制衡的機制 (態度)4.體會權力分立與相互制衡對民主國家的重要性 【第 4 課 我國的中央政府】 (認知)1.知道民主國家建立政府的原則 (認知)2.認識我國中央政府的組織及職權 (態度)3.關注我國中央政府各院間的互動方式 【第 5 課 我國的地方政府】 (態度)1.體會由地方政府來落實地方自治的重要性 (技能)2.探究中央與地方政府的分權方式 (認知)3.了解地方自治的事務 (認知)4.認識地方政府的組織與職權 【第 6 課 民主社會的政治參與及投票】 (態度)1.認同政治參與在民主社會的重要性 (認知)2.了解投票為何是政治參與的重要方式 (認知)3.認識落實公平投票的基本原則 (技能)4.探究我國的選舉和公民投票的種類與過程
教學與評量說明	一、教材來源 以出版社教材為主： <table><tr><th>年級</th><th>出版社</th><th>冊數</th></tr><tr><td>八年級</td><td>康軒</td><td>第三冊</td></tr></table> 二、教學資源 1.教科用書及自編教材 2.數位媒材及網路資源 3.圖書館(室)及圖書教室 4.智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統) 三、教學方法 在眾多的教學方法中，教師應因時制宜的採用對學生而言有意義的學習方法和工具，來協助學生掌握知識和熟練技能，進而達成教學目標，以培養學生的信心與正向態度。並可協同其他領域(科目)教師，培養日常生活應用與學習其他領域(科目)所需的知識，發展跨領域、跨科使用社會的議題。 四、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的

	學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 1.評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 2.評量方式包含：實作評量 25%、習作評量 25%、口頭評量 10%、紙筆評量 25%、自我評量 15%。			
週次/ 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	第一單元 區域特色 第 1 課中國的自然環境	1. 知道中國的五大地形 2. 認識中國地形的三級階梯 3. 說出中國地勢走向造成的影響 4. 了解中國的氣溫特徵 5. 了解中國的降水特徵 6. 認識中國的三大氣候類型 7. 能根據氣候圖資訊判別一地氣候類型	一、中國的地形有何特徵？ 1. 地形種類複雜 2. 地勢西高東低，呈三級階梯 二、中國的氣候有何特徵？ 1. 夏季普遍高溫，冬季南暖北冷 2. 降水時空分布不均 3. 氣候多樣，分屬三大類型	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗
2	第一單元 區域特色 第 2 課中國的人口成長與文化遷移	1. 認識中國的民族組成 2. 了解中國的人口成長歷程 3. 知道中國的人口分布特徵 4. 明白中國提出計畫生育政策的原因 5. 統整歸納中國人口問題發生的原因與因應對策 6. 了解中國人口向外移民的原因及造成的影響	一、中國的人口有哪些特徵？ 1. 族系眾多的人口組成 2. 快速增加的人口數量 3. 東密西疏的人口分布 二、中國如何解決人口問題？ 1. 快速增長的人口與計畫生育政策的提出 2. 計畫生育政策的衍生問題與對策調整	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗

			三、近代中國的人口為何向外遷移？	
3	第一單元 區域特色 第 3 課中國的產業發展與地區差異	1.認識中國農業活動的分布與特徵 2.認識中國牧業活動的分布與特徵 3.認識中國現代農牧業的轉型 4.明白中國工業發展的基礎條件 5.認識中國工業發展的歷程 6.了解中國工業發展的區域差異形成原因 7.了解中國四大經濟區的發展狀況 8.認識中國東部沿海三大經濟圈的發展特色 9.認識中國的主要都市	一、中國的農牧業如何發展與轉型？ 1.傳統農牧業 2.現代農牧業的轉型與穩定糧食供應 二、中國工業發展的條件為何？ 1.中國工業發展的要素 2.中國的工業發展 三、中國的經濟核心在哪裡？ 1.中國經濟發展的區域差異 2.中國的主要都市	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗
4	第一單元 區域特色 第 4 課中國的經濟發展與全球關連	1.明白中國工業轉型的原因與目標 2.認識中國內需市場擴大造成的影響 3.了解中國新興的消費方式及趨勢 4.知道中國的經濟發展與世界的關連 5.認識一帶一路倡議的正反面影響 6.明白中國經濟快速發展對世界環境帶來的影響 7.探討經濟發展與環境保護間的權衡	一、中國在世界工業發展的角色如何轉變？ 1.世界工廠的轉型 2.國內市場擴大帶來的影響 二、中國與全球有什麼關連？ 1.中國與世界經濟的關連 2.中國與世界環境的關	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗

			連 三、探究活動：快速的經濟發展重要，還是良好的環境品質重要？	
5	第一單元 區域特色 第 5 課東北亞的自然環境	1.知道季風亞洲的分布與特徵 2.了解東北亞的地形特色 3.認識東北亞的氣候特徵 4.明白中、日、韓緯度相近地區形成降水與氣溫差異的原因 5.了解東北亞的自然環境如何影響其生活方式 6.知道東北亞傳統文化受中國影響的原因及呈現的特色	一、東北亞的自然環境有何特色？ 1.海陸交會的位置 2.山地為主的地形 3.四季分明的氣候 二、環境如何影響日、韓的文化特色？ 1.獨特飲食文化 2.融合中國文化	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗
6	第一單元 區域特色 第 6 課東北亞的經濟發展	1.了解日本現代農業特色與問題 2.明白日本工業特色與國際貿易對日本經濟發展的重要性 3.認識日本的文化產業發展 4.了解北韓的國家發展特色 5.認識南韓工業的發展特徵及影響 6.能比較南、北韓的發展差異 7.明白南韓文化產業的竄起及在全球的影響 8.了解臺、日、韓的文化交流狀況	一、日本的產業發展有何特色？ 1.積極導入科技的農業 2.技術領先亞洲各國的工業 3.維持經濟軟實力的文化產業 二、朝鮮半島的產業發展有何特色？ 1.屢遭經濟制裁的北韓 2.經濟突飛猛進的南韓 三、探究活動：臺灣可以透過哪些	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗

			途徑與日、韓進行文化交流？	
7	第一單元 區域特色 【第一次評量週】複習第一單元第1-6課	1.認識中國五大地形與地勢走向造成的影響 2.認識中國的氣候類型 3.了解中國的人口成長歷程與分布特徵 4.了解中國人口問題發生的原因與因應對策 5.了解中國人口向外移民的原因及造成的影響 6.明白中國傳統農牧業經營特徵 7.認識中國現代農牧業的轉型 8.認識中國工業發展的歷程 9.了解中國經濟發展的區域差異形成原因 10.了解中國的經濟發展與世界的關連 11.明白中國經濟快速發展對世界環境帶來的影響 12.知道季風亞洲的分布與特徵 13.認識東北亞的自然環境特色 14.了解日本的產業發展特色 15.了解南韓的產業發展特色 16.能比較南、北韓的發展差異 17.了解臺、日、韓的文化交流狀況	一、中國的地形有何特徵？ 1.地形種類複雜 2.地勢西高東低，呈三級階梯 二、中國的氣候有何特徵？ 1.夏季普遍高溫，冬季南暖北冷 2.降水時空分布不均 3.氣候多樣，分屬三大類型 三、中國的人口有哪些特徵？ 1.族系眾多的人口組成 2.快速增加的人口數量 3.東密西疏的人口分布 四、中國如何解決人口問題？ 1.快速增長的人口與計畫生育政策的提出 2.計畫生育政策的衍生問題與對策調整 五、近代中國的人口為何向外遷移？	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗

			六、中國的農牧業如何發展與轉型？ 1.傳統農牧業 2.現代農牧業的轉型與穩定糧食供應 七、中國工業發展的條件為何？ 1.中國工業發展的要素 2.中國的工業發展 八、中國的經濟核心在哪裡？ 1.中國經濟發展的區域差異 2.中國的主要都市 九、中國在世界工業發展的角色如何轉變？ 1.世界工廠的轉型 2.國內市場擴大帶來的影響 十、中國與全球有什麼關連？ 1.中國與世界經濟的關連 2.中國與世界環境的關連 十一、東北亞的自然環境有何特	

			色？ 1.海陸交會的位置 2.山地為主的地形 3.四季分明的氣候 十二、環境如何影響日、韓的文化特色？ 1.獨特飲食文化 2.融合中國文化 十三、日本的產業發展有何特色？ 1.積極導入科技的農業 2.技術領先亞洲各國的工業 3.維持經濟軟實力的文化產業 十四、朝鮮半島的產業發展有何特色？ 1.屢遭經濟制裁的北韓 2.經濟突飛猛進的南韓	
8	第二單元 中國與東亞(上) 第1課商周至隋唐的國家與社會	1.了解中國朝代的更迭，以及中國與東亞的互動 2.察覺商周至隋唐時期統治者實施封建或郡縣的目的 3.認識秦漢以後國家選拔官僚的方式	一、序章：中國與東亞的交流 二、從封建到帝國 1.商與西周：封建的形成 2.東周：封建的衰微 3.秦代：中央集權的建	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作

			立 三、選材制度的演變 1.漢代：察舉 2.魏晉南北朝：九品官人之法 3.隋代以後：科舉制度	
9	第二單元 中國與東亞(上) 第2課商周至隋唐的民族與文化	1.認識商周至隋唐時期民族的接觸與互動 2.理解商周至隋唐時期民族的文化交流	一、商周至隋唐的民族互動 1.商周至秦漢的民族互動 2.魏晉至隋唐的民族互動 二、民族互動下的文化交流 1.外來文化的傳入 2.中國文化的外傳	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作
10	第二單元 中國與東亞(上) 第3課宋元時期的民族互動	1.認識遼、宋、金、蒙古的互動與發展 2.理解宋元時期的經濟與文化交流	一、遼宋金的國際互動 1.契丹建遼 2.宋朝的應變 3.金兵南下 二、蒙古帝國的崛起與擴張 1.政權的建立 2.元朝的統治 三、商貿與文化交流 1.商貿網絡 2.文化交流與發展	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作

11	第二單元 中國與東亞(上) 第4課明清帝國與天朝體制	1.覺察明清時期與東亞各國間的關係 2.分析明清時期商貿網絡的發展與東西文化的交流	一、明清帝國的建立與擴張 1.明朝的建立與衰亡 2.清朝的建立與擴張 二、商貿活動的發展 1.朝貢貿易 2.海禁與海商 3.國際貿易的發展 三、東西文化的交流與影響 1.西方傳教士來華傳教，將西方科學知識傳入中國，也將中國文化傳入歐洲 2.日本、東南亞亦受到西方文化的衝擊	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作
12	第二單元 中國與東亞(上) 第5課西力衝擊下的晚清變革	1.分析鴉片戰爭的爆發及影響 2.分析自強運動的利弊 3.詮釋甲午戰爭帶來的政治變革	一、晚清以來的東西方接觸 1.廣州貿易與中英衝突 2.鴉片戰爭與南京條約 3.英法聯軍之役 4.變革圖強—自強運動 二、甲午戰爭後的政治改革 1.明治維新與日本擴張 2.戊戌變法 3.義和團與	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作

			八國聯軍 4.庚子後新政與立憲運動	
13	第二單元 中國與東亞(上) 第 6 課晚清的社會文化變遷	1.覺察開港通商後城市出現的新風貌 2.覺察西方文化對傳統婦女及家庭帶來的影響 3.覺察清末女性意識的覺醒	一、城市新風貌 1.南京條約開放五口通商，通商口岸成為接觸西方文明的窗口 2.新興城市以上海為代表，各國租界區形成 3.西方服飾、飲食習慣、休閒娛樂、報章雜誌等傳入 二、家族與婦女角色的變化 1.傳統女性被要求遵守三從四德 2.開港通商後傳教士在中國設立女子學校，喚起婦女的權利意識 3.知識分子批判傳統男尊女卑觀念，清末女性意識逐漸覺醒，以秋瑾為代表	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作
14	第三單元 民主國家的公民參與 第 1 課國家與民主政治 【第二次評	1.理解國家組成的要素與目的 2.探究國家與政府的區別 3.珍視並願意維護民主政治的特色	一、國家是如何形成的 1.國家的組成要素 2.國家存在的目的	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察

	量週】		二、國家與政府的區別 1.範圍 2.權力 3.持續性 三、民主政治的特色 1.民意政治 2.法治政治 3.政黨政治 4.責任政治	7.活動報告 8.操作
15	第三單元 民主國家的公民參與 第2課民主國家中的公共意見	1.理解公共意見是如何形成的 2.知道公共意見的特性 3.認識媒體的公共角色及影響 4.探討閱聽人如何培養媒體識讀能力	一、公共意見的形成 1.公共意見的意義 2.表達公共意見的方式 二、公共意見的特性 1.議題性 2.複雜性 3.影響性 4.變動性 三、媒體與公共意見 1.媒體可能存在的現象 2.媒體識讀能力	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作
16	第三單元 民主國家的公民參與 第3課政府與權力分立	1.區辨人治與法治的差異 2.理解權力與權利的意義，並分析兩者的關係 3.認識民主國家中權力分立與相互制衡的機制 4.體會權力分立與相互制衡對民主國家的重要性	一、人治與法治的差異 1.人治 2.法治 二、權力與權利的差別與關聯 1.權力與權利的差別 2.權力與權利的關聯 三、民主國家的分權制衡 1.權力分立 2.相互制衡	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作

17	第三單元 民主國家的公民參與 第 4 課我國的中央政府	1.知道民主國家建立政府的原則 2.認識我國中央政府的組織及職權 3.關注我國中央政府各院間的互動方式	一、我國的中央政府如何組成 1.行政權 2.立法權 3.司法權 4.考試權 5.監察權 二、我國中央政府各權力間如何互動 1.行政權與立法權的制衡 2.其他各權力間的互動關係	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作
18	第三單元 民主國家的公民參與 第 5 課我國的地方政府	1.體會由地方政府來落實地方自治的重要性 2.探究中央與地方政府的分權方式 3.了解地方自治的事務 4.認識地方政府的組織與職權	一、地方政府與地方自治 1.地方自治的重要性 2.中央與地方政府的分權方式 3.地方政府的自治事項 二、我國地方政府的組成 1.地方行政機關 2.地方立法機關	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作
19	第三單元 民主國家的公民參與 第 6 課民主社會的政治參與及投票	1.認同政治參與在民主社會的重要性 2.了解投票為何是政治參與的重要方式 3.認識落實公平投票的基本原則 4.探究我國的選舉和公民投票的種類與過程	一、政治參與的重要性及方式 1.對人的投票 2.對事的投票 二、如何落實公平投票 1.公平投票原則	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作

			2.投票過程	
20	第三單元 民主國家的公民參與 【第三次評量週】複習第三單元第1-6課	1.理解國家組成的要素 2.探究國家與政府的區別 3.認識民主政治的特色 4.理解公共意見是如何形成的 5.知道公共意見的特性 6.認識媒體的公共角色及影響 7.探討閱聽人如何培養媒體識讀能力 8.區辨人治與法治的差異 9.理解權力與權利的意義，並分析兩者的關係 10.認識民主國家中權力分立與相互制衡的機制 11.體會權力分立與相互制衡對民主國家的重要性 12.知道民主國家建立政府的原則 13.認識我國中央政府的組織及職權 14.關注我國中央政府各院間的互動方式 15.體會由地方政府來落實地方自治的重要性 16.探究中央與地方政府的分權方式 17.了解地方自治的事務 18.認識地方政府的組織與職權 19.認同政治參與在民主社會的重要性 20.了解投票為何是政治參與的重要方式 21.認識落實公平投票的基本原則 22.探究我國的選舉和公民投票的種類與過程	一、國家是如何形成的 1.國家的組成要素 2.國家存在的目的 二、國家與政府的區別 1.範圍 2.權力 3.持續性 三、民主政治的特色 1.民意政治 2.法治政治 3.政黨政治 4.責任政治 四、公共意見的形成 1.公共意見的意義 2.表達公共意見的方式 五、公共意見的特性 1.議題性 2.複雜性 3.影響性 4.變動性 六、媒體與公共意見 1.媒體可能存在的現象 2.媒體識讀能力 七、人治與法治的差異 1.人治 2.法治 八、權力與權利的差別與關聯 1.權力與權利的差別	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作

			2.權力與權利的關聯 九、民主國家的分權制衡 1.權力分立 2.相互制衡 十、我國的中央政府如何組成 1.行政權 2.立法權 3.司法權 4.考試權 5.監察權 十一、我國中央政府各權力間如何互動 1.行政權與立法權的制衡 2.其他各權力間的互動關係 十二、地方政府與地方自治 1.地方自治的重要性 2.中央與地方政府的分權方式 3.地方政府的自治事項 十三、我國地方政府的組成 1.地方行政機關 2.地方立法機關 十四、政治參與的重要性及方式 1.對人的投	

			票 2.對事的投票 十五、如何落實公平投票 1.公平投票原則 2.投票過程	
21	第一單元 區域特色 第二單元 中國與東亞(上) 第三單元 民主國家的公民參與 複習全冊	1.認識中國五大地形與地勢走向造成的影響 2.認識中國的氣候類型 3.了解中國的人口成長歷程與分布特徵 4.了解中國人口問題發生的原因與因應對策 5.了解中國人口向外移民的原因及造成的影響 6.明白中國傳統農牧業經營特徵 7.認識中國現代農牧業的轉型 8.認識中國工業發展的歷程 9.了解中國經濟發展的區域差異形成原因 10.了解中國的經濟發展與世界的關連 11.明白中國經濟快速發展對世界環境帶來的影響 12.知道季風亞洲的分布與特徵 13.認識東北亞的自然環境特色 14.了解日本的產業發展特色 15.了解南韓的產業發展特色 16.能比較南、北韓的發展差異 17.了解臺、日、韓的文化交流狀況 17.了解中國朝代的更迭，以及中國與東亞的互動 18.察覺商周至隋唐時期統治者實施封建或郡縣的目的 19.認識秦漢以後國家選拔官僚的方式 20.認識商周至隋唐時期民族的接觸與互動	一、中國的地形有何特徵？ 二、中國的氣候有何特徵？ 三、中國的人口有哪些特徵？ 四、中國如何解決人口問題？ 五、近代中國的人口為何向外遷移？ 六、中國的農牧業如何發展與轉型？ 七、中國工業發展的條件為何？ 八、中國的經濟核心在哪裡？ 九、中國在世界工業發展的角色如何轉變？ 十、中國與全球有什麼關連？ 十一、東北亞的自然環境有何特色？	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作

		21.理解商周至隋唐時期民族的文化交流 22.認識遼、宋、金、蒙古的互動與發展 23.理解宋元時期的經濟與文化交流 24.覺察明清時期與東亞各國間的關係 25.分析明清時期商貿網絡的發展與東西文化的交流 26.分析晚清以來的東西方接觸與衝突，以及甲午戰爭帶來的政治變革 27.覺察開港通商後城市出現的新風貌 28.覺察西方文化對傳統婦女及家庭帶來的影響 29.覺察清末女性意識的覺醒 30.理解國家組成的要素 31.探究國家與政府的區別 32.認識民主政治的特色 33.理解公共意見是如何形成的 34.知道公共意見的特性 35.認識媒體的公共角色及影響 36.探討閱聽人如何培養媒體識讀能力 37.區辨人治與法治的差異 38.理解權力與權利的意義，並分析兩者的關係 39.認識民主國家中權力分立與相互制衡的機制 40.體會權力分立與相互制衡對民主國家的重要性 41.知道民主國家建立政府的原則 42.認識我國中央政府的組織及職權 43.關注我國中央政府各院間的互動方式 44.體會由地方政府來落實地方自治的重要性 45.探究中央與地方政府的分權方式 46.了解地方自治的事務	十二、環境如何影響日、韓的文化特色？ 十三、日本的產業發展有何特色？ 十四、朝鮮半島的產業發展有何特色？ 十五、序章：中國與東亞的交流 十六、從封建到帝國 十七、選才制度的演變 十八、商周至隋唐的民族互動 十九、民族互動下的文化交流 廿、遼宋金的國際互動 廿一、蒙古帝國的崛起與擴張 廿二、商貿與文化交流 廿三、明清帝國的建立與擴張 廿四、商貿活動的發展 廿五、東西文化的交流與影響 廿六、晚清以來的東西方接觸 廿七、甲午戰爭後的政治改革 廿八、城市	

		47.認識地方政府的組織與職權 48.認同政治參與在民主社會的重要性 49.了解投票為何是政治參與的重要方式 50.認識落實公平投票的基本原則 51.探究我國的選舉和公民投票的種類與過程	新風貌 廿九、家族與婦女角色的變化 三十、國家是如何形成的 三十一、國家與政府的區別 三十二、民主政治的特色 三十三、公共意見的形成 三十四、公共意見的特性 三十五、媒體與公共意見 三十六、人治與法治的差異 三十七、權力與權利的差別與關聯 三十八、民主國家的分權制衡 三十九、我國的中央政府如何組成 四十、我國中央政府各權力間如何互動 四十一、地方政府與地方自治 四十二、我國地方政府的組成 四十三、政治參與的重	

			要性及方式 四十四、如何落實公平投票	

桃園市路亞國際中學 115 學年度第一學期【社會領域】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	八年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現	**地理** 地 1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-Ⅳ-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1b-Ⅳ-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-Ⅳ-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社 2a-Ⅳ-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-Ⅳ-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 地 1c-Ⅳ-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2c-Ⅳ-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。 社 3d-Ⅳ-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 **歷史** 歷 1a-Ⅳ-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-Ⅳ-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-Ⅳ-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-Ⅳ-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-Ⅳ-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-Ⅳ-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-Ⅳ-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2c-Ⅳ-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-Ⅳ-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-Ⅳ-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。		

		社 3b-Ⅳ-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 **公民與社會** 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-Ⅳ-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。
	學習內容	**地理** 地 Be-Ⅳ-1 自然環境背景。 地 Be-Ⅳ-2 多元文化的發展。 地 Be-Ⅳ-3 經濟發展與區域結盟。 地 Be-Ⅳ-4 問題探究：東南亞和南亞新興市場與臺灣產業發展的關聯。 地 Bf-Ⅳ-1 自然環境與資源。 地 Bf-Ⅳ-2 伊斯蘭文化的發展與特色。 地 Bf-Ⅳ-3 國際衝突的焦點。 地 Bf-Ⅳ-4 問題探究：伊斯蘭文化與西方文化的互動。 地 Bg-Ⅳ-1 自然環境與資源。 地 Bg-Ⅳ-2 漠南非洲的文化特色與影響。 地 Bg-Ⅳ-3 現代經濟的發展與挑戰。 地 Bg-Ⅳ-4 問題探究：漠南非洲的公平貿易議題。 **歷史** 歷 Ka-Ⅳ-1 中華民國的建立與早期發展。 歷 Ka-Ⅳ-2 舊傳統與新思潮間的激盪。 歷 Kb-Ⅳ-1 現代國家的建制與外交發展。 歷 Kb-Ⅳ-2 日本帝國的對外擴張與衝擊。 歷 La-Ⅳ-1 中華人民共和國的建立。 歷 La-Ⅳ-2 改革開放後的政經發展。 歷 Lb-Ⅳ-1 冷戰時期東亞國家間的競合。 歷 Lb-Ⅳ-2 東南亞地區國際組織的發展與影響。 歷 M-Ⅳ-1 從主題 K 或 L 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。 **公民與社會** 公 Bf-Ⅳ-1 法治與人治的差異。 公 Bf-Ⅳ-2 憲法、法律、命令三者為什麼有位階的關係？ 公 Bg-Ⅳ-1 為什麼憲法被稱為「人民權利的保障書」？ 公 Bh-Ⅳ-1 為什麼行政法與我們日常生活息息相關？為什麼政府應依法行政？ 公 Bh-Ⅳ-2 人民生活中有哪些常見的行政管制？當人民的權益受到侵害時，可以尋求行政救濟的意義為何？ 公 Bi-Ⅳ-1 國家為什麼要制定刑法？為什麼行為的處罰，必須以行為時的法律有明文規定者為限？ 公 Bi-Ⅳ-2 國家制定刑罰的目的是什麼？我國刑罰的制裁方式有哪些？

		公 Bi-Ⅳ-3 在犯罪的追訴及處罰過程中，警察、檢察官及法官有哪些功能與權限？ 公 Bj-Ⅳ-1 為什麼一般契約只要雙方當事人合意即可生效，而有些契約必須完成登記方能生效？契約不履行會產生哪些責任？ 公 Bj-Ⅳ-2 為什麼一般人能自由訂立契約，而限制行為能力人訂立契約原則上必須得法定代理人同意？ 公 Bj-Ⅳ-3 侵權行為的概念與責任。 公 Bj-Ⅳ-5 社會生活上人民如何解決民事紛爭？這些解決方法各有哪些優缺點？ 公 Bk-Ⅳ-1 為什麼少年應具備重要的兒童及少年保護的相關法律知識？我國制定保護兒童及少年相關法律的目的是什麼？有哪些相關的重要保護措施？
融入之議題	**地理** 【人權教育】 人J5了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人J12理解貧窮、階級剝削的相互關係。 人J13理解戰爭、和平對人類生活的影響。 【多元文化教育】 多J5了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多J6分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 多J8探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 多J10了解多元文化相關的問題與政策。 【國際教育】 國J1理解我國發展和全球之關聯性。 國J5尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【性別平等教育】 性J14認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。 【閱讀素養教育】 閱J3理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【環境教育】 環J3經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環J6了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。 環J11了解天然災害的人為影響因子。 【生涯規劃教育】 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。 **歷史** 【人權教育】 人J5了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【多元文化教育】 多J4了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多J8探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【閱讀素養教育】 閱J1發展多元文本的閱讀策略。 閱J7小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	

	【國際教育】 國J1理解我國發展和全球之關聯性。 國J2發展國際視野的國家意識。 【生涯規劃教育】 涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。 **公民與社會** 【人權教育】 人J1認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 【法治教育】 法J3認識法律之意義與制定。 法J4理解規範國家強制力之重要性。 法J5認識憲法的意義。 法J7理解少年的法律地位。 法J8認識民事、刑事、行政法的基本原則。 【生涯規劃教育】 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。
學習目標	**地理** 【第 1 課 東南亞】 (認知)1.認識東南亞的自然環境特徵 (認知)2.了解東南亞的經濟發展特色 (認知)3.知道東南亞區域結盟的目的 【第 2 課 南亞】 (認知) 1.認識南亞的自然環境特徵 (認知)2.了解南亞的經濟發展特色 (認知)3.知道南亞區域結盟的目的 (認知)4.認識南亞環境問題的成因與影響 【第 3 課 西亞與北非的自然環境與文化】 (認知)1.了解西亞與北非的自然環境特徵 (認知)2.了解水資源對西亞與北非維生方式的影響 (認知)3.知道伊斯蘭文化的特色 【第 4 課 西亞與北非的動盪與展望】 (認知)1.了解西亞與北非的紛爭原因 (認知)2.明白西亞與北非的石油經濟與近代紛爭 (認知)3.認識西亞與北非的經濟發展 (認知)4.了解伊斯蘭傳統社會的轉變 【第 5 課 漠南非洲的自然環境與傳統文化】 (認知)1.認識漠南非洲的自然環境特徵 (認知)2.認識漠南非洲傳統產業活動的類型 (認知)3.認識漠南非洲的人口與族群 【第 6 課 漠南非洲的發展與挑戰】 (認知)1.了解漠南非洲的殖民地式經濟與不公平貿易制度 (態度)12.認識漠南非洲國家改善社經問題的方法

	歷史 【第 1 課 中華民國的早期發展】 (認知) 1.知道中華民國建立的過程及政治發展 【第 2 課 舊傳統與新思潮】 (認知)1.了解新文化運動與五四運動的發展及其對中國社會的影響 【第 3 課 現代國家的挑戰】 (認知)1.知道國民政府的發展歷程 (認知)2.了解十年建設期間的各項建設與內憂外患 (認知)3.了解日本軍國主義的形成與侵略 【第 4 課 中日戰爭與國共內戰】 (認知)1.理解中日戰爭與國共內戰的經過 【第 5 課 中華人民共和國的建立與發展】 (認知)1.認識中華人民共和國的建立及發展歷程 (認知)2.了解中華人民共和國實施改革開放後的政經發展 【第 6 課 當代東亞與東南亞的發展】 (認知)1.明白冷戰時期東亞的政局及當代東亞與東南亞的發展 **公民與社會** 【第 1 課 法律與人權】 (認知)1.理解法律位階關係，以及憲法為何是人民權利的保障書 【第 2 課 生活中的民事規範】 (認知) 1.了解契約訂定的原則，認識民法對行為能力的規定，並知道違反民法應負的法律責任 【第 3 課 犯罪與刑罰】 (認知)1.認識國家制定刑法的目的，了解罪刑法定原則的意義與重要性、刑罰的目的與種類，並理解刑事責任能力的區別 【第 4 課 民事與刑事紛爭的解決】 (認知)1.探究民事紛爭的解決方法及優缺點，了解犯罪的追訴及處罰過程，比較檢警和法官的功能和權限 【第 5 課 行政法與行政救濟】 (認知)1.了解行政法與日常生活的關係、政府應依法行政的理由，認識生活中常見的行政管制及人民尋求行政救濟的意義 【第 6 課 法律對兒少的保障與規範】 (認知)1.理解兒少相關法律，並了解兒童與少年在刑事紛爭有哪些保護措施

<table>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">一、教材來源
以出版社教材為主：
<table><tr><th>年級</th><th>出版社</th><th>冊數</th></tr><tr><td>八年級</td><td>康軒</td><td>第四冊</td></tr></table>二、教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館(室)及圖書教室
4.智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)
三、教學方法
在眾多的教學方法中，教師應因時制宜的採用對學生而言有意義的學習方法和工具，來協助學生掌握知識和熟練技能，進而達成教學目標，以培養學生的信心與正向態度。並可協同其他領域(科目)教師，培養日常生活應用與學習其他領域(科目)所需的知識，發展跨領域、跨科使用社會的議題。
四、教學評量
學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。
1.評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。
2.評量方式包含：實作評量 25%、習作評量 25%、口頭評量 10%、紙筆評量 25%、自我評量 15%。</td></tr>
<tr><td>週次/
日期</td><td>單元名稱</td><td>課程內容</td><td>表現任務</td><td>學習評量</td></tr>
<tr><td>1</td><td>第一單元
區域特色
第 1 課東南亞</td><td>一、東南亞的景觀為何如此多元？
1. 海上十字路口的位置
2. 多山的地形
3. 潮溼炎熱的氣候
4. 多元複雜的文化
二、東南亞的經濟如何崛起？
1. 農礦產業的優勢與困境
2. 從產業代工崛起的東南亞
3. 區域結盟與對外合作夥伴</td><td>1. 認識東南亞的自然環境特徵。
2. 了解各國文化對東南亞的影響。
3. 了解東南亞的經濟發展特色。
4. 知道東南亞區域結盟的目的。</td><td>1. 教師觀察
2. 自我評量
3. 同儕互評
4. 紙筆測驗
5. 口頭詢問
6. 專案報告
7. 活動報告</td></tr>
<tr><td>2</td><td>第一單元
區域特色
第 2 課南亞</td><td>一、南亞的環境為何特殊？
1. 位置孤立的次大陸
2. 季風影響的氣候
3. 因地制宜的農業發展
4. 古老文化的發源地
二、南亞如何提升區域競爭</td><td>1. 認識南亞的自然環境特徵。
2. 了解南亞的傳統文化。</td><td>1. 教師觀察
2. 自我評量
3. 同儕互評
4. 紙筆測驗
5. 口頭詢問
6. 專案報告</td></tr>
</table>

		力？ 1.人口數量與素質的優勢 2.新興工業與服務業發展重鎮 3.區域合作與競爭關係 三、探究活動：臺灣企業前往東南亞投資的合適地點在何處？	3.了解南亞的經濟發展特色。 4.知道南亞區域結盟的目的。	7.活動報告
3	第一單元 區域特色 第3課西亞與北非的自然環境與文化	一、西亞與北非的自然環境與維生方式有何特徵？ 1.位置與地形 2.氣候 3.水資源的利用與維生方式 二、伊斯蘭文化如何形成與發展？ 1.伊斯蘭教的起源 2.伊斯蘭教的教義與特色	1.了解西亞與北非的位置與地形特徵。 2.認識西亞與北非的氣候特徵。 3.了解水資源對西亞與北非維生方式的影響。 4.知道伊斯蘭文化的特色。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告
4	第一單元 區域特色 第4課西亞與北非的動盪與展望	一、西亞與北非為何紛爭不斷？ 1.宗教衝突 2.種族衝突 3.爭奪資源的衝突 二、現代的西亞與北非有哪些改變？ 1.經濟發展下的貧富度均 2.傳統社會的開放與蛻變 3.爭取民主的運動持續不斷 三、探究活動：伊斯蘭國家與西方國家如何互動？——以「以阿衝突」為例	1.了解西亞與北非的紛爭原因。 2.明白西亞與北非的石油經濟與近代紛爭。 3.認識西亞與北非的經濟發展。 4.了解伊斯蘭傳統社會的轉變。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告
5	第一單元 區域特色 第5課漠南非洲的自然環境與傳統文化	一、漠南非洲的自然環境有何特色？ 1.以高原為主體的地形 2.熱帶氣候範圍廣大 3.自然資源豐富 二、漠南非洲傳統的維生活動與文化特色為何？ 1.傳統維生活動 2.族群與文化	1.認識漠南非洲的自然環境特徵 2.認識漠南非洲傳統維生活動的類型 3.認識漠南非洲的人口與族群 4.了解外來宗教進入漠	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗

			南非洲的方式	
6	第一單元 區域特色 第 6 課漠南非洲的發展與挑戰【第一次評量週】	一、漠南非洲的經濟發展面臨哪些問題？ 1.西方殖民與政治紛擾 2.殖民地式經濟與不公平的貿易 3.非洲經濟貧困化 二、如何改善漠南非洲居民的生活？ 1.促進產業發展 2.強化基礎設施 3.來自國際的援助 三、探究活動：公平貿易制度替漠南非洲農民的生活解決了哪些問題？	1.了解歐洲列強入侵漠南非洲所造成的影響 2.了解漠南非洲的殖民地式經濟與不公平貿易制度 3.了解漠南非洲經濟貧困化的原因 4.認識漠南非洲國家改善社經問題的方法 5.認識公平貿易制度及對漠南非洲的幫助	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗
7	第二單元 中國與東亞(下) 第 1 課中華民國的早期發展	一、中華民國的建立 1.晚清的革命運動 2.武昌起義與辛亥革命 3.中華民國臨時政府成立 二、北京政府的政局發展 1.袁世凱的統治 (1)北京政府的成立 (2)二次革命 (3)列強侵逼與帝制失敗 2.軍閥統治的混亂 (1)軍閥形成的背景 (2)軍閥爭權的亂象	1.知道中國帝制統治的終結與中華民國建立的過程。 2.體會在政權轉換時人民的感受。 3.認識民國初年政局的演變過程。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告
8	第二單元 中國與東亞(下) 第 2 課舊傳統與新思潮	一、新文化運動 1.新思潮的引進 2.對傳統的批判 3.白話文運動 二、五四運動 1.五四運動的背景與經過 2.五四運動的結果影響 三、對傳統社會的衝擊 1.女性自主意識較清末更高 2.學生運動興盛 3.關注兒童教育	1.認識民國初年社會風氣的演變。 2.了解新知識分子對於改革國家積弱不振的付出與努力。 3.了解學生運動對於促進社會風氣	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告

			的意義。 4.分析五四運動對中國政治與社會發展的影響。 5.知道民國初年女性自主意識的提升 6.知道民國初年學生運動的訴求。 7.了解清末民初兒童教育的發展。 8.明瞭舊傳統與新思潮的互動。	
9	第二單元 中國與東亞(下) 第3課現代國家的挑戰	一、國家的統一與建設 1.聯俄容共 2.北伐與清黨 3.十年建設 二、十年建設期間的內憂外患 1.內憂：中共擴張 2.外患：日本侵略 3.西安事變與抗日意識的凝聚	1.認識軍閥時期至北伐前中國的概況。 2.知道國民黨聯俄容共的原因與影響。 3.認識北伐的過程與結果。 4.知道十年建設期間國民政府進行的各項建設。 5.認識十年建設期間國家面臨的內憂外患。 6.了解日本軍國主義的形成與侵略手段。 7.了解西安事變的原因、過程與	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告

			影響。	
10	第二單元 中國與東亞(下) 第4課中日戰爭與國共內戰	一、中日戰爭 1.中日戰爭爆發 2.二次大戰的亞洲戰場 3.戰火下的人民 二、國共內戰 1.內戰爆發 2.開始行憲 3.政府遷臺	1.知道中日戰爭的經過。 2.理解中日戰爭成為第二次世界大戰一環的原因。 3.分析日本南進東南亞與大洋洲的目的。 4.體會戰火下人民的痛苦與艱困。 5.知道國共內戰對中國政局的發展。 6.了解中華民國政府遷臺的背景。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告
11	第二單元 中國與東亞(下) 第5課中華人民共和國的建立與發展	一、建國初期的發展 1.土地改革、民間企業收歸國有、控制思想 2.大躍進、人民公社與土法煉鋼 二、文化大革命 1.文革在中國的發展 (1)紅衛兵鬥爭與破四舊、立四新 (2)毛澤東的個人崇拜 (3)文革造成的十年浩劫 2.文革對世界的影響 三、改革開放 1.改革開放的政策 2.六四天安門事件 3.一九九〇年代以後的發展	1.了解中共建國後的政治發展歷程。 2.知道大躍進運動對中國造成的影響。 3.明白文化大革命的發起緣由與經過。 4.了解文化大革命對中國人民及世界的影響。 5.知道鄧小平推行改革開放的背景。 6.了解改革	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告

			開放政策的影響。 7.明白六四天安門事件的經過與結果。 8.認識中華人民共和國的發展現況。 9.中華人民共和國經濟發展對世界的影響。	
12	第二單元 中國與東亞(下) 第6課當代東亞與東南亞的發展	一、冷戰時期的東亞局勢 1.戰爭與對抗 2.中美蘇三國關係變化 二、東南亞公約組織 1.東南亞公約組織的成立 2.東南亞公約組織的會員國及其作用 三、東南亞國家協會 1.東南亞國家協會的成立 2.東南亞國家協會的會員國及其作用 3.我國目前與東協的發展現況	1.知道冷戰時期東亞地區的戰爭與中美蘇關係的變化。 2.了解中美蘇三方關係的變化。 3.了解東南亞公約組織設立的原因與目的。 4.明白東南公約組織解散的原因。 5.知道東南亞國家協會的發展。 6.體會我國積極強化與東協各國發展貿易的決心。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告
13	第三單元 公民權利的保障與規範 第1課法律與人權 【第二次評量週】	一、法律的位階關係 1.憲法 2.法律 3.命令 4.憲法位階最高，有人民權利的保障書之稱 二、憲法保障的基本權利 1.平等權 2.自由權	1.分析憲法、法律與命令間的位階關係。 2.理解憲法為何是人民權利的保障書。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告

		3.受益權 4.參政權 5.其他基本權利		
14	第三單元 公民權利的保障與規範 第2課生活中的民事規範	一、契約如何訂定才能生效 1.訂約的形式 2.訂約的注意事項 二、行為能力與契約效力有何關係 1.無行為能力人 2.限制行為能力人 3.完全行為能力人 三、違反民法的法律責任 1.侵權行為的責任 2.債務不履行的責任	1.了解契約訂定的原則。 2.認識民法對行為能力的規定。 3.知道違反民法應負的法律責任。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告
15	第三單元 公民權利的保障與規範 第3課犯罪與刑罰	一、刑法的意義與原則 1.刑法的意義 2.罪刑法定原則 二、刑罰的目的與種類 1.刑罰的目的 2.刑罰的種類 三、刑法如何區分責任能力 1.無責任能力人 2.限制責任能力人 3.完全責任能力人	1.認識國家制定刑法的目的。 2.了解罪刑法定原則的意義與重要性。 3.理解刑罰的目的與種類。 4.知道責任能力的區分方式。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告
16	第三單元 公民權利的保障與規範 第4課民事與刑事紛爭的解決	一、解決日常生活糾紛的方法 1.和解 2.調解 3.民事訴訟 二、犯罪追訴和處罰過程 1.偵查 2.起訴 3.審判 4.執行 5警察、檢察官和法官的職權	1.探究民事紛爭的解決方法及優缺點。 2.了解犯罪的追訴及處罰過程。 3.比較檢警與法官在刑事訴訟中的權限。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告
17	第三單元 公民權利的保障與規範 第5課行政法與行政救濟	一、行政法與依法行政 1.行政法是憲法的具體化 2.政府應依法行政 二、行政管制與行政處分 1.行政管制的內容 2.行政處分的種類 三、行政救濟的意義和途徑為	1.了解行政法與日常生活的關係。 2.歸納政府應依法行政的理由及重要性。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告

		何 1.訴願 2.行政訴訟	3.認識生活中常見的行政管制。 4.體認人民可以尋求行政救濟的意義。	
18	第三單元 公民權利的保障與規範 第 6 課法律對兒少的保障與規範	一、我國保護兒少的法律措施 1.兒童及少年福利與權益保障法 2.兒童及少年性剝削防制條例 3.勞動基準法 4.其他法律 二、少年觸法行為的處理方式 1.少年保護事件 2.少年刑事案件	1.體會兒少具備法律常識的重要性。 2.理解我國制定兒少相關法律的理念。 3.探究保障兒少相關法律之目的與措施。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告
19	第三單元 公民權利的保障與規範 【第三次評量週】複習第三單元第 1-6 課	一、法律的位階關係 二、憲法保障的基本權利 三、契約如何訂定才能生效 四、行為能力與契約效力有何關係 五、違反民法的法律責任 六、刑法的意義與原則 七、刑罰的目的與種類 八、刑法如何區分責任能力 九、解決日常生活糾紛的方法 十、犯罪追訴和處罰過程 十一、警察、檢察官及法官的職權 十二、行政法與依法行政 十三、行政管制與行政處分 十四、行政救濟的意義和途徑為何 十五、我國保護兒少的法律措施 十六、少年觸法行為的處理方式	1.理解法律位階關係，以及憲法為何是人民權利的保障書。 2.了解契約訂定的原則，認識民法對行為能力的規定，並知道違反民法應負的法律責任。 3.認識國家制定刑法的目的，了解罪刑法定原則的意義與重要性、刑罰的目的與種類，並理解刑事責任能力的區別。 4.探究民事紛爭的解決	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告

			方法及優缺點，了解犯罪的追訴及處罰過程，比較檢警和法官的功能和權限。 5.了解行政法與日常生活的關係、政府應依法行政的理由，認識生活中常見的行政管制及人民尋求行政救濟的意義。 6.理解兒少相關法律，並了解兒童與少年在刑事紛爭有哪些保護措施。	
20	第一單元 區域特色 第二單元 中國與東亞(下) 第三單元 公民權利的保障與規範 複習全冊	一、東南亞的景觀為何如此多元？ 二、東南亞經濟如何崛起？ 三、南亞的環境為何特殊？ 四、南亞如何提升區域競爭力？ 五、西亞與北非的自然環境與維生方式有何特徵？ 六、伊斯蘭文化如何形成與發展？ 七、西亞與北非為何紛爭不斷？ 八、現代的西亞與北非有哪些改變？ 九、漠南非洲的自然環境有何特色？ 十、漠南非洲傳統的維生活動與文化特色為何？ 十一、漠南非洲的經濟發展面臨哪些問題？ 十二、如何改善漠南非洲居民	1.認識東南亞的自然環境特徵。 2.了解東南亞的經濟發展特色。 3.知道東南亞區域結盟的目的。 4.認識南亞的自然環境特徵。 5.了解南亞的經濟發展特色。 6.知道南亞區域結盟的目的。 7.了解西亞與北非的自然環境特	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告

		的生活？ 十三、中華民國的建立 十四、北京政府的政局發展 十五、新文化運動 十六、五四運動 十七、對傳統社會的衝擊 十八、國家的統一與建設 十九、十年建設期間的內憂外患 廿、中日戰爭 廿一、國共內戰 廿二、中共建國初期的發展 廿三、文化大革命 廿四、改革開放 廿五、冷戰時期的東亞局勢 廿六、東南亞公約組織 廿七、東南亞國家協會 廿八、法律的位階關係 廿九、憲法保障的基本權利 三十、契約如何訂定才能生效 三一、行為能力與契約效力有何關係 三二、違反民法的法律責任 三三、刑法的意義與原則 三四、刑罰的目的與種類 三五、刑法如何區分責任能力 三六、解決日常生活糾紛的方法 三七、犯罪追訴和處罰過程 三八、警察、檢察官及法官的職權 三九、行政法與依法行政 四十、行政管制與行政處分 四一、行政救濟的意義和途徑為何 四二、我國保護兒少的法律措施 四三、少年觸法行為的處理方式	徵。 8.了解水資源對西亞與北非維生方式的影響。 9.知道伊斯蘭文化的特色。 10.了解西亞與北非的紛爭原因。 11.明白西亞與北非的石油經濟與近代紛爭。 12.認識西亞與北非的經濟發展。 13.了解伊斯蘭傳統社會的轉變。 14.認識漠南非洲的自然環境特徵 15.認識漠南非洲傳統維生活動的類型 16.認識漠南非洲的人口與族群 17.了解漠南非洲的殖民地式經濟與不公平貿易制度 18.認識漠南非洲國家改善社經問題的方法 19.知道中華民國建立的過程及政治發展。 20.了解新文化運動與	

			五四運動的發展及其對中國社會的影響。 21.理解中日戰爭的經過與日本軍國主義的對外擴張。 22.認識中華人民共和國的建立及發展歷程。 23.了解中華人民共和國實施改革開放後的政經發展。 24.明白冷戰時期東亞的政局及當代東亞與東南亞的發展。 25.理解法律位階關係，以及憲法為何是人民權利的保障書。 26.了解契約訂定的原則，認識民法對行為能力的規定，並知道違反民法應負的法律責任。 27.認識國家制定刑法的目的，了解罪刑法定原則的意義與重要性、刑罰的目的與種類，並	

			理解刑事責任能力的區別。 28.探究民事紛爭的解決方法及優缺點，了解犯罪的追訴及處罰過程，比較檢警和法官的功能和權限。 29.了解行政法與日常生活的關係、政府應依法行政的理由，認識生活中常見的行政管制及人民尋求行政救濟的意義。 30.理解兒少相關法律，並了解兒童與少年在刑事紛爭有哪些保護措施。	
21	**總複習 【休業式】**	一、東南亞的景觀為何如此多元？ 二、東南亞經濟如何崛起？ 三、南亞的環境為何特殊？ 四、南亞如何提升區域競爭力？ 五、南亞的環境問題為何日益加劇？ 六、西亞與北非的自然環境與維生方式有何特徵？ 七、伊斯蘭文化如何形成與發展？ 八、西亞與北非為何紛爭不斷？ 九、現代的西亞與北非有哪些	1.認識東南亞的自然環境特徵。 2.了解東南亞的經濟發展特色。 3.知道東南亞區域結盟的目的。 4.認識南亞的自然環境特徵。 5.了解南亞的經濟發展特色。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告

		改變？ 十、漠南非洲的自然環境有何特色？ 十一、漠南非洲傳統的維生活動與文化特色為何？ 十二、漠南非洲的經濟發展面臨哪些問題？ 十三、如何改善漠南非洲居民的生活？ 十四、中華民國的建立 十五、北京政府的政局發展 十六、新文化運動 十七、五四運動 十八、對傳統社會的衝擊 十九、國家的統一與建設 廿、十年建設期間的內憂外患 廿一、中日戰爭 廿二、國共內戰 廿三、中共建國初期的發展 廿四、文化大革命 廿五、改革開放 廿六、六四事件 廿七、一九九〇年代以後中國大陸的發展 廿八、冷戰時期的東亞局勢 廿九、東南亞公約組織 三十、東南亞國家協會 三一、法律的位階關係 三二、憲法是人民權利的保障書 三三、契約如何訂定才能生效 三四、行為能力與契約效力有何關係 三五、違反民法的法律責任 三六、刑法的意義與原則 三七、刑罰的目的與種類 三八、刑法如何區分責任能力 三九、解決日常生活糾紛的方法 四十、犯罪追訴和處罰過程 四一、警察、檢察官及法官的職權 四二、行政法與依法行政 四三、行政管制與行政處分 四四、行政救濟的意義和途徑為何	6.知道南亞區域結盟的目的。 7.認識南亞環境問題的成因與影響。 8.了解西亞與北非的自然環境特徵。 9.了解水資源對西亞與北非維生方式的影響。 10.知道伊斯蘭文化的特色。 11.了解西亞與北非的紛爭原因。 12.明白西亞與北非的石油經濟與近代紛爭。 13.認識西亞與北非的經濟發展。 14.了解伊斯蘭傳統社會的轉變。 15.認識漠南非洲的自然環境特徵 16.認識漠南非洲傳統產業活動的類型 17.認識漠南非洲的人口與族群 18.了解漠南非洲的殖民地式經濟與不公平貿易制度	

		四五、我國保護兒少的法律措施 四六、少年觸法行為的處理方式	19.認識漠南非洲國家改善社經問題的方法 20.知道中華民國建立的過程及政治發展。 21.了解新文化運動與五四運動的發展及其對中國社會的影響。 22.理解中日戰爭的經過與日本軍國主義的對外擴張。 23.認識中華人民共和國的建立及發展歷程。 24.了解中華人民共和國實施改革開放後的政經發展。 25.明白冷戰時期東亞的政局及當代東亞與東南亞的發展。 26.理解法律位階關係，以及憲法為何是人民權利的保障書。 27.了解契約訂定的原則，認識民法對行為能力的規定，並知道違反	

			民法應負的法律責任。 28.認識國家制定刑法的目的，了解罪刑法定原則的意義與重要性、刑罰的目的與種類，並理解刑事責任能力的區別。 29.探究民事紛爭的解決方法及優缺點，了解犯罪的追訴及處罰過程，比較檢警和法官的功能和權限。 30.了解行政法與日常生活的關係、政府應依法行政的理由，認識生活中常見的行政管制及人民尋求行政救濟的意義。 31.理解兒少相關法律，並了解兒童與少年在刑事紛爭有哪些保護措施。	

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(一)語文領域國語文課程計畫

(二)語文領域英語文課程計畫

(三)語文領域本土語文課程計畫……(以此類推，明列各領域課程計畫)

<table>
<tr><th colspan="4">桃園市路亞國際中學 115 學年度第一學期【社會領域】課程計畫</th></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>九年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">地理
地 1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。
地 1a-Ⅳ-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。
地 1b-Ⅳ-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。
地 1b-Ⅳ-2 歸納自然與人文環境互動的結果。
社 2a-Ⅳ-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。
社 2a-Ⅳ-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。
社 2b-Ⅳ-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。
歷史
歷 1a-Ⅳ-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。
歷 1a-Ⅳ-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。
歷 1b-Ⅳ-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。
歷 1b-Ⅳ-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。
歷 1c-Ⅳ-1 區別歷史事實與歷史解釋。
歷 1c-Ⅳ-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。
社 2a-Ⅳ-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。
社 2a-Ⅳ-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。
社 2b-Ⅳ-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。
社 2b-Ⅳ-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。
社 3a-Ⅳ-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。
社 3b-Ⅳ-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。
社 3b-Ⅳ-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料</td></tr>
</table>

		的適切性。 社 3b-Ⅳ-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3c-Ⅳ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 **公民與社會** 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-Ⅳ-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1c-Ⅳ-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2c-Ⅳ-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。
	學習內容	**地理** 地 Bh-Ⅳ-1 自然環境背景。 地 Bh-Ⅳ-2 產業活動的發展與文化特色。 地 Bh-Ⅳ-3 現代經濟的發展與區域結盟。 地 Bh-Ⅳ-4 問題探究：歐洲發展綠能的原因與條件。 地 Bi-Ⅳ-1 自然環境背景。 地 Bi-Ⅳ-2 移民與產業活動的發展。 地 Bi-Ⅳ-3 經濟發展的區域差異。 地 Bi-Ⅳ-4 問題探究：南美洲熱帶雨林的開發與保育。 地 Bc-Ⅳ-1 自然環境與資源。 地 Bc-Ⅳ-2 全球氣候變遷的衝擊。 地 Bc-Ⅳ-3 區域發展與戰略競合。 地Bc-Ⅳ-4 問題探究：大洋洲與臺灣原住民族文化的連結。 **歷史** 歷 Na-Ⅳ-1 非洲與西亞的早期文化。 歷 Na-Ⅳ-2 希臘、羅馬的政治及文化。 歷 Nb-Ⅳ-1 佛教的起源與發展。 歷 Nb-Ⅳ-2 基督教的起源與發展。 歷 Nb-Ⅳ-3 伊斯蘭教的起源與發展。 歷 Oa-Ⅳ-1 文藝復興。 歷 Oa-Ⅳ-2 宗教改革。 歷 Oa-Ⅳ-3 科學革命與啟蒙運動。 歷 Ob-Ⅳ-1 歐洲的海外擴張與傳教。 歷 Ob-Ⅳ-2 美洲和澳洲的政治與文化。 歷 Ob-Ⅳ-3 近代南亞與東南亞。 歷 Qa-IV-1 美國獨立與法國大革命。 歷 P-IV-1 從主題 N 或 O 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。 **公民與社會** 公 Bl-Ⅳ-1 個人與家庭為什麼需要做選擇？如何選擇？ 公 Bl-Ⅳ-2 如何計算某項選擇的機會成本？ 公 Bl-Ⅳ-3 如何使用機會成本的概念來解釋選擇行為？ 公 Bm-Ⅳ-1 家庭與學校如何透過誘因影響學生的行為？

		公 Bm-Ⅳ-2 為什麼不同人對同一誘因的反應不同？ 公 Bl-Ⅳ-4 價格如何影響資源分配？ 公 Bl-Ⅳ-5 不同分配資源的方法，各有哪些優缺點？ 公 Cf-Ⅳ-1 廠商間的競爭對消費者有何影響？ 公 Cf-Ⅳ-2 廠商可能的競爭方式有哪些？ 公 Cf-Ⅳ-3 為什麼新廠商越容易加入某一市場，則該市場的競爭程度越高？ 公 Bn-Ⅳ-1 個人與家庭如何解決食衣住行的需求？ 公 Bn-Ⅳ-2 人為什麼從自給自足轉向交易？ 公 Bn-Ⅳ-3 自願的交易為什麼對雙方都有利？ 公 Bn-Ⅳ-4 臺灣開放外國商品進口的利弊。 公 Bp-Ⅳ-1 貨幣為什麼會出現？ 公 Bp-Ⅳ-2 使用儲值卡和使用貨幣的差異。 公 Bp-Ⅳ-3 使用信用卡與儲值卡的差異。 公 Bp-Ⅳ-4 買賣外幣通常透過銀行，哪些人會想要買外幣？哪些人會想要賣外幣？ 公 Cd-Ⅳ-1 為什麼勞動參與是重要的？ 公 Cd-Ⅳ-3 為什麼需要立法保障公平的市場勞動參與？
融入之議題	**地理** 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【能源教育】 能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關聯。 【多元文化教育】 多 J7 探討我族文化與他族文化的關聯性。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J7 透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。 【生涯規劃教育】 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。 **歷史** 【人權教育】 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 【海洋教育】 海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。 【原住民族教育】 原 J5 認識原住民族與後來各族群的互動經驗。 原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。 【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 【閱讀素養教育】	

	閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 **公民與社會** 【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。 家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。 家 J12 分析家庭生活與社區的關係，並善用社區資源。 【生涯規劃教育】 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。 【國際教育】 國 J1 理解我國發展和全球之關聯性。
學習目標	**地理** 【第1課 歐洲(一)】 (認知)1.認識歐洲的自然環境與產業發展。 (技能)2.能說明溫帶氣候類型與特徵。 【第2課 歐洲(二)與俄羅斯】 (認知)1.明白歐盟形成的原因與影響。 (認知)2.認識俄羅斯的自然環境與產業發展。 (態度)3.了解俄烏戰爭發生的原因與影響。 【第3課 北美洲】 (認知)1.了解北美洲的自然環境與產業特色。 (態度)2.體會北美洲的多元文化。 (認知)3.明白北美洲經濟發達的原因。 【第4課 中南美洲】 (認知)1.認識中南美洲的自然環境與文化融合特色。 (態度)2.了解開發熱帶雨林的原因與影響。 【第5課 大洋洲】 (認知)1.知道大洋洲的區域特色與國際戰略競合。 (技能)2.比較紐西蘭與臺灣兩國的南島語族文化異同。 【第6課 兩極地區與全球氣候變遷】 (認知)1.了解兩極地區的自然環境與國際戰略競合。 (認知)2.明白氣候變遷對環境造成的衝擊。 (態度)3.思考如何減緩全球氣候變遷的問題。 **歷史** 【第1課 西亞與非洲的古代文明】 (認知)1.知道兩河流域與西亞其他地區民族的文化特色與對後世的貢獻。 (認知)2.認識尼羅河的重要性、以及埃及的宗教信仰與科學成就。

【第2課 古希臘與古羅馬的政治及文化】
(認知)1.了解古希臘與古羅馬的政治與文化特色。
(認知)2.認識拜占庭帝國的政治特色與文化貢獻。
(情意)3.珍視重要的民主價值並付諸行動。

【第3課 普世宗教的起源與發展】
(認知)1.了解佛教的創立與傳播及思想。
(認知)2.了解基督教發展的過程、教義及基督教教會在中古時期的功能。
(認知)3.明白伊斯蘭教創立的原由、教義及發展。
(情意)4.感受與欣賞不同宗教的特色。

【第4課 近代歐洲與多元世界】
(認知)1.知道文藝復興興起的背景、人文主義的內涵及文藝創作。
(認知)2.明白宗教改革的背景。
(認知)3.了解新教教派與天主教的改革。
(認知)4.了解十五世紀歐洲人向海外擴張的背景與影響。
(認知)5.知道歐洲人殖民對美洲與澳洲原住民的影響。
(認知)6.了解東印度公司對東南亞、南亞的殖民活動。
(情意)7.欣賞文藝復興的人文之美。
(情意)8.尊重不同族群文化的差異性，並欣賞其文化之美。

【第5課 近代歐洲的變革】
(認知)1.明白科學革命的背景與成就。
(認知)2.了解啟蒙運動的背景、成就、啟蒙思想家主張及對後世的影響。
(認知)3.了解工業革命的發展與影響。
(情意)4.珍視重要的民主價值並付諸行動。
(技能)5.發現工業革命與當今社會的人類生活問題，並進行探究。

【第6課 美國與法國的民主革命】
(認知)1.認識美國、法國的政治發展特色。
(認知)2.認識法國大革命發生的原因與過程。
(認知)3.明白拿破崙崛起至落敗的過程。
(認知)4.知道維也納會議的影響與民族主義的內涵。
(認知)5.了解拉丁美洲諸國、德意志帝國、義大利王國的建國過程。
(情意)6.珍視重要的民主價值並願意付諸行動。

公民與社會
【第 1 課 生活中處處要做選擇】
(認知)1.了解個人與家庭必須做選擇的原因。
(技能)2.運用機會成本的概念做出最佳選擇。
(態度)3.覺察誘因如何影響我們的選擇行為。

【第 2 課 如何分配有限的資源】
(技能)1.比較資源分配的不同方法及其優缺點。
(認知)2.理解價格如何影響消費者與消費行為。
(認知)3.理解價格如何影響生產者與生產行為。

<table>
<tr><td></td><td>【第 3 課 市場與競爭】
(認知)1.了解市場的型態
(認知)2.認識廠商和其他廠商競爭的方式。
(態度)3.體認廠商間競爭對消費者的影響。

【第 4 課 分工與貿易】
(認知)1.了解人們、國家間進行分工和交易的原因。
(認知)2.從產量和機會成本概念探討如何進行分工。
(認知)3.開放外國商品品進口的利弊
(態度)4.體會透過分工與自願交易帶來的好處。
(態度)5.反思開放外國產品進口可能產生的利與弊。

【第 5 課 貨幣與支付方式的演進】
(認知)1.覺察貨幣演進對人類生活的影響。
(態度)2.反思多元支付方式的便利與風險。
(認知)3.認識外匯買賣與使用時機。

【第 6 課 生活中的勞動參與】
(認知)1.理解勞動參與的意義與重要性。
(認知)2.反思立法保障市場勞動參與的原因。
(態度)3.反思需要立法保障公平市場勞動參與的原因。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材來源
以出版社教材為主：
<table><tr><th>年級</th><th>出版社</th><th>冊數</th></tr><tr><td>九年級</td><td>康軒</td><td>第五冊</td></tr></table>二、教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館(室)及圖書教室
4.智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)
三、教學方法
在眾多的教學方法中，教師應因時制宜的採用對學生而言有意義的學習方法和工具，來協助學生掌握知識和熟練技能，進而達成教學目標，以培養學生的信心與正向態度。並可協同其他領域(科目)教師，培養日常生活應用與學習其他領域(科目)所需的知識，發展跨領域、跨科使用社會的議題。
四、教學評量
學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。
1.評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。
2.評量方式包含：實作評量 25%、習作評量 25%、口頭評量 10%、紙筆評</td></tr>
</table>

	量 25%、自我評量 15%。			
週次/ 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	第一單元 區域特色 第 1 課歐洲 (一)	一、歐洲的自然環境有何特色？ 1.海陸交錯的地形 2.相對溫暖的氣候 二、歐洲的人口與產業有何特徵？ 1.人口分布與特色 2.經濟發展與產業特色 三、歐洲各區有何區域特色？ 1.工商發達與科技進步的西歐 2.文化豐富與觀光業興盛的南歐 3.善用環境與重視社會福利的北歐 4.工業轉型與經濟崛起的東歐	1.認識歐洲的地形特徵 2.認識歐洲的氣候特色 3.了解歐洲的人口分布與年齡組成特徵 4.認識歐洲農、工業特色與經濟發展程度 5.了解西歐的區域特色 6.了解南歐的區域特色 7.了解北歐的區域特色 8.了解東歐的區域特色	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗
2	第一單元 區域特色 第 2 課歐洲 (二)與俄羅斯	一、歐洲國家為什麼要組成歐盟？ 1.歐盟的成立 2.歐盟的運作 3.歐盟的挑戰 二、面積廣大的俄羅斯全境都適合居住嗎？ 1.單調的地形 2.嚴苛的氣候 3.不均衡的區域發展 三、天寒地凍的俄羅斯如何發展經濟？ 四、探究活動：歐洲發展綠能的原因與條件有哪些？	1.明白歐洲國家組成歐盟的背景 2.認識歐盟的功能、影響與挑戰 3.認識俄羅斯的自然環境 4.明白俄羅斯的區域發展 5.了解俄羅斯區域發展不均的原因 6.認識俄羅斯的經濟發展 7.了解歐洲國家發展綠能的原因與	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗

			條件	
3	第一單元 區域特色 第 3 課北美洲	一、北美洲的自然環境有什麼優勢？ 1. 地形 2. 氣候 3. 氣象災害 二、北美洲的多元文化如何形塑而成？ 1. 來自四方的移民 2. 多元並存的文化 三、北美洲如何成為世界經濟最發達的地區？ 1. 商業性農業 2. 工商業發達 3. 美國對世界的影響力	1. 認識北美洲的地形分區與特色 2. 了解北美洲各種氣候類型分布及成因 3. 認識北美洲的氣象災害 4. 認識北美洲的多元族群 5. 了解北美洲多元並存的文化 6. 認識北美洲商業性農業的發展與特徵 7. 了解北美洲的工商業發展 8. 能說出美式文化對世界的影響	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗
4	第一單元 區域特色 第 4 課中南美洲	一、中南美洲的自然環境有何特徵？ 1. 地形 2. 氣候 二、由多種民族混居的社會是如何形成的？ 1. 中南美洲的民族組成 2. 文化融合的中南美洲 三、中南美洲國家的經濟發展有何特色？ 1. 殖民地式經濟 2. 力求轉型的產業 3. 人口過度集中都市 四、探究活動：開發亞馬孫雨林會引起哪些爭議？	1. 認識中南美洲的地形特徵 2. 了解中南美洲各種氣候類型分布及成因 3. 知道中南美洲的族群組成 4. 了解中南美洲文化融合呈現的特色 5. 認識中南美洲的經濟結構 6. 了解中南	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗

			美洲國家的產業轉型發展 7.了解中南美洲人口集中的地區與成因 8.明白開發亞馬孫雨林所造成的影響	
5	第一單元 區域特色 第 5 課大洋洲	一、三大島群的居民以何種產業維生？ 1.南島語族與大洋洲 2.三大島群的自然環境與維生方式 3.三大島群的現代經濟發展 二、紐西蘭的產業發展有何特色？ 1.紐西蘭的自然環境 2.紐西蘭的產業 三、探究活動：到臺灣來尋根的毛利人，找到哪些連結證據？ 四、澳洲的地理位置如何影響其發展？ 1.澳洲的位置與地形 2.澳洲的氣候 3.澳洲的產業 五、國際局勢變遷下，大洋洲的國際地位有何改變？ 1.脫歐入亞 2.島鏈戰略	1.認識三大島群的自然環境 2.了解三大島群的現代經濟發展 3.認識紐西蘭的自然環境 4.了解紐西蘭的產業發展 5.認識何謂南島語族與其分布範圍 6.了解南島語族與臺灣原住民族的關係 7.認識澳洲的自然環境 8.了解澳洲的產業發展 9.知道大洋洲在國際上的戰略與競合	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗
6	第一單元 區域特色 第 6 課兩極地區與全球氣候變遷	一、南北極的自然環境有何特色？ 1.北極的自然環境 2.南極的自然環境 二、世界各國在南北極如何競爭？ 1.北極天然資源的爭奪 2.南極科學研究的合作	1.認識北極地區的自然環境 2.認識南極地區的自然環境 3.了解多國競相爭奪北	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗

		三、如何面對全球氣候變遷？ 1.全球氣候變遷 2.全球氣候變遷的衝擊 3.減緩全球氣候變遷的努力	極地區的原因 4.知道南極地區的獨特地理條件與科學研究發展 5.認識氣候變遷的定義 6.了解全球氣候變遷的影響	
7	第一單元 區域特色 【第一次評量週】**複習第一單元第1-6課**	一、歐洲的自然環境有何特色？ 二、歐洲的人口與產業有何特徵？ 三、歐洲各區有何區域特色？ 四、歐洲國家為什麼要組成歐盟？ 五、面積廣大的俄羅斯全境都適合居住嗎？ 六、天寒地凍的俄羅斯如何發展經濟？ 七、探究活動：歐洲發展綠能的原因與條件有哪些？ 八、北美洲的自然環境有什麼優勢？ 九、北美洲的多元文化如何形塑而成？ 十、北美洲如何成為世界經濟最發達的地區？ 十一、中南美洲的自然環境有何特徵？ 十二、由多種民族混居的社會是如何形成的？ 十三、中南美洲國家的經濟發展有何特色？ 十四、探究活動：開發亞馬孫雨林會引起哪些爭議？ 十五、三大島群的居民以何種產業維生？ 十六、紐西蘭的產業發展有何特色？ 十七、探究活動：到臺灣來尋根的毛利人，找到哪些連結證據？	1.認識歐洲的自然環境 2.明白歐洲的人口與產業發展 3.了解歐洲的區域特色 4.認識歐盟的功能與挑戰 5.了解俄羅斯的自然環境與產業發展 6.了解歐洲國家發展綠能的原因與條件 7.認識北美洲的自然環境 8.認識北美洲的多元族群與文化 9.了解北美洲商業性農業與工商業的發展 10.認識中南美洲的自然環境 11.知道中南美洲的族群組成與文	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗

		十八、澳洲的地理位置如何影響其發展？ 十九、國際局勢變遷下，大洋洲的國際地位有何改變？ 廿、南北極的自然環境有何特色？ 廿一、世界各國在南北極如何競爭？ 廿二、如何面對全球氣候變遷？	化融合特色 12.認識中南美洲的經濟發展 13.明白開發亞馬孫雨林所造成的影響 14.認識大洋洲的自然環境與現代經濟發展 15.了解南島語族與臺灣原住民族的關係 16.知道大洋洲在國際上的戰略與競合 17.認識兩極地區的自然環境 18.知道兩極地區在國際上的戰略與競合 19.認識全球氣候變遷及其影響	
8	第二單元 世界史的發展歷程(上) 第1課西亞與非洲的古代文明	一、序章：世界歷史的分期 二、西亞古文明：兩河流域 1.蘇美人的文化成就 2.巴比倫人的法律觀念 二、西亞古文明：西亞其他地區 1.希伯來人居住於巴勒斯坦地區，並創立一神信仰的猶太教 2.波斯人建立橫跨歐、亞、非三洲的大帝國 3.波斯人信仰崇拜火的祆教 三、埃及古文明 1.埃及的地理環境與農業發展 2.埃及人的宗教信仰 3.埃及人在應用科學上的成就 4.埃及人的文字及對西方拼音	1.了解西亞的自然環境背景與歷史發展的關係 2.知道蘇美人的文化特色與對後世的貢獻 3.了解巴比倫人的文化特色 4.知道希伯來人與猶太教的特色及影響 5.知道波斯	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗

		文字的影響	人的政治發展及對周遭民族的影響 6.知道祆教的特色與影響 7.明白埃及的地理特色及尼羅河的重要性 8.認識埃及的宗教信仰 9.了解埃及在應用科學上的成就 10.知道埃及文字對西方拼音文字的重要性	
9	第二單元 世界史的發展歷程(上) 第 2 課古希臘與古羅馬的政治及文化	一、古希臘的政治與文化 1.斯巴達的城邦特色 2.雅典的城邦的特色 3.古希臘的文化成就 4.亞歷山大帝國的形成 5.希臘化文化的貢獻 二、古羅馬的政治與文化 1.政治演變 (1)古羅馬 (2)羅馬帝國的分裂 2.文化貢獻 (1)文字 (2)法律 (3)建築	1.了解斯巴達與雅典的城邦文化 2.知道斯巴達重視紀律與軍事訓練的文化特色 3.明白雅典民主制度與現今民主制度的不同 4.了解希臘宗教、文學、史學藝術與哲學等文化發展與特色 5.知道亞歷山大東征與帝國的建立 6.了解希臘化文化的形成 7.知道希臘化時期的科學成就 8.理解羅馬	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗

			從王政、共和到帝國的演變 9.知道羅馬帝國時期的政治特色 10.認識羅馬在文字、法律、建築等方面的重要貢獻	
10	第二單元 世界史的發展歷程(上) 第 3 課普世宗教的起源與發展	一、佛教的起源與發展 1.佛教的創立 2.佛教的傳布 二、基督教的起源與發展 1.基督教的創立 2.基督教教會的功能 3.基督教世界的分裂 三、伊斯蘭教的起源與發展 1.伊斯蘭教的創立 2.伊斯蘭勢力的擴張 3.伊斯蘭商業與文化發展 4.伊斯蘭世界的新勢力	1.了解印度的種姓制度與婆羅門教之間的關係 2.了解佛教的創立與傳播及思想 3.了解基督教發展的過程 4.知道基督教的教義與特色 5.明白基督教教會在中古時期的功能 6.了解基督教東西分裂的原因及後來發展 7.明白伊斯蘭教創立的原由 8.知道伊斯蘭教的教義與教規 9.了解伊斯蘭勢力擴張的範圍 10.認識伊斯蘭世界的商業與文化發展	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗

11	第二單元 世界史的發展歷程(上) 第 4 課 近代歐洲與多元世界	一、文藝復興 1. 文藝復興的興起背景 2. 人文主義的內涵 3. 文藝復興時期的文藝創作 二、近代歐洲的海外擴張 1. 大航海時代 2. 葡萄牙向東航行 3. 西班牙向西探險 三、美洲原住民與殖民者的互動 1. 古文明遭遇衝擊 2. 被奴役的原住民 3. 殖民經濟對世界的影響 四、近代東南亞、南亞與澳洲 1. 東南亞與荷蘭聯合東印度公司 2. 南亞與英屬東印度公司 3. 澳洲原住民的遭遇	1. 知道文藝復興興起於義大利的背景 2. 了解人文主義的內涵 3. 知道方言文學的興起 4. 知道文藝復興時期的藝術特色 5. 了解十五世紀歐洲人向海外擴張的背景 6. 知道葡萄牙人向東航行的原因與影響 7. 明白西班牙人向西探險的原因與影響 8. 知道歐洲人殖民對美洲原住民的影響 9. 了解歐洲殖民經濟對世界的影響 10. 認識東南亞與南亞的地理位置及貿易網絡的形成 11. 了解荷蘭聯合東印度公司對東南亞的殖民活動 12. 知道蒙兀兒帝國在印度的統治 13. 了解英屬東印度公司對南亞的	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗

			殖民活動 14.明白英國人殖民對澳洲原住民的影響	
12	第二單元 世界史的發展歷程(上) 第 5 課近代歐洲的變革	一、宗教改革 1.宗教改革的興起背景 2.新教的改革：路德教派、喀爾文教派、英格蘭國教派 3.羅馬公教耶穌會的改革 4.基督教世界的第二次分裂 5.宗教改革的影響：新教君主影響力提高、識字率提高、宗教寬容 二、科學革命 1.科學革命興起的時代背景 2.新工具與知識方法 3.科學革命在天文學與物理學上的成就 三、啟蒙運動的政治主張 1.啟蒙運動興起的時代背景 2.洛克「天賦人權」思想的影響 3.孟德斯鳩在提出「三權分立」的政治主張 4.伏爾泰主張宗教寬容與言論自由 5.盧梭提出「主權在民」的政治主張 四、知識的彙整與啟蒙運動的影響 1.狄德羅編撰《百科全書》 2.促成日後美國獨立與法國大革命的發生	1.明白宗教改革的背景 2.了解馬丁路德宗教改革的理論 3.知道喀爾文教派 4.知道英王亨利八世與英格蘭國教派的成立 5.認識天主教的改革 6.了解宗教改革的影響 7.明白科學革命的背景 8.了解歸納法與演繹法的應用 9.知道哥白尼提出太陽中心說的內容與意義 10.明白伽利略對天文學的貢獻 11.知道牛頓在物理學上的成就 12.了解啟蒙運動的時代背景 13.知道洛克提出天賦人權的思想 14.明白孟德斯鳩的政治主張 15.了解伏爾泰主張宗	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗

			教寬容與言論自由 16.明白盧梭的政治主張 17.知道百科全書編撰的意義 18.了解啟蒙思想家的主張對後世的影響	
13	第二單元 世界史的發展歷程(上) 第 6 課 美國與法國的民主革命	一、美國獨立 1.新稅衝突與獨立戰爭 2.建國後的政治發展 二、法國大革命與維也納會議 1.徵稅問題 2.革命爆發 3.拿破崙與法蘭西帝國 4.革命後的秩序	1.認識美國的政治發展特色 2.了解美國獨立建國的過程 3.了解法國的政治發展特色 4.認識法國大革命發生的原因與過程 5.明白拿破崙崛起至落敗的過程 6.知道維也納會議的影響	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告
14	第三單元 生活中的資源配置 第 1 課生活中處處要做選擇 【第二次評量週】	一、為何生活中處處須做選擇 二、應用機會成本來做選擇 1.非以金錢衡量的機會成本 2.以金錢衡量的機會成本 三、誘因影響我們的選擇 1.正向誘因／負向誘因 2.金錢誘因／非金錢誘因	1.了解個人與家庭必須做選擇的原因 2.運用機會成本的概念做出最佳選擇 3.覺察誘因如何影響我們的選擇行為	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗
15	第三單元 生活中的資源配置	一、資源分配方法的優缺點 二、消費者的資源分配 1.價格因素	1.比較資源分配的不同方法及其優	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評

	第 2 課如何分配有限的資源	2.非價格因素 三、生產者的資源分配 1.生產者面臨的課題 2.生產者提高利潤的方式	缺點 2.理解價格如何影響消費者與消費行為 3.理解價格如何影響生產者與生產行為	4.紙筆測驗
16	第三單元 生活中的資源配置 第 3 課市場與競爭	一、市場與交易 1.有形市場／無形市場 2.商品市場／勞動市場 二、廠商的競爭方式與影響 1.競爭方式 2.廠商競爭的影響 三、消費者的權益保障 1.消費者保護法 2.公平交易法	1.了解市場的型態 2.認識廠商和其他廠商競爭的方式 3.覺察廠商間競爭對消費者的影響 3.反思如何保障消費者的權益	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗
17	第三單元 生活中的資源配置 第 4 課分工與貿易	一、分工與交易 二、國際分工與國際貿易 1.國際分工 2.國際貿易 三、開放外國商品品進口的利弊	1.體會透過分工與自願交易帶來的好處 2.了解人們、國家間進行分工和交易的原因 3.反思開放外國產品進口可能產生的利與弊	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗
18	第三單元 生活中的資源配置 第 5 課貨幣與支付方式的演進	一、貨幣的出現 1.貨幣的演進 2.貨幣的價值 3.貨幣的功能 二、市場上常見的支付方式 1.儲值卡 2.信用卡 三、國際貿易的支付工具	1.覺察貨幣演進對人類生活的影響 2.反思多元支付方式的便利與風險 3.認識外幣買賣與使用時機	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗
19	第三單元 生活中的資源配置 第 6 課生活中的勞動參	一、勞動參與的重要性 1.有酬勞動 2.無酬勞動 二、立法保障市場勞動參與	1.理解勞動參與的意義與重要性 2.反思立法保障市場勞	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗

	與		動參與的原因	
20	第三單元 生活中的資源配置 【第三次評量週】**複習第三單元第1-6課**	一、為何生活中處處須做選擇 二、應用機會成本來做選擇 三、誘因影響我們的選擇 四、資源分配方法的優缺點 五、消費者的資源分配 六、生產者的資源分配 七、市場與交易 八、廠商的競爭方式與影響 九、消費者的權益保障 十、分工與交易 十一、國際分工與國際貿易 十二、開放外國商品進口的利弊 十三、貨幣的出現 十四、市場上常見的支付方式 十五、國際貿易的支付工具 十六、勞動參與的重要性 十七、立法保障市場勞動參與	1.了解個人與家庭必須做選擇的原因 2.運用機會成本的概念做出最佳選擇 3.覺察誘因如何影響我們的選擇行為 4.比較資源分配的不同方法及其優缺點 5.理解價格如何影響消費者與消費行為 6.理解價格如何影響生產者與生產行為 7.認識廠商和其他廠商競爭的方式 8.體認廠商間競爭對消費者的影響 9.體會透過分工與自願交易帶來的好處 10.了解人們、國家間進行分工和交易的原因 11.反思開放外國產品進口可能產生的利與弊 12.覺察貨幣演進對人	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗

			類生活的影響 13.反思多元支付方式的便利與風險 14.認識外幣買賣與使用時機 15.理解勞動參與的意義與重要性 16.反思立法保障市場勞動參與的原因	
21	第一單元 區域特色 第二單元 世界史的發展歷程(上) 第三單元 生活中的資源配置 複習全冊	一、歐洲的自然環境有何特色？ 二、歐洲的人口與產業有何特徵？ 三、歐洲各區有何區域特色？ 四、歐洲國家為什麼要組成歐盟？ 五、面積廣大的俄羅斯全境都適合居住嗎？ 六、天寒地凍的俄羅斯如何發展經濟？ 七、北美洲的自然環境有什麼優勢？ 八、北美洲的多元文化如何形塑而成？ 九、北美洲如何成為世界經濟最發達的地區？ 十、中南美洲的自然環境有何特徵？ 十一、由多種民族混居的社會是如何形成的？ 十二、中南美洲國家的經濟發展有何特色？ 十三、三大島群的居民以何種產業維生？ 十四、紐西蘭的產業發展有何特色？ 十五、澳洲的地理位置如何影響其發展？ 十六、國際局勢變遷下，大洋	1.認識歐洲的自然環境 2.明白歐洲的人口與產業發展 3.了解歐洲的區域特色 4.認識歐盟的運作與挑戰 5.了解俄羅斯的自然環境與產業發展 6.了解歐洲國家發展綠能的原因與條件 7.認識北美洲的自然環境 8.認識北美洲的多元族群與文化 9.了解北美洲商業性農業與工商業的發展 10.認識中南美洲的自	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗

		洲的國際地位有何改變？ 十七、南北極的自然環境有何特色？ 十八、世界各國在南北極如何競爭？ 十九、如何面對全球氣候變遷？ 廿、西亞古文明 廿一、埃及古文明 廿二、古希臘的政治與文化 廿三、古羅馬的政治與文化 廿四、佛教的起源與發展 廿五、基督教的起源與發展 廿六、伊斯蘭教的起源與發展 廿七、文藝復興的背景與成就 廿八、近代歐洲的海外擴張 廿九、受殖民影響的美洲、東南亞、南亞與澳洲 三十、宗教改革的興起背景與影響 三一、科學革命 三二、啟蒙運動 三三、美國獨立 三四、法國大革命 三五、為何生活中處處須做選擇 三六、應用機會成本來做選擇 三七、誘因影響我們的選擇 三八、資源分配方法的優缺點 三九、消費者的資源分配 四十、生產者的資源分配 四一、市場與交易 四二、廠商的競爭方式與影響 四三、消費者的權益保障 四四、分工與交易 四五、國際分工與國際貿易 四六、開放外國商品進口的利弊 四七、貨幣的出現 四八、市場上常見的支付方式 四九、國際貿易的支付工具 五十、勞動參與的重要性 五一、立法保障市場勞動參與	然環境 11.知道中南美洲的族群組成與文化融合特色 12.認識中南美洲的經濟發展 13.明白開發亞馬孫雨林所造成的影響 14.認識大洋洲的自然環境與現代經濟發展 15.了解南島語族與臺灣原住民族的關係 16.知道大洋洲在國際上的戰略與競合 17.認識兩極地區的自然環境 18.知道兩極地區在國際上的戰略與競合 19.認識全球氣候變遷及其影響 20.知道兩河流域與西亞其他地區民族的文化特色與對後世的貢獻 21.認識尼羅河的重要性、以及埃及的宗教信仰與科學成就	

			22.了解古希臘的政治與文化特色 23.知道古羅馬的政治演變與文化特色 24.了解佛教的創立與傳播及思想 25.了解基督教發展的過程、教義及基督教教會在中古時期的功能 26.認識拜占庭帝國的政治特色與東、西教會的分裂 27.明白伊斯蘭教創立的原由、教義及發展 28.知道文藝復興興起的背景、人文主義的內涵及文藝創作 29.了解十五世紀歐洲人向海外擴張的背景與影響 30.知道歐洲人殖民對美洲原住民的影響 31.了解東印度公司對東南亞、南亞的殖民活動，及英國殖民對澳洲	

			的影響 32.明白宗教改革的背景 33.了解新教教派與天主教的改革 34.明白科學革命的背景與成就 35.了解啟蒙運動的時代背景與成就 36.了解啟蒙思想家的主張對後世的影響 37.了解美國獨立建國的過程 38.認識法國大革命發生的原因與過程 39.明白拿破崙崛起至落敗的過程 40.知道維也納會議的影響 41.了解個人與家庭必須做選擇的原因 42.運用機會成本的概念做出最佳選擇 43.覺察誘因如何影響我們的選擇行為 44.比較資源分配的不同方法及其	

			優缺點 45.理解價格如何影響消費者與消費行為 46.理解價格如何影響生產者與生產行為 47.認識廠商和其他廠商競爭的方式 48.體認廠商間競爭對消費者的影響 49.體會透過分工與自願交易帶來的好處 50.了解人們、國家間進行分工和交易的原因 51.反思開放外國產品進口可能產生的利與弊 52.覺察貨幣演進對人類生活的影響 53.反思多元支付方式的便利與風險 54.認識外幣買賣與使用時機 55.了解契約訂定的原則與方式 56.理解勞動參與的意義與重要性	

			57. 反思立法保障市場勞動參與的原因	

桃園市路亞國際中學 115 學年度第二學期【社會領域】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	九年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☐A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現	**地理** 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 **歷史** 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 **公民與社會** 社1a-IV-1發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公1a-IV-1理解公民知識的核心概念。 社1b-IV-1應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。		

		公1b-IV-1比較社會現象的多種解釋觀點。 公1c-IV-1運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社3b-IV-1適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。
	學習內容	**地理** 地 Ca-IV-1「臺灣」地名的由來與指涉範圍的演變。 地 Ca-IV-2 鄉鎮市區（或縣市）地名的由來與變遷。 地 Ca-IV-3 聚落地名的命名與環境、族群文化的關係。 地 Ca-IV-4 問題探究：地名和生產活動、產物命名等商品行銷的關係。 地 Cb-IV-1 農業生產與地理環境。 地 Cb-IV-2 食物運銷與國際貿易。 地 Cb-IV-3 飲食文化與食品加工、基因改造食物。 地 Cb-IV-4 問題探究：從地理觀點探究食安問題的原因與解決策略。 **歷史** 歷 Qa-Ⅳ-2 工業革命與社會變遷。 歷 Qa-IV-3 民族主義與國家建立。 歷 Qb-IV-1 歐洲帝國的擴張。 歷 Qb-IV-2 亞、非、美三洲的發展及回應。 歷 Qb-IV-3 第一次世界大戰。 歷 Qc-IV-1 戰間期的世界局勢。 歷 Qc-IV-2 第二次世界大戰。 歷 Qc-IV-3 從兩極到多元的戰後世界。 歷 R-IV-1 從主題 Q 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。 **公民與社會** 公De-IV-1科技發展如何改變我們的日常生活？ 公Bj-IV-4智慧財產權為什麼需要保障？日常生活中，如何合理使用他人的著作？侵害著作權須負的法律責任有哪些？ 公 Cb-IV-2 媒體與社群網路在公共意見形成的過程中，扮演什麼角色？閱聽人如何覺察其影響？ 公De-IV-2科技發展對中學生參與公共事務有什麼影響？ 公Cb-IV-2媒體與社群網路在公共意見形成的過程中，扮演什麼角色？閱聽人如何覺察其影響？ 公Dd-IV-1可以用哪些現象或議題來理解「全球化過程」？ 公 Dd-IV-2 全球化帶來哪些影響？人們有哪些回應和評價？ 公 Ca-IV-1 日常生活和公共事務中的爭議，為什麼應該以非暴力的方式來解決？ 公 Dd-IV-3 兩岸關係對我國的國際參與有什麼影響？

融入之議題	**地理** 【人權教育】 人J5了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【多元文化教育】 多J1珍惜並維護我族文化。 多J2關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多J6分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 【環境教育】 環J15認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。 【品德教育】 品J3關懷生活環境與自然生態永續發展。 【生命教育】 生J5覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【生涯規劃教育】 涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。 **歷史** 【人權教育】 人J10了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 人J12理解貧窮、階級剝削的相互關係。 人J13理解戰爭、和平對人類生活的影響。 【性別平等教育】 性J14認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。 【多元文化教育】 多J8探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 多J10了解多元文化相關的問題與政策。 【生命教育】 生J3反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 【閱讀素養教育】 閱J1發展多元文本的閱讀策略。 閱J10主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 **公民與社會** 【國際教育】 國J1理解我國發展和全球之關聯性。 國J2發展國際視野的國家意識。 國J3展現認同我國國家價值的行動。 國J6評估衝突的情境並提出解決方案。 【資訊教育】 資E6認識與使用資訊科技以表達想法。 資E7使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資E12了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【法治教育】 法J3認識法律之意義與制定。 法J4理解規範國家強制力之重要性。

	【人權教育】 人J5了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人J6正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 人J7探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。 【多元文化教育】 多J3提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。
學習目標	**地理** 【第1課 臺灣的地名文化】 (認知)1.認識臺灣的命名由來。 (認知)2.認識行政區名的由來與演變。 (態度)3.思考聚落的命名與環境、族群文化的關係。 (態度)4.思考地名與地方行銷的關係。 【第2課 臺灣的農業與食品安全】 (認知)1.了解農業生產與環境、農產運銷的關連。 (認知)2.認識臺灣飲食文化的特色。 (態度)3.由地理角度看食安問題的成因。 (技能)4. 解決食安問題的策略。 **歷史** 【第1課 工業革命與現代國家的建立】 (認知)1.了解英國率先發展工業革命的原因 (認知)2.認識英國工業革命的發展與影響 (認知)3.了解民族主義的內涵 (認知)4.了解拉丁美洲諸國、德意志帝國、義大利王國的建國過程 (情意)5.關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 【第2課 帝國主義與第一次世界大戰】 (認知)1.了解帝國主義的內涵與其對亞洲、非洲、拉丁美洲的侵略。 (認知)2.了解第一次世界大戰的背景、過程及其影響。 (認知)3.明白巴黎和會的內容與影響。 (認知)4.知道國際聯盟成立的主旨與衰弱的原因。 (認知)5.了解民族自決對世界政局的影響。 (情意)6.關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 【第3課第二次世界大戰與戰後世界】 (認知)1.了解蘇聯共產政權的發展。 (認知)2.知道經濟大恐慌爆發的原因及其影響。 (認知)3.了解義大利、德國極權政治興起的背景與發展。 (認知)4.知道第二次世界大戰爆發的背景、過程與結果。 (認知)5.了解聯合國成立的背景。 (認知)6.了解冷戰局勢形成的原因與內涵。 (認知)7.知道柏林危機、古巴危機發生的背景與過程。 (認知)8.明白冷戰下的區域衝突。

	(認知)9.了解以色列建國背景與二戰後的西亞形勢。 (認知)10.知道新興國家與第三世界的出現。 (認知)11.了解歐洲共產政權瓦解的過程。 (情意)12.珍視重要的民主價值並願意付諸行動。 (情意)13.關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 **公民與社會** 【第1課 科技發展與智慧財產】 (認知)1.了解科技發展如何影響人類生活。 (技能)2.覺察科技發展所引發的正負面影響。 (認知)3.認識保障智慧財產權之目的。 (態度)4.體認合理使用他人著作的重要性。 (認知)5.明白侵害著作權須負的法律責任。 【第2課 全球化與國際參與】 (認知)1.了解全球化的內涵與過程。 (認知)2.探討全球化對民眾日常生活的影響。 (認知)3.覺察全球化對不同區域或群體的影響存在差異。 (認知)4.理解參與國際社會的意義與重要性。 (認知)5.探討國際組織如何解決全球問題。 (態度)6.同理人們對於全球化的回應與評價。 (態度)7.體認我國目前國際參與的現況。
教學與評量說明	一、教材來源 以出版社教材為主： <table><tr><th>年級</th><th>出版社</th><th>冊數</th></tr><tr><td>九年級</td><td>康軒</td><td>第六冊</td></tr></table> 二、教學資源 1.教科用書及自編教材 2.數位媒材及網路資源 3.圖書館(室)及圖書教室 4.智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統) 三、教學方法 在眾多的教學方法中，教師應因時制宜的採用對學生而言有意義的學習方法和工具，來協助學生掌握知識和熟練技能，進而達成教學目標，以培養學生的信心與正向態度。並可協同其他領域(科目)教師，培養日常生活應用與學習其他領域(科目)所需的知識，發展跨領域、跨科使用社會的議題。 四、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 1.評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 2.評量方式包含：實作評量 25%、習作評量 25%、口頭評量 10%、紙筆評

	量 25%、自我評量 15%。			
週次/ 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	第一單元 地理議題 第 1 課臺灣的地名文化	一、「臺灣」名稱的由來與涉及範圍有何變化？ 1.「臺灣」地名的由來 2.「臺灣」名稱所涉及範圍的演變 二、縣市名稱的命名依據是什麼？ 1.源於方位 2.源於自然環境 3.源於原住民族 4.源於皇帝賜名	1.認識臺灣的命名由來 2.認識縣市名的由來與演變	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告
2	第一單元 地理議題 第 1 課臺灣的地名文化	三、聚落地名的命名與環境、族群文化有什麼關連？ 1.與自然環境有關的地名 2.與人文環境有關的地名 四、探究活動：以地為名：地名與商品行銷	1.了解聚落的命名與環境、族群文化的關係 2.了解地名與地方行銷的關係	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告
3	第一單元 地理議題 第 2 課臺灣的農業與食品安全	一、農業生產與地理環境有何關連？ 1.農業生產與自然環境 2.臺灣現代商業性農業的特徵 二、食物如何運送到消費者的餐桌？ 1.食物運銷	1.了解農業生產與環境、農產運銷的關連	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告
4	第一單元 地理議題 第 2 課臺灣的農業與食品安全	二、食物如何運送到消費者的餐桌？ 2.飲食全球化 3.加工與基因改造食物逐漸普及 三、如何吃得更安全？ 1.友善環境飲食 2.選擇友善環境的食物 四、探究活動：老鷹與紅豆農民的雙贏	1.認識臺灣飲食文化的特色 2.由地理角度看食安問題的成因 3.思考解決食安問題的策略	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告
5	第二單元 世界史的發展歷程(下) 第 1 課工業革命與現代	一、工業革命 1.工業革命的起源與發展 2.工業革命的影響 二、十九世紀的新興國家 1.拉丁美洲新國家的誕生	1.了解英國率先發展工業革命的原因 2.認識英國	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問

	國家的建立	2.德意志帝國的建立 3.義大利王國的建立	工業革命的發展與影響 3.了解民族主義的內涵 4.了解拉丁美洲諸國、德意志帝國、義大利王國的建國過程	6.專案報告 7.活動報告
6	第二單元 世界史的發展歷程(下) 第2課帝國主義與第一次世界大戰 【第一次評量週】	一、帝國主義的再擴張 1.十九世紀帝國主義興起的背景 2.十九世紀帝國主義的侵略活動 二、第一次世界大戰 1.大戰的背景 2.大戰的過程與結果 3.戰後秩序的重建	1.了解帝國主義的內涵 2.了解帝國主義對亞洲、非洲、拉丁美洲的侵略 3.了解第一次世界大戰的背景 4.明白第一次世界大戰的過程及其影響 5.明白巴黎和會的內容與影響 6.知道國際聯盟成立的主旨與衰弱的原因 7.了解民族自決對世界政局的影響	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告
7	第二單元 世界史的發展歷程(下) 第3課第二次世界大戰與戰後世界	一、戰間期的政經局勢發展 1.蘇聯共產政權的發展 2.經濟大恐慌爆發 3.義大利與德國極權政治的建立 二、第二次世界大戰 1.大戰的背景 2.大戰的過程與結果 3.大戰期間的會議 4.戰後和平組織	1.了解蘇聯共產政權的發展 2.知道經濟大恐慌爆發的原因及其影響 3.了解義大利、德國極權政治興起的背景與發展	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告

			4.知道第二次世界大戰爆發的背景、過程與結果 5.了解聯合國成立的背景	
8	第二單元 世界史的發展歷程(下) 第 3 課第二次世界大戰與戰後世界	一、非戰非和的冷戰時期 1.冷戰局勢形成 2.冷戰下的國際危機 3.冷戰下的區域衝突 二、多元世局的形成 1.新興國家與第三世界 2.蘇聯解體與冷戰結束	1.了解冷戰局勢形成的原因與內涵 2.知道柏林危機、古巴危機發生的背景與過程 3.明白冷戰下的區域衝突 4.了解以色列建國背景與二戰後的西亞形勢 5.知道新興國家與第三世界的出現 6.了解歐洲共產政權瓦解的過程	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告
9	第三單元 全球社會的公民 第 1 課科技發展與智慧財產	一、科技發展對日常生活的影響 1.技發展對日常生活的正面影響 2.技發展對日常生活的負面影響 3.防範資訊的濫用 二、智慧財產權的保障 1.保障智慧財產可以激勵創作意願 2.分享智慧財產可以促進社會進步	1.了解科技發展如何影響人類生活。 2.覺察科技發展所引發的正負面影響。 3.認識保障智慧財產權之目的。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告
10	第三單元 全球社會的公民 第 1 課科技發展與智慧財產	二、智慧財產權的保障 1.保障智慧財產可以激勵創作意願 2.分享智慧財產可以促進社會進步	1.認識保障智慧財產權之目的。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告

				7.活動報告
11	第三單元 全球社會的公民 第 2 課全球化與國際參與 【第二次評量週】複習第二單元第 3 課第三單元第 1-2 課	一、為何要參與國際社會 二、如何透過國際組織參與國際社會 三、兩岸關係對我國國際參與有何影響 1.政府的積極參與 2.民間團體的投入	1.理解參與國際社會的意義與重要性 2.探討國際組織如何解決全球問題 3.體認我國目前國際參與的現況	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告
12	第一單元 地理議題 第二單元 世界史的發展歷程(下) 第三單元 全球社會的公民 複習全冊	一、「臺灣」名稱的由來與涉及範圍有何變化？ 二、縣市名稱的命名依據是什麼？ 三、聚落地名的命名與環境、族群文化有什麼關連？ 四、農業生產與地理環境有何關連？ 五、食物如何運送到消費者的餐桌？ 六、如何吃得更安全？ 七、工業革命 八、十九世紀的新興國家 九、帝國主義的再擴張 十、第一次世界大戰 十一、戰間期的政經局勢發展 十二、第二次世界大戰 十三、非戰非和的冷戰時期 十四、多元世局的形成 十五、科技發展如何影響日常生活 十六、為什麼需要保障智慧財產權 十八、媒體在民意形成過程中扮演的角色為何 十九、閱聽人如何覺察媒體的影響 二十、什麼是全球化 二十一、生活中如何觀察全球化 二十二、人們對全球化的支持與反對看法是什麼 二十三、為何要參與國際社會	1.認識臺灣的命名由來 2.認識行政區名的由來與演變 3.了解聚落的命名與環境、族群文化的關係 4.了解地名與地方行銷的關係 5.了解農業生產與環境、農產運銷的關連 6.認識臺灣飲食文化的特色 7.由地理角度看食安問題的成因 8.思考解決食安問題的策略 9.了解英國率先發展工業革命的原因 10.認識英國工業革命的發展與影響	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告

		二十四、如何透過國際組織參與國際社會 二十五、兩岸關係對我國國際參與有何影響	11.了解民族主義的內涵 12.了解拉丁美洲諸國、德意志帝國、義大利王國的建國過程 13.了解帝國主義的內涵 14.了解帝國主義對亞洲、非洲、拉丁美洲的侵略 15.了解第一次世界大戰的背景 16.明白第一次世界大戰的過程及其影響 17.明白巴黎和會的內容與影響 18.知道國際聯盟成立的主旨與衰弱的原因 19.了解民族自決對世界政局的影響 20.了解蘇聯共產政權的發展 21.知道經濟大恐慌爆發的原因及其影響 22.了解義大利、德國極權政治興起的背景與	

			發展 23.知道第二次世界大戰爆發的背景、過程與結果 24.了解聯合國成立的背景 25.了解冷戰局勢形成的原因與內涵 26.知道柏林危機、古巴危機發生的背景與過程 27.明白冷戰下的區域衝突 28.了解以色列建國背景與二戰後的西亞形勢 29.知道新興國家與第三世界的出現 30.了解歐洲共產政權瓦解的過程 31.了解全球化的內涵與過程 32.探討全球化對民眾日常生活的影響 33.覺察全球化對不同區域或群體的影響存在差異 34.同理人們對於全球	

			化的回應與評價 35.覺察科技發展所引發的正負面影響。 36.認識保障智慧財產權之目的。 37.體認合理使用他人著作的重要性。 38.明白侵害著作權須負的法律責任。 39.理解媒體與社群網路的公共角色。 40.覺察媒體與社群網路帶來的影響。 41.探討閱聽人如何培養媒體識讀能力。 42.理解參與國際社會的意義與重要性 43.探討國際組織如何解決全球問題 44.體認我國目前國際參與的現況	
13	第一單元 地理議題 第二單元 世界史的發展歷程(下)	一、「臺灣」名稱的由來與涉及範圍有何變化？ 二、縣市名稱的命名依據是什麼？ 三、聚落地名的命名與環境、族群文化有什麼關連？	1.認識臺灣的命名由來 2.認識行政區名的由來與演變 3.了解聚落	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告

	第三單元 全球社會的公民 複習全冊	四、農業生產與地理環境有何關連？ 五、食物如何運送到消費者的餐桌？ 六、如何吃得更安全？ 七、工業革命 八、十九世紀的新興國家 九、帝國主義的再擴張 十、第一次世界大戰 十一、戰間期的政經局勢發展 十二、第二次世界大戰 十三、非戰非和的冷戰時期 十四、多元世局的形成 十五、科技發展如何影響日常生活 十六、為什麼需要保障智慧財產權 十八、媒體在民意形成過程中扮演的角色為何 十九、閱聽人如何覺察媒體的影響 二十、什麼是全球化 二十一、生活中如何觀察全球化 二十二、人們對全球化的支持與反對看法是什麼 二十三、為何要參與國際社會 二十四、如何透過國際組織參與國際社會 二十五、兩岸關係對我國國際參與有何影響	的命名與環境、族群文化的關係 4.了解地名與地方行銷的關係 5.了解農業生產與環境、農產運銷的關連 6.認識臺灣飲食文化的特色 7.由地理角度看食安問題的成因 8.思考解決食安問題的策略 9.認識美國、法國的政治發展特色 10.了解英國率先發展工業革命的原因 11.認識英國工業革命的發展與影響 12.了解民族主義的內涵 13.了解拉丁美洲諸國、德意志帝國、義大利王國的建國過程 14.了解帝國主義的內涵 15.了解帝國主義對亞洲、非洲、	7.活動報告

			拉丁美洲的侵略 16.了解第一次世界大戰的背景 17.明白第一次世界大戰的過程及其影響 18.明白巴黎和會的內容與影響 19.知道國際聯盟成立的主旨與衰弱的原因 20.了解民族自決對世界政局的影響 21.了解蘇聯共產政權的發展 22.知道經濟大恐慌爆發的原因及其影響 23.了解義大利、德國極權政治興起的背景與發展 24.知道第二次世界大戰爆發的背景、過程與結果 25.了解聯合國成立的背景 26.了解冷戰局勢形成的原因與內涵 27.知道柏林危機、古	

			巴危機發生的背景與過程 28.明白冷戰下的區域衝突 29.了解以色列建國背景與二戰後的西亞形勢 30.知道新興國家與第三世界的出現 31.了解歐洲共產政權瓦解的過程 35.了解全球化的內涵與過程 36.探討全球化對民眾日常生活的影響 37.覺察全球化對不同區域或群體的影響存在差異 38.同理人們對於全球化的回應與評價 39.覺察科技發展所引發的正負面影響。 40.認識保障智慧財產權之目的。 41.體認合理使用他人著作的重要性。 42.明白侵害著作權須	

			負的法律責任。 32.理解媒體與社群網路的公共角色。 44.覺察媒體與社群網路帶來的影響。 45.探討閱聽人如何培養媒體識讀能力。 46.理解參與國際社會的意義與重要性 47.探討國際組織如何解決全球問題 48.體認我國目前國際參與的現況	
14	洞悉全球化 世界時空之旅 科技發展與風險 寰宇世界，世界看臺灣 建立現代國家：條件與代價 智保有法子	1.目前世界局勢與全球挑戰。 2.以美國獨立、法國大革命為範疇，透過文本與題目，以閱讀、摘要、討論的方式，融入各項議題，除增進學科及領域知識的理解能力，也涵育重視人權的責任意識。 3.觀看影片：民視新聞「著作權首獎作品竟是抄襲！」小組討論與發表。 4.觀看影片：「智慧財產跨界賺翻，暢銷電玩改編電影」，小組討論與發表。 5.觀看影片：「智慧財產遭竊導致巨額經濟損失，美國將從源頭徹底解決智慧財產權問題」，小組討論與發表。 6.分組競賽(概念前測)，利用KAHOOT的平臺，讓學生分組進行智慧財產權相關問答，以了解同學對此主題的先備知	1.能夠將地理的知識與世界各區域特色做連結。 2.能夠將地理的知識應用在生活的情境。 3.能夠從地表的現象進一步分析與解釋。 4.可以明白與解讀當前時代發展與國際情勢。 5.了解智慧財產權的內涵與精神。 6.分析智慧	1.學習單 2.心得報告 3.口頭詢問 4.閱讀理解 5.資料查找

		識。	財產權常見的相關問題。	
15	洞悉全球化 世界時空之旅 科技發展與風險 寰宇世界，世界看臺灣 建立現代國家：條件與代價 智保有法子	1.欣賞紀錄片《HOME》前半。 2.以美國獨立、法國大革命為範疇，透過文本與題目，以閱讀、摘要、討論的方式，融入各項議題，除增進學科及領域知識的理解能力，也涵育重視人權的責任意識。 3.觀看影片(每段不超過3分鐘)：阿吉的智慧財產祕笈_笨賊按錯鈴、阿吉的智慧財產祕笈_阿吉的新衣、阿吉的智慧財產祕笈_NIKE V.S. MIKE、阿吉的智慧財產祕笈_好東西要和好朋友分享、阿吉的智慧財產祕笈_影印店老闆的告誡之卷。請小組摘要整理影片重點與關鍵字，小組利用舉牌或上臺寫黑板方式分享成果。 4.教師提問，讓學生小組討論或個別回答收集訊息，以便察覺智慧財產權常見的問題。 5.觀看影片：網路直播必知的著作權國語版。教師提問，讓學生小組討論。 6.觀看影片：智慧財產權邊境管制－杜絕仿冒，人人有責。教師說明，讓學生從中了解買賣雙方所必須承擔的風險與個人應負起的責任。	1.能夠將地理的知識與世界各區域特色做連結。 2.能夠將地理的知識應用在生活的情境。 3.能夠從地表的現象進一步分析與解釋。 4.可以明白與解讀當前時代發展與國際情勢。 5.了解智慧財產權的內涵與精神。 6.分析智慧財產權常見的相關問題。	1.學習單 2.心得報告 3.口頭詢問 4.閱讀理解 5.資料查找
16	洞悉全球化 世界時空之旅 科技發展與風險 寰宇世界，世界看臺灣 建立現代國家：條件與代價	1.欣賞紀錄片《HOME》後半。 2.以民族國家的建立為範疇，透過文本與題目，以閱讀、摘要、討論的方式，融入各項議題，除增進學科及領域知識的理解能力，也涵育重視人權的責任意識。 3.小組競賽，利用Edpuzzle的APP，在影片中設定問題，讓學生分組作答，觀察學生的學習成效。影片：i(愛)的下一站、Mr嘎嘎成名記第一集國語版、Mr嘎嘎成名記第二集國語版、Mr嘎嘎成名記第	1.能夠將地理的知識與世界各區域特色做連結。 2.能夠將地理的知識應用在生活的情境。 3.能夠從地表的現象進一步分析與解釋。 4.可以明白	1.學習單 2.心得報告 3.口頭詢問 4.閱讀理解 5.成果展示

	智保有法子	三集國語版、保障智慧財產權之包公篇(動畫短片)國語版。	與解讀當前時代發展與國際情勢。 5.了解智慧財產權的內涵與精神。 6.分析智慧財產權常見的相關問題。	
17	洞悉全球化 世界時空之旅 科技發展與風險 寰宇世界，世界看臺灣 建立現代國家：條件與代價 智保有法子	1.討論紀錄片《HOME》。 2.以民族國家的建立為範疇，透過文本與題目，以閱讀、摘要、討論的方式，融入各項議題，除增進學科及領域知識的理解能力，也涵育重視人權的責任意識。 3.教師針對學生評量結果進行小組獎勵。 4.詢問學生對著作權、商標權、專利權等在課堂前、後有何不同的想法（個別抽問回答）。	1.能夠將地理的知識與世界各區域特色做連結。 2.能夠將地理的知識應用在生活的情境。 3.能夠從地表的現象進一步分析與解釋。 4.可以明白與解讀當前時代發展與國際情勢。 5.了解智慧財產權的內涵與精神。 6.分析智慧財產權常見的相關問題。	1.學習單 2.心得報告 3.口頭詢問 4.閱讀理解 5.成果展示
18	洞悉全球化 世界時空之旅 家庭平權 寰宇世界，世界看臺灣 建立現代國家：條件與代價	1.1.介紹 NGO 非政府組織。 2.舉例非政府組織的實際行動。 3.以民族國家的建立為範疇，透過文本與題目，以閱讀、摘要、討論的方式，融入各項議題，除增進學科及領域知識的理解能力，也涵育重視人權的責任意識。 4.教師採全班異質性分組，2至4人為一組，請學生進行文本閱讀：「家事不分男女，是	1.能夠將地理的知識與世界各區域特色做連結。 2.能夠將地理的知識應用在生活的情境。 3.能夠從地表的現象進一步分析與	1.學習單 2.心得報告 3.口頭詢問 4.閱讀理解 5.資料查找 5.成果展示

	He for She？	全家人的事 「He for She」性別平權倡議」(文/衛生福利部 http://www.mohwpaper.tw/adv3/maz18/utx04x.asp) 5.教師引導學生欣賞影片：衛生福利部社會及家庭署－母親節街頭劇場精華[00:00-01:58]。	解釋。 4.可以明白與解讀當前時代發展與國際情勢。 5.具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。 6.能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。 7.能理解現代國家如何建立。 8.能藉由閱讀文本，思考生活中的公民相關概念。 9.能透過生活中常見的家庭分工，觀察性別不平等之處境。 10.能感受性別平等需要全民共同努力，非單一性別可以處理。	

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(一)語文領域國語文課程計畫

(二)語文領域英語文課程計畫

(三)語文領域本土語文課程計畫……(以此類推，明列各領域課程計畫)

<table>
<tr><th colspan="4">桃園市路亞國際中學 115 學年度第一學期【自然科學領域】課程計畫</th></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>七年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、
■A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、
■3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、
■C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋(例如：報章雜誌的報導或書本上的解釋)，能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。
ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。
ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。
ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。
ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。
an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。
an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。
pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。
pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。
pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源(例如：設備、時間)等因素，規劃具有可信度(例如：多次測量等)的探究活動。
pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。
po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺</td></tr>
</table>

		問題。 po-Ⅳ-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 ti-Ⅳ-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tr-Ⅳ-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tm-Ⅳ-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。
	學習內容	Ba-Ⅳ-1 能量有不同形式，例如：動能、熱能、光能、電能、化學能等，而且彼此之間可以轉換。孤立系統的總能量會維持定值。 Bc-Ⅳ-1 生物經由酵素的催化進行新陳代謝，並以實驗活動探討影響酵素作用速率的因素。 Bc-Ⅳ-2 細胞利用養分進行呼吸作用釋放能量，供生物生存所需。 Bc-Ⅳ-3 植物利用葉綠體進行光合作用，將二氧化碳和水轉變成醣類養分，並釋出氧氣；養分可供植物本身及動物生長所需。 Bc-Ⅳ-4 日光、二氧化碳和水分等因素會影響光合作用的進行，這些因素的影響可經由探究實驗來證實。 Bd-Ⅳ-1 生態系中的能量來源是太陽，能量會經由食物鏈在不同生物間流轉。 Da-Ⅳ-1 使用適當的儀器可觀察到細胞的形態及細胞膜、細胞質、細胞核、細胞壁等基本構造。 Da-Ⅳ-2 細胞是組成生物體的基本單位。 Da-Ⅳ-3 多細胞個體具有細胞、組織、器官、器官系統等組成層次。 Db-Ⅳ-1 動物體（以人體為例）經由攝食、消化、吸收獲得所需的養分。 Db-Ⅳ-2 動物體（以人體為例）的循環系統能將體內的物質運輸至各細胞處，並進行物質交換。並經由心跳、心音及脈搏的探測，以了解循環系統的運作情形。 Db-Ⅳ-3 動物體（以人體為例）藉由呼吸系統與外界交換氣體。 Db-Ⅳ-6 植物體根、莖、葉、花、果實內的維管束具有運輸功能。 Dc-Ⅳ-1 人體的神經系統能察覺環境的變動並產生反應。 Dc-Ⅳ-2 人體的內分泌系統能調節代謝作用，維持體內物質的恆定。 Dc-Ⅳ-3 皮膚是人體的第一道防禦系統，能阻止外來物，例

		如：細菌的侵入；而淋巴系統則可進一步產生免疫作用。 Dc-Ⅳ-4 人體會藉由各系統的協調，使體內所含的物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。 Dc-Ⅳ-5 生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。 Ea-Ⅳ-2 以適當的尺度量測或推估物理量，例如：奈米到光年、毫克到公噸、毫升到立方公尺等。 Fc-Ⅳ-2 組成生物體的基本層次是細胞，而細胞則由醣類、蛋白質及脂質等分子所組成，這些分子則由更小的粒子所組成。 Ga-Ⅳ-2 人類的性別主要由性染色體決定。 Gc-Ⅳ-3 人的體表和體內有許多微生物，有些微生物對人體有利，有些則有害。 INc-Ⅳ-1 宇宙間事、物的規模可以分為微觀尺度與巨觀尺度。 INc-Ⅳ-2 對應不同尺度，各有適用的單位（以長度單位為例），尺度大小可以使用科學記號來表達。 INc-Ⅳ-3 測量時要選擇適當的尺度。 INc-Ⅳ-4 不同物體間的尺度關係可以用比例的方式來呈現。 INc-Ⅳ-5 原子與分子是組成生命世界與物質世界的微觀尺度。 Ja-Ⅳ-3 化學反應中常伴隨沉澱、氣體、顏色及溫度變化等現象。 Ka-Ⅳ-9 生活中有許多運用光學原理的實例或儀器，例如：透鏡、面鏡、眼睛、眼鏡及顯微鏡等。 Ma-Ⅳ-1 生命科學的進步，有助於解決社會中發生的農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題。
融入之議題	【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J10 職業倫理對工作環境發展的重要性。 【安全教育】 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 安 J8 演練校園災害預防的課題。 【性別平等教育】 性 J2 釐清身體意象的性別迷思。 【科技教育】 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。 【家庭教育】 家J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝	

<table>
<tr><td></td><td>通。
【環境教育】
環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。
環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。
環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>一、認知
1.探討生物所表現的生命現象。
2.了解人體各器官與器官系統的作用。
二、技能
1.從實驗與探討活動中，學習觀察、分類與比較、推理解釋、圖表判讀等科學技能。
2.能運用科學方法解決問題，於生活實踐科學素養。
3.能有效且合宜的運用資訊工具進行學習。
三、態度
1.培養正確的科學態度，能欣賞大自然與生物之美。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材來源
以出版社教材為主：
<table><tr><th>年級</th><th>出版社</th><th>冊數</th></tr><tr><td>七年級</td><td>康軒</td><td>第一冊</td></tr></table>
二、教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

三、教學方法
自然科學課程需引導學生經由探究、閱讀及實作等多元方式，習得科學探究能力、養成科學態度，以獲得對科學知識內容的理解與應用能力。
1.情境化學習：課堂學習從生活議題之情境切入，與生學生活經驗作連結。
2.課堂活動設計：透由可在課堂即時操作的活動，引導學生動手操作與觀察，加深學習印象。
3.「科學方法流程」融入實驗設計：注重學習歷程、方法及策略，引導學生有系統脈絡的進行探究觀察，進而建立解決問題的科學思維模式。
4.運用「科學工具箱」技能教材：與實驗搭配，帶學生認識技能並練習技能的運用。
5.教學將時事議題融入：引導學生討論與思考解決方案，建立正確的態度。
6.運用課本章末「達人專欄」：帶學生認識自然相關產業，也學習達人精神。
7.提供多元的學習方式：運用相關教具、學習單，並融入數位學習與資訊的運用。

四、教學評量
學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結</td></tr>
</table>

	果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 1.評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 2.評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量。			
週次/ 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	科學方法、 進入實驗室	1.可舉學生熟悉的偵探情節或影片，來說明解決問題有一既定流程。 2.說明科學是一種生活態度，可以從學生生活中的問題解決範例來進行說明。 3.舉例說明如何找出適當的操縱的變因，並討論如何將控制的變因維持不變或是將誤差降至最低。 4.舉例說明如何設計實驗與區分實驗組及對照組，以及數據的類型與設計實驗應注意的事項。 5.課堂中讓學生發表收集數據的方法，實驗後可以讓同學提出一個問題與其預期的解決方法，作為多元評量。 6.帶領學生認識實驗室環境及應遵守的安全守則，並說明緊急狀況時該如何處理，以及緊急救護設備的位置。 7.說明實驗室器材的名稱與用途，此時先介紹常用器材，不常用的器材則留待學期中進行實驗前再說明。 8.離開實驗室前，指導學生將實驗廢棄物分類集中處理，實驗室恢復到使用前的狀況。	1.口頭詢問 2.觀察 3.操作 4.實驗報告	1.小組討論（30%） 2.口頭發表（30%） 3.實驗報告（40%）
2	第1章 生命的特性 1‧1節 生命現象	1.以「自然暖身操」為例引入，連結到生命現象的介紹，用例子比較來說明生物與非生物。 2.說明生物為了維持生命現象，需要從環境中獲得陽光、空氣、養分和水等生存所需的資源。	1.口頭詢問 2.分組討論 3.觀察 4.操作 5.實驗報告	1.小組討論（30%） 2.口頭發表（30%） 3.實驗報告（40%）

		3.請學生自由發表最高和最小生物體的差別在哪裡？他們是否有相似的構造？ 4.介紹細胞學說：生物體都是由細胞所組成。 5.從細胞發現的科學史切入，引導學生討論科技發展對科學研究的影響。 6.講解複式顯微鏡與解剖顯微鏡的基本構造、功能與操作注意事項，並比較兩者的使用時機。 7.進行實驗1‧1。說明滴管使用、顯微鏡的操作，包括光源、載物台、眼距調整器、物鏡倍率等調節，並提醒同學如何邊操作邊紀錄，以及適時的休息，勿用眼過度。 8.提醒學生藉由實機，比較複式顯微鏡與解剖顯微鏡的不同。		
3	第1章 生命的特性 1‧2節 細胞	1.以「自然暖身操」為例引入，學生較容易聯想細胞與個體間的關係。積木的單元體相當於一個細胞，拼湊出來的模型相當於個體。 2.講解各類動物細胞與植物細胞的形態與功能，並引導學生觀察課本圖。 3.講解細胞的基本構造，及細胞各部位詳細的構造與功能，包括：細胞膜、細胞核、細胞質跟胞器們。 4.植物體具有細胞壁、葉綠體及較大型的液泡等特殊構造。 5.讓學生畫出簡單的動、植物細胞，標明內部構造，並比較動、植物細胞的差異。 6.進行實驗1‧2。動物與植物細胞的觀察材料以典型且易取得為原則。在實驗進行中，學生如果觀察到目標物，隨時舉手請教師過去，以確定觀察正確，並藉由口頭評量確認學習狀況。 7.觀察鴨跖草表皮細胞，可見	1.口頭詢問 2.分組討論 3.觀察 4.操作 5.實驗報告	1.小組討論（30%） 2.口頭發表（30%） 3.實驗報告（40%）

		植物細胞排列緊密、形狀規則的特性，但看不到葉綠體，藉此結果可向學生說明葉綠體並非分布於整株植物體中。 8.觀察口腔皮膜細胞，學生藉此練習從自己身上取得細胞、製成玻片標本，並藉由適當染色，觀察細胞核的構造。		
4	第1章 生命的特性 1‧3節 細胞所需的物質 1‧4節 從細胞到個體	1.利用「自然暖身操」引導學生回想熱水泡過後，乾燥蔬菜與海帶芽的體積變化，以引起動機。 2.可利用串珠中單個珠子和整串珠子來比喻，讓學生清楚原子和分子的關係。 3.可利用投影片或實物讓學生觀察擴散作用過程並舉例說明。 4.滲透作用與物質進出細胞的概念可與光合作用、呼吸作用、消化作用等概念連結，有助於後續章節的學習。 5.說明動物細胞沒有細胞壁，置於清水中會膨脹甚至破裂；而植物細胞因為有細胞壁，故即使放在清水中也不會破裂。 6.舉例說明滲透作用在日常中的應用。 7.以「自然暖身操」為例，說明合作的意義，以及生物體內的分工合作有哪些。 8.以課本圖介紹單細胞生物和多細胞生物。 9.說明植物的器官可以分為營養器官和生殖器官。而器官系統是動物才具有的組成層次。 10.請學生分組討論人體的各器官系統中包含哪些器官？各個器官分別由哪些組織所組成？ 11.事先勘查水樣採集點，進行實驗1‧4。如果由學生自行採樣，可連帶記錄樣區的環境，並比較在不同水樣中的生物種類有什麼不同。 12.提醒學生在顯微鏡下找尋	1.口頭詢問 2.分組討論 3.觀察 4.操作 5.實驗報告	1.小組討論（30%） 2.口頭發表（30%） 3.實驗報告（40%）

		目標物時，先做地毯式搜尋，找到後再將目標物移至中央。		
5	跨科主題 世界的各種大小樣貌 第 1 節 巨觀尺度與微觀尺度 第 2 節 尺度的表示與比較	1.利用章首圖來說明自然界的尺度，從極大的宇宙到微小的原子，都是自然世界的真實樣貌，讓學生對尺度有初步認識及感受。 2.利用「自然暖身操」，引起學生思考「人的肉眼能看到多小？」。 3.說明相同事物從不同尺度，能觀察到不同的現象或特徵，可引導學生討論生活中的實例。 4.說明事物的規模依據尺度的大小分為巨觀與微觀，運用課本圖介紹微觀尺度或巨觀尺度才可觀察的多種實例。 5.進行探索活動，預先將羽毛球上的羽毛拔下，讓學生比較從肉眼及顯微鏡觀察到的結果有何不同，總結本節學到的概念。 6.利用「自然暖身操」，引導學生討論 A、B 兩種敘述方式的差異以及優點。 7.以頭髮的不同維度說明巨觀及微觀尺度下常用的長度單位，科學記號的使用方式與目的將於數學領域進一步學習。 8.以藍鯨和非洲侏儒鼠為例，說明描述事物的大小時，可以用生活中常見的物品互相比較，進行比例換算遊戲。 9.進而說明比例尺也是運用類比關係，教導如何將放大的影像推算出實際大小的方法。 10.進行探索活動，運用比例尺推算草履蟲的真實大小。	1.口頭詢問 2.分組討論 3.觀察 4.操作	1.小組討論（30%） 2.口頭發表（30%） 3.活動報告（40%）
6	第 2 章 養分 2‧1 節 食物中的養分	1.以「自然暖身操」為例，討論食物包裝上有標示哪些訊息，包含哪些養分種類。 2.說明食物中含六大養分，並詢問學生這些養分的功用。 3.提問學生睡覺時需不需要消耗能量，強調養分對生物體的	1.口頭詢問 2.分組討論 3.觀察 4.操作 5.實驗報告	1.小組討論（30%） 2.口頭發表（30%） 3.實驗報告（40%）

		重要性。 4.進行示範實驗，並藉此說明食物中含有能量，可以供給生物體維持生命現象。 5.說明礦物質、維生素和水的功用，以及缺乏礦物質、維生素時會產生哪些症狀。 6.進行實驗2‧1。實驗前說明碘液遇到澱粉可能變成藍黑色或紫紅色。本氏液需要在熱水中作用才會變色。本氏液偏紅色表示所含葡萄糖的量越多。 7.發放一種食物給各組進行測定。 8.連結「自然暖身操」提問，請學生報告自己一天中所吃食物所含的養分。 9.說明均衡的營養應該要各種養分都攝取，且分量適當。		
7	第2章 養分 2‧2節 酵素 【第一次評量週】	1.以「自然暖身操」為例，討論不同的動物，所攝取的食物種類為何會不一樣，以及和酵素的關聯性。 2.說明酵素可以加速反應，且反應後本質不會發生改變，可繼續催化反應，稱為重複性。 3.酵素和作用對象間具有專一性，並延伸至不同種類的養分消化需要不同的酵素參與。 4.適時補充說明酵素實際作用遠比示意圖複雜，以免學生產生迷思概念。 5.進行實驗2‧2。唾液中酵素需較長時間作用，可先讓反應開始後，再講解實驗原理。並注意澱粉液用量，以免作用不全影響顏色判讀。 6.本氏液越偏紅色表示所含的糖越多，也就是唾液中酵素作用的活性越高。 7.統整全班的實驗結果，以重複驗證，歸納影響酵素活性的因素。 8.說明在一定溫度範圍內，溫度越高則酵素活性越大；但是	1.口頭詢問 2.分組討論 3.觀察 4.操作 5.實驗報告	1.小組討論（30%） 2.口頭發表（30%） 3.實驗報告（40%）

		超過適宜溫度後，反而溫度越高，酵素活性越低。 9.說明每一種酵素有其最適合的酸鹼度，消化道便是藉著控制每一部位的酸鹼度來調整酵素活性，以達到不同的消化功能。		
8	第2章 養分 2‧3節 植物如何獲得養分 2‧4節 動物如何獲得養分	1.以「自然暖身操」為例，讓學生思考植物如何獲得養分。 2.說明葉子的構造及各部位的功能。 3.說明光合作用進行的場所、反應物及其產物，並引導思考其重要性為何。 4.進行實驗2‧3。在實驗前5~7天，先以鋁箔紙包覆葉片並以迴紋針固定，讓葉片耗盡儲存的澱粉。 5.以「自然暖身操」引入，討論吃進身體內的食物，如何轉變成我們可以利用的養分。 6.複習1‧3「物質進出細胞的方式」，說明食物中所含的醣類、蛋白質和脂質都是大分子物質。 7.以松鼠獲取養分為例，說明動物需經攝食、消化、吸收等過程以獲得養分。 8.綜合上述的兩個概念，歸納出動物所吃的食物須先轉變成小分子才能進入細胞，引導出消化作用的目的。 9.說明養分重要性時，可結合生涯規劃教學，連結章末達人專欄「營養師」職業及國中生營養建議。	1.口頭詢問 2.分組討論 3.觀察 4.操作 5.實驗報告	1.小組討論（30%） 2.口頭發表（30%） 3.實驗報告（40%）
9	第2章 養分 2‧4節 動物如何獲得養分 第3章 生物的運輸與防禦 3‧1節 植物的運輸構造	1.介紹人體消化管和消化腺的功能，以及這些器官的位置。 2.說明消化管的功能，可補充蠕動和分節運動兩種運動方式的作用及功能差異。 3.說明消化腺會產生消化液，內含有酵素，可加速養分消化的速度。 4.比較三種養分的消化過程及參與的消化液種類，並以「概	1.口頭詢問 2.分組討論 3.觀察	1.小組討論（50%） 2.口頭發表（50%）

		念連結」統整消化作用、吸收到物質進入細胞的概念。 5.以「自然暖身操」為例，引導學生思考兩種情境的差異，以帶入植物維管束構造的說明。 6.以課本圖說明維管束的分布和組成，及木質部和韌皮部的功能。 7.以課本圖或實體，引導學生認識葉脈，說明葉脈是維管束以及木質部和韌皮部的位置，可彈性補充維管束在根的分布差異。 8.以課本圖或實體，比較不同的植物其維管束排列的差異及形成層的有無。 9.說明年輪的形成與應用。樹木的年輪可看出樹木的年齡及過往氣候的變化。 10.連結「自然暖身操」提問，說明環狀剝皮導致樹木死亡的過程，並以課本圖為例，比較樹幹中空，但仍存活的實例。		
10	第3章 生物的運輸與防禦 3‧2節 植物體內物質的運輸	1.以「自然暖身操」引導學生思考平時吃香蕉和橘子時都可以看到白色的細絲，這些細絲是什麼呢？ 2.可準備小盆栽，置入塑膠袋內密封並等待一段時間，觀察袋內發生的變化，討論袋內的水氣來自哪裡。 3.詢問學生，光合作用所製造的養分和根部吸收的水分，分別如何運送到植物各部分。 4.說明木棉的養分運送情形。用課本圖介紹韌皮部的雙向輸導特性。 5.進行實驗3‧2，藉由紅色溶液分布，說明水分運送途徑。 6.說明根毛的形成與作用、根部吸收水分的方式，並比較植物體內韌皮部和木質部的運輸作用。	1.口頭詢問 2.分組討論 3.操作	1.小組討論（50%） 2.口頭發表（50%）

		7.說明植物的蒸散作用及其影響。 8.以課本圖說明氣孔的開閉情形，及其如何調節蒸散作用。 9.利用「概念連結」統整植物的光合作用與物質運輸概念。		
11	第3章 生物的運輸與防禦 3‧3節 人體內物質的運輸	1.以「自然暖身操」引導學生思考藥效作用的原理。 2.說明人體的循環系統包括心血管系統和淋巴系統。 3.利用課本圖，說明心血管系統的組成。 4.利用課本圖，引導學生了解人體心臟的構造和功能。或以實體豬心演示，實際觀察心臟構造。 5.說明心臟收縮和舒張時的血液流向，以及瓣膜的功能。 6.引導學生觀察自己手臂上的血管，進而說明血管分為動脈、靜脈和微血管。 7.利用課本表，比較三種血管的差異；補充說明靜脈也有瓣膜，能防止血液逆流。 8.藉由微血管的功能，串聯消化及循環系統，說明身體血液並非均勻分配到所有血管，以提醒學生飯後不要劇烈運動，以免妨礙消化。 9.由課本圖引導學生觀察血液經分離後會分為血漿和血球，進而理解其組成和功能。 10.利用課本圖表，介紹三種血球。 11.說明氧氣主要靠紅血球運送，二氧化碳主要是靠血漿運送。	1.口頭詢問 2.分組討論 3.觀察 4.操作	1.小組討論（50%） 2.口頭發表（50%）
12	第3章 生物的運輸與防禦 3‧3節 人體內物質的運輸	1.說明人體的血液循環過程，強調體循環和肺循環相連，組成完整的心血管系統。 2.觀察課本圖中氣體濃度的關係，說明組織細胞、肺泡的氣體交換，以及血液循環的途徑和功能。 3.說明淋巴系統的組成、位置和功能，並引導學生比較淋	1.口頭詢問 2.操作 3.觀察 4.實驗報告	1.小組討論（30%） 2.口頭發表（30%） 3.實驗報告（40%）

		巴、組織液和血液的差異。 4.以課本圖強調淋巴系統在人體防禦機制上非常重要。 5.進行實驗3‧3-1，說明心音與脈搏的形成。 6.使用聽診器前，說明正確的使用方式，並提醒注意事項。 7.統整及比較全班的數據結果，通常心跳的次數與脈搏數應一致，而女性的心搏會比較快。 8.進行實驗3‧3-2，實驗前，教導學生如何善待實驗動物，培養尊重生命的態度。 9.指導學生盡量觀察魚尾鰭末端的血管，並提醒學生複式顯微鏡視野下的血液流向與實際方向相反。		
13	第3章 生物的運輸與防禦 3‧4節 人體的防禦作用	1.以「自然暖身操」為例子引入，感冒時喉嚨痛，此時體內發生哪些變化來產生防禦呢？激發學生的學習興趣，引導學生思考。 2.以類比方式，讓學生理解人體防禦作用的功能，以及非專一性與專一性防禦的初步概念。 3.介紹身體的第一道防禦，利用課本圖，讓學生了解皮膜屏障的分布，可視情況補充皮膚表面共生的微生物所形成的生物性防禦。 4.說明當第一道防線被突破後所開啟的第二道防禦為何。 5.用學生生活的例子，讓學生理解到發炎反應通常會出現紅、熱、腫、痛的現象。 6.讓學生思考如果當發炎反應亦無法制止病原體時，所開啟的第三道防禦為何，以及白血球的作用方式。 7.說明專一性防禦的特性，引導如何利用這些特性製造疫苗，以及疫苗的預防原理和重要性。 8.藉由人體防禦延伸至植物的	1.口頭詢問 2.活動操作	1.小組討論（30%） 2.口頭發表（30%） 3.活動報告（40%）

		疾病，可連結章末達人專欄介紹「樹木醫」職業，並結合生涯規劃教學。		
14	第 4 章 生物的協調作用 4‧1 節 神經系統 【第二次評量週】	1.以「自然暖身操」行車須保持安全距離為例，說明過程中涉及接受刺激、傳遞與處理訊息，以及表現出反應等步驟。 2.利用學生的日常活動為例，說明生物體應如何協調身體，以應付環境的變化。 3.簡介受器的構造與特徵。動物體內的受器多分布於感覺器官中，例如眼、耳、鼻、舌。 4.舉例說明動器（肌肉和腺體）可產生反應。 5.說明神經系統由神經元（神經細胞）構成，並以示意圖說明神經元的構造。 6.簡介人體神經系統的組成，包含腦、脊髓和神經。 7.簡介中樞神經的構造和功能，分為腦和脊髓，其中腦又可分為大腦、小腦和腦幹。	1.口頭詢問 2.觀察	1.小組討論（50%） 2.口頭發表（50%）
15	第 4 章 生物的協調作用 4‧1 節 神經系統	1.說明神經傳導途徑可以依控制構造的差異，分為意識行為和反射作用。 2.說明聽旋律哼歌、打桌球的神經傳導途徑。 3.比較受器與動器位於頸部以上或以下時，神經傳導途徑有何差異。 4.解釋反應時間是由受器接受刺激到動器表現出反應所需要的時間。 5.說明反射作用的神經傳導途徑。 6.學生常會有大腦負責意識行為，而脊髓負責反射作用的迷思概念，因此應提醒學生，腦幹也能擔任反射中樞。 7.請學生比較反射作用與大腦意識行為。 8.利用探索活動，認識膝跳反射。 9.進行實驗 4‧1-1，使用對照表換算接尺反應時間。實驗	1.口頭詢問 2.觀察 3.操作 4.實驗報告	

		後提問：個人接尺時間差異原因是什麼？接尺反應的神經傳導途徑是什麼？ 10.進行實驗4‧1-2，視覺暫留除使用紀錄簿插圖，也可請學生自行繪製圖案觀察。		
16	第4章 生物的協調作用 4‧2節 內分泌系統	1.以「自然暖身操」為例，說明神經系統與內分泌系統的合作協調，會如何影響生理反應。 2.以毛毛蟲和蝌蚪的變態為例，說明動物發育過程需要內分泌系統的協調作用。 3.說明能夠分泌化學物質，影響特定的生理反應的器官或構造，稱為腺體。可進一步補充人體內分泌腺和外分泌腺運送分泌物及分泌量的差異。 4.簡介腦垂腺的構造和功能，以及與生長激素相關的巨人症和侏儒症。 5.簡介甲狀腺的構造和功能。 6.簡介副甲狀腺的構造和功能。 7.簡介腎上腺的構造與功能，以及人體在運動或遇到緊急狀況時的生理反應。 8.簡介胰島的構造和功能，以及胰島素分泌量變化所造成的影響。 9.簡介性腺的構造和功能。 10.總結動物體內有神經系統和內分泌系統的協作。	1.口頭詢問 2.分組討論 3.觀察	1.小組討論（50%） 2.口頭發表（50%）
17	第4章 生物的協調作用 4‧3節 生物的感應	1.以「自然暖身操」為例，說明植物也會因受到聲音或光照等環境刺激，而表現出葉片開合的反應。 2.介紹動物行為與神經系統、內分泌系統的關係。 3.介紹反射及趨性。 4.介紹可藉由學習而改變的行為，說明學習能力與神經系統的發達程度有關。 5.以實際的植物、圖片或影片，說明植物的向性，並總結其意義。	1.口頭詢問 2.課堂發表 3.觀察 4.操作 5.活動報告	1.小組討論（30%） 2.口頭發表（30%） 3.活動報告（40%）

		6.說明動物的學習行為時，可結合生涯規劃教學，連結章末達人專欄「導盲犬指導員」職業。 7.說明植物向性需長時間觀察，才能看到生長方向改變。 8.介紹植物的觸發運動、捕蟲運動及睡眠運動等現象，可讓學生實際觀察植株，以加深學習成效。也可討論這些運動有何意義。 9.說明植物接受環境刺激後產生各種反應與生理現象，是為了爭取生存所需的資源，並避免傷害。 10.進行探索活動。實驗結果應與假設相符，即植物會朝光源方向生長，表現出向光性。		
18	第5章 生物的恆定性 5-1節 恆定性與體溫的恆定	1.以「自然暖身操」為例，請學生分享在運動前後，身體的心跳和呼吸之頻率的變化。 2.請學生分享生活中是否也有類似的恆定性例子，說明生物體內部環境維持恆定，才能穩定進行代謝作用，以維持生命現象。 3.說明人體恆定性的維持與各器官系統共同作用有關。 4.強調內溫動物並非體溫固定不變，而是改變的範圍較小，而外溫動物的體溫則會隨著環境溫度的變化而明顯改變。 5.說明體溫恆定失調的狀況，常見的有熱衰竭和中暑，並藉此提醒學生注意。 6.說明內溫動物的體溫調節反應，可引導學生思考，夏天和冬天時人類在生理和行為上的體溫調節方式有什麼不同。 7.說明有些外溫動物有適應環境溫度變化的行為。 8.提問體溫恆定的維持方式和動物在地球上分布狀況有何關聯性？	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	1.小組討論（50%） 2.口頭發表（50%）
19	第5章 生物的恆定性	1.以「自然暖身操」為例，引入體內氣體平衡的概念。	1.口頭評量 2.實作評量	1.小組討論（30%）

	5・2 節 呼吸與氣體的恆定	2.說明呼吸與呼吸作用的差異，以澄清學生的迷思概念。 3.比較各種動物的呼吸構造，以及這些構造的共同點與氣體交換的關係。 4.說明植物除氣孔外亦可利用莖上的皮孔交換氣體。 5.以圖片或人體模型為例，讓學生了解呼吸系統中的器官種類及位置。 6.說明人體各呼吸器官（鼻、咽、喉、氣管、支氣管、肺）的構造與功能。 7.利用呼吸運動模型，講解人體呼吸運動的過程，並了解呼吸運動時，肺、胸腔、肋骨及橫膈的連動關係。 8.說明腦幹是調控氣體恆定的呼吸中樞。 9.利用課本圖，回顧並比較呼吸運動與呼吸作用的功能與過程。 10.進行實驗 5・3，提醒學生當石灰水變混濁後，不要再繼續吹氣，否則又會變澄清。	3.紙筆評量 4.觀察 5.操作 6.實驗報告	2.口頭發表（30%） 3.實驗報告（40%）
20	第 5 章 生物的恆定性 5・3 節 血糖的恆定 5・4 節 排泄作用與水分的恆定 【第三次評量週】	1.以「自然暖身操」為例，複習胰島素和升糖素對血糖濃度的影響。 2.介紹人體血糖的來源、功能及維持穩定的重要性。 3.說明胰島素的回饋作用。 4.介紹胰島素與升糖素藉由「拮抗作用」調節血糖的濃度。 5.利用課本圖，統整在一天活動中血糖濃度的變化，及內分泌系統如何維持恆定。 6.以「自然暖身操」為例，引導學生思考體內廢物無法排出時，對身體產生什麼危害。 7.說明細胞行呼吸作用將養分分解獲得能量，但也會產生代謝廢物，排出代謝廢物的過程稱為排泄作用。 8.說明代謝廢物的毒性強弱。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	1.小組討論（50%） 2.口頭發表（50%）

		9.說明人體的排泄器官，例如人體的肺、皮膚、腎臟等。 10.說明人體的泌尿系統的器官及其功能。 11.利用課本圖，說明人體維持水分恆定的方式，以及其他陸地生物維持水分恆定的方式。 12.利用概念連結引導學生回顧本冊所學知識，使學生更了解人體內各生理作用的關聯。		
21	複習第一冊	1.複習生命現象的定義與特性。 2.複習各種生物獲得養分的方式與運輸作用。 3.複習各種生物的協調作用與恆定調節機制。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	1.小組討論（30%） 2.紙筆測驗（70%）

桃園市路亞國際中學 115 學年度第二學期【自然科學領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	七年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現	ah-Ⅳ-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（例如：報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 ah-Ⅳ-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。 ai-Ⅳ-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-Ⅳ-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-Ⅳ-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-Ⅳ-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 an-Ⅳ-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 an-Ⅳ-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。 pa-Ⅳ-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pa-Ⅳ-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pc-Ⅳ-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 pe-Ⅳ-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。		

		pe-Ⅳ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 po-Ⅳ-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 tc-Ⅳ-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 ti-Ⅳ-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tr-Ⅳ-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tm-Ⅳ-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。
	學習內容	Bd-Ⅳ-1 生態系中的能量來源是太陽，能量會經由食物鏈在不同生物間流轉。 Bd-Ⅳ-2 在生態系中，碳元素會出現在不同的物質中（例如：二氧化碳、葡萄糖），在生物與無生物間循環使用。 Bd-Ⅳ-3 生態系中，生產者、消費者和分解者共同促成能量的流轉和物質的循環。 Db-Ⅳ-4 生殖系統（以人體為例）能產生配子進行有性生殖，並且有分泌激素的功能。 Db-Ⅳ-7 花的構造中，雄蕊的花藥可產生花粉粒，花粉粒內有精細胞；雌蕊的子房內有胚珠，胚珠內有卵細胞。 Db-Ⅳ-8 植物體的分布會影響水在地表的流動，也會影響氣溫和空氣品質。 Fc-Ⅳ-1 生物圈內含有不同的生態系。生態系的生物因子，其組成層次由低到高為個體、族群、群集。 Ga-Ⅳ-1 生物的生殖可分為有性生殖與無性生殖，有性生殖產生的子代其性狀和親代差異較大。 Ga-Ⅳ-2 人類的性別主要由性染色體決定。 Ga-Ⅳ-3 人類的 ABO 血型是可遺傳的性狀。 Ga-Ⅳ-4 遺傳物質會發生變異，其變異可能造成性狀的改變，若變異發生在生殖細胞可遺傳到後代。 Ga-Ⅳ-5 生物技術的進步，有助於解決農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題，但也可能帶來新問題。 Ga-Ⅳ-6 孟德爾遺傳研究的科學史。 Gb-Ⅳ-1 從地層中發現的化石，可以知道地球上曾經存在許多的生物，但有些生物已經消失了，例如：三葉蟲、恐龍等。 Gc-Ⅳ-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。

		Gc-Ⅳ-2 地球上有形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。 Gc-Ⅳ-3 人的體表和體內有許多微生物，有些微生物對人體有利，有些則有害。 INa-Ⅳ-2 能量之間可以轉換，且會維持定值。 INc-Ⅳ-6 從個體到生物圈是組成生命世界的巨觀尺度。 INg-Ⅳ-4 碳元素在自然界中的儲存與流動。 INg-Ⅳ-5 生物活動會改變環境，環境改變之後也會影響生物活動。 Jd-Ⅳ-2 酸鹼強度與 pH 值的關係。 Jd-Ⅳ-3 實驗認識廣用指示劑及 pH 計 Jf-Ⅳ-4 常見的塑膠。 La-Ⅳ-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。 Lb-Ⅳ-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。 Lb-Ⅳ-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。 Lb-Ⅳ-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。 Ma-Ⅳ-1 生命科學的進步，有助於解決社會中發生的農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題。 Ma-Ⅳ-2 保育工作不是只有科學家能夠處理，所有的公民都有權利及義務，共同研究、監控及維護生物多樣性。 Mb-Ⅳ-1 生物技術的發展是為了因應人類需求，運用跨領域技術來改造生物。發展相關技術的歷程中，也應避免對其他生物以及環境造成過度的影響。 Mc-Ⅳ-1 生物生長條件與機制在處理環境汙染物質的應用。 Md-Ⅳ-1 生物保育知識與技能在防治天然災害的應用。 Me-Ⅳ-1 環境汙染物對生物生長的影響及應用。 Me-Ⅳ-6 環境汙染物與生物放大的關係。 Na-Ⅳ-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。
融入之議題	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 戶 J6 參與學校附近環境或機構的服務學習，以改善環境促進社會公益。 【生涯規劃教育】 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。 【防災教育】	

	防J1 臺灣災害的風險因子包含社會、經濟、環境、土地利用…。 【性別平等教育】 性J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J2 釐清身體意象的性別迷思。 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 【科技教育】 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 【海洋教育】 海J3 了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式。 海 J14 探討海洋生物與生態環境之關聯。 海 J16 認識海洋生物資源之種類、用途、復育與保育方法。 海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。 海 J19 了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。 【能源教育】 能J7 實際參與並鼓勵他人一同實踐節能減碳的行動。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。 環 J7 透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。 環 J11 了解天然災害的人為影響因子。 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。
學習目標	一、認知目標 1.知道生物的生殖與遺傳原理。 2.了解地球上有各式各樣的生物與生態系，以及知道生物與環境之間是相互影響的。 二、技能目標 1.從實驗與探討活動中，學習觀察、分類與比較、推理解釋、圖表判讀等科學技能。 2.能運用科學方法解決問題，於生活實踐科學素養。 3.能有效且合宜的運用資訊工具進行學習。 三、態度目標 1.培養正確的科學態度，能欣賞大自然與生物之美。
教學與評量說明	一、教材來源 以出版社教材為主： 年級 | 出版社 | 冊數

七年級	康軒	第二冊

二、教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

三、教學方法
自然科學課程需引導學生經由探究、閱讀及實作等多元方式，習得科學探究能力、養成科學態度，以獲得對科學知識內容的理解與應用能力。
1.情境化學習：課堂學習從生活議題之情境切入，與生學生活經驗作連結。
2.課堂活動設計：透由可在課堂即時操作的活動，引導學生動手操作與觀察，加深學習印象。
3.「科學方法流程」融入實驗設計：注重學習歷程、方法及策略，引導學生有系統脈絡的進行探究觀察，進而建立解決問題的科學思維模式。
4.運用「科學工具箱」技能教材：與實驗搭配，帶學生認識技能並練習技能的運用。
5.教學將時事議題融入：引導學生討論與思考解決方案，建立正確的態度。
6.運用課本章末「達人專欄」：帶學生認識自然相關產業，也學習達人精神。
7.提供多元的學習方式：運用相關教具、學習單，並融入數位學習與資訊的運用。

四、教學評量
學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。
1.評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。
2.評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量。

週次/日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	第1章 生殖 1‧1節 細胞的分裂	1.以「自然暖身操」豆子發芽為例子引入，介紹細胞的分裂。 2.說明生物的生長、繁殖等都和細胞的分裂有關。 3.回顧一上細胞核內有遺傳物質的內容，介紹染色體，並說明「同源染色體」的概念。 4.參照課本圖，說明細胞分裂	1.口頭評量 2.紙筆評量	1.小組討論（30%） 2.口頭發表（30%） 3.紙筆測驗（40%）

		的過程和結果，以及生物進行細胞分裂的意義。 5.以配子的產生引入，說明有性及無性生殖的差異，進而介紹減數分裂的概念，並參照課本圖，說明減數分裂的過程和結果。 6.參照課本圖，說明減數分裂的過程和結果。 7.介紹染色體套數的概，念並說明經減數分裂後，染色體套數變化。 8.引導學生了解精、卵結合時，受精卵內的染色體數目會恢復為雙套，並提醒學生注意受精卵中的同源染色體「一條來自父親，一條來自母親」。		
2	第1章 生殖 1‧2節 無性生殖	1.以「自然暖身操」為例子引入，利用實例再複習無性生殖和有性生殖的定義。 2.介紹無性生殖的特色，無性生殖不需要經過配子的結合。 3.由課本圖說明分裂生殖，並連結前一節細胞分裂的概念。 4.由課本圖說明出芽生殖，補充說明出芽生殖與高等植物以營養器官長出新芽繁殖方式的不同。 5.由課本圖和知識快遞說明斷裂生殖。 6.由課文中青黴菌的例子說明孢子繁殖。 7.可先提問再由課本圖或教師準備行營養器官繁殖的植物實體進行說明。 8.植物組織培養就是在無菌環境中，將植物組織放在適當培養基中培養。 9.進行實驗1‧2，觀察不同的植物是如何利用營養器官繁殖，並探討植物是否任何營養器官都可進行繁殖。 10.透過討論，歸納無性生殖的概念，並引導學生思考無性生殖對於物種生存發展的優、缺點。	1.口頭評量 2.觀察 3.操作 4.實驗報告	1.小組討論（30%） 2.口頭發表（30%） 3.實驗報告（40%）

3	第1章 生殖 1‧3節 有性生殖	1.以「自然暖身操」人類胎兒超音波圖為例，引入本節的教學內容。 2.認識精子和卵的特色，例如精、卵數量差異、受精作用為何。 3.說明體外受精和體內受精及其特點。 4.說明母雞生的雞蛋中，要有受精過的雞蛋才可能孵出小雞，強調卵受精後才能發育為新個體。 5.說明卵生和胎生的特色，並比較其異同，例如受精方式、胚胎發育場所、卵的大小等。 6.進行探索活動「蛋的觀察」。 7.說明動物間的求偶行為，並強調生物間常藉著求偶的過程，辨認是否為同種異性，以減少攻擊，並增加交配的機會。 8.說明動物護卵和育幼等行為，比較生物間若產卵數目漸趨減少，在育幼行為上則漸趨完善周密。 9.哺乳類的胎兒在母體子宮內發育，產出後哺乳、育幼照顧相當完善，因此哺乳類產生的子代數目最少，存活率卻最高。 10.說明女性生殖系統的構造，並介紹人類受精及受精卵著床、發育的過程。	1.口頭評量 2.實作觀察	1.小組討論（50%） 2.口頭發表（50%）
4	第1章 生殖 1‧3節 有性生殖	1.以課本圖說明花的各部分構造和功能，並以新鮮花材實際觀察加深學生的印象。 2.說明授粉的概念，並加以區分後續花粉管萌發及精、卵結合的受精過程。 3.參照課本圖說明受精後，花瓣、雄蕊會脫落，子房發育為果實，胚珠發育為種子，再以新鮮果實展示各部位的關係。 4.藉由課本圖中開花植物的生活史，說明植物進行有性生殖	1.口頭評量 2.實作觀察 3.實驗報告	1.小組討論（30%） 2.口頭發表（30%） 3.實驗報告（40%）

		的過程。 5.藉由探索活動觀察不同植物的花，了解風媒花和蟲媒花構造和授粉間的差異。 6.提問有性生殖和無性生殖的區別，並說明二者的優缺點。 7.進行實驗1‧3。提醒學生仔細觀察花的各部分構造，並引導學生思考各部分構造在植物行有性生殖時的功能為何。		
5	第2章 遺傳 2‧1節 解開遺傳的奧祕	1.以「自然暖身操」為例子引入，引導學生觀察親代和子代的相似處和相異處。 2.說明何謂性狀、表徵和遺傳。 3.介紹孟德爾的小故事，說明孟德爾為何以豌豆作為實驗材料。 4.說明遺傳因子和性狀皆具有顯、隱性之分，及其相互關係。 5.以豌豆莖高度的遺傳為例，介紹孟德爾的實驗方法和結果，讓學生明白遺傳因子的不同組合的表現情形。 6.用課本範例解釋棋盤方格法，並代入孟德爾的實驗中，推算子代基因型和表現型的比例驗證遺傳法則。 7.說明等位基因在具有雙套染色體的生物中的定義。 8.以豌豆莖的高度為例，說明基因型、表現型等名詞的定義及相互關係。	1.口頭評量 2.分組討論	1.小組討論（50%） 2.口頭發表（50%）
6	第2章 遺傳 2‧2節 人類的遺傳	1.以「自然暖身操」為例子引入，引導學生思考人類血型的遺傳方式。 2.進行「性狀比一比」活動，找出班上同學有哪些人與班長表徵相似，進而了解人體有許多不同性狀，有些可以直接用肉眼觀察，有些需要透過進一步檢驗。 3.介紹人類ABO血型的遺傳方式，其AB型的基因型為I^AI^B，I^A和I^B均為顯性，可同	1.口頭評量 2.實作觀察 3.實驗報告	1.小組討論（30%） 2.口頭發表（30%） 3.實驗報告（40%）

		時表現（等顯性）。 4.應用棋盤方格法推算子代血型發生的種類與機率。 5.參照課本圖說明性染色體和體染色體的概念。 6.說明人類有 23 對染色體，22 對為體染色體，1 對為性染色體，並以棋盤方格法推算生男、生女的比例皆為 1/2。 7.進行實驗 2‧2，了解決定 ABO 血型性狀的等位基因如何隨染色體遺傳至子代。		
7	第 2 章 遺傳 2‧3 節 突變 2‧4 節 生物技術的應用 【第一次評量週】	1.以「自然暖身操」為例子引入，引導出基因有可能會發生改變，而影響到性狀的表現。 2.以白子為例說明在自然情況下，基因本身便有小概率會發生突變，但在某些物理和化學因素的誘導下，會使突變機率大增。 3.說明人類遺傳性疾病產生的原因可分為基因突變和染色體異常兩類。 4.說明哪些人特別需要接受遺傳諮詢。 5.說明遺傳疾病雖帶來挑戰，但透過適當支持仍能有卓越表現，進而培養對弱勢族群的尊重、耐心與同理心。 6.以「自然暖身操」為例子引入，說明基因改造食以及其與生物科技的關聯。 7.生物科技的應用範圍相當廣泛，舉凡以生物為材料或生產工廠，來製造人類所需的物品，都可稱為生物科技。 8.說明基因轉殖技術的意義及其可應用的領域。 9.以桃莉羊複製的過程說明如何進行生物複製，並強化桃莉羊的特性應和提供細胞核的白面母羊相同的概念。 10.說明生物複製和基因轉殖的不同。 11.說明人擇以基改技術成功育種的案例，但同時也可能對	1.口頭評量 2.分組討論	1.小組討論（50%） 2.口頭發表（50%）

		生態造成威脅，並引導學生討論有關基改生物的議題。		
8	第3章 地球上的生物 3‧1節 持續改變的生命	1.以「自然暖身操」恐龍化石展為例，詢問學生化石除了證明古生物的存在，還可以藉由化石了解哪些事。 2.化石是古代生物的遺體或活動痕跡，遺體形成的化石有恐龍骨骼化石等，活動痕跡形成的化石則有恐龍腳印化石等。 3.以馬的演化為例，說明生物在地球的長久歷史中會改變，即演化，而因持續發現的證據，使得生物演化史也不斷更新。 4.以珊瑚化石為例，說明化石也可傳達環境變遷的訊息。 5.培養學生尊重生命的情懷，人類和其他生物都是經過長久演化後所形成的物種，萬物應該和諧相處，沒有所謂優劣物種，人類不可獨立其外。	1.口頭評量 2.實作評量 3.分組討論	1.小組討論（50%） 2.口頭發表（50%）
9	第3章 地球上的生物 3‧2節 生物的命名與分類	1.以「自然暖身操」為例，說明俗名容易混淆而不易溝通，因此科學家需要建立學名等完整明確的生物分類系統。 2.簡單介紹五界系統，重點在於讓學生了解分類階層間的關係與種的定義。 3.以狼為例，說明分類階層間的親緣關係，以及包含物種多寡，使學生能分辨生物分類階層中親緣關係的不同。 4.強調病毒無法自行代謝，在生物體外也沒有繁殖與攝取營養等生命現象，所以不歸類於生物，也可以用病毒的這項特徵，複習生命現象定義。 5.簡單說明流行性感冒、登革熱和愛滋病都是病毒引起的疾病，並提問還有哪些疾病也是由病毒所引起。 6.使用活動紀錄簿的附件一進行實驗3‧2，說明二分檢索表的應用。	1.口頭評量 2.實作評量 3.實驗報告	1.小組討論（30%） 2.口頭發表（30%） 3.實驗報告（40%）

10	第 3 章 地球上的生物 3‧3 節 原核生物與原生生物 3‧4 節 真菌界	1. 以「自然暖身操」為例，請學生思考這些看不見的細菌都是有害的嗎？ 2. 說明原核生物是比較接近原始生命形態的生物，比較原核生物與真核生物的異同。 3. 細菌依外形可概分為球形、桿形和螺旋形，並不屬於系統分類的區分方式。 4. 說明原核生物多樣的生存範圍、分類，以及對人類的影響。其包含藻類、原生動物和原生菌類三類，在五界系統中，原生生物界內的生物差異性最大。 5. 藻類是因為具有細胞壁並能行光合作用，說明藻類的特徵，以便後續與植物進行比較。 6. 以課本圖說明原生動物的特徵與實例。 7. 以課本圖說明原生菌類的特徵與實例。 8. 以「自然暖身操」為例，詢問學生是否有觀察過食物發霉的樣態，進而帶入本節概念。 9. 介紹真菌屬於真核生物，並說明真菌與植物、細菌和原生生物不同的地方。 10. 介紹真菌的基本組成：菌絲以及孢子。 11. 說明真菌中的酵母菌為單細胞生物以及在生活上的應用。 12. 說明真菌對人類的影響，有些真菌與人生活息息相關，有些則對人體有害。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 分組討論	1. 小組討論（50%） 2. 口頭發表（50%）
11	第 3 章 地球上的生物 3‧5 節 植物界	1. 以「自然暖身操」為例，提問植物有哪些共通的特徵，以及與菇類的差異。 2. 說明植物界的特徵，植物是具細胞壁和葉綠體的多細胞生物，因具有葉綠體可行光合作用，營養方式為自營。 3. 以實物、標本、照片說明蘚苔植物的特徵、構造、生活環	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 實驗報告	1. 小組討論（30%） 2. 口頭發表（30%） 3. 實驗報告（40%）

		境及種類。 4.說明蕨類植物的特徵、構造和生活環境，並提問在生活中看到蕨類植物的場景。 5.說明種子植物的特徵，並比較與蕨類植物的不同。 6.以松樹的毬果為例說明裸子植物的生活史，及其在日常中出現的時刻。 7.複習開花植物花的構造、受精和果實發育的過程。 8.子葉在種子萌發過程中可提供幼苗發育所需養分，功能和胚乳相同。 9.比較雙子葉植物和單子葉植物。 10.介紹被子植物和人類生活上的關係，例如食用、觀賞、藥用等。 11.進行實驗3‧5，觀察所採集到的蕨類植物的根、莖、葉及孢子囊堆。		
12	第3章 地球上的生物 3‧6節 動物界	1.以「自然暖身操」為例，請學生觀察並比較動物的外殼或骨架，引導學生發現脊椎有無的差異以及是否具有內、外骨骼。 2.介紹刺絲胞動物門，身體呈放射狀對稱，口周圍有一圈觸手，常有生物與海葵共生。 3.渦蟲、條蟲與吸蟲都是扁平的扁形動物。可以渦蟲來進行主要的說明。 4.介紹軟體動物門，烏賊和章魚屬頭足綱，文蛤屬斧足綱，蝸牛屬腹足綱。這三種動物都是身體柔軟、不分節的生物，具有外套膜包被。 5.環節動物門的蚯蚓屬貧毛綱，是常見的土棲生物，體內器官成對，體表具環紋。水蛭屬蛭綱，以吸食寄主血液為食，常見於潮溼森林底層或水邊。 6.介紹節肢動物門，了解節肢動物身體分節，具有外骨骼，	1.口頭評量 2.實作評量 3.分組討論	1.小組討論（50%） 2.口頭發表（50%）

		包含昆蟲屬昆蟲綱、蛛形綱和甲殼綱等。 7.介紹棘皮動物門，成體多為五輻對稱，具有發達的水管系統，伸出成為管足，體表有棘刺。 8.說明動物演化的過程時，可結合章末介紹達爾文的生平及從事研究時可能面臨的問題。		
13	第3章 地球上的生物 3‧6節 動物界 第4章 生態系 4‧1節 生物生存的環境	1.以綱的階層介紹脊椎動物，請學生說出各種動物的特徵及生活中常見脊椎動物分別屬於哪一綱，各綱脊椎動物的主要特徵須詳加說明。 2.透過暖身操中的提問，讓學生認識生物圈所占地表的厚度，僅相當於蘋果皮之於整顆蘋果的厚度。 3.介紹出生物圈是人為界定的，及其概略的範圍也是。 4.介紹生態系的組成單位。 5.說明自然界環境是會變動的，因此其中的生物族群也會有所變動，藉此引出計算生物族群大小的目的與重要性。 6.簡介各種估算生物數量的方法，以實驗4‧1進行族群個體數目的估算，學習捉放法或樣區採樣法，並進行結果討論，思考其優缺點。 7.負荷量是指該環境所能支持的最大族群數目，族群大小一旦接近負荷量，環境阻力就會越來越大，可與地球現況加以連結。 8.說明影響族群大小的因素有出生、死亡、遷入和遷出。 9.隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。	1.口頭評量 2.實作評量 3.實驗報告	1.小組討論（30%） 2.口頭發表（30%） 3.實驗報告（40%）
14	第4章 生態系 4‧2節 能量的流動與物質的循環 4‧3節 生物	1.透過暖身操中關於「生態球」的提問，進一步說明生態系中環境與各種生物彼此間的互動。 2.先以課本圖示說明，後以學	1.口頭評量 2.實作評量 3.分組討論	1.小組討論（50%） 2.口頭發表（50%）

	的交互關係 【第二次評量週】	生熟悉的生物畫出一簡單食物鏈，再擴展成食物網說明。 3.植物作為生產者，以光合作用產生能量，能量可經由食物鏈進行傳遞，但在過程中大部分能量會以熱的形式散失。 4.在能量塔中，越高級的消費者個體數量就越少。所以當高級消費者被捕殺時，其數量不容易回復，會連帶影響下面層級的生物數量，加以說明為何食物網的構成越複雜，其穩定性就越高。 5.碳循環可由光合作用的概念引入，並可與溫室效應和全球氣候暖化的環境議題結合。 6.以暖身操中「平腹小蜂卵卡」為例，讓學生體會自然界生物之間有微妙的交互作用。 7.以各種學生熟悉的掠食者與被掠食者為例，舉例說明兩者間的族群數量會互相影響。 8.說明依賴相似資源生存的生物之間會產生競爭關係，除了競爭資源外，求偶期的配偶競爭也很常見。 9.生物間的關係大致可區分為片利共生、互利共生、寄生、捕食和競爭。 10.除了課本所舉的生物防治案例外，也可讓學生認識生物防治的引進有好有壞。		
15	第4章 生態系 4‧4節 多采多姿的生態系	1.以暖身操中搭乘高山小火車而看到森林景觀的改變為例，提問除了生物以外，各地的環境又有何不同，以說明生物與棲地的關聯。 2.由雨量與溫度來區分各類型陸域生態系的差異。 3.介紹森林生態系會根據氣候、雨量不同分為三種類型，並可進一步介紹臺灣山林變化。 4.介紹草原生態系特有的環境，以及生活於其中的生物特色。	1.口頭評量 2.實作評量 3.分組討論	1.小組討論（50%） 2.口頭發表（50%）

		5.介紹沙漠生態系的環境限制，而其間的生物各自發展出能適應嚴苛環境的特別構造。 6.草原及沙漠生態系中，因環境因子及演化時的地理隔絕等因素，使許多物種分布具有地域侷限性。 7.由深度與光照來區分並配合影片來教學水域生態系的類型與特色。 8.介紹淡水生態系可依照水流狀態與水域大小等因素分成許多類型，以及介紹豐富的生物種類。		
16	第4章 生態系 4‧4節 多采多姿的生態系	1.介紹河口生態系特有的環境條件，以及生存其間生物所具有的特色。 2.由深度與光照來區分海洋生態系的環境區域，再介紹各區域內分布的生物種類特色。 3.進行實驗4‧4，讓學生學習觀察周遭的環境因子，並親近大自然，順便介紹在校園常出現的動植物，增加學生的興趣。 4.訓練學生查閱圖鑑，以免過度依賴教師。最後將結果記錄於活動紀錄簿中，並分組討論。	1.口頭評量 2.實作評量 3.實驗報告	1.小組討論（30%） 2.口頭發表（30%） 3.實驗報告（40%）
17	第5章 人類與環境 5‧1節 生物多樣性的重要性與危機	1.以「自然暖身操」為例子引入，讓學生思考生態環境的變化。 2.說明生物多樣性的重要性，小從人類本身的利益出發，大至維持生態環境的穩定。 3.結合環境開發、農業生產、工業發展等經濟、社會議題，探討人類活動對環境及其他生物的影響。 4.對照課本中人口增加的曲線，探討人類生活所要消耗的資源有多少，透過哪些方式來取得，又是否會造成自然環境的傷害。 5.進行探索活動，讓學生體會海洋資源急遽減少的情境與緣	1.口頭評量 2.實作評量 3.活動報告	1.小組討論（30%） 2.口頭發表（30%） 3.活動報告（40%）

		由，進一步引導永續發展的重要。 6.說明人類活動可能對環境造成的汙染，例如空氣汙染和優養化，且汙染物會透過食物鏈進入較高階層的生物體內，並可能持續累積。 7.說明隨著交通運輸的便利，外來物種在很多國家都造成或多或少的影響。 8.可利用近年來發生的國際議題，說明全球變遷對所有生物的影響。		
18	第5章 人類與環境 5‧2節 維護生物多樣性	1.以順流學習法運用自然暖身操的圖片，請學生發表感受與看法。 2.說明人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。 3.新的保育觀念是保護一個物種時，就是要連同其生活環境一起保護。 4.介紹國際間的生物保育公約。 5.說明國內推動保育的法規與保護區和保留區。 6.以實例探討公民如何參與維護生物多樣性。讓學生了解生態保育是全球的趨勢，保育工作則是每個人的責任。 7.利用生活或學校中所實施的環保措施，引導學生討論何種生活態度及方式才合乎生態保育精神，並教導學生在生活中實踐『環保5R。 8.總結人類目前採取的保育作法，進行了解及分析，並省思如何能合理使用資源，以利地球資源和生物的永續生存。 9.利用達人專欄，分享致力於生物保育的職人故事。	1.口頭評量 2.實作評量 3.分組討論	1.小組討論（30%） 2.口頭發表（30%）
19	跨科主題 人、植物與環境的共存關係 第1節 植物對水土保持的	1.以自然暖身操作為例子，提問「照片中的山地發生了什麼事？在山坡地上種植檳榔樹對環境有什麼影響？」	1.口頭評量 2.實作評量 3.實驗報告	1.小組討論（30%） 2.口頭發表（30%）

	重要性	2.介紹校園內各種植物，可挑差異性大的種類，回顧植物在生態系中扮演的角色。 3.藉由課文中的研究說明缺乏植物覆蓋，會增加水土流失。 4.引導學生討論人類因為哪些原因而砍伐林地，可能對土壤及水質造成影響，並以水庫淤積為實例，說明水土流失對人類用水與環境的衝擊。 5.說明植物為何有減少水土流失的功能。 6.藉由改種植經濟作物的例子，說明根系深淺也會影響水土流失。 7.進行跨科實驗1，教師提出實驗問題，帶領學生形成假設，根據假設安排實驗設計與步驟，共同討論分析結果。		3.實驗報告（40%）
20	跨科主題 人、植物與環境的共存關係 第2節 植物調節環境的能力 【第三次評量週】	1.以自然暖身操為例，提問與空氣品質相關的生活化問題，以帶入植物調節空氣品質的主題。 2.說明目前各種人類活動如何影響空氣品質，並討論各種減緩空氣汙染的解決方法。 3.以不同項目說明植物淨化空氣的能力，例如光合作用、阻擋懸浮微粒沉降與分解有害物質等。 4.可以綠建築為例，說明植物能提供遮陰，與植物的蒸散作用能帶走熱以調節溫度的功能。 5.說明在森林中聞到的獨特香氣是植物所散發出來的芬多精，以及芬多精對植物自身和人體的益處有哪些。 6.從已學總結森林的重要性，進一步分析全世界的森林面積消長現況，進而了解森林永續發展的概念及相關保育工作。 7.說明如何取得人類活動與植物之間的平衡，進而達到維持地球環境品質的目的。並利用科普閱讀了解森林保育的具體	1.口頭評量 2.實作評量 3.分組討論	1.小組討論（30%） 2.口頭發表（30%）

		做法。		
21	複習第二冊	1.複習生物的生殖與遺傳原理。 2.複習生命演化與五界的生物特徵。 3.複習六大生態系。 4.複習生物多樣性與生態保育的趨勢。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	1.小組討論（30%） 2.紙筆測驗（70%）

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(一)語文領域國語文課程計畫

(二)語文領域英語文課程計畫

(三)語文領域本土語文課程計畫……（以此類推，明列各領域課程計畫）

桃園市路亞國際中學 115 學年度第一學期【自然科學領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	八年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	ti-Ⅳ-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tr-Ⅳ-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tc-Ⅳ-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 tm-Ⅳ-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 po-Ⅳ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅳ-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-Ⅳ-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。 pe-Ⅳ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅳ-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pa-Ⅳ-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關	

		係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pc-Ⅳ-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-Ⅳ-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-Ⅳ-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-Ⅳ-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-Ⅳ-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（例如：報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 ah-Ⅳ-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。 an-Ⅳ-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 an-Ⅳ-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 an-Ⅳ-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。
	學習內容	Aa-Ⅳ-1 原子模型的發展。 Aa-Ⅳ-2 原子量與分子量是原子、分子之間的相對質量。 Aa-Ⅳ-3 純物質包括元素與化合物。 Aa-Ⅳ-4 元素的性質有規律性和週期性。 Aa-Ⅳ-5 元素與化合物有特定的化學符號表示法。 Ab-Ⅳ-1 物質的粒子模型與物質三態。 Ab-Ⅳ-2 溫度會影響物質的狀態。 Ab-Ⅳ-3 物質的物理性質與化學性質。 Ab-Ⅳ-4 物質依是否可用物理方法分離，可分為純物質和混合物。 Ba-Ⅳ-3 化學反應中的能量改變，常以吸熱或放熱的形式發生。 Bb-Ⅳ-1 熱具有從高溫處傳到低溫處的趨勢。 Bb-Ⅳ-2 透過水升高溫度所吸收的熱能定義熱量單位。 Bb-Ⅳ-3 不同物質受熱後，其溫度的變化可能不同，比熱就是此特性的定量化描述。 Bb-Ⅳ-4 熱的傳播方式包含傳導、對流與輻射。 Bb-Ⅳ-5 熱會改變物質形態，例如：狀態產生變化、體積發生脹縮。 Ca-Ⅳ-1 實驗分離混合物，例如：結晶法、過濾法及簡易濾紙色層分析法。

		Cb-IV-1 分子與原子。 Cb-IV-2 元素會因原子排列方式不同而有不同的特性。 Cb-IV-3 分子式相同會因原子排列方式不同而形成不同的物質。 Ea-IV-1 時間、長度、質量等為基本物理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。 Ea-IV-3 測量時可依工具的最小刻度進行估計。 Fa-IV-3 大氣的主要成分為氮氣和氧氣，並含有水氣、二氧化碳等變動氣體。 INg-IV-4 碳元素在自然界中的儲存與流動。 INc-IV-5 原子與分子是組成生命世界與物質世界的微觀尺度。 INg-IV-9 因應氣候變遷的方法，主要有減緩與調適兩種途徑。 Ja-IV-2 化學反應是原子重新排列。 Ka-IV-10 陽光經過三稜鏡可以分散成各種色光。 Ka-IV-1 波的特徵，例如：波峰、波谷、波長、頻率、波速、振幅。 Ka-IV-2 波傳播的類型，例如：橫波和縱波。 Ka-IV-3 介質的種類、狀態、密度及溫度等因素會影響聲音傳播的速率。 Ka-IV-4 聲波會反射，可以做為測量、傳播等用途。 Ka-IV-5 耳朵可以分辨不同的聲音，例如：大小、高低和音色，但人耳聽不到超聲波。 Ka-IV-6 由針孔成像、影子實驗驗證與說明光的直進性。 Ka-IV-7 光速的大小和影響光速的因素。 Ka-IV-8 透過實驗探討光的反射與折射規律。 Ka-IV-9 生活中有許多運用光學原理的實例或儀器，例如：透鏡、面鏡、眼睛、眼鏡及顯微鏡等。 Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。 Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。 Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡單的製造過程及在生活上的應用。 Me-IV-1 環境汙染物對生物生長的影響及應用。 Me-IV-2 家庭廢水的影響與再利用。 Me-IV-7 對聲音的特性做深入的研究可以幫助我們更確實防範噪音的汙染。 Na-IV-3 環境品質繫於資源的永續利用與維持生態平衡。 Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。 Na-IV-7 為使地球永續發展，可以從減量、回收、再利用、綠能等做起。

融入之議題	【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J7 透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 【海洋教育】 海 J13 探討海洋對陸上環境與生活的影響。 【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 【能源教育】 能 J4 了解各種能量形式的轉換。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。 【防災教育】 防 J1 臺灣災害的風險因子包含社會、經濟、環境、土地利用…。 防 J2 災害對臺灣社會及生態環境的衝擊。
學習目標	一、認知： (1)理解基礎物理量的定義與單位，例如長度、體積、質量、密度、溫度、熱量、波的特性以及聲音三要素等。 (2)掌握測量工具的使用原理，如直尺、量筒、天平、溫度計等，並了解測量誤差的來源與減少方法。 (3)區分物質的分類與組成，能辨識純物質與混合物的差異，了解水溶液與空氣的主要成分，並理解元素、原子與分子的概念。 (4)認識聲音與光的傳播特性，包括聲波的產生、傳播與反射現象，以及光的直線傳播、反射與折射定律。 (5)理解熱的相關知識，如熱量傳遞方式、比熱的意義，以及熱對物質的物理與化學影響。 (6)熟悉化學基本概念，如元素的分類、元素週期表的排列原則、原子結構，以及如何根據化學式判斷物質組成。 二、技能： (1)精確操作各種測量儀器，例如使用直尺測量長度；操作量筒測量體積；使用天平測量質量，並能計算物質密度。 (2)熟練運用混合物分離方法，如過濾、蒸發等，將不同混合物有效分離。 (3)設計與執行簡易實驗，以驗證聲波、光、熱的基本性質，例如證明聲

	音由振動產生、觀察熱的傳播方式。 (4)繪製示意圖，例如波的傳播、原子結構示意圖，能根據透鏡成像原理繪製成像示意圖。 (5)應用化學符號與化學式，根據化學式判斷物質的組成元素與原子個數，並寫出簡單的化合物化學式。 三、態度 (1)培養嚴謹與細心的科學態度，在進行測量與實驗時能仔細操作、重複驗證，確保數據的準確性，並能客觀分析誤差。 (2)對科學現象的好奇心與探究精神，樂於觀察、主動提問，並積極參與實驗操作，探索自然界的奧秘。 (3)邏輯思考與歸納能力，能夠從實驗結果中歸納出科學規律，並嘗試解釋日常生活中相關的自然現象。 (4)實事求是的科學素養，願意透過實驗驗證理論，勇於修正錯誤。 (5)欣賞科學與科技的應用，體會科學知識在日常生活、工業生產與高科技發展中的重要性與潛力。
教學與評量說明	一、教材來源 以出版社教材為主： <table><tr><th>年級</th><th>出版社</th><th>冊數</th></tr><tr><td>八年級</td><td>康軒</td><td>第三冊</td></tr></table> 二、教學資源 1.教科用書及自編教材 2.數位媒材及網路資源 3.圖書館（室）及圖書教室 4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 三、教學方法 自然科學課程需引導學生經由探究、閱讀及實作等多元方式，習得科學探究能力、養成科學態度，以獲得對科學知識內容的理解與應用能力。 1.情境化學習：課堂學習從生活議題之情境切入，與生學生活經驗作連結。 2.課堂活動設計：透由可在課堂即時操作的活動，引導學生動手操作與觀察，加深學習印象。 3.「科學方法流程」融入實驗設計：注重學習歷程、方法及策略，引導學生有系統脈絡的進行探究觀察，進而建立解決問題的科學思維模式。 4.運用「科學工具箱」技能教材：與實驗搭配，帶學生認識技能並練習技能的運用。 5.教學將時事議題融入：引導學生討論與思考解決方案，建立正確的態度。 6.運用課本章末「達人專欄」：帶學生認識自然相關產業，也學習達人精神。 7.提供多元的學習方式：運用相關教具、學習單，並融入數位學習與資訊的運用。 四、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結

	果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 1.評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 2.評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量。 (1)實作評量15% (2)習作評量25% (3)口語評量20% (4)紙筆評量15% (5)自我評量 15%			
週次/ 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 8/31-9/4	進入實驗室 第一章 基本測量 1‧1 長度與體積的測量	1.知道實驗室是科學探究、發現現象、蒐集資料與驗證的主要場所。 2.知道實驗器材的正確使用方法與注意事項。 3.了解實驗時的服裝規則能保護自己免於實驗過程中意外的發生。 4.了解控制變因法。 5.知道測量的意義和對科學研究的重要性。 6.知道長度的國際單位制(SI制)。 7.了解一個測量結果必須包含數值與單位兩部分。 8.了解測量結果的數值部分是由一組準確數值和一位估計數值所組成。 9.能正確的測量長度並表示其結果。	1.口頭回答提問。 2.實作探究活動，小組討論並完成實驗結果紀錄與結論。 3.口頭發表。 4.學習單。	1.口語評量（50%） 2.紙筆評量（40%） 3.自我評量（10%）
2 9/7-9/11	第一章 基本測量 1‧1 長度與體積的測量 1‧2 質量與密度的測量	1.了解測量會有誤差；能說明減少誤差的方法以及知道估計值的意義。 2.能將多次測量的結果求取平均值，使測量結果更精確。 3.知道體積和容積的單位及互換。 4.能利用排水法來測量不規則且不溶於水的物體體積。 5.了解質量的定義。 6.知道質量的國際單位制與換算。	1.口頭回答提問。 2.實作探究活動，小組討論並完成實驗結果紀錄與結論。 3.口頭發表。 4.學習單。	1.口語評量（30%） 2.紙筆評量（30%） 3.實作評量（40%）

		7.認識測量質量的工具：天平。 8.了解天平的使用原理是利用重量的測量來得知質量。 9.知道密度的物理意義、計算公式和單位。 10.能經由實際操作，量測物體的質量和體積，並藉以求取密度。		
3 9/14-9/18	第一章 基本測量 1‧2 質量與密度的測量 第二章 物質的世界 2‧1 認識物質	1.了解兩物質體積相同時，密度會與質量成正比；兩物質質量相同時，密度會與體積成反比。 2.知道密度是物質的基本性質，可根據密度初步判定物質的種類。 3.了解物質的三態為固態、液態、氣態。 4.了解物質變化中，物理變化為本質不改變的變化，化學變化為產生新物質的變化。 5.了解並能區分物質的物理性質與化學性質。	1.口頭回答提問。 2.實作探究活動，小組討論並完成實驗結果紀錄與結論。 3.口頭發表。 4.學習單。	1.口語評量（30%） 2.習作評量（30%） 3.紙筆評量（40%）
4 9/21-9/25	第二章 物質的世界 2‧1 認識物質 2‧2 水溶液	1.了解物質的三態為固態、液態、氣態。 2.了解物質變化中，物理變化為本質不改變的變化，化學變化為產生新物質的變化。 3.了解並能區分物質的物理性質與化學性質。 4.了解溶液是由溶質與溶劑所組成，以及質量關係。 5.介紹擴散現象是分子由高濃度移動到低濃度的現象。	1.口頭回答提問。 2.實作探究活動，小組討論並完成實驗結果紀錄與結論。 3.口頭發表。 4.學習單。	1.口語評量（30%） 2.紙筆評量（30%） 3.實作評量（40%）
5 9/28-10/2	第二章 物質的世界 2‧2 水溶液 2‧3 空氣的組成	1.介紹重量百分濃度、體積百分濃度及百萬分點的意義與生活中的應用。 2.簡介乾燥大氣主要組成氣體：氮氣、氧氣、氬氣等性質，並含有變動氣體。 3.氧氣的製備與檢驗。	1.口頭回答提問。 2.實作探究活動，小組討論並完成實驗結果紀錄與結論。 3.口頭發表。 4.學習單。	1.口語評量（50%） 2.紙筆評量（40%） 3.自我評量（10%）
6 10/5-10/9	第二章 物質的世界	1.二氧化碳的性質。 2.空氣汙染與防治。	1.口頭回答提問。	1.口語評量（30%）

	2‧3 空氣的組成 跨科主題 物質的分離	3.知道生活汙水為混合物。 4.生活汙水的來源及對環境造成的影響。 5.了解汙水的處理經過哪些程序。 6.汙水再利用的方法。	2.實作探究活動，小組討論並完成實驗結果紀錄與結論。 3. 口頭發表。 4.學習單。	2.紙筆評量（30%） 3.實作評量（40%）
7 10/12-10/16	第二章 物質的世界 跨科主題 物質的分離 第三章 波動與聲音 3‧1 波的傳播	1.認識食用色素並注重食品安全。 2.了解波動現象。 3.知道波動是能量傳播的一種方式。 4.觀察彈簧的振動，了解波的傳播情形。 5.知道波以介質有無的分類方式，分為力學波與非力學波。 6.知道波以介質振動方向與波前進方向的關係分為橫波與縱波。 7.知道介質振動方向與波前進方向互相垂直的波稱為橫波。 8.知道介質振動方向與波前進方向互相平行的波稱為縱波。 9.了解波的各項性質：波峰、波谷、波長、頻率、波速、振幅。 10.了解頻率與週期互為倒數關係。 11.了解波速與頻率、波長的關係式為 $v=f\times\lambda$ 。	1.口頭回答提問。 2.實作探究活動，小組討論並完成實驗結果紀錄與結論。 3. 口頭發表。 4.學習單。	1.口語評量（50%） 2.紙筆評量（40%） 3.自我評量（10%）
8 10/19-10/23	第三章 波動與聲音 3‧2 聲波的產生與傳播 3‧3 聲波的反射與超聲波	1.了解聲音的產生條件。 2.觀察音叉、聲帶的振動現象，了解聲音是因為物體快速振動所產生的。 3.了解聽覺的產生。 4.知道聲波是力學波，可以在固體、液體、氣體中傳播。 5.不同介質中，聲波傳播的速率不同。傳播的快慢依序為固體＞液體＞氣體。 6.了解影響聲速的因素有介質的種類，以及影響介質狀態的各種因素，例如溫度、溼度等。 7.了解在 0℃，乾燥無風的空	1.口頭回答提問。 2.實作探究活動，小組討論並完成實驗結果紀錄與結論。 3. 口頭發表。 4.學習單。	1.口語評量（30%） 2.習作評量（30%） 3.紙筆評量（40%）

		氣中，聲速約為 331 公尺/秒；每上升 1℃，聲速約增加 0.6 公尺/秒。 8.了解聲波的反射現象。 9.了解聲波容易發生反射的原因。 10.了解聲納裝置利用聲波反射原理，測量海底距離或探測魚群的位置。 11.了解回聲對生活的影響，以及消除回聲的做法。		
9 10/26-10/30	第三章 波動與聲音 3‧3 聲波的反射與超聲波 3‧4 多變的聲音	1.認識超聲波。 2.認識各種動物的聽覺範圍。 3.認識超聲波的運用。 4.知道聲音的三要素。 5.知道聲音的高低稱為音調，與物體振動的頻率有關。 6.了解弦線的性質與音調高低的關係。 7.了解空氣柱的長短與音調高低的關係。 8.知道聲音的強弱稱為響度，與物體振動的振幅有關。 9.知道科學上常以分貝來判斷聲音的強度。 10.知道聲音的音色由物體振動的波形決定。 11.利用自由軟體看到不同樂器的音色和波形的關係。 12.知道噪音對人體健康的影響，以及噪音汙染的防治。	1.口頭回答提問。 2.實作探究活動，小組討論並完成實驗結果紀錄與結論。 3.口頭發表。 4.學習單。	1.口語評量（30%） 2.習作評量（30%） 3.紙筆評量（40%）
10 11/2-11/6	第四章 光 4‧1 光的傳播與光速 4‧2 光的反射與面鏡	1.知道光是以直線前進的方式傳播。 2.認識光沿直線傳播的例子。 3.透過針孔成像活動了解針孔成像原理及成像性質。 4.知道光可在真空及透明介質中傳播。 5.了解光在不同的透明介質速率不同。 6.知道視覺產生的原理。 7.了解光的反射定律。	1.口頭回答提問。 2.實作探究活動，小組討論並完成實驗結果紀錄與結論。 3.口頭發表。 4.學習單。	1.口語評量（30%） 2.紙筆評量（30%） 3.實作評量（40%）
11 11/9-11/13	第四章 光 4‧2 光的反射與面鏡 4‧3 光的折射	1.透過平面鏡成像活動了解平面鏡成像性質。 2.透過觀察凹凸面鏡活動了解凹凸面鏡成像性質。	1.口頭回答提問。 2.實作探究活動，小組	1.口語評量（30%） 2.紙筆評量（30%）

	與透鏡	3.能舉出各種面鏡的應用，如化妝鏡、太陽能爐等。 4.利用光源至於凹面鏡焦點處，經反射後會平行射出，來說明光的可逆性。 5.透過折射示範實驗了解光在不同透明介質會改變行進方向。 6.光折射的特性，以及光在不同透明介質間行進路線具有可逆性。	討論並完成實驗結果紀錄與結論。 3. 口頭發表。 4.學習單。	3.實作評量（40%）
12 11/16-11/20	第四章 光 4‧3 光的折射與透鏡 4‧4 光學儀器	1.認識日常生活與折射有關例子。了解視深與實際深度的成因。 2.知道凹凸透鏡如何分辨，並能利用三稜鏡組合，了解經凸透鏡折射後，可使光線會聚；經凹透鏡折射後，可使光線發散。 3.由實驗了解凹凸透鏡成像的性質與物體到透鏡距離有關，並學習測量凸透鏡焦距的方法。 4.知道複式顯微鏡的成像是經由凸透鏡放大。 5.了解照相機簡單構造及成像原理。	1.口頭回答提問。 2.實作探究活動，小組討論並完成實驗結果紀錄與結論。 3. 口頭發表。 4.學習單。	1.口語評量（50%） 2.紙筆評量（40%） 3.自我評量（10%）
13 11/23-11/27	第四章 光 4‧4 光學儀器 4‧5 光與顏色	1.了解眼睛基本構造及成像原理，以及相機與眼睛的比擬。 2.了解近視遠視的原因及矯正所配戴的透鏡種類。 3.了解白光經三稜鏡會色散。 4.知道紅綠藍為三原色光，三種色光等比例混合可形成白光。 5.了解光照射不同顏色透明體會有吸收與穿透的現象。 6.由實驗了解色光照射不同顏色不透明體會有吸收與反射的現象。 7.認識日常生活與色光或顏色有關的現象。	1.口頭回答提問。 2.實作探究活動，小組討論並完成實驗結果紀錄與結論。 3. 口頭發表。 4.學習單。	1.口語評量（30%） 2.紙筆評量（30%） 3.實作評量（40%）
14 11/30-12/4	第五章 溫度與熱 5‧1 溫度與溫度計	1.人的感覺對物體的冷熱程度不夠客觀，需要客觀的標準和測量的工具表示物體的冷熱程度。	1.口頭回答提問。 2.實作探究活動，小組	1.口語評量（30%） 2.紙筆評量（30%）

	5‧2 熱量與比熱	2.利用水的膨脹和收縮了解溫度計的設計原理。 3.溫標的種類。 4.溫標的制定方式。 5.熱平衡的概念。 6.熱能與熱量的意義。 7.常用的熱量單位。	討論並完成實驗結果紀錄與結論。 3. 口頭發表。 4.學習單。	3.實作評量（40%）
15 12/7-12/11	第五章 溫度與熱 5‧2 熱量與比熱 5‧3 熱對物質的影響	1.加熱同一物質了解溫度變化和加熱時間的關係。 2.利用不同質量的同種物質加熱相同時間，了解質量和加熱時間的關係。 3.利用相同質量的不同物質加熱相同時間，比較溫度變化的差異來了解不同物質的比熱大小。 4.體積隨溫度改變的影響，固態最明顯，氣態最不明顯。 5.有些物質會熱脹冷縮，但有些例外(如不大於 4°C 時的水)。 6.從水的三態變化了解熔化、凝固和沸騰、凝結等概念。 7.物質固體、液體和氣體的粒子分布情形，以及三態間的熱量變化。	1.口頭回答提問。 2.實作探究活動，小組討論並完成實驗結果紀錄與結論。 3. 口頭發表。 4.學習單。	1.口語評量（30%） 2.習作評量（30%） 3.紙筆評量（40%）
16 12/14- 12/18	第五章 溫度與熱 5‧3 熱對物質的影響 5‧4 熱的傳播方式	1.舉例說明化學變化時所伴隨的能量變化。 2.熱傳播方式：傳導、對流、輻射。 3.不同物質的熱傳導速率不同。 4.對流是液體和氣體的主要傳熱方式。 5.熱輻射現象和生活上的應用，如紅外線熱像儀等。 6.保溫原理。	1.口頭回答提問。 2.實作探究活動，小組討論並完成實驗結果紀錄與結論。 3. 口頭發表。 4.學習單。	1.口語評量（30%） 2.習作評量（30%） 3.紙筆評量（40%）
17 12/21- 12/25	第六章 探索物質組成 6‧1 元素的探索	1.四元素說與煉金術的推翻。 2.元素概念的發展。 3.元素分類為金屬與非金屬元素。 4.金屬元素與非金屬元素的性質。 5.元素的化學符號與中文名稱。 6.金屬元素的生活應用，例如	1.口頭回答提問。 2.實作探究活動，小組討論並完成實驗結果紀錄與結論。 3. 口頭發表。	1.口語評量（30%） 2.紙筆評量（30%） 3.實作評量（40%）

		黃銅、不鏽鋼等。 7.碳的同素異形體。	4.學習單。	
18 12/28-1/1	第六章 探索物質組成 6‧2 元素週期表 6‧3 化合物與原子概念的發展	1.鈉、鉀、鐵性質示範實驗。 2.以鈉、鉀實驗說明元素的性質有規律性與週期性。 3.以週期表說明週期與族的概念。 4.週期表中同族元素性質相似。 5.物質組成的觀點。 6.原子模型的發展。	1.口頭回答提問。 2.實作探究活動，小組討論並完成實驗結果紀錄與結論。 3. 口頭發表。 4.學習單。	1.口語評量（30%） 2.習作評量（30%） 3.紙筆評量（40%）
19 1/4-1/8	第六章 探索物質組成 6‧3 化合物與原子概念的發展 6‧4 分子與化學式	1.原子核中的粒子數稱為質量數。 2.原子序＝質子數。 3.回扣門得列夫以質量排列元素。 4.原子符號的表示法。 5.簡單模型說明原子與分子。 6.粒子觀點說明元素、化合物與混合物。	1.口頭回答提問。 2.實作探究活動，小組討論並完成實驗結果紀錄與結論。 3. 口頭發表。 4.學習單。	1.口語評量（30%） 2.習作評量（30%） 3.紙筆評量（40%）
20 1/11-1/15	第六章 探索物質組成 6‧4 分子與化學式 複習第三冊	1.簡單模型說明化學式表示的意義與概念。 2.複習第三冊。	1.口頭回答提問。 2.實作探究活動，小組討論並完成實驗結果紀錄與結論。 3. 口頭發表。 4.學習單。	1.口語評量（50%） 2.紙筆評量（40%） 3.自我評量（10%）
21 1/18-1/22	複習第三冊	1.了解長度、體積、質量的測量與單位表示。 2.了解密度的測定與單位表示。 3.了解物質的定義及物質三態。 4.百分濃度的計算。 5.了解波動的基本性質。 6.了解面鏡的成像原理。 7.了解透鏡的成像原理。 8.了解熱量的定義與單位。 9.了解比熱的意義與計算。 10.了解常見元素的性質與用途。	1.口頭回答提問。 2.實作探究活動，小組討論並完成實驗結果紀錄與結論。 3. 口頭發表。 4.學習單。	1.口語評量（50%） 2.紙筆評量（40%） 3.自我評量（10%）

		11.了解道耳頓原子說的內容。 12.了解元素與化合物的適當表示法及其分別。		

桃園市路亞國際中學115學年度第二學期【自然科學領域】課程計畫				
每週節數	3節		設計者	八年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現	ti-Ⅳ-1能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tr-Ⅳ-1能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tc-Ⅳ-1能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 tm-Ⅳ-1能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 po-Ⅳ-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅳ-2能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-Ⅳ-1能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。 pe-Ⅳ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅳ-1能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pa-Ⅳ-2能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pc-Ⅳ-2能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師		

		認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-Ⅳ-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-Ⅳ-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-Ⅳ-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-Ⅳ-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（例如：報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 ah-Ⅳ-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。 an-Ⅳ-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 an-Ⅳ-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 an-Ⅳ-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。
	學習內容	Eb-Ⅳ-1 力能引發物體的移動或轉動。 Eb-Ⅳ-3 平衡的物體所受合力為零且合力矩為零。 Eb-Ⅳ-4 摩擦力可分靜摩擦力與動摩擦力。 Eb-Ⅳ-5 壓力的定義與帕斯卡原理。 Eb-Ⅳ-6 物體在靜止液體中所受浮力，等於排開液體的重量。 Ec-Ⅳ-1 大氣壓力是因為大氣層中空氣的重量所造成。 Fa-Ⅳ-3 大氣的主要成分為氮氣和氧氣，並含有水氣、二氧化碳等變動氣體。 INc-Ⅳ-5 原子與分子是組成生命世界與物質世界的微觀尺度。 Ja-Ⅳ-1 化學反應中的質量守恆定律。 Ja-Ⅳ-2 化學反應是原子重新排列。 Ja-Ⅳ-3 化學反應中常伴隨沉澱、氣體、顏色及溫度變化等現象。 Ja-Ⅳ-4 化學反應的表示法。 Jb-Ⅳ-1 由水溶液導電的實驗認識電解質與非電解質。 Jb-Ⅳ-2 電解質在水溶液中會解離出陰離子和陽離子而導電。 Jb-Ⅳ-3 不同的離子在水溶液中可能會發生沉澱、酸鹼中和及氧化還原等反應。 Jb-Ⅳ-4 溶液的概念及重量百分濃度（P%）、百萬分點的表示法（ppm）。 Jc-Ⅳ-1 氧化與還原的狹義定義為：物質得到氧稱為氧化反應；失去氧稱為還原反應。 Jc-Ⅳ-2 物質燃燒實驗認識氧化。

		Jc-IV-3 不同金屬元素燃燒實驗認識元素對氧氣的活性。 Jc-IV-4 生活中常見的氧化還原反應與應用。 Jd-IV-1 金屬與非金屬氧化物在水溶液中的酸鹼性，及酸性溶液對金屬與大理石的反應。 Jd-IV-2 酸鹼強度與 pH 值的關係。 Jd-IV-3 實驗認識廣用指示劑及 pH 計。 Jd-IV-4 水溶液中氫離子與氫氧根離子的關係。 Jd-IV-5 酸、鹼、鹽類在日常生活中的應用與危險性。 Jd-IV-6 實驗認識酸與鹼中和生成鹽和水，並可放出熱量而使溫度變化。 Je-IV-1 實驗認識化學反應速率及影響反應速率的因素，例如：本性、溫度、濃度、接觸面積及催化劑。 Je-IV-2 可逆反應。 Je-IV-3 化學平衡及溫度、濃度如何影響化學平衡的因素。 Jf-IV-1 有機化合物與無機化合物的重要特徵。 Jf-IV-2 生活中常見的烷類、醇類、有機酸及酯類。 Jf-IV-3 酯化與皂化反應。 Jf-IV-4 常見的塑膠。 Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。 Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。 Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡單的製造過程及在生活上的應用。 Na-IV-3 環境品質繫於資源的永續利用與維持生態平衡。 Na-IV-4 資源使用的 5R：減量、拒絕、重複使用、回收及再生。 Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。 Na-IV-7 為使地球永續發展，可以從減量、回收、再利用、綠能等做起。 Nb-IV-1 全球暖化對生物的影響。 Nb-IV-2 氣候變遷產生的衝擊有海平面上升、全球暖化、異常降水等現象。 Nb-IV-3 因應氣候變遷的方法有減緩與調適。 Nc-IV-3 化石燃料的形成與特性。
融入之議題	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J7 透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。 【海洋教育】 海 J15 探討船舶的種類、構造及原理。 【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。	

	安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。 【國際教育】 國 J10 了解全球永續發展之理念。 國 J12 探索全球議題，並構思永續發展的在地行動方案。 【能源教育】 能 J4 了解各種能量形式的轉換。 【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。
學習目標	一、認知： (1)理解化學反應的基本原理，認識質量守恆定律，了解原子量、分子量的概念，並能看懂與寫出簡單的化學反應式。 (2)掌握氧化與還原反應的定義，了解氧化反應與還原反應的本質，並能辨識生活中常見的氧化還原反應（如燃燒、生鏽等）及其應用。 (3)認識電解質與酸鹼，理解電解質的定義與導電原理；辨識常見的酸性與鹼性物質，了解酸鹼性的表示方法（pH 值），並理解酸鹼中和反應的過程與應用。 (4)探究化學反應速率與平衡，了解影響化學反應速率的各種因素（如溫度、濃度、接觸面積、催化劑），並能解釋可逆反應與化學平衡的現象。 (5)區分有機化合物，理解有機化合物的定義與特性；認識生活中常見的有機物質（如烴類、醇類、有機酸、酯類等），並了解有機聚合物（如塑膠、纖維）的特性與應用。 (6)理解力與壓力概念，掌握力的平衡與合力的概念，並能計算簡單的合力；了解摩擦力的種類與應用；理解壓力的定義與計算，並能解釋浮力的產生原理與應用（如阿基米德原理）。 二、技能： (1) 分析與平衡化學反應式，能夠根據反應物與生成物，嘗試寫出並平衡簡單的化學反應式，以符合質量守恆定律。 (2)判斷物質的氧化與還原特性，能從實驗現象判斷物質是否發生氧化或還原反應，並能解釋相關的生活應用實例。 (3)操作電解質與酸鹼實驗，能測試物質是否為電解質；使用石蕊試紙、廣用試紙或酸鹼指示劑判斷物質的酸鹼性，並進行簡單的酸鹼中和實驗。 (4)設計實驗探究反應速率，能設計實驗來探討不同因素（如溫度、濃度）對化學反應速率的影響，並觀察可逆反應的平衡現象。 (5)辨識生活中的有機化合物，能從常見物質的名稱或性質判斷其是否為有機化合物，並能說出一些常見有機聚合物的用途。 (6)應用力與壓力原理解決問題，能繪製力的示意圖並分析力的平衡狀態；計算簡單的摩擦力、壓力與浮力，並應用這些原理來解釋生活中相關的現象。 三、態度 (1)培養嚴謹與細心的科學態度，在進行測量與實驗時能仔細操作、重複

<table>
<tr><td></td><td>驗證，確保數據的準確性，並能客觀分析誤差。
(2)對科學現象的好奇心與探究精神，樂於觀察、主動提問，並積極參與實驗操作，探索自然界的奧秘。
(3)邏輯思考與歸納能力，能夠從實驗結果中歸納出科學規律，並嘗試解釋日常生活中相關的自然現象。
(4)實事求是的科學素養，願意透過實驗驗證理論，勇於修正錯誤。
(5)欣賞科學與科技的應用，體會科學知識在日常生活、工業生產與高科技發展中的重要性與潛力。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材來源
以出版社教材為主：
<table><tr><th>年級</th><th>出版社</th><th>冊數</th></tr><tr><td>八年級</td><td>康軒</td><td>第四冊</td></tr></table>
二、教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

三、教學方法
自然科學課程需引導學生經由探究、閱讀及實作等多元方式，習得科學探究能力、養成科學態度，以獲得對科學知識內容的理解與應用能力。
1.情境化學習：課堂學習從生活議題之情境切入，與生學生活經驗作連結。
2.課堂活動設計：透由可在課堂即時操作的活動，引導學生動手操作與觀察，加深學習印象。
3.「科學方法流程」融入實驗設計：注重學習歷程、方法及策略，引導學生有系統脈絡的進行探究觀察，進而建立解決問題的科學思維模式。
4.運用「科學工具箱」技能教材：與實驗搭配，帶學生認識技能並練習技能的運用。
5.教學將時事議題融入：引導學生討論與思考解決方案，建立正確的態度。
6.運用課本章末「達人專欄」：帶學生認識自然相關產業，也學習達人精神。
7.提供多元的學習方式：運用相關教具、學習單，並融入數位學習與資訊的運用。

四、教學評量
學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。
1.評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。
2.評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量。</td></tr>
</table>

	(1)實作評量15% (2)習作評量25% (3)口語評量20% (4)紙筆評量15% (5)自我評量 15%			
週次/ 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
一 2/8-2/12	第一章 化學反應 1‧1 質量守恆	1.認識常見的化學反應現象。 2.藉由質量守恆的實驗，了解化學反應前、後，物質總質量的變化。 3.知道在密閉容器中才可正確觀察到一般化學反應前、後的總質量沒有改變。	1.口頭回答提問。 2.實作探究活動，小組討論並完成實驗結果紀錄與結論。 3. 口 頭 發 表。 4.學習單。	1.口頭評量（50%） 2.實作評量（50%）
二 2/15-2/19	第一章 化學反應 1‧1 質量守恆 1‧2 化學反應的微觀世界	1.能以道耳頓原子說的內容解釋質量守恆定律。 2.認識原子量的意義及知道原子量是一種質量的比較值。 3.能從被訂定為比較標準的碳原子量及其比較數值，求出其他原子的原子量。 4.學會分子量的求法。 5.了解莫耳與質量的關係。 6.了解化學反應式是用來表達實驗的結果。 7.學習如何平衡化學反應式，並了解其原理。	1.口頭回答提問。 2.實作探究活動，小組討論並完成實驗結果紀錄與結論。 3. 口 頭 發 表。 4.學習單。	1.口頭評量（30%） 2.紙筆評量（30%） 3.實作評量（40%）
三 2/22-2/26	第一章 化學反應 1‧2 化學反應的微觀世界 第二章 氧化與還原 2‧1 氧化反應	1.能說明化學反應式中係數的意義。 2.了解化學反應式中，係數與各物質質量的關係。 3.能由化學反應式中反應物的消耗量，推測生成物的生成量。 4.認識金屬與非金屬的氧化反應。 5.知道金屬氧化物溶於水使水溶液呈鹼性；非金屬氧化物溶於水使水溶液呈酸性。	1.口頭回答提問。 2.實作探究活動，小組討論並完成實驗結果紀錄與結論。 3. 口 頭 發 表。 4.學習單。	1.口頭評量（30%） 2.紙筆評量（30%） 3.實作評量（40%）
四 3/1-3/5	第二章 氧化與還原 2‧1 氧化反應	1.知道元素對氧活性大小的意義。 2.了解各種金屬對氧的活性差	1.口頭回答提問。 2.實作探究	1.口頭評量（30%） 2.紙筆評量

		異。 3.觀察金屬與氧反應的現象。 4.根據金屬與氧反應的難易程度，探討金屬對氧的活性大小。 5.了解如何判斷元素的活性大小。	活動，小組討論並完成實驗結果紀錄與結論。 3. 口頭發表。 4.學習單。	（30%） 3.實作評量（40%）
五 3/8-3/12	第二章 氧化與還原 2‧2 氧化與還原反應	1.了解鎂對氧的活性大於碳；碳對氧的活性大於銅。 2.認識狹義的氧化還原反應。 3.了解不同活性元素及氧化物的反應情形。 4.認識冶煉金屬氧化物的原理。 5.認識生活中常見的氧化還原反應。	1.口頭回答提問。 2.實作探究活動，小組討論並完成實驗結果紀錄與結論。 3. 口頭發表。 4.學習單。	1.口頭評量（50%） 2.實作評量（50%）
六 3/15-3/19	第三章 電解質與酸鹼反應 3‧1 認識電解質	1.了解電解質以及非電解質水溶液的特性。 2.能分辨電解質及非電解質。 3.知道生活中常見的水溶液大部分都含有電解質。 4.認識電離說的起源，並了解其含義。 5.知道原子與離子的區別，並了解陽離子與陰離子的形成原因。 6.知道電解質水溶液為電中性的原因。 7.知道電解質水溶液會導電的原因。	1.口頭回答提問。 2.實作探究活動，小組討論並完成實驗結果紀錄與結論。 3. 口頭發表。 4.學習單。	1.口頭評量（30%） 2.紙筆評量（30%） 3.實作評量（40%）
七 3/22-3/26	第三章 電解質與酸鹼反應 3‧2 常見的酸、鹼性物質	1.了解酸性物質的共通性質。 2.認識常見的酸性物質。 3.了解鹼性物質的共通性質。	1.口頭回答提問。 2.實作探究活動，小組討論並完成實驗結果紀錄與結論。 3. 口頭發表。 4.學習單。	1.口頭評量（30%） 2.紙筆評量（30%） 3.實作評量（40%）
八 3/29-4/2	第三章 電解質與酸鹼反應 3‧2 常見的酸、鹼性物質 3‧3 酸鹼的濃	1.認識常見的鹼性物質。 2.了解莫耳濃度的意義。 3.知道純水會解離出 H^+及 OH^-，且$[H^+]$及$[OH^-]$相同。 4.了解可以用 pH 值表示溶液	1.口頭回答提問。 2.實作探究活動，小組討論並完成	1.口頭評量（30%） 2.紙筆評量（30%） 3.實作評量

	度	的酸鹼性。 5.知道溶液的 p H 值越小，則 $[H^+]$越大。 6. 能以$[H^+]$、$[OH^-]$及 pH 值分辨溶液的酸鹼性。 7.知道用來檢驗溶液酸鹼性的物質稱為酸鹼指示劑。 8.可以從石蕊指示劑及酚酞指示劑的變色結果知道溶液的酸鹼性。	實驗結果紀錄與結論。 3. 口 頭 發 表。 4.學習單。	（40%）
九 4/5-4/9	第三章 電解質與酸鹼反應 3‧3 酸鹼的濃度 3‧4 酸鹼中和	1.可以從廣用指示劑的變色結果知道溶液的 pH 值。 2.知道日常生活中常見物質的酸鹼性。 3.使用 pH 計測量溶液的 pH 值。 4.認識酸鹼中和反應為放熱反應。 5.知道酸性溶液與鹼性溶液的反應現象及其產物。	1.口頭回答提問。 2.實作探究活動，小組討論並完成實驗結果紀錄與結論。 3. 口 頭 發 表。 4.學習單。	1.口頭評量（30%） 2.紙筆評量（30%） 3.實作評量（40%）
十 4/12-4/16	第三章 電解質與酸鹼反應 3‧4 酸鹼中和 第四章 反應速率與平衡 4‧1 反應速率	1.知道一些常見的鹽類。 2.知道化學反應的速率有快有慢。 3.知道反應速率的意義。 4.知道反應物的性質會影響反應速率。 5.了解濃度與反應速率的關係。 6.了解溫度與反應速率的關係。	1.口頭回答提問。 2.實作探究活動，小組討論並完成實驗結果紀錄與結論。 3. 口 頭 發 表。 4.學習單。	1.口頭評量（30%） 2.紙筆評量（30%） 3.實作評量（40%）
十一 4/19-4/23	第四章 反應速率與平衡 4‧1 反應速率 4‧2 可逆反應與平衡	1.知道催化劑與反應速率的關係。 2.知道動態平衡的意義。 3.知道密閉容器內，水與水蒸氣的平衡是一種動態平衡。 4.了解可逆反應及其例子。 5.了解反應平衡是一種動態的平衡。 6.了解影響平衡的因素改變後，平衡也會隨著改變。 7. 知道改變反應物的濃度會影響平衡。 8.了解改變溫度會影響反應平衡。	1.口頭回答提問。 2.實作探究活動，小組討論並完成實驗結果紀錄與結論。 3. 口 頭 發 表。 4.學習單。	1.口頭評量（50%） 2.紙筆評量（50%）
十二 4/26-4/30	第五章 有機化合物	1.知道有機化合物的定義。 2.知道如何分辨有機化合物與	1.口頭回答提問。	1.口頭評量（50%）

	5‧1 認識有機化合物 5‧2 常見的有機化合物	無機化合物。 3.了解有機化合物組成含有碳元素。 4.了解有機化合物的性質與組成元素的種類、數目和排列方式有關。 5.知道有機化合物的性質。	2.實作探究活動，小組討論並完成實驗結果紀錄與結論。 3. 口頭發表。 4.學習單。	2.紙筆評量（50%）
十三 5/3-5/7	第五章 有機化合物 5‧2 常見的有機化合物 5‧3 肥皂與清潔劑	1.知道烷類的結構、性質與命名方式。 2.知道醇類與有機酸類的結構與特性。 3.知道酯化反應需要的原料與過程。 4.認識皂化反應。 5.知道肥皂的合成方法與去汙能力。	1.口頭回答提問。 2.實作探究活動，小組討論並完成實驗結果紀錄與結論。 3. 口頭發表。 4.學習單。	1.口頭評量（30%） 2.紙筆評量（30%） 3.實作評量（40%）
十四 5/10-5/14	第五章 有機化合物 5‧4 生活中的有機化合物 跨科主題 低碳減塑護地球	1.知道什麼是聚合物。 2.能區分天然聚合物與合成聚合物。 3.知道熱塑性聚合物與熱固性聚合物兩者的差異。 4.認識日常生活中的聚合物。 5.認識營養素中的醣類、蛋白質。 6.知道衣料纖維的分類。 7.知道全球暖化的嚴重性。 8.認識碳足跡的定義。 9.認識碳足跡的計算。	1.口頭回答提問。 2.實作探究活動，小組討論並完成實驗結果紀錄與結論。 3. 口頭發表。 4.學習單。	1.口頭評量（50%） 2.紙筆評量（50%）
十五 5/17-5/21	第五章 有機化合物 跨科主題 低碳減塑護地球 第六章 力與壓力 6‧1 力與平衡	1.了解減少碳足跡的方式。 2.知道塑膠的利弊。 3.知道 5R 的內涵與實踐方法。 4.知道永續環保的重要性。 5.知道常見的力的種類與性質。 6.知道超距力是作用時，施力與受力物體不需要彼此接觸的力；接觸力是施力與受力物體須彼此接觸才能產生作用的力。 7.知道哪些力屬於超距力，哪些力屬於接觸力。 8.知道力的效應包括改變物體的形狀、體積大小或運動狀	1.口頭回答提問。 2.實作探究活動，小組討論並完成實驗結果紀錄與結論。 3. 口頭發表。 4.學習單。	1.口頭評量（30%） 2.紙筆評量（30%） 3.實作評量（40%）

		態。 9.了解根據物體形狀或體積大小改變的程度，可以測量力的大小。 10.了解彈簧為何適合作為力的測量工具。 11.知道力的作用與力的大小、方向和作用點有關。		
十六 5/24-5/28	第六章 力與壓力 6‧1 力與平衡 6‧2 摩擦力	1.藉由力的平衡，了解合力之間的關係。 2.了解作用在一直線中各力的合力求法。 3.了解力的平衡的意義及達成平衡狀態時的條件。 4.了解合力的意義，並且能夠找出兩力方向相同或相反時，合力的大小和方向。 5.知道什麼是摩擦力。	1.口頭回答提問。 2.實作探究活動，小組討論並完成實驗結果紀錄與結論。 3. 口頭發表。 4.學習單。	1.口頭評量（30%） 2.紙筆評量（30%） 3.實作評量（40%）
十七 5/31-6/4	第六章 力與壓力 6‧2 摩擦力	1.探討影響摩擦力的各種因素。 2.知道摩擦力的種類。 3.知道靜摩擦力的大小和方向，必隨著外力而改變。 4.知道最大靜摩擦力的意義及影響最大靜摩擦力的因素。 5.知道動摩擦力的意義及影響動摩擦力的因素。 6.知道摩擦力對生活的影響，以及增減摩擦力的方法。	1.口頭回答提問。 2.實作探究活動，小組討論並完成實驗結果紀錄與結論。 3. 口頭發表。 4.學習單。	1.口頭評量（30%） 2.紙筆評量（30%） 3.實作評量（40%）
第十八週 6/7-6/11	第六章 力與壓力 6‧3 壓力	1.了解壓力的定義。 2.能計算壓力的大小。 3.了解壓力在生活中的應用。 4.藉由生活經驗認識液壓的特性。 5.知道靜止液體壓力的成因。 6.知道液體壓力的作用方向與接觸面垂直。 7.了解同深度時液壓作用的大小。 8.了解在液體中，深度越深壓力越大。 9.了解連通管原理及其應用。 10.了解帕斯卡原理及其應用。	1.口頭回答提問。 2.實作探究活動，小組討論並完成實驗結果紀錄與結論。 3. 口頭發表。 4.學習單。	1.口頭評量（30%） 2.紙筆評量（30%） 3.實作評量（40%）
十九 6/14-6/18	第六章 力與壓力	1.了解什麼是大氣壓力，並知道大氣壓力的成因。	1.口頭回答提問。	1.口頭評量（30%）

	6‧3 壓力 6‧4 浮力	2.了解測量大氣壓力的方法（托里切利實驗）。 3.認識測量大氣壓力的工具。 4.了解密閉氣體所受的壓力與體積的關係。 5.了解大氣壓力的應用。 6.知道浮力即為物體在液體中所減輕的重量。 7.知道物體在液體中重量減輕的原因。	2.實作探究活動，小組討論並完成實驗結果紀錄與結論。 3. 口頭發表。 4.學習單。	2.紙筆評量（30%） 3.實作評量（40%）
廿 6/21-6/25	第六章 力與壓力 6‧4 浮力	1.能經由正確操作過程，驗證阿基米德原理。 2.知道浮力與物體沒入液體中的體積大小的關係。 3.知道沉體的浮力與物體沉入液體中的深度無關。 4.知道阿基米德原理。 5.知道密度小的物體在密度大的流體中會浮起來。 6.知道浮體的浮力等於物體本身的重量；沉體的浮力小於物體本身的重量。 7.知道浮力在生活中有哪些應用。 8.了解氣體也會產生浮力。	1.口頭回答提問。 2.實作探究活動，小組討論並完成實驗結果紀錄與結論。 3. 口頭發表。 4.學習單。	1.口頭評量（30%） 2.紙筆評量（30%） 3.實作評量（40%）
廿一 6/28-7/2	複習第四冊全	複習第四冊第 1~6 章。	1.口頭回答提問。 2.實作探究活動，小組討論並完成實驗結果紀錄與結論。 3. 口頭發表。 4.學習單。	1.口頭評量（30%） 2.紙筆評量（30%） 3.實作評量（40%）

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(一)語文領域國語文課程計畫

(二)語文領域英語文課程計畫

(三)語文領域本土語文課程計畫……（以此類推，明列各領域課程計畫）

桃園市路亞國際中學 115 學年度第一學期【自然科學領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	九年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解	

		決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pc-Ⅳ-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 pc-Ⅳ-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-Ⅳ-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-Ⅳ-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-Ⅳ-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-Ⅳ-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（例如：報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 ah-Ⅳ-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。 an-Ⅳ-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 an-Ⅳ-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 an-Ⅳ-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。
	學習內容	Ba-Ⅳ-1 能量有不同形式，例如：動能、熱能、光能、電能、化學能等，而且彼此之間可以轉換。孤立系統的總能量會維持定值。 Ba-Ⅳ-2 光合作用是將光能轉換成化學能；呼吸作用是將化學能轉換成熱能。 Ba-Ⅳ-5 力可以作功，作功可以改變物體的能量。 Ba-Ⅳ-6 每單位時間對物體所做的功稱為功率。 Ba-Ⅳ-7 物體的動能與位能之和稱為力學能，動能與位能可以互換。 Eb-Ⅳ-10 物體不受力時，會保持原有的運動狀態。 Eb-Ⅳ-11 物體做加速度運動時，必受力。以相同的力量作用相同的時間，則質量愈小的物體其受力後造成的速度改變愈大。 Eb-Ⅳ-12 物體的質量決定其慣性大小。 Eb-Ⅳ-13 對於每一作用力都有一個大小相等、方向相反的反作用力。 Eb-Ⅳ-2 力矩會改變物體的轉動，槓桿是力矩的作用。 Eb-Ⅳ-3 平衡的物體所受合力為零且合力矩為零。 Eb-Ⅳ-7 簡單機械，例如：槓桿、滑輪、輪軸、齒輪、斜面，通常具有省時、省力，或者是改變作用力方向等功能。

		Eb-IV-8 距離、時間及方向等概念可用來描述物體的運動。 Eb-IV-9 圓周運動是一種加速度運動。 INa-IV-1 能量有多種不同的形式。 INa-IV-3 科學的發現與新能源，及其對生活與社會的影響。 INa-IV-4 生活中各種能源的特性及其影響。 INa-IV-5 能源開發、利用及永續性。 INg-IV-6 新興科技的發展對自然環境的影響。 Kb-IV-1 物體在地球或月球等星體上因為星體的引力作用而具有重量；物體之質量與其重量是不同的物理量。 Kb-IV-2 帶質量的兩物體之間有重力，例如：萬有引力，此力大小與兩物體各自的質量成正比、與物體間距離的平方成反比。 Kc-IV-1 摩擦可以產生靜電，電荷有正負之別。 Kc-IV-2 靜止帶電物體之間有靜電力，同號電荷會相斥，異號電荷則會相吸。 Kc-IV-7 電池連接導體形成通路時，多數導體通過的電流與其兩端電壓差成正比，其比值即為電阻。 Ma-IV-4 各種發電方式與新興的能源科技對社會、經濟、環境與及生態的影響。 Na-IV-2 生活中節約能源的方法。 Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。 Nc-IV-1 生質能源的發展現況。 Nc-IV-2 開發任何一種能源都有風險，應依據證據來評估與決策。 Nc-IV-3 化石燃料的形成及與特性。 Nc-IV-4 新興能源的開發，例如：風能、太陽能、核融合發電、汽電共生、生質能、燃料電池等。 Nc-IV-5 新興能源的科技，例如：油電混合動力車、太陽能飛機等。 Nc-IV-6 臺灣能源的利用現況與未來展望。 Ed-IV-1 星系是組成宇宙的基本單位。 Ed-IV-2 我們所在的星系，稱為銀河系，主要是由恆星所組成；太陽是銀河系的成員之一。 Fa-IV-1 地球具有大氣圈、水圈和岩石圈。 Fa-IV-2 三大類岩石有不同的特徵和成因。 Fa-IV-3 大氣的主要成分為氮氣和氧氣，並含有水氣、二氧化碳等變動氣體。 Fa-IV-4 大氣可由溫度變化分層。 Fa-IV-5 海水具有不同的成分及特性。 Fb-IV-1 太陽系由太陽和行星組成，行星均繞太陽公轉。 Fb-IV-2 類地行星的環境差異極大。 Fb-IV-3 月球繞地球公轉；日、月、地在同一直線上會發生日月食。 Fb-IV-4 月相變化具有規律性。 Gb-IV-1 從地層中發現的化石，可以知道地球上曾經存在許多

		的生物，但有些生物已經消失了，例如：三葉蟲、恐龍等。 Hb-IV-1 研究岩層岩性與化石可幫助了解地球的歷史。 Hb-IV-2解讀地層、地質事件，可幫助了解當地的地層發展先後順序。 Ia-IV-1 外營力及內營力的作用會改變地貌。 Ia-IV-2 岩石圈可分為數個板塊。 Ia-IV-3板塊之間會相互分離或聚合，產生地震、火山和造山運動。 Ia-IV-4 全球地震、火山分布在特定的地帶，且兩者相當吻合。 Ic-IV-4 潮汐變化具有規律性。 Id-IV-1 夏季白天較長，冬季黑夜較長。 Id-IV-2陽光照射角度之變化，會造成地表單位面積土地吸收太陽能量的不同。 Id-IV-3地球的四季主要是因為地球自轉軸傾斜於地球公轉軌道面而造成。 INc-IV-2 對應不同尺度，各有適用的單位（以長度單位為例），尺度大小可以使用科學記號來表達。 INc-IV-4 不同物體間的尺度關係可以用比例的方式來呈現。 Md-IV-4 臺灣位處於板塊交界，因此地震頻仍，常造成災害。
融入之議題	【環境教育】 環 J7 透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。 環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。 環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。 【海洋教育】 海 J4 了解海洋水產、工程、運輸、能源、與旅遊等產業的結構與發展。 海 J12 探討臺灣海岸地形與近海的特色、成因與災害。 【科技教育】 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 【能源教育】 能 J3 了解各式能源應用及創能、儲能與節能的原理。 能 J4 了解各種能量形式的轉換。 能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關聯。 能 J6 了解我國的能源政策。 【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J8 演練校園災害預防的課題。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。 【防災教育】 防 J2 災害對臺灣社會及生態環境的衝擊。 防 J3 臺灣災害防救的機制與運作。 防 J4 臺灣災害預警的機制。 防 J9 了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。	

<table>
<tr><td></td><td>【生涯規劃教育】
涯 J6 建立對於未來生涯的願景。
【閱讀素養教育】
閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。
閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。
【戶外教育】
戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。
戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。
【國際教育】
國 J10 了解全球永續發展之理念。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>一、認知
1.理解物理學基本概念，包含速率、速度、加速度、牛頓三大運動定律及運動規則。
2.認識力的作用、能量概念、簡單機械與運輸原理。
3.認識基本靜電現象與電的基本性質。
4.認識不同種類的能源及其特性。
5.認識地球的環境、地質構造與發生的事件。
6.了解宇宙中天體的運動規則，以及日地月之間的相對運動關係。
二、技能
1.應用力的作用與能量概念於日常生活中。
2.能操作相關器材以進行測量與實驗，例如使用儀器測量電壓、電流和電阻。
3.能運用科學探究方法來觀察與分析自然現象（如地球環境、地質構造、天體運動）。
4.透過建立模型以解釋地球構造、板塊運動、天體運動等抽象概念。
三、態度
1.培養對自然現象的好奇心與想像力，對科學探究保持興趣與熱忱。
2.養成應用科學思考與探究的習慣，並能將其運用於日常生活問題的解決。
3.欣賞自然界運行的規律與和諧之美，如天體運動和能量轉換。
4.關懷自然環境，理解能源利用與地球永續發展的重要性，並培養社會責任感。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材來源
以出版社教材為主：
<table><tr><th>年級</th><th>出版社</th><th>冊數</th></tr><tr><td>九年級</td><td>康軒</td><td>第五冊</td></tr></table>
二、教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室</td></tr>
</table>

	4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 三、教學方法 自然科學課程需引導學生經由探究、閱讀及實作等多元方式，習得科學探究能力、養成科學態度，以獲得對科學知識內容的理解與應用能力。 1.情境化學習：課堂學習從生活議題之情境切入，與生學生活經驗作連結。 2.課堂活動設計：透由可在課堂即時操作的活動，引導學生動手操作與觀察，加深學習印象。 3.「科學方法流程」融入實驗設計：注重學習歷程、方法及策略，引導學生有系統脈絡的進行探究觀察，進而建立解決問題的科學思維模式。 4.教學將時事議題融入：引導學生討論與思考解決方案，建立正確的態度。 5.運用課本章末「達人專欄」：帶學生認識自然相關產業，也學習達人精神。 6.提供多元的學習方式：運用相關教具、學習單，並融入數位學習與資訊的運用。 四、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 1.評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 2.評量方式包含：實作評量 20%、習作評量 30%、口頭評量 10%、紙筆評量 30%、自我評量 10%。

週次/ 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 8/31-9/04	第一章 直線運動	1‧1 時間的測量	1.了解常見的計時器，並知道時間的基本單位為秒。 2.知道擺的等時性，並了解影響單擺擺動週期的因素。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.操作 5.實驗報告 6.紙筆測驗
	第五章 水與陸地	5‧1 地球上的水	1.知道地球分成數個層圈，並了解這些層圈之間有密切的交互作用。 2.知道水在地球上的分布情形，以及人類能直接取用的淡水占全球水體的大致比例。 3.知道海水中鹽類的來源。 4.知道冰川如何形成，以及大量冰川融化對海平面	1.觀察 2.口頭詢問 3.紙筆測驗 4.專案報告 5.教師考評

			的影響。 5.了解地下水的來源、影響地下水面變化的因素，以及超抽地下水會造成的災害。	
2 9/07-9/11	第一章 直線運動	1‧2 位移與路徑長	1.知道如何利用直線坐標來描述物體在直線上的位置。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.操作 5.紙筆測驗
	第五章 水與陸地	5‧2 地貌的改變與平衡	1.知道地球的地表地貌受內營力與外營力交互作用影響。 2.知道什麼是風化作用、侵蝕作用、搬運作用和沉積作用。	1.觀察 2.口頭詢問 3.教師考評
3 9/14-9/18	第一章 直線運動	1‧2 位移與路徑長、1‧3 速率與速度	1.知道位移與路徑長的定義。 2.了解速率和速度的差異。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.操作 5.紙筆測驗
	第五章 水與陸地	5‧2 地貌的改變與平衡	1.了解河流的侵蝕、搬運、沉積作用對地貌的影響。	1.操作 2.實驗報告 3.觀察 4.口頭詢問 5.教師考評
4 9/21-9/25	第一章 直線運動	1‧3 速率與速度	1.知道等速度運動的特性。 2.了解 x-t 圖與 v-t 圖的意義。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.操作 5.實驗報告 6.紙筆測驗
	第五章 水與陸地	5‧2 地貌的改變與平衡	1.了解河流、冰川、風、海浪的侵蝕、搬運、沉積作用對地貌的影響。 2.了解地表的地貌是不斷改變的動態過程，以海岸線的消長為例。	1.觀察 2.口頭詢問 3.教師考評
5 9/28-10/02	第一章 直線運動	1‧4 加速度與等加速度運動	1.了解加速度的意義。 2.知道等加速度運動的特性。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.操作
	第五章 水與陸地	5‧3 地球上的岩石	1.知道礦物的定義，而岩石是由礦物組成。 2.了解三大岩類的形成過	1.操作 2.實驗報告 3.觀察

			程，並能由外觀與某些物理性質區分火成岩、沉積岩、變質岩。 3.了解能鑑別礦物的方法。	4.口頭詢問 5.教師考評
6 10/05- 10/09	第一章 直線運動、第二章　力與運動	1・4 加速度與等加速度運動、2・1 牛頓第一運動定律	1.了解 a-t 圖的意義。 2.了解自由落體運動的特性，知道自由落體運動是一種等加速度運動。 3.知道什麼是慣性。 4.知道牛頓第一運動定律的內容及其在生活上的應用。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.操作
	第五章 水與陸地	5・3 地球上的岩石	1.知道各類岩石特徵及其在生活中的用途。	1.操作 2.實驗報告 3.觀察 4.口頭詢問 5.教師考評
7 10/12- 10/16	第二章 力與運動	2・2 牛頓第二運動定律	1.知道外力、質量及加速度之間的關係。 2.知道牛頓第二運動定律的內容及其在生活上的應用。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.操作
	第六章 板塊運動與地球歷史	6・1 地球構造與板塊運動	1.了解主要的地球分層構造及各層的組成及特徵，包括大陸地殼和海洋地殼的差異。 2.知道板塊的概念。	1.操作 2.實驗報告 3.觀察 4.口頭詢問 5.教師考評
8 10/19- 10/23	第二章 力與運動	2・3 牛頓第三運動定律	1.知道作用力和反作用力的概念，並了解它們之間的關係。 2.知道牛頓第三運動定律的內容及其在生活上的應用。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗
	第六章 板塊運動與地球歷史	6・1 地球構造與板塊運動	1.知道板塊的概念，並了解驅動板塊運動的動力來源。 2.認識全球板塊的分布。	1.操作 2.實驗報告 3.觀察 4.口頭詢問 5.教師考評
9 10/26- 10/30	第二章 力與運動	2・4 圓周運動與萬有引力	1.了解圓周運動的特性，知道圓周運動是一種加速度運動。 2.知道萬有引力定律的內容。 3.知道萬有引力定律可解釋天體運行及人造衛星運	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.操作

			動原理。	
	第六章 板塊運動與地球歷史	6‧1 地球構造與板塊運動	1.知道板塊交界常見的地質活動與地形。 2.認識全球板塊的分布，並了解全球地震和火山大多分布在板塊交界處。	1.操作 2.實驗報告 3.觀察 4.口頭詢問 5.教師考評
10 11/02- 11/06	第三章 功與能	3‧1 功與功率	1.了解功與功率的定義、公式與單位，並明白何種方式所作的功為零。	1.教師評量 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.操作
	第六章 板塊運動與地球歷史	6‧2 岩層記錄的地球歷史	1.了解褶皺如何形成。 2.了解斷層的成因與分類，並理解地震與斷層的關聯。 3.了解岩層可記錄各種地質事件。	1.觀察 2.口頭詢問 3.紙筆測驗 4.專案報告 5.教師考評
11 11/09- 11/13	第三章 功與能	3‧2 動能、位能與能量守恆	1.了解動能、重力位能、彈性位能的定義與單位。	1.教師評量 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.操作
	第六章 板塊運動與地球歷史	6‧2 岩層記錄的地球歷史	1.了解岩層可記錄各種地質事件，並知道如何為地質事件排序。	1.觀察 2.口頭詢問 3.紙筆測驗 4.專案報告 5.教師考評
12 11/16- 11/20	第三章 功與能	3‧2 動能、位能與能量守恆	1.了解功與能可以互相轉換。 2.了解力學能守恆定律與能量守恆定律的內容，以及日常生活中的應用。	1.教師評量 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.操作
	第六章 板塊運動與地球歷史	6‧2 岩層記錄的地球歷史	1.認識地質年代，並了解某些特定生物化石是判斷岩層年代的良好指標。	1.觀察 2.口頭詢問 3.紙筆測驗 4.專案報告 5.教師考評
13 11/23- 11/27	第三章 功與能	3‧3 槓桿原理與靜力平衡	1.知道力臂的意義，並了解力矩的公式、單位及方向。 2.能夠計算出數個力作用在同一物體時的合力矩。 3.知道槓桿原理的定義，並了解槓桿原理在生活中的應用。	1.教師評量 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.操作
	第六章	6‧3 臺灣的板塊	1.了解臺灣島在互相推擠	1.觀察

	板塊運動與地球歷史	和地震	的板塊交界帶上。 2.知道臺灣地區三大岩類的分布情形。	2.口頭詢問 3.紙筆測驗 4.專案報告 5.教師考評
14 11/30- 12/04	第三章 功與能	3‧3 槓桿原理與靜力平衡、3‧4 簡單機械	1.了解靜力平衡須包含合力為零及合力矩為零。 2.認識簡單機械的種類。	1.教師評量 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.操作
	第六章 板塊運動與地球歷史	6‧3 臺灣的板塊和地震	1.知道震源、震央、震源深度、地震規模和地震強度的意義。 2.了解臺灣地震頻繁的原因，並認識減輕地震災害的方法。	1.觀察 2.口頭詢問 3.紙筆測驗 4.專案報告 5.教師考評
15 12/07- 12/11	第三章 功與能	3‧4 簡單機械	1.了解槓桿、滑輪、輪軸是利用槓桿原理，並認識其種類、工作原理及常見應用。 2.知道斜面、螺旋的功用與原理。 3.了解機械無法省功。	1.教師評量 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.操作
	第七章 運動中的天體	7‧1 我們的宇宙	1.知道宇宙的整體架構，以及其中的成員。 2.了解宇宙中的天體都在進行規律的運動。 3.知道太陽系的成員及其排列順序。	1.觀察 2.口頭詢問 3.紙筆測驗 4.專案報告 5.教師考評
16 12/14- 12/18	第四章 基本的靜電現象與電路	4‧1 靜電現象	1.知道基本電荷的意義及單位，並了解庫侖定律與兩帶電體的電量及距離有關。 2.認識導體與絕緣體。 3.了解摩擦起電、靜電感應、感應起電、接觸起電等現象。	1.教師評量 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.操作
	第七章 運動中的天體	7‧1 我們的宇宙	1.知道類地行星以及類木行星物理性質的不同。 2.知道地球環境適合生命生存的原因。	1.觀察 2.口頭詢問 3.紙筆測驗 4.專案報告 5.教師考評
17 12/21- 12/25	第四章 基本的靜電現象與電路	4‧2 電流	1.認識電路元件符號與電路圖，並了解通路與斷路的意義。 2.了解電流的定義與單位。	1.教師評量 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.操作

			3.知道安培計的電路符號與使用方法。 4.了解電器串聯與並聯的電流關係。	
	第七章 運動中的天體	7‧2 轉動的地球	1.知道地球晝夜交替是由於地球自轉所造成的。 2.知道地球氣候四季更迭的原因，並能說出地球公轉、自轉軸傾斜與四季位置的關係。	1.觀察 2.口頭詢問 3.紙筆測驗 4.專案報告 5.教師考評
18 12/28-1/01	第四章 基本的靜電現象與電路	4‧3 電壓	1.了解電壓的定義與單位，並知道電壓可以驅動電荷流動。 2.知道伏特計的電路符號與使用方法。 3.了解電器串聯與並聯的電壓關係。 4.了解電池串聯與並聯的影響。	1.觀察 2.口頭詢問 3.操作 4.實驗報告
	第七章 運動中的天體	7‧2 轉動的地球	1.知道依照季節的不同，地球的晝夜會有長、短的週期變化。 2.了解每日太陽運動軌跡並不相同。	1.觀察 2.口頭詢問 3.紙筆測驗 4.專案報告 5.教師考評
19 1/04-1/08	第四章 基本的靜電現象與電路	4‧4 電阻與歐姆定律	1.了解電阻的定義及單位，並知道影響電阻大小的因素。 2.能說出歐姆定律的物理意義。 3.能使用三用電表或伏特計、安培計等儀器測量電壓、電流，以驗證歐姆定律。 4.認識歐姆式與非歐姆式導體。	1.觀察 2.口頭詢問 3.操作 4.實驗報告
	第七章 運動中的天體	7‧3 日地月相對運動	1.能模擬太陽、月球與地球三者間的運動方式。 2.知道月相變化的發生是由於日、地、月三者相對位置不同所造成。	1.觀察 2.口頭詢問 3.紙筆測驗 4.專案報告 5.教師考評
20 1/11-1/15	跨科主題 能源	第 1 節認識能源、第 2 節能源的發展與應用	1.知道再生能源和非再生能源。 2.知道非再生能源的種類及發電原理。 3.知道再生能源的種類及發電原理。	1.觀察 2.口頭詢問 3.紙筆測驗 4.專案報告 5.教師考評

			4.了解臺灣近年推動再生能源的發展方向與種類。 5.探討利用不同能源時，對環境造成的危害。 6.了解能源是有限的，並能珍惜使用能源。 7.認識新興能源的種類及可行性。	
	第七章 運動中的天體	7‧3 日地月相對運動	1.能說出新月、滿月、上弦月與下弦月的發生日期。 2.知道日食與月食的形成原因。 3.知道地球的潮汐現象，也與日、地、月三者之間的交互運動有關。	1.觀察 2.口頭詢問 3.紙筆測驗 4.專案報告 5.教師考評
21 1/18-1/22	第一章 直線運動、第二章 力與運動、第三章 功與能、第四章 基本的靜電現象與電路、跨科主題 能源	複習第五冊全	1.知道直線運動。 2.了解力與運動。 3.了解功與能。 4.知道基本的靜電現象與電路。 5.了解能源。	1.觀察 2.口頭詢問 3.紙筆測驗
	第五章 水與陸地、第六章 板塊運動與地球歷史、第七章 運動中的天體	複習第五冊全	1.知道地殼組成與地表作用。 2.知道板塊構造與運動。 3.知道運動中的天體。	1.觀察 2.口頭詢問 3.紙筆測驗

桃園市路亞國際中學115學年度第二學期【自然科學領域】課程計畫				
每週節數	3節		設計者	九年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現	ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（例如：報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計畫適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例		

		如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。
	學習內容	BBa-IV-4 電池是化學能轉變成電能的裝置。 Bd-IV-2 在生態系中，碳元素會出現在不同的物質中（例如：二氧化碳、葡萄糖），在生物與無生物間循環使用。 Eb-IV-11 物體做加速度運動時，必受力。以相同的力量作用相同的時間，則質量愈小的物體其受力後造成的速度改變愈大。 Eb-IV-12 物體的質量決定其慣性大小。 Eb-IV-13 對於每一作用力都有一個大小相等、方向相反的反作用力。 Fa-IV-1 地球具有大氣圈、水圈和岩石圈。 Fa-IV-3 大氣的主要成分為氮氣和氧氣，並含有水氣、二氧化碳等變動氣體。 Fa-IV-4 大氣可由溫度變化分層。 Ib-IV-1 氣團是性質均勻的大型空氣團塊，性質各有不同。 Ib-IV-2 氣壓差會造成空氣的流動而產生風。 Ib-IV-3 由於地球自轉的關係會造成高、低氣壓空氣的旋轉。 Ib-IV-4 鋒面是性質不同的氣團之交界面，會產生各種天氣變化。 Ib-IV-5 臺灣的災變天氣包括颱風、梅雨、寒潮、乾旱等現象。 Ib-IV-6 臺灣秋冬季受東北季風影響，夏季受西南季風影響，造成各地氣溫、風向和降水的季節性差異。 Ic-IV-1 海水運動包含波浪、海流和潮汐，各有不同的運動方式。 Ic-IV-2 海流對陸地的氣候會產生影響。 Ic-IV-3 臺灣附近的海流隨季節有所不同。 INa-IV-4 生活中各種能源的特性及其影響。

		INg-IV-2 大氣組成中的變動氣體有些是溫室氣體。 INg-IV-3 不同物質受熱後，其溫度的變化可能不同。 INg-IV-4 碳元素在自然界中的儲存與流動。 INg-IV-5 生物活動會改變環境，環境改變之後也會影響生物活動。 INg-IV-6 新興科技的發展對自然環境的影響。 INg-IV-7 溫室氣體與全球暖化的關係。 INg-IV-8 氣候變遷產生的衝擊是全球性的。 INg-IV-9 因應氣候變遷的方法，主要有減緩與調適兩種途徑。 Jc-IV-5 鋅銅電池實驗認識電池原理。 Jc-IV-6 化學電池的放電與充電。 Jc-IV-7 電解水與硫酸銅水溶液實驗認識電解原理。 Kc-IV-3 磁場可以用磁力線表示，磁力線方向即為磁場方向，磁力線越密處磁場越大。 Kc-IV-4 電流會產生磁場，其方向分布可以由安培右手定則求得。 Kc-IV-4 電流會產生磁場，其方向分布可以由安培右手定則求得。 Kc-IV-5 載流導線在磁場會受力，並簡介電動機的運作原理。 Kc-IV-6 環形導線內磁場變化，會產生感應電流。 Kc-IV-8 電流通過帶有電阻物體時，能量會以發熱的形式逸散。 Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。 Ma-IV-4 各種發電方式與新興的能源科技對社會、經濟、環境及生態的影響。 Mc-IV-5 電力供應與輸送方式的概要。 Mc-IV-6 用電安全常識，避免觸電和電線走火。 Mc-IV-7 電器標示和電費計算。 Md-IV-2 颱風主要發生在七至九月，並容易造成生命財產的損失。 Md-IV-3 颱風會帶來狂風、豪雨及暴潮等災害。 Md-IV-5 大雨過後和順向坡會加重山崩的威脅。 Me-IV-5 重金屬汙染的影響。 Nb-IV-1 全球暖化對生物的影響。 Nb-IV-2 氣候變遷產生的衝擊有海平面上升、全球暖化、異常降水等現象。 Nb-IV-3 因應氣候變遷的方法有減緩與調適。 Nc-IV-1 生質能源的發展現況。 Nc-IV-3 化石燃料的形成及與特性。
融入之議題	【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 【科技教育】 科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。	

	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。 【海洋教育】 海 J5 了解我國國土地理位置的特色及重要性。 海 J12 探討臺灣海岸地形與近海的特色、成因與災害。 海 J13 探討海洋對陸上環境與生活的影響。 海 J14 探討海洋生物與生態環境之關聯。 海 J17 了解海洋非生物資源之種類與應用。 海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。 海 J19 了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。 海 J20 了解我國的海洋環境問題，並積極參與海洋保護行動。 【能源教育】 能 J2 了解減少使用傳統能源對環境的影響。 能 J3 了解各式能源應用及創能、儲能與節能的原理。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。 【家庭教育】 家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。 家 J9 分析法規、公共政策對家庭資源與消費的影響。 【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【防災教育】 防 J1 臺灣災害的風險因子包含社會、經濟、環境、土地利用…。 防 J2 災害對臺灣社會及生態環境的衝擊。 防 J3 臺灣災害防救的機制與運作。 防 J4 臺灣災害預警的機制。 防 J6 應用氣象局提供的災害資訊，做出適當的判斷及行動。 防 J9 了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。 環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。 環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。 環 J11 了解天然災害的人為影響因子。 環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。 環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。
學習目標	一、認知 1.理解電池與電流化學效應、電流熱效應的原理，以及電在生活中的應用。 2.認識磁鐵、磁場、電流磁效應、電與磁的交互作用及電磁感應。 3.了解天氣與氣候對生活的影響、天氣系統與天氣變化的成因。 4.理解天然災害、環境汙染及全球氣候變遷的成因與影響。

<table>
<tr><td></td><td>二、技能
1.應用電學原理於日常生活。
2.探究並觀察電流與磁現象。
3.運用天氣與氣候概念於日常生活中。
4.分析環境議題，並提出因應氣候變遷與環境問題的對策。
三、態度
1.培養對電學與磁現象的好奇心與探究興趣。
2.養成應用科學思考於日常生活的習慣。
3.重視用電安全及能源節約。
4.關懷天氣變化與自然環境，培養愛護地球的情操。
5.建立面對全球變遷的社會責任感與永續發展的價值觀。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材來源
以出版社教材為主：
<table><tr><th>年級</th><th>出版社</th><th>冊數</th></tr><tr><td>九年級</td><td>康軒</td><td>第六冊</td></tr></table>
二、教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

三、教學方法
自然科學課程需引導學生經由探究、閱讀及實作等多元方式，習得科學探究能力、養成科學態度，以獲得對科學知識內容的理解與應用能力。
1.情境化學習：課堂學習從生活議題之情境切入，與生學生活經驗作連結。
2.課堂活動設計：透由可在課堂即時操作的活動，引導學生動手操作與觀察，加深學習印象。
3.「科學方法流程」融入實驗設計：注重學習歷程、方法及策略，引導學生有系統脈絡的進行探究觀察，進而建立解決問題的科學思維模式。
4.教學將時事議題融入：引導學生討論與思考解決方案，建立正確的態度。
5.運用課本章末「達人專欄」：帶學生認識自然相關產業，也學習達人精神。
6.提供多元的學習方式：運用相關教具、學習單，並融入數位學習與資訊的運用。

四、教學評量
學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。
1.評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。
2.評量方式包含：實作評量 20%、習作評量 30%、口頭評量 10%、紙筆評量</td></tr>
</table>

	30%、自我評量 10%。			
週次/ 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2/08-2/12	第一章 電的應用	1‧1 電流的熱效應與電能	1.探討電流的熱效應。 2.探討電荷流動時電荷所獲得的電能。 3.探討電荷流動時電池所提供的電能。	1.口頭評量 2.紙筆評量
	第三章 千變萬化的天氣	3‧1 大氣的組成和結構	1.了解地球上絕大部分的生物都必須仰賴大氣生存。 2.知道大氣的主要成分及一些微量氣體的重要性。	1.口頭評量 2.紙筆評量
2 2/15-2/19	第一章 電的應用	1‧1 電流的熱效應與電能	1.複習功率的定義。 2.導線使用電阻低的材料，是為了減少電能的損耗；而電熱器為了產生較多的熱量，大都使用電阻高且耐高溫的鎳鉻合金做為材料。	1.口頭評量 2.紙筆評量
	第三章 千變萬化的天氣	3‧1 大氣的組成和結構	1.知道大氣的溫度在垂直方向的變化。 2.能說明對流層、平流層、中氣層和增溫層的特性。	1.口頭評量 2.紙筆評量
3 2/22-2/26	第一章 電的應用	1‧2 電與生活	1.認識直流電與交流電及其差異。 2.了解電力供應與輸送的情況。 3.學會簡單家庭配電原則。 4.能夠分析常見電器標示。 5.能夠學會電費的計算。 6.知道短路的成因與用電安全。 7.認識電路的保險裝置及其種類。 8.知道家庭用電安全須知。	1.口頭評量 2.紙筆評量
	第三章 千變萬化的天氣	3‧2 天氣變化	1.知道天氣與氣候的差異。 2.知道天氣變化與大氣溫	1.口頭評量 2.紙筆評量

			度、溼度及運動狀態有關。 3.了解氣壓的定義和單位，高、低氣壓與風的關係。 4.說明高、低氣壓伴隨的天氣狀況。	
4 3/01-3/05	第一章 電的應用	1‧3 電池	1.藉由濾紙電池探討產生電流的條件。 2.認識電池是化學能轉換成電能的裝置。 3.藉由鋅銅電池實驗認識電池原理，並了解鋅銅電池的反應。 4.電池依可否重複使用，分為一次電池與二次電池。 5.認識常見的一次電池。 6.認識常見的二次電池。 7.認識化學電池的使用方式（充電與放電）。	1.口頭評量 2.實作評量
	第三章 千變萬化的天氣	3‧3 氣團和鋒面	1.知道氣團的性質和種類。 2.舉例說明季風的成因及對氣候的影響。 3.描述臺灣冬、夏季的季風與天氣狀況，並了解氣團對臺灣天氣的影響。 4.說明地形對臺灣北、南部冬季降雨量的影響。	1.口頭評量 2.學生互評
5 3/08-3/12	第一章 電的應用	1‧4 電流的化學效應	1.認識電流的化學效應，並了解電解水的初步概念。 2.藉由電解水與硫酸銅水溶液實驗，了解電解原理。	1.口頭評量 2.實作評量
	第三章 千變萬化的天氣	3‧3 氣團和鋒面	1.知道鋒面的成因、種類和特徵，與天氣變化。	1.口頭評量 2.學生互評
6 3/15-3/19	第一章 電的應用	1‧4 電流的化學效應	1.認識電鍍基本步驟，並進行電鍍實驗。 2.由電鍍廢液處理討論重金屬汙染。	1.口頭評量 2.實作評量
	第三章 千變萬化的天氣	3‧4 臺灣的氣象災害	1.知道氣團、鋒面與臺灣地區天氣變化的關係。 2.了解梅雨和颱風是臺灣	1.口頭評量 2.小組討論 3.成果發表

			重要的水資源來源，並說明兩者可能帶來的災害。 3.認識颱風是個低壓系統。 4.颱風侵襲臺灣地區頻繁的時期為7~9月，並知道颱風生成的重要條件。	4.紙筆測驗
7 3/22-3/26	第二章 電流與磁現象	2‧1磁鐵與磁場	1.了解磁鐵的性質。 2.了解磁化現象。 3.知道暫時磁鐵與永久磁鐵。 4.了解兩磁鐵之間有磁力，同名極會相斥，異名極則會相吸。 5.了解磁鐵周圍有磁力作用的空間稱為磁場。 6.利用鐵粉與磁針了解磁鐵周圍磁場的分布情形與磁場方向。 7.知道磁場可以用磁力線表示，磁力線方向即為磁場方向。 8.知道磁力線疏密程度與磁場大小成正比。 9.知道地球磁場的存在。	1.口頭評量 2.實作評量
	第三章 千變萬化的天氣	3‧4臺灣的氣象災害	1.了解不同路徑的颱風帶來的不同影響。 2.知道臺灣地區發生山崩及土石流的地質及氣候條件。 3.了解山崩的形成原因。 4.知道大陸冷氣團與寒潮的關係。 5.知道臺灣被列為缺水國家的主要原因。	1.口頭評量 2.小組討論 3.成果發表 4.紙筆測驗
8 3/29-4/02	第二章 電流與磁現象	2‧2電流的磁效應	1.知道載有電流的長直導線周圍會產生磁場。 2.了解電流的磁效應。 3.觀察載有電流的長直導線周圍磁針偏轉情形，以了解磁場的分布情形與方向。 4.了解通電環形線圈周圍磁場的分布情形與磁場方向。 5.了解通電螺旋形線圈周	1.口頭評量 2.實作評量

			圍磁場的分布情形與磁場方向。 6.知道電流會產生磁場，其方向分布可以由安培右手定則求得。	
	第四章 全球氣候變遷與因應	4‧1 海洋與大氣的交互作用	1.知道海水運動有不同方式，以及洋流的運動模式。 2.知道臺灣附近海域不同季節的洋流流動概況，以及對氣候的影響。	1.口頭評量 2.小組討論 3.成果發表 4.紙筆測驗
9 4/05-4/09	第二章 電流與磁現象	2‧2 電流的磁效應	1.了解電磁鐵的裝置。 2.知道日常生活中電流磁效應的應用。 3.了解電動機的能量轉換與構造。 4.了解電動機的運作原理。 5.知道日常生活中利用馬達為動力的電器種類。	1.口頭評量 2.實作評量
	第四章 全球氣候變遷與因應	4‧1 海洋與大氣的交互作用	1.了解波浪的成因。 2.了解海洋與大氣間透過碳循環與能量交換，維持地球能量的收支平衡。 3.了解碳循環對海洋酸化的影響。	1.口頭評量 2.小組討論 3.成果發表 4.紙筆測驗
10 4/12-4/16	第二章 電流與磁現象	2‧3 電流與磁場的交互作用	1.了解載流導線在磁場會受力，即電流與磁場的交互作用。 2.能利用電流與磁場的交互作用製作簡易小馬達。 3.能以右手開掌定則來判斷通有電流導線所受磁力的方向。	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量
	第四章 全球氣候變遷與因應	4‧2 溫室效應與全球暖化	1.了解氣候變遷。 2.氣候變遷產生的衝擊。 3.地球上各系統的能量主要來源是太陽，太陽輻射進入地表和大氣的能量收支。 4.溫室氣體與全球暖化的關係。 5.自然界中主要的溫室氣體有二氧化碳、甲烷，它們對全球暖化的貢獻。	1.口頭評量 2.小組討論 3.成果發表 4.紙筆測驗
11	第二章	2‧4 電磁感應	1.觀察封閉線圈內的磁場	1.口頭評量

4/19-4/23	電流與磁現象		發生變化時，會產生感應電流，以了解電磁感應。 2.了解電磁感應及其應用。 3.知道發電機的構造、原理，以及能量轉換。 4.了解法拉第定律。	2.紙筆評量 3.實作評量
	第四章 全球氣候變遷與因應	4‧2 溫室效應與全球暖化	1.因應氣候變遷的方法有減緩與調適兩種。 2.減緩的方法可採用提升能源效率、開發再生能源、碳捕捉與封存 3.調適方法可參考氣象預報預防熱傷害、預先收藏糧種或建立種子銀行。	1.口頭評量 2.小組討論 3.成果發表 4.紙筆測驗
12 4/26-4/30	總複習	複習第一～三冊全	1.了解細胞構造與顯微鏡操作。 2.了解植物與動物的構造與運輸作用。 3.了解人體各器官與器官系統的作用。 4.知道生物的生殖與遺傳原理。 5.了解地球上的生物與生態系。 6.認識物質世界的組成。 7.知道波的性質、光的原理及兩者在生活中的應用。 8.了解熱對物質的影響。 9.了解原子的結構，以及原子與分子的關係。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量
13 5/03-5/07	總複習	複習第四～六冊全	1.了解各種化學反應的內容與其重要相關學說。 2.知道什麼是有機化合物，以及認識生活中常見的有機化合物。 3.探討自然界中，各種力的作用與現象。 4.認識力的作用與能量的概念。 5.認識基本靜電現象與電的基本性質。 6.了解電流熱效應與電磁感應，及其生活中的應用。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量

			7.認識地球的環境，培養永續態度與精神。	
14 5/10-5/14	彈性課程	紙杯喇叭	1.認識日常生活中電流磁效應的應用。 2.認識喇叭的構造原理，以及聲波震動概念。 3.動手實作驗證自己想法。 4.應用所學到的科學知識，幫助自己進行科學探究。	1.對本實驗原理的了解 2.操作實驗的精準度及方法 3.同組同學之間合作的態度及對實驗的參與度
15 5/17-5/21	彈性課程	迷你沖天炮	1.經由製造迷你沖天炮的過程，了解作用力和反作用力的原理。 2.由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並由實作過程獲得科學知識和技能。 3.動手實作驗證自己想法。	1.對本實驗原理的了解 2.操作實驗的精準度及方法 3.同組同學之間合作的態度及對實驗的參與度
16 5/24-5/28	彈性課程	鐵粉的磁化現象	1.了解什麼是磁化。 2.了解磁化後的鐵粉狀態。	1.對本實驗原理的了解 2.操作實驗的精準度及方法 3.同組同學之間合作的態度及對實驗的參與度
17 5/31-6/04	彈性課程	電池的回收	1.藉由複習電池的種類，了解電池的組成包含哪些重金屬。 2.了解重金屬對於人體與環境的危害。 3.培養惜物的態度，讓資源永續利用。	1.口頭評量 2.小組報告
18 6/07-6/11	彈性課程	精打細算	1.認識電費單，了解家庭電能的使用狀況。 2.收集生活週遭燈泡的資訊，計算日常能源的消耗，並以此規畫合理的節能方式。	1.口頭評量 2.小組報告

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(一)語文領域國語文課程計畫

(二)語文領域英語文課程計畫

(三)語文領域本土語文課程計畫……(以此類推，明列各領域課程計畫)

桃園市路亞國際中學115學年度第一學期七年級【藝術領域】課程計畫				
每週節數	一節		設計者	七年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現	視 1-Ⅳ-1:能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-Ⅳ-2:能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-Ⅳ-1:能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-Ⅳ-2:能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-Ⅳ-3:能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-Ⅳ-1:能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 3-Ⅳ-2:能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。 視 3-Ⅳ-3:能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。 音1-Ⅳ-1:能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音1-Ⅳ-2:能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音2-Ⅳ-1:能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音2-Ⅳ-2:能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音3-Ⅳ-1:能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音3-Ⅳ-2:能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 表 1-Ⅳ-1:能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-Ⅳ-2:能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-Ⅳ-3:能連結其他藝術並創作。 表 2-Ⅳ-1:能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-Ⅳ-2:能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-Ⅳ-3:能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-Ⅳ-1:能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。 表 3-Ⅳ-2:能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷		

		與獨立思考能力。 表 3-IV-3:能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。 表3-IV-4:能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。
	學習內容	視 E-IV-1:色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2:平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1:藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2:傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3:在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1:公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-3:設計思考、生活美感。 視 P-IV-4:視覺藝術相關工作的特性與種類。 音E-IV-1:多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音E-IV-2:樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音E-IV-3:音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音E-IV-4:音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音E-IV-5:基礎指揮。 音A-IV-1:器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音A-IV-2:相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音A-IV-3:音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音P-IV-1:音樂與跨領域藝術文化活動。 音P-IV-2:在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。 音 P-IV-3:音樂相關工作的特性與種類。 表 E-IV-1:聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2:肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表E-IV-3:戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1:表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2:在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3:表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-1:表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-2:應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-3:影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。 表 P-IV-4:表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。
融入之議題	**【性別平等教育】** 性J1:接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 **【環境教育】** 環 J1:了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 **【多元文化教育】** 多 J4:了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多J5:了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多J8:探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 **【生涯規畫教育】** 涯 J3:覺察自己的能力與興趣。 涯J6:建立對於未來生涯的願景。 涯J8:工作／教育環境的類型與現況。	

	【海洋教育】 海J10:運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。 **【閱讀素養教育】** 閱J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 **【戶外教育】** 戶J3:理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 **【國際教育】** 國J5:尊重與欣賞世界不同文化的價值。 **【人權教育】** 人 J5:了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J13:理解戰爭、和平對人類生活的影響。
學習目標	**【視覺藝術】** 第一學期從生活環境中理解視覺美感的形式要素，並學習視角、素描與構圖技巧。進一步認識色彩與水彩技法，提升藝術表達能力。同時了解藝術展演場所、相關職業與鑑賞方法，拓展藝術視野。 **認知目標：** 1.從生活環境中理解視覺美感形式要素。 2.認識視角、素描技巧與構圖。 3.認識色彩與水彩技法。 **技能目標：** 1.進行素描練習。 2.學習水彩技法。 **態度目標：** 1.了解藝術展演場所、從事藝術相關職業與藝術鑑賞方法。 **【音樂】** 第一學期從生活與樂曲中認識音樂元素與記譜法，學習中音直笛吹奏與基礎歌唱技巧，培養欣賞聲樂曲的能力。進一步了解 1930～1990 年臺灣流行音樂的發展，並透過多元藝文展演的認識，提升藝術素養，融入日常生活。 **認知目標：** 1.透過生活與樂曲認識音樂元素、了解記譜法的呈現。 2.認識指揮圖示與歌唱形式。 3.介紹西元 1930～1990 年臺灣在地流行音樂。 4.理解藝文展演的多元種類。 **技能目標：** 1.學習中音直笛的吹奏技巧。 2.建立基礎歌唱技巧。 **態度目標：** 1.學習欣賞聲樂曲。 2.關心並參與生活周遭的藝文活動演出。 **【表演藝術】** 第一學期以探究生活中的表演藝術出發，透過劇場工作者學習建立演員角色，並認識舞蹈動作元素，最後深度認識劇場工作，試著完成一齣迷你舞臺劇。 **認知目標：** 1.藉由日常生活行為，認識表演藝術的起源與關係。 2.認識表演的工具(聲音、身體、情緒)及臺灣知名劇場工作者。 3.認識創造性舞蹈及舞蹈動作元素。 4.認識劇場分工、工作內容與製作流程。

	技能目標： 1.學習建立演員角色。 2.學會展現自己的身體舞蹈動作。 3.試著完成一齣迷你舞臺劇。 **態度目標：** 1.藉由日常生活行為，欣賞不同類型的表演藝術。 2.欣賞他人身體舞蹈動作。
教學與評量說明	**【教學資源】** 電腦、教學簡報、投影設備、影音音響設備、輔助教材、影片、鉛筆、水彩顏料、紙張及調色工具、日常小物、圖片、樂器(如鋼琴、直笛)等、地板教室。 **【教學評量】** 1.學習態度 25% 2.上課表現 25% 3.作業繳交 30% 4.發表報告 20%

週次/日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 8/31-9/4	視覺藝術/第一課探索視覺旅程	1.能體驗生活中的視覺之美，並接受多元觀點。 2.能認識視覺藝術的美感形式要素。 3.能理解美的形式原理的視覺呈現。 4.能應用美感形式要素與美的形式原理表達創意構思。	概略敘述自己構思作品的表現內涵。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%
2 9/7-9/11	視覺藝術/第一課探索視覺旅程 視覺藝術/第二課畫出我的日常	1.能體驗生活中的視覺之美，並接受多元觀點。 2.能認識視覺藝術的美感形式要素。 3.能理解美的形式原理的視覺呈現。 4.能應用美感形式要素與美的形式原理表達創意構思。 5.能運用媒材與技法，經由單一物體的描繪，學習使用線條、明暗、筆法與透視等表現技法，畫出立體感和透視感。 6.能體驗藝術作品，了解平面作品中表現空間的方法，以及視點變化等藝術常識。 7.能體驗藝術作品的構圖方法，並能掌握構成要素和形式原理。 8.能應用藝術知能，表現和記錄生活美感。	1.概略敘述自己構思作品的表現內涵。 2.掌握物體形態，描繪完整輪廓與細節。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%

3 9/14-9/18	視覺藝術/第二課畫出我的日常	1.能運用媒材與技法，經由單一物體的描繪，學習使用線條、明暗、筆法與透視等表現技法，畫出立體感和透視感。 2.能體驗藝術作品，了解平面作品中表現空間的方法，以及視點變化等藝術常識。 3.能體驗藝術作品的構圖方法，並能掌握構成要素和形式原理。 4.能應用藝術知能，表現和記錄生活美感。	掌握物體形態，描繪完整輪廓與細節。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
4 9/21-9/25	視覺藝術/第二課畫出我的日常 視覺藝術/第三課色彩百變Show	1.能運用媒材與技法，經由單一物體的描繪，學習使用線條、明暗、筆法與透視等表現技法，畫出立體感和透視感。 2.能體驗藝術作品，了解平面作品中表現空間的方法，以及視點變化等藝術常識。 3.能體驗藝術作品的構圖方法，並能掌握構成要素和形式原理。 4.能應用藝術知能，表現和記錄生活美感。 5.能理解色彩概念在生活中的功能與價值，並表達對於色彩的想法。 6.能觀察自然界與生活中的色彩，探討色彩要素及原理，了解色彩的感覺與應用。 7.能體驗藝術作品，理解色彩表現手法並接受多元觀點。 8.能運用水彩技法搭配調色，設計物件，豐富生活。	1.掌握物體形態，描繪完整輪廓與細節。 2.嘗試說明與運用色彩特質、色彩三要素。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
5 9/28-10/2	視覺藝術/第三課色彩百變Show	1.能理解色彩概念在生活中的功能與價值，並表達對於色彩的想法。 2.能觀察自然界與生活中的色彩，探討色彩要素及原理，了解色彩的感覺與應用。 3.能體驗藝術作品，理解色彩表現手法並接受多元觀點。 4.能運用水彩技法搭配調色，設計物件，豐富生活。	嘗試說明與運用色彩特質、色彩三要素。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
6 10/5-10/9	視覺藝術/第四課漫遊	1.能透過多元藝文活動的參與，關注生活中多元的文化展	使用多元媒材或技法，	學習態度25% 上課表現25%

	「藝」境	演場所與藝術活動。 2.能體驗藝術作品，理解在地藝文環境與規畫藝術參觀計畫。 3.能透過藝術鑑賞方法理解中外藝術作品，並評述作品意涵與特質。 4.能使用多元媒材與技法，表達所觀察到的作品情感與思想。	以繪圖或文字表達所觀察到的作品情感與思想。	作業繳交 30% 發表報告 20%
7 10/12-10/16 ＊第一次評量週	視覺藝術/第四課漫遊「藝」境 音樂/第五課音樂有「藝」思	1.能透過多元藝文活動的參與，關注生活中多元的文化展演場所與藝術活動。 2.能體驗藝術作品，理解在地藝文環境與規畫藝術參觀計畫。 3.能透過藝術鑑賞方法理解中外藝術作品，並評述作品意涵與特質。 4.能使用多元媒材與技法，表達所觀察到的作品情感與思想。 5.透過生活情境的觀察，認識音樂的元素。 6.從曲目的引導，理解音樂元素在樂曲中的呈現。 7.經由記譜法等介紹，了解音樂的表達與呈現。 8.藉由中音直笛的練習，掌握正確的指法、運氣與運舌技巧。 9.藉由欣賞並習唱歌曲，體會音樂的韻律。	1.使用多元媒材或技法，以繪圖或文字表達所觀察到的作品情感與思想。 2.藉由聆聽生活周遭的音樂，理解音樂與生活的關係。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%
8 10/19-10/23	音樂/第五課音樂有「藝」思	1.透過生活情境的觀察，認識音樂的元素。 2.從曲目的引導，理解音樂元素在樂曲中的呈現。 3.經由記譜法等介紹，了解音樂的表達與呈現。 4.藉由中音直笛的練習，掌握正確的指法、運氣與運舌技巧。 5.藉由欣賞並習唱歌曲，體會音樂的韻律。	藉由聆聽生活周遭的音樂，理解音樂與生活的關係。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%
9 10/26-10/30	音樂/第五課音樂有	1.透過生活情境的觀察，認識音樂的元素。	1.藉由聆聽生活周遭的	學習態度 25% 上課表現 25%

	「藝」思 音樂/第六課 唱起歌來快 樂多	2.從曲目的引導，理解音樂元素在樂曲中的呈現。 3.經由記譜法等介紹，了解音樂的表達與呈現。 4.藉由中音直笛的練習，掌握正確的指法、運氣與運舌技巧。 5.藉由欣賞並習唱歌曲，體會音樂的韻律。 6.透過尋找歌唱音域與暖聲，建立基礎歌唱技巧。 7.經由指揮圖示與活動，了解基礎指揮。 8.藉由歌唱形式介紹與歌唱評分活動，理解如何賞析聲樂曲。 9.運用科技，培養自主學習唱歌的興趣。 10.學習以中音直笛吹奏樂曲，應用於生活中的歡慶場合。	音樂，理解音樂與生活的關係。 2.能具備藝術文化的思維，藉由歌唱藝術的基本元素，以模仿學習或創新表現的方式表現作品。	作業繳交 30% 發表報告 20%
10 11/2-11/6	音樂/第六課 唱起歌來快 樂多	1.透過尋找歌唱音域與暖聲，建立基礎歌唱技巧。 2.經由指揮圖示與活動，了解基礎指揮。 3.藉由歌唱形式介紹與歌唱評分活動，理解如何賞析聲樂曲。 4.運用科技，培養自主學習唱歌的興趣。 5.學習以中音直笛吹奏樂曲，應用於生活中的歡慶場合。	能具備藝術文化的思維，藉由歌唱藝術的基本元素，以模仿學習或創新表現的方式表現作品。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%
11 11/9-11/13	音樂/第七課 傳唱時代的 聲音	1.藉由欣賞並習唱歌曲，體會臺灣音樂之美。 2.經由西元 1930～1990 年臺灣流行音樂的介紹，關懷臺灣在地生活中的音樂。 3.透過討論，探究歌曲創作背景與社會文化的關聯及其意義。 4.習奏中音直笛樂曲，加深對樂曲的審美感知。 5.中音直笛指法的進階學習，以吹奏更寬的音域範圍。	能運用基本的歌唱技巧展現音樂作品的美感。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%
12 11/16-11/20	音樂/第七課 傳唱時代的	1.藉由欣賞並習唱歌曲，體會臺灣音樂之美。	1.能運用基本的歌唱技	學習態度 25% 上課表現 25%

	聲音 音樂/第八課「藝」起生活趣	2.經由西元1930～1990年臺灣流行音樂的介紹，關懷臺灣在地生活中的音樂。 3.透過討論，探究歌曲創作背景與社會文化的關聯及其意義。 4.習奏中音直笛樂曲，加深對樂曲的審美感知。 5.中音直笛指法的進階學習，以吹奏更寬的音域範圍。 6.能認識臺灣的藝文展演空間，走入生活中多元的藝文展演場所。 7.能理解藝文展演的多元種類，關心並參與生活周遭的藝文活動演出。 8.能透過實際參與音樂展演，培養對音樂表演的興趣。 9.能認識常見的擊樂器，並藉由唱奏及合奏過程，體驗音樂演出的樂趣。	巧展現音樂作品的美感。 2.能完成本課之創作活動(如自製樂器)。	作業繳交30% 發表報告20%
13 11/23-11/27	音樂/第八課「藝」起生活趣	1.能認識臺灣的藝文展演空間，走入生活中多元的藝文展演場所。 2.能理解藝文展演的多元種類，關心並參與生活周遭的藝文活動演出。 3.能透過實際參與音樂展演，培養對音樂表演的興趣。 4.能認識常見的擊樂器，並藉由唱奏及合奏過程，體驗音樂演出的樂趣。	能完成本課之創作活動(如自製樂器)。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
14 11/30-12/4 ＊第二次評量週	音樂/第八課「藝」起生活趣 表演藝術/第九課打開表演藝術大門	1.能認識臺灣的藝文展演空間，走入生活中多元的藝文展演場所。 2.能理解藝文展演的多元種類，關心並參與生活周遭的藝文活動演出。 3.能透過實際參與音樂展演，培養對音樂表演的興趣。 4.能認識常見的擊樂器，並藉由唱奏及合奏過程，體驗音樂演出的樂趣。 5.藉由日常生活行為，認識表演藝術的起源與關係。 6.欣賞各種不同類型的表演藝	1.能完成本課之創作活動(如自製樂器)。 2.藉由欣賞表演藝術作品，理解表演藝術內涵與生活的關係。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%

		術。 7.觀賞表演藝術的禮節。		
15 12/7-12/11	表演藝術/第九課打開表演藝術大門	1.藉由日常生活行為，認識表演藝術的起源與關係。 2.欣賞各種不同類型的表演藝術。 3.觀賞表演藝術的禮節。	藉由欣賞表演藝術作品，理解表演藝術內涵與生活的關係。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
16 12/14-12/18	表演藝術/第十課演繹人生	1.透過呼吸學習放鬆，並認識自己與欣賞他人的特質。 2.藉由聲音、身體與情緒，認識表演的工具。 3.觀察職業人物，掌握特質，建立演員角色。 4.欣賞臺灣知名劇場工作者的作品與其精湛演技。	觀察職業人物工作特性、性格、習慣等細節，並透過課堂練習，理解與探索聲音、身體及情緒的多元能力，並能呈現。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
17 12/21-12/25	表演藝術/第十課演繹人生 表演藝術/第十一課舞動吧！身體	1.透過呼吸學習放鬆，並認識自己與欣賞他人的特質。 2.藉由聲音、身體與情緒，認識表演的工具。 3.觀察職業人物，掌握特質，建立演員角色。 4.欣賞臺灣知名劇場工作者的作品與其精湛演技。 5.透過對於身體動作的觀察與思考，理解何謂創造性舞蹈。 6.藉由舞蹈動作元素的體驗與探索，展現自己的身體動作。 7.運用舞蹈動作元素，創作出自己的打招呼之舞。 8.在分組討論、創作呈現的過程，培養觀察、溝通與鑑賞的能力，落實尊重與包容。	1.觀察職業人物工作特性、性格、習慣等細節，並透過課堂練習，理解與探索聲音、身體及情緒的多元能力，並能呈現。 2.靈活舞蹈身體各部位，妥善運用空間、時間、勁力、關係四項元素進行肢體動作。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
18 12/28-1/1	表演藝術/第十一課舞動吧！身體	1.透過對於身體動作的觀察與思考，理解何謂創造性舞蹈。 2.藉由舞蹈動作元素的體驗與探索，展現自己的身體動作。 3.運用舞蹈動作元素，創作出自己的打招呼之舞。 4.在分組討論、創作呈現的過程，培養觀察、溝通與鑑賞的	靈活舞蹈身體各部位，妥善運用空間、時間、勁力、關係四項元素進行肢體動作。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%

		能力，落實尊重與包容。		
19 1/4-1/8	表演藝術/第十一課舞動吧！身體 表演藝術/第十二課精采的幕後世界	1.透過對於身體動作的觀察與思考，理解何謂創造性舞蹈。 2.藉由舞蹈動作元素的體驗與探索，展現自己的身體動作。 3.運用舞蹈動作元素，創作出自己的打招呼之舞。 4.在分組討論、創作呈現的過程，培養觀察、溝通與鑑賞的能力，落實尊重與包容。 5.認識劇場分工與製作流程。 6.了解舞臺設計工作內容，以及製作流程。 7.認識舞臺形式。 8.了解燈光設計工作內容，以及製作流程。	1.靈活舞蹈身體各部位，妥善運用空間、時間、勁力、關係四項元素進行肢體動作。 2.導演能安排演員走位，且給予各設計組明確的設計製作方向；燈光師能符合劇情，清楚展現畫面氛圍；舞臺場景道具能符合劇情內容，安排合宜適當。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
20 1/11-1/15 ＊第三次評量週	表演藝術/第十二課精采的幕後世界	1.認識劇場分工與製作流程。 2.了解舞臺設計工作內容，以及製作流程。 3.認識舞臺形式。 4.了解燈光設計工作內容，以及製作流程。	導演能安排演員走位，且給予各設計組明確的設計製作方向；燈光師能符合劇情，清楚展現畫面氛圍；舞臺場景道具能符合劇情內容，安排合宜適當。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
21 1/18-1/22 ＊休業式	全冊總複習	1.從生活環境中理解視覺美感形式要素。 2.認識視角、素描技巧與構圖。 3.認識色彩與水彩技法。 4.了解藝術展演場所、從事藝術相關職業與藝術鑑賞方法。 5.透過生活與樂曲認識音樂元	1.概略敘述自己構思作品的表現內涵。 2.掌握物體形態，描繪完整輪廓與細節。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%

		素、了解記譜法的呈現與中音直笛的吹奏技巧。 6.建立基礎歌唱技巧、認識指揮圖示與歌唱形式，並學習欣賞聲樂曲。 7.介紹西元1930～1990年臺灣在地流行音樂。 8.能理解藝文展演的多元種類，關心並參與生活周遭的藝文活動演出。 9.藉由日常生活行為，認識表演藝術的起源與關係，並欣賞不同類型的表演藝術。 10.認識表演的工具(聲音、身體、情緒)及臺灣知名劇場工作者，並學習建立演員角色。 11.認識創造性舞蹈及舞蹈動作元素，展現自己的身體動作。 12.認識劇場分工、工作內容與製作流程，並試著完成一齣迷你舞臺劇。	3.嘗試說明與運用色彩特質、色彩三要素。 4.使用多元媒材或技法，以繪圖或文字表達所觀察到的作品情感與思想。 5.藉由聆聽生活周遭的音樂，理解音樂與生活的關係。 6.能具備藝術文化的思維，藉由歌唱藝術的基本元素，以模仿學習或創新表現的方式表現作品。 7.能運用基本的歌唱技巧展現音樂作品的美感。 8.能完成本課之創作活動(如自製樂器)。 9.藉由欣賞表演藝術作品，理解表演藝術內涵與生活的關係。 10.觀察職業人物工作特性、性格、習慣等細節，並透過課堂練	

			習，理解與探索聲音、身體及情緒的多元能力，並能呈現。 11.靈活舞蹈身體各部位，妥善運用空間、時間、勁力、關係四項元素進行肢體動作。 12.導演能安排演員走位，且給予各設計組明確的設計製作方向；燈光師能符合劇情，清楚展現畫面氛圍；舞臺場景道具能符合劇情內容，安排合宜適當。	

桃園市路亞國際中學 115 學年度第二學期七年級【藝術領域】課程計畫				
每週節數	一節		設計者	七年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現	視 1-IV-1:能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2:能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-4:能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1:能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2:能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3:能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1:能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 3-IV-2:能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。 視 3-IV-3:能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。 音 1-IV-1:能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2:融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1:能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2:能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1:能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2:能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 表 1-IV-1:能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2:能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3:能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1:能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。		

		表 2-Ⅳ-2:能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-Ⅳ-3:能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-Ⅳ-1:能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。 表 3-Ⅳ-2:能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-Ⅳ-3:能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。 表 3-Ⅳ-4:能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。
	學習內容	視 E-Ⅳ-1:色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-Ⅳ-2:平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-Ⅳ-4:環境藝術、社區藝術。 視 A-Ⅳ-1:藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-Ⅳ-2:傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-Ⅳ-3:在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-Ⅳ-1:公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 P-Ⅳ-2:展覽策畫與執行。 視 P-Ⅳ-3:設計思考、生活美感。 音 E-Ⅳ-1:多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-Ⅳ-2:樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-Ⅳ-3:音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-Ⅳ-4:音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-Ⅳ-1:器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-Ⅳ-2:相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-Ⅳ-3:音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-Ⅳ-1:音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-Ⅳ-2:在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。 音 P-Ⅳ-3:音樂相關工作的特性與種類。 表 E-Ⅳ-1:聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-Ⅳ-2:肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-Ⅳ-3:戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-Ⅳ-1:表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-Ⅳ-2:在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-Ⅳ-3:表演形式分析、文本分析。 表 P-Ⅳ-1:表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。

		表 P-Ⅳ-2:應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-Ⅳ-3:影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。 表 P-Ⅳ-4:表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。
融入之議題	【性別平等教育】 性 J3:檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J6:探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 性 J11:去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【環境教育】 環 J2:了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 環 J16:了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。 【生命教育】 生 J1:思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 【生涯規畫教育】 涯 J3:覺察自己的能力與興趣。 涯 J4:了解自己的人格特質與價值觀。 【多元文化教育】 多 J8:探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 多 J9:關心多元文化議題並做出理性判斷。 【人權教育】 人 J2:關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。 人 J12:理解貧窮、階級剝削的相互關係。 【原住民族教育】 原 J8:學習原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝並區分各族之差異。	
學習目標	【視覺藝術】 第二學期透過理解平面與立體造形的構成原理，掌握圖像設計、材質運用與攝影技巧，並觀察街頭藝術，培養多元藝術素養。。 **認知目標：** 1.理解平面造形的構成方式與簡化技巧，理解圖像符號的功能、意涵及設計手法。 2.觀察生活中的立體造形與其機能間的關係，認識立體造形藝術作品的表現技法與材質。 3.觀察街頭中藝術展現方式。 **技能目標：** 1.學習掌握攝影的三要訣。 **態度目標：** 1.透過鏡頭看世界，欣賞攝影作品 2.培養接受不同藝術類型活動的生活素養。 【音樂】 第二學期首先透過樂器、作曲家與作品的介紹，認識巴洛克音樂特色與曲式，並分辨西洋弦樂與管樂器，建立交響樂與室內樂概念。進一步探討一	

	九八〇～一九九〇年代臺灣流行音樂，理解歷史與多元文化。最後，探索街頭音樂與科技結合，了解音樂載體演變，並嘗試規畫快閃活動，體驗音樂實踐。 **認知目標：** 1.透過樂器、作曲家及其重要作品的介紹、解析與樂曲欣賞，認識巴洛克時期的音樂特色與重要曲式。 2.分辨西洋弦樂器與管樂器，建立交響樂團基本位置的概念，並理解室內樂的幾種組合。 3.透過歌曲，認識一九八〇～一九九〇年代臺灣流行音樂的發展。 4.認識街頭音樂活動。 **技能目標：** 1.探索音樂與科技結合的方式，了解音樂載體的發展及應用，並嘗試規畫一場街頭快閃活動。 **態度目標：** 1.了解一九八〇～一九九〇年代臺灣流行音樂的歷史發展及多元文化社會。 **【表演藝術】** 第二學期從服裝與化妝技巧出發，認識劇場服化，接著介紹臺灣在地舞蹈及臺灣在地表演藝術家，再透過認識默劇了解與體驗默劇表演與配音活動，最後探索街頭藝術的類型，並學習街舞特色，最終展現街舞舞蹈表演。 **認知目標：** 1.認識劇場服裝的特性與設計流程，了解劇場化妝的類型。 2.介紹臺灣在地舞蹈以及臺灣表演藝術團體與藝術家，了解不同族群的舞蹈特色。 3.認識默劇表演形式及默劇表演家，了解傳統音效製作及配音員的專業。 4.探索街頭藝術與類型、嘻哈文化的內涵、流行舞蹈的特色。 **技能目標：** 1.學習劇場化妝技法。 2.實際操作臺灣在地舞蹈。 3.透過團體表演，體驗默劇表演以及配音活動。 4.透過實際編舞，學習融合街舞動作於表演中。 **態度目標：** 1.體驗劇場化妝樂趣。 2.激發學生對臺灣在地舞蹈的重視。
教學與評量說明	**【教學資源】** 電腦、教學簡報、投影設備、影音音響設備、剪貼工具、著色工具、直笛、鋼琴、吉他、行動裝置、地板教室。 **【教學評量】** 1.學習態度 25% 2.上課表現 25% 3.作業繳交 30% 4.發表報告20%

週次/日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

1 2/8-2/12	視覺藝術/第一課百變點線面	1.能理解平面造形的構成方式，並在生活中發現平面造形的構成美感。 2.能使用自然物與人造物進行觀察，了解平面構成中簡化的造形表現。 3.能理解生活中圖像設計的功能，了解圖像符號的意涵與設計手法。 4.能將平面造形的簡化技巧，運用至生活中表現觀點並解決問題。	使用構成要素和形式原理，表達自己情感與想法。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
2 2/15-2/19	視覺藝術/第一課百變點線面 視覺藝術/第二課立體造形大探索	1.能將平面造形的簡化技巧，運用至生活中表現觀點並解決問題。 2.能體驗生活中無所不在的造形，並了解造形與機能的關係。 3.能理解立體造形的表現技法、功能與價值，以拓展多元視野。	1.使用構成要素和形式原理，表達自己情感與想法。 2.運用適當媒材技法表現立體造形作品。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
3 2/22-2/26	視覺藝術/第二課立體造形大探索	1.能體驗生活中無所不在的造形，並了解造形與機能的關係。 2.能使用線材、面材、塊材等材料，表達個人的創作觀點。 3.能透過立體造形創作，增進生活中對藝術的參與度。	運用適當媒材技法表現立體造形作品。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
4 3/1-3/5	視覺藝術/第二課立體造形大探索 視覺藝術/第三課攝影的視界	1.能理解立體造形的表現技法、功能與價值，以拓展多元視野。 2.能使用線材、面材、塊材等材料，表達個人的創作觀點。 3.能透過立體造形創作，增進生活中對藝術的參與度。 4.能認識相機的功能，了解相機的握持方式與對焦，進而表達創作意念。	1.運用適當媒材技法表現立體造形作品。 2.認識拍攝功能，了解攝影技巧，相機、平板電腦或手機握持方式與對焦。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
5 3/8-3/12	視覺藝術/第三課攝影的視界	1.能認識相機的功能，了解相機的握持方式與對焦，進而表達創作意念。 2.能透過鏡頭看世界，欣賞攝影作品，並學習掌握攝影的三要訣。 3.能欣賞攝影大師作品，理解	認識拍攝功能，了解攝影技巧，相機、平板電腦或手機握持方式與對焦。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%

		錯位攝影的技巧，以進行視覺文化的創作與鑑賞。 4.能藉由校園外拍，提高對在地環境的參與。		
6 3/15-3/19	視覺藝術/第四課街頭秀藝術	1.能理解街頭藝術的多樣魅力。 2.能透過無牆美術館的認識，培養對在地藝文環境的關注。 3.能理解街頭藝人的表現形式與創意，拓展多元的視野。 4.能透過街頭快閃、創意市集與活動慶典的參與，學習規畫藝術活動，並表現個人觀點。	觀察紀錄生活環境，表達社會文化想法。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
7 3/22-3/26 ＊第一次評量週	視覺藝術/第四課街頭秀藝術 音樂/第五課聲部競逐的藝術	1.能透過街頭快閃、創意市集與活動慶典的參與，學習規畫藝術活動，並表現個人觀點。 2.透過大鍵琴、管風琴等樂器的介紹及樂曲欣賞，認識巴洛克時期的音樂特色。 3.藉著作曲家及其重要作品的解析，認識巴洛克時期的重要曲式。 4.經由樂曲欣賞及樂譜的輔助，感受音樂中的對比與織度，增加美感經驗。 5.透過直笛合奏，進一步認識卡農。 6.透過習唱改編後的歌曲，體會不同的音樂風格。	1.觀察紀錄生活環境，表達社會文化想法。 2.藉由認識巴洛克時期的音樂特色、重要曲式。展現對不同音樂風格的認知。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
8 3/29-4/2	音樂/第五課聲部競逐的藝術	1.透過大鍵琴、管風琴等樂器的介紹及樂曲欣賞，認識巴洛克時期的音樂特色。 2.藉著作曲家及其重要作品的解析，認識巴洛克時期的重要曲式。 3.經由樂曲欣賞及樂譜的輔助，感受音樂中的對比與織度，增加美感經驗。 4.透過直笛合奏，進一步認識卡農。 5.透過習唱改編後的歌曲，體會不同的音樂風格。	藉由認識巴洛克時期的音樂特色、重要曲式。展現對不同音樂風格的認知。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
9 4/5-4/9	音樂/第五課聲部競逐的藝術 音樂/第六課	1.透過大鍵琴、管風琴等樂器的介紹及樂曲欣賞，認識巴洛克時期的音樂特色。 2.藉著作曲家及其重要作品的	1.藉由認識巴洛克時期的音樂特色、重要曲	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%

	管弦交織的樂章	解析，認識巴洛克時期的重要曲式。 3.經由樂曲欣賞及樂譜的輔助，感受音樂中的對比與織度，增加美感經驗。 4.透過直笛合奏，進一步認識卡農。 5.透過習唱改編後的歌曲，體會不同的音樂風格。 6.透過圖片與樂曲引導，分辨西洋弦樂器與管樂器。 7.經由演奏圖照，建立交響樂團基本位置的概念。 8.根據演奏團體、演奏組合介紹，理解室內樂的幾種組合。 9.透過樂曲的賞析，進而增加歌曲習唱與直笛習奏時的情感表達能力。	式。展現對不同音樂風格的認知。 2.能運用基本的演奏技巧吹奏本課西洋樂器的經典片段。	
10 4/12-4/16	音樂/第六課 管弦交織的樂章	1.透過圖片與樂曲引導，分辨西洋弦樂器與管樂器。 2.經由演奏圖照，建立交響樂團基本位置的概念。 3.根據演奏團體、演奏組合介紹，理解室內樂的幾種組合。 4.透過樂曲的賞析，進而增加歌曲習唱與直笛習奏時的情感表達能力。	能運用基本的演奏技巧吹奏本課西洋樂器的經典片段。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
11 4/19-4/23	音樂/第七課 音樂時光隧道	1.透過唱奏不同時期的臺灣流行音樂，體會多元音樂風格。 2.經由藝術探索活動，認識流行音樂產業的分工，參與多元音樂活動。 3.藉由欣賞本課歌曲，了解臺灣的多元文化社會及歷史發展。	透過了解流行音樂的發展，能理解並掌握臺灣社會的變遷，並主動蒐集相關資料。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
12 4/26-4/30	音樂/第七課 音樂時光隧道 音樂/第八課 音樂實驗室	1.透過唱奏不同時期的臺灣流行音樂，體會多元音樂風格。 2.經由藝術探索活動，認識流行音樂產業的分工，參與多元音樂活動。 3.藉由欣賞本課歌曲，了解臺灣的多元文化社會及歷史發展。 4.認識街頭音樂活動，探索音樂與科技結合的方式。 5.透過網路與科技的應用，了	1.透過了解流行音樂的發展，能理解並掌握臺灣社會的變遷，並主動蒐集相關資料。 2.能運用網路時代音樂傳播的方	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%

		解音樂載體發展。 6.結合音樂與生活科技，操作音樂演奏的應用程式。 7.熟悉中音直笛指法，流暢進行中音直笛習奏。 8.透過音樂載體的應用，完成本課習唱曲。	式，探索音樂世界。	
13 5/3-5/7	音樂/第八課 音樂實驗室	1.認識街頭音樂活動，探索音樂與科技結合的方式。 2.透過網路與科技的應用，了解音樂載體發展。 3.結合音樂與生活科技，操作音樂演奏的應用程式。 4.熟悉中音直笛指法，流暢進行中音直笛習奏。 5.透過音樂載體的應用，完成本課習唱曲。	能運用網路時代音樂傳播的方式，探索音樂世界。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
14 5/10-5/14 ＊第二次評量週	音樂/第八課 音樂實驗室 表演藝術/第九課「妝」點劇場 「服」號	1.認識街頭音樂活動，探索音樂與科技結合的方式。 2.透過網路與科技的應用，了解音樂載體發展。 3.結合音樂與生活科技，操作音樂演奏的應用程式。 4.熟悉中音直笛指法，流暢進行中音直笛習奏。 5.透過音樂載體的應用，完成本課習唱曲。 6.藉由多齣劇場作品，認識劇場服裝及化妝的特性。 7.認識臺灣知名服裝設計師，了解劇場服裝設計流程。 8.認識多種劇場化妝類型，並親身體驗劇場化妝的樂趣。 9.運用劇場服裝與化妝的相關技巧，與同學分工合作完成ShowTime。	1.能運用網路時代音樂傳播的方式，探索音樂世界。 2.透過合作排練的方式，進行表演呈現，並發揮想像力及觀察力，畫出符合角色的服裝。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
15 5/17-5/21	表演藝術/第九課「妝」點劇場 「服」號	1.藉由多齣劇場作品，認識劇場服裝及化妝的特性。 2.認識臺灣知名服裝設計師，了解劇場服裝設計流程。 3.認識多種劇場化妝類型，並親身體驗劇場化妝的樂趣。 4.運用劇場服裝與化妝的相關技巧，與同學分工合作完成ShowTime。	透過合作排練的方式，進行表演呈現，並發揮想像力及觀察力，畫出符合角色的服裝。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%

16 5/24-5/28	表演藝術/第十課臺灣在地舞蹈	1.了解原住民族舞蹈起源與特色。 2.認識臺灣多種廟會慶典表演與客家舞蹈，欣賞不同表演方式與特色。 3.藉由不同藝文團體的表演方式，認識臺灣在地化的創新表演。	藉由了解臺灣在地舞蹈，熟記舞蹈動作，並展現自我特色。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
17 5/31-6/4	表演藝術/第十課臺灣在地舞蹈 表演藝術/第十一課無聲有聲妙趣多	1.了解原住民族舞蹈起源與特色。 2.認識臺灣多種廟會慶典表演與客家舞蹈，欣賞不同表演方式與特色。 3.藉由不同藝文團體的表演方式，認識臺灣在地化的創新表演。 4.認識默劇表演形式及默劇表演家，練習默劇的基本技巧及表演原則。 5.認識傳統音效製作及實作音效情境表演。 6.認識廣播劇與播客(Podcast)，並從生活中學習欣賞配音，了解配音的類型，以及配音員的工作內容。 7.探索身體的表演性及創意，透過團體的表演，表現人物與環境的創造。	1.藉由了解臺灣在地舞蹈，熟記舞蹈動作，並展現自我特色。 2.透過基本的默劇技巧表現出戲劇情境，並運用日常生活中的物件發出聲響，創造模擬聲音情境。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
18 6/7-6/11	表演藝術/第十一課無聲有聲妙趣多	1.認識默劇表演形式及默劇表演家，練習默劇的基本技巧及表演原則。 2.認識傳統音效製作及實作音效情境表演。 3.認識廣播劇與播客(Podcast)，並從生活中學習欣賞配音，了解配音的類型，以及配音員的工作內容。 4.探索身體的表演性及創意，透過團體的表演，表現人物與環境的創造。	透過基本的默劇技巧表現出戲劇情境，並運用日常生活中的物件發出聲響，創造模擬聲音情境。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
19 6/14-6/18	表演藝術/第十一課無聲有聲妙趣多 表演藝術/第十二課展現街頭表演力	1.認識默劇表演形式及默劇表演家，練習默劇的基本技巧及表演原則。 2.認識傳統音效製作及實作音效情境表演。 3.認識廣播劇與播客	1.透過基本的默劇技巧表現出戲劇情境，並運用日常生活中的物件發	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%

		(Podcast)，並從生活中學習欣賞配音，了解配音的類型，以及配音員的工作內容。 4.探索身體的表演性及創意，透過團體的表演，表現人物與環境的創造。 5.從資訊蒐集的過程中，探索街頭藝術與類型。 6.欣賞嘻哈文化的內涵，了解街舞的歷史和各種風格。 7.分析音樂影像作品，認識臺、日、韓流行舞蹈的特色。 8.透過實際編舞，學習融合街舞動作於表演中。	出聲響，創造模擬聲音情境。 2.以肢體表現舞蹈動作，展現街舞風格的特色。	
20 6/21-6/25 ＊第三次評量週	表演藝術/第十二課展現街頭表演力	1.從資訊蒐集的過程中，探索街頭藝術與類型。 2.欣賞嘻哈文化的內涵，了解街舞的歷史和各種風格。 3.分析音樂影像作品，認識臺、日、韓流行舞蹈的特色。 4.透過實際編舞，學習融合街舞動作於表演中。	以肢體表現舞蹈動作，展現街舞風格的特色。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%
21 6/28-7/2 ＊休業式	全冊總複習	1.理解平面造形的構成方式與簡化技巧，理解圖像符號的功能、意涵及設計手法。 2.觀察生活中的立體造形與其機能間的關係，認識立體造形藝術作品的表現技法與材質。 3.透過鏡頭看世界，欣賞攝影作品，並學習掌握攝影的三要訣。 4.觀察街頭中藝術展現方式，培養接受不同藝術類型活動的生活素養。 5.透過樂器、作曲家及其重要作品的介紹、解析與樂曲欣賞，認識巴洛克時期的音樂特色與重要曲式。 6.分辨西洋弦樂器與管樂器，建立交響樂團基本位置的概念，並理解室內樂的幾種組合。 7.透過歌曲，認識一九八〇～一九九〇年代臺灣流行音樂的發展，了解臺灣的歷史發展及多元文化社會。	1.使用構成要素和形式原理，表達自己情感與想法。 2.運用適當媒材技法表現立體造形作品。 3.認識拍攝功能，了解攝影技巧，相機、平板電腦或手機握持方式與對焦。 4.觀察紀錄生活環境，表達社會文化想法。 5.藉由認識巴洛克時期的音樂特色、重要曲	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%

		8.認識街頭音樂活動，探索音樂與科技結合的方式，了解音樂載體的發展及應用，並嘗試規畫一場街頭快閃活動。 9.認識劇場服裝的特性與設計流程，了解劇場化妝的類型並體驗其樂趣。 10.介紹臺灣在地舞蹈以及臺灣表演藝術團體與藝術家，了解不同族群的舞蹈特色並實際操作，激發學生對臺灣在地舞蹈的重視。 11.認識默劇表演形式及默劇表演家，了解傳統音效製作及配音員的專業，並透過團體表演，體驗默劇表演以及配音活動。 12.探索街頭藝術與類型、嘻哈文化的內涵、流行舞蹈的特色，透過實際編舞，學習融合街舞動作於表演中。	式。展現對不同音樂風格的認知。 6.能運用基本的演奏技巧吹奏本課西洋樂器的經典片段。 7.透過了解流行音樂的發展，能理解並掌握臺灣社會的變遷，並主動蒐集相關資料。 8.能運用網路時代音樂傳播的方式，探索音樂世界。 9.透過合作排練的方式，進行表演呈現，並發揮想像力及觀察力，畫出符合角色的服裝。 10.藉由了解臺灣在地舞蹈，熟記舞蹈動作，並展現自我特色。 11.透過基本的默劇技巧表現出戲劇情境，並運用日常生活中的物件發出聲響，創造模擬聲音情境。 12.以肢體表現舞蹈動	

			作，展現街舞風格的特色。	

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(一)語文領域國語文課程計畫

(二)語文領域英語文課程計畫

(三)語文領域本土語文課程計畫……（以此類推，明列各領域課程計畫）

桃園市路亞國際中學115學年度第一學期八年級【藝術領域】課程計畫			
每週節數	一節	設計者	八年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	視 1-Ⅳ-1:能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-Ⅳ-2:能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-Ⅳ-1:能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-Ⅳ-2:能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-Ⅳ-3:能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-Ⅳ-1:能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 3-Ⅳ-2:能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。 視 3-Ⅳ-3:能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。 音 1-Ⅳ-1:能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-Ⅳ-2:能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-Ⅳ-1:能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-Ⅳ-2:能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-Ⅳ-1:能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-Ⅳ-2:能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 表1-Ⅳ-1:能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-Ⅳ-2:能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表1-Ⅳ-3:能連結其他藝術並創作。 表2-Ⅳ-1:能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。	

		表2-Ⅳ-2:能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表2-Ⅳ-3:能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表3-Ⅳ-1:能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。 表3-Ⅳ-2:能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表3-Ⅳ-3:能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。 表3-Ⅳ-4:能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。
	學習內容	視 E-Ⅳ-1:色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-Ⅳ-2:平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-Ⅳ-1:藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-Ⅳ-2:傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-Ⅳ-3:在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-Ⅳ-1:公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 P-Ⅳ-2:展覽策畫與執行。 視 P-Ⅳ-3:設計思考、生活美感。 音 E-Ⅳ-1:多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-Ⅳ-2:樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-Ⅳ-3:音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-Ⅳ-4:音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-Ⅳ-1:器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-Ⅳ-2:相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-Ⅳ-3:音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-Ⅳ-1:音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-Ⅳ-2:在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。 表E-Ⅳ-1:聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表E-Ⅳ-2:肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表E-Ⅳ-3:戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表A-Ⅳ-1:表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表A-Ⅳ-2:在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表A-Ⅳ-3:表演形式分析、文本分析。 表P-Ⅳ-2:應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表P-Ⅳ-3:影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。 表 P-Ⅳ-4:表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。
融入之議題	**【環境教育】** 環 J1:了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 環 J8:了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。 環 J11:了解天然災害的人為影響因子。 **【多元文化教育】** 多 J4:了解不同群體間如何看待彼此的文化。	

	多 J8:探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 **【生涯規畫教育】** 涯 J3:覺察自己的能力與興趣。 涯 J4:了解自己的人格特質與價值觀。 **【原住民族教育】** 原J11:認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。 原 J12:主動關注原住民族土地與自然資源議題。 **【海洋教育】** 海 J19:了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。 **【生命教育】** 生 J2:探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J3:反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J7:面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 **【科技教育】** 科 E1:了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 **【品德教育】** 品J1:溝通合作與和諧人際關係。 **【性別平等教育】** 性J3:檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 **【閱讀素養教育】** 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。
學習目標	**【視覺藝術】** 第一學期從理解文字藝術的圖像意涵，創作文字藝術開始，接著欣賞雕塑作品並運用雕塑技法創作，賞析臺灣人文自然，最後體驗廣告設計，培養團隊合作與溝通能力。 **認知目標：** 1.能理解文字藝術的圖像意涵。 2.能欣賞雕塑作品，了解其特色、傳達的意義。 **技能目標：** 1.應用文字的形趣和形意，結合形式與構成要素，創作有趣的文字藝術。 2.透過廣告設計實踐，培養團隊合作與溝通協調的能力。 **態度目標：** 1.賞析不同書體的造形美感 2.運用雕塑媒材的表現技法創作作品，應用藝術知能展現生活美感。 3.能透過臺灣人文、自然等藝文的認識，賞析在地文化的特色。 4.體驗、鑑賞廣告作品，藉由色彩、造形等構成要素和形式原理，表達廣告訴求。 **【音樂】** 第一學期藉由樂曲與歌劇欣賞，認識古典音樂家及歌劇作品，探討一九九○年代後的臺灣流行音樂，並了解 Jingle 特色及廣告音樂創作。 **認知目標：** 1.藉由漫畫與曲目介紹、樂曲欣賞，認識古典樂派音樂家及其重要作品、重要樂曲形式及風格。 2.藉由唱奏歌劇中的經典曲目，認識歌劇作曲家及其作品。透過曲目欣賞，認識歌劇序曲及其功能。 3.藉由一九九○年代後的臺灣歌手，探究流行音樂的發展。 4.透過生活情境的觀察，了解 Jingle 的特色、理解廣告歌曲對產品帶來的影響力。 **技能目標：**

	1.學習唱奏古典樂派音樂。 2.學習唱奏歌劇中的經典曲目。 3.進行廣告音樂創作。 **態度目標：** 1.認識歌劇創作背景與社會文化的關聯及其意義，以及歌劇在當代的呈現方式。 2.感受樂曲中傳達關切社會的精神，了解歌手用歌詞與音樂結合，表達對世界的關懷。 **【表演藝術】** 第一學期從認識相聲形式與笑點技巧開始，並學習芭蕾舞動作與歷史，了解電影特點與分鏡腳本撰寫，最後激發創意，學習創作創意廣告。 **認知目標：** 1.認識相聲的形式、說學逗唱、特色及舞臺道具，了解相聲中製造笑點的類型以及相聲劇本的結構及生活素養。 2.認識芭蕾發展的歷史。 3.了解電影與生活的連結，認識電影特點、電影鏡頭與攝影機運動。 4.認識創意廣告的定義與內涵，理解廣告表現手法。 **技能目標：** 1.學習芭蕾動作。 2.練習撰寫分鏡腳本與影片拍攝製作。 3.透過創意策略，學習創作創意廣告，激發想像力與創造力。 **態度目標：** 1.欣賞芭蕾舞劇與芭蕾動作。			
教學與評量說明	**【教學資源】** 電腦、教學簡報、投影設備、輔助教材、課本，創作媒材，如2B鉛筆、原子筆、橡皮擦、彩色輕質土、黏土棒、塑形工具、白膠、牙籤、麥克筆、剪刀、著色工具、影音資料與網路資源等相關教學媒體、直笛、鋼琴、圖片、地板教室、錄影設備、行動裝置。 **【教學評量】** 1.學習態度 25% 2.上課表現 25% 3.作業繳交 30% 4.發表報告 20%			
週次/日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 8/31-9/4	視覺藝術/第一課優游「字」在	1.能應用文字的形趣和形意，結合形式與構成要素，創作有趣的文字藝術。 2.能理解文字藝術的圖像意涵，且能賞析不同書體的造形美感。 3.能於生活情境中學會如何應用與實踐文字藝術。	應用結合形式與構成等要素，完成符合文字造形趣味與意涵的作品。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%
2 9/7-9/11	視覺藝術/第一課優游「字」在	1.能應用文字的形趣和形意，結合形式與構成要素，創作有趣的文字藝術。	1.應用結合形式與構成等要素，完	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30%

	視覺藝術/第二課雕塑美好	2.能理解文字藝術的圖像意涵，且能賞析不同書體的造形美感。 3.能於生活情境中學會如何應用與實踐文字藝術。 4.能欣賞雕塑作品與了解其特色。 5.能體會雕塑作品所傳達的意義，並接受多元觀點。 6.能運用雕塑媒材的表現技法創作作品，表達個人想法。 7.能應用藝術知能，布置周遭環境，展現生活美感。	成符合文字造形趣味與意涵的作品。 2.能運用技法創作作品，表現對生活的感悟。	發表報告 20%
3 9/14-9/18	視覺藝術/第二課雕塑美好	1.能欣賞雕塑作品與了解其特色。 2.能體會雕塑作品所傳達的意義，並接受多元觀點。 3.能運用雕塑媒材的表現技法創作作品，表達個人想法。 4.能應用藝術知能，布置周遭環境，展現生活美感。	能運用技法創作作品，表現對生活的感悟。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%
4 9/21-9/25	視覺藝術/第二課雕塑美好 視覺藝術/第三課藝遊臺灣	1.能欣賞雕塑作品與了解其特色。 2.能體會雕塑作品所傳達的意義，並接受多元觀點。 3.能運用雕塑媒材的表現技法創作作品，表達個人想法。 4.能應用藝術知能，布置周遭環境，展現生活美感。 5.能理解在地藝術所呈現的視覺圖像，以及多元的創作觀點。 6.能透過臺灣人文、自然等藝文的認識，賞析在地文化的特色。 7.能應用多元媒材和造形表現，呈現個人創作思維。 8.能透過參與藝文活動的歷程，培養對在地文化關注的態度。	1.能運用技法創作作品，表現對生活的感悟。 2.運用適當媒材技法來表現臺灣特色主題的作品。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%
5 9/28-10/2	視覺藝術/第三課藝遊臺灣	1.能理解在地藝術所呈現的視覺圖像，以及多元的創作觀點。 2.能透過臺灣人文、自然等藝文的認識，賞析在地文化的特色。	運用適當媒材技法來表現臺灣特色主題的作品。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%

		3.能應用多元媒材和造形表現，呈現個人創作思維。 4.能透過參與藝文活動的歷程，培養對在地文化關注的態度。		
6 10/5-10/9	視覺藝術/第四課創造廣告	1.使用色彩、造形等構成要素和形式原理，表達廣告訴求。 2.體驗廣告作品，鑑賞廣告，並接受多元觀點。 3.應用設計思考及藝術知能，創作有趣的作品，表現生活美感。 4.透過廣告設計實踐，培養團隊合作與溝通協調的能力。	運用構成要素、形式原理或創意表現方式等，創作廣告作品。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
7 10/12-10/16 ＊第一次評量週	視覺藝術/第四課創造廣告 音樂/第五課琴聲悠揚	1.使用色彩、造形等構成要素和形式原理，表達廣告訴求。 2.體驗廣告作品，鑑賞廣告，並接受多元觀點。 3.應用設計思考及藝術知能，創作有趣的作品，表現生活美感。 4.透過廣告設計實踐，培養團隊合作與溝通協調的能力。 5.藉由漫畫與曲目介紹，認識古典樂派音樂家及其重要作品。 6.透過樂曲欣賞，認識古典樂派重要樂曲形式及風格。 7.透過聆賞古典樂派樂曲，豐富美感經驗。 8.藉由中音直笛演奏古典樂派的作品，感受其風格。 9.透過習唱歌曲，發現流行樂曲中運用古典樂派音樂的創意。	1.運用構成要素、形式原理或創意表現方式等，創作廣告作品。 2.認識音樂作品中的符號，運用基本的演奏技巧操作特定樂器，表現音樂作品的美感。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
8 10/19-10/23	音樂/第五課琴聲悠揚	1.藉由漫畫與曲目介紹，認識古典樂派音樂家及其重要作品。 2.透過樂曲欣賞，認識古典樂派重要樂曲形式及風格。 3.透過聆賞古典樂派樂曲，豐富美感經驗。 4.藉由中音直笛演奏古典樂派的作品，感受其風格。 5.透過習唱歌曲，發現流行樂曲中運用古典樂派音樂的創	認識音樂作品中的符號，運用基本的演奏技巧操作特定樂器，表現音樂作品的美感。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%

		意。		
9 10/26-10/30	音樂/第五課 琴聲悠揚 音樂/第六課 歌劇停看聽	1.藉由漫畫與曲目介紹，認識古典樂派音樂家及其重要作品。 2.透過樂曲欣賞，認識古典樂派重要樂曲形式及風格。 3.透過聆賞古典樂派樂曲，豐富美感經驗。 4.藉由中音直笛演奏古典樂派的作品，感受其風格。 5.透過習唱歌曲，發現流行樂曲中運用古典樂派音樂的創意。 6.藉由唱奏歌劇中的經典曲目，認識歌劇作曲家及其作品。 7.透過曲目欣賞，認識歌劇序曲及其功能。 8.認識歌劇創作背景與社會文化的關聯及其意義。 9.認識歌劇在當代的呈現方式。	1.認識音樂作品中的符號，運用基本的演奏技巧操作特定樂器，表現音樂作品的美感。 2.歌曲習唱時，適時換氣且保持正確音高；能流暢吹奏直笛曲。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
10 11/2-11/6	音樂/第六課 歌劇停看聽	1.藉由唱奏歌劇中的經典曲目，認識歌劇作曲家及其作品。 2.透過曲目欣賞，認識歌劇序曲及其功能。 3.認識歌劇創作背景與社會文化的關聯及其意義。 4.認識歌劇在當代的呈現方式。	歌曲習唱時，適時換氣且保持正確音高；能流暢吹奏直笛曲。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
11 11/9-11/13	音樂/第七課 聲聲不息	1.藉由一九九〇年代後的臺灣歌手，探究流行音樂的發展。 2.透過唱奏樂曲，感受樂曲中傳達關切社會的精神。 3.認識臺灣音樂的創新，了解歌手結合歌詞與音樂，表達對世界的關懷。	認識音樂作品中的符號，運用基本的演奏技巧操作特定樂器，表現音樂作品的美感。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
12 11/16-11/20	音樂/第七課 聲聲不息 音樂/第八課 廣告音樂知多少	1.藉由一九九〇年代後的臺灣歌手，探究流行音樂的發展。 2.透過唱奏樂曲，感受樂曲中傳達關切社會的精神。 3.認識臺灣音樂的創新，了解歌手結合歌詞與音樂，表達對	1.認識音樂作品中的符號，運用基本的演奏技巧操作特定樂器，表現	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%

		世界的關懷。 4.透過生活情境的觀察，了解Jingle的特色，並創作出Jingle。 5.藉由生活中的廣告歌曲，理解歌詞與曲調對產品帶來的影響力。 6.聆聽與唱奏廣告中的背景音樂，體會音樂與產品特色的關係。	音樂作品的美感。 2.運用音樂元素與技法，創作Jingle；並仿作特定的音樂風格完成簡易的樂曲改編。	
13 11/23-11/27	音樂/第八課 廣告音樂知多少	1.透過生活情境的觀察，了解Jingle的特色，並創作出Jingle。 2.藉由生活中的廣告歌曲，理解歌詞與曲調對產品帶來的影響力。 3.聆聽與唱奏廣告中的背景音樂，體會音樂與產品特色的關係。	運用音樂元素與技法，創作Jingle；並仿作特定的音樂風格完成簡易的樂曲改編。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
14 11/30-12/4 ＊第二次評量週	音樂/第八課 廣告音樂知多少 表演藝術/第九課藝起話相聲	1.透過生活情境的觀察，了解Jingle的特色，並創作出Jingle。 2.藉由生活中的廣告歌曲，理解歌詞與曲調對產品帶來的影響力。 3.聆聽與唱奏廣告中的背景音樂，體會音樂與產品特色的關係。 4.認識相聲的形式及說學逗唱。 5.認識相聲的特色及舞臺道具。 6.了解相聲中製造笑點的類型。 7.了解相聲劇本的結構及生活素養。	1.運用音樂元素與技法，創作Jingle；並仿作特定的音樂風格完成簡易的樂曲改編。 2.運用相聲形式、技巧或肢體語彙，完成一段演出。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
15 12/7-12/11	表演藝術/第九課藝起話相聲	1.認識相聲的形式及說學逗唱。 2.認識相聲的特色及舞臺道具。 3.了解相聲中製造笑點的類型。 4.了解相聲劇本的結構及生活素養。	運用相聲形式、技巧或肢體語彙，完成一段演出。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
16 12/14-12/18	表演藝術/第十課輕靈優	1.欣賞芭蕾的動作。 2.芭蕾舞劇的欣賞。	透過練習，嘗試芭蕾動	學習態度25% 上課表現25%

	雅的迴旋	3.認識芭蕾的歷史。 4.學習芭蕾的動作。	作。	作業繳交 30% 發表報告 20%
17 12/21-12/25	表演藝術/第十課輕靈優雅的迴旋 表演藝術/第十一課走進電影世界	1.欣賞芭蕾的動作。 2.芭蕾舞劇的欣賞。 3.認識芭蕾的歷史。 4.學習芭蕾的動作。 5.了解電影與生活的連結。 6.認識電影特點、電影鏡頭與攝影機運動。 7.分組練習撰寫分鏡腳本與影片拍攝製作。	1.透過練習，嘗試芭蕾動作。 2.規畫拍攝主題、嘗試撰寫腳本、製作分鏡表，練習影片拍攝與剪輯。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%
18 12/28-1/1	表演藝術/第十一課走進電影世界	1.了解電影與生活的連結。 2.認識電影特點、電影鏡頭與攝影機運動。 3.分組練習撰寫分鏡腳本與影片拍攝製作。	規畫拍攝主題、嘗試撰寫腳本、製作分鏡表，練習影片拍攝與剪輯。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%
19 1/4-1/8	表演藝術/第十一課走進電影世界 表演藝術/第十二課創意廣告新點子	1.了解電影與生活的連結。 2.認識電影特點、電影鏡頭與攝影機運動。 3.分組練習撰寫分鏡腳本與影片拍攝製作。 4.欣賞創意廣告作品，認識創意廣告的定義與內涵。 5.理解廣告表現手法，解析生活中的廣告形式。 6.透過創意策略，學習創作創意廣告，激發想像力與創造力。	1.規畫拍攝主題、嘗試撰寫腳本、製作分鏡表，練習影片拍攝與剪輯。 2.發揮創意思維編寫廣告文案、製作分鏡表。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%
20 1/11-1/15 ＊第三次評量週	表演藝術/第十二課創意廣告新點子	1.欣賞創意廣告作品，認識創意廣告的定義與內涵。 2.理解廣告表現手法，解析生活中的廣告形式。 3.透過創意策略，學習創作創意廣告，激發想像力與創造力。	發揮創意思維編寫廣告文案、製作分鏡表。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%
21 1/18-1/22 ＊休業式	全冊總複習	1.能理解文字藝術的圖像意涵，賞析不同書體的造形美感，應用文字的形趣和形意，結合形式與構成要素，創作有趣的文字藝術。 2.能欣賞雕塑作品，了解其特色、傳達的意義，並運用雕塑媒材的表現技法創作作品，應用藝術知能展現生活美感。	1.應用結合形式與構成等要素，完成符合文字造形趣味與意涵的作品。 2.能運用技法創作作	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%

		3.能透過臺灣人文、自然等藝文的認識，賞析在地文化的特色。 4.體驗、鑑賞廣告作品，藉由色彩、造形等構成要素和形式原理，表達廣告訴求，並透過廣告設計實踐，培養團隊合作與溝通協調的能力。 5.藉由漫畫與曲目介紹、樂曲欣賞，認識古典樂派音樂家及其重要作品、重要樂曲形式及風格。 6.藉由唱奏歌劇中的經典曲目，認識歌劇作曲家及其作品。透過曲目欣賞，認識歌劇序曲及其功能。認識歌劇創作背景與社會文化的關聯及其意義，以及歌劇在當代的呈現方式。 7.藉由一九九〇年代後的臺灣歌手，探究流行音樂的發展，感受樂曲中傳達關切社會的精神，了解歌手用歌詞與音樂結合，表達對世界的關懷。 8.透過生活情境的觀察，了解Jingle的特色、理解廣告歌曲對產品帶來的影響力，並進行廣告音樂創作。 9.認識相聲的形式、說學逗唱、特色及舞臺道具，了解相聲中製造笑點的類型，以及相聲劇本的結構及生活素養。 10.欣賞芭蕾舞劇與芭蕾動作、認識芭蕾發展的歷史、學習芭蕾動作。 11.了解電影與生活的連結，認識電影特點、電影鏡頭與攝影機運動，並練習撰寫分鏡腳本與影片拍攝製作。 12.認識創意廣告的定義與內涵，理解廣告表現手法，透過創意策略，學習創作創意廣告，激發想像力與創造力。	品，表現對生活的感悟。 3.運用適當媒材技法來表現臺灣特色主題的作品。 4.運用構成要素、形式原理或創意表現方式等，創作廣告作品。 5.認識音樂作品中的符號，運用基本的演奏技巧操作特定樂器，表現音樂作品的美感。 6.歌曲習唱時，適時換氣且保持正確音高；能流暢吹奏直笛曲。 7.運用音樂元素與技法，創作Jingle；並仿作特定的音樂風格完成簡易的樂曲改編。 8.運用相聲形式、技巧或肢體語彙，完成一段演出。 9.透過練習，嘗試芭蕾動作。 10.規畫拍攝主題、嘗	

			試撰寫腳本、製作分鏡表，練習影片拍攝與剪輯。 11.發揮創意思維編寫廣告文案、製作分鏡表。	

桃園市路亞國際中學115學年度第二學期八年級【藝術領域】課程計畫				
每週節數	一節		設計者	八年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現	視 1-Ⅳ-1:能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-Ⅳ-2:能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-Ⅳ-4:能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-Ⅳ-1:能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-Ⅳ-2:能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-Ⅳ-3:能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-Ⅳ-1:能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 3-Ⅳ-3:能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。 音 1-Ⅳ-1:能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-Ⅳ-2:能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-Ⅳ-1:能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-Ⅳ-2:能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-Ⅳ-1:能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-Ⅳ-2:能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 表 1-Ⅳ-1:能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-Ⅳ-2:能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-Ⅳ-1:能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-Ⅳ-2:能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-Ⅳ-3:能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自		

		己與他人的作品。 表 3-Ⅳ-1:能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。 表 3-Ⅳ-2:能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-Ⅳ-4:能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。
	學習內容	視 E-Ⅳ-1:色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-Ⅳ-2:平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-Ⅳ-1:藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-Ⅳ-2:傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-Ⅳ-1:公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 P-Ⅳ-3:設計思考、生活美感。 音 E-Ⅳ-1:多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-Ⅳ-2:樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-Ⅳ-4:音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-Ⅳ-1:器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-Ⅳ-2:相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-Ⅳ-3:音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-Ⅳ-1:音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-Ⅳ-2:在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。 表 E-Ⅳ-1:聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-Ⅳ-2:肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-Ⅳ-1:表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-Ⅳ-3:表演形式分析、文本分析。 表 P-Ⅳ-1:表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-Ⅳ-4:表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。
融入之議題	**【防災教育】** 防 J2:災害對臺灣社會及生態環境的衝擊。 **【環境教育】** 環 J1:了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 環 J11:了解天然災害的人為影響因子。 **【海洋教育】** 海 J10:運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。 海 J11:了解海洋民俗信仰與祭典之意義及其與社會發展之關係。 海 J18:探討人類活動對海洋生態的影響。 **【原住民族教育】**	

	原 J8:學習原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝並區分各族之差異。 原 J11:認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。 **【閱讀素養教育】** 閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 **【生涯規畫教育】** 涯J3:覺察自己的能力與興趣。 涯J4:了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J5:探索性別與生涯規畫的關係。 涯 J11:分析影響個人生涯決定的因素。 **【國際教育】** 國 J9:運用跨文化溝通技巧參與國際交流。 **【人權教育】** 人 J4:了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5:了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 **【性別平等教育】** 性 J3:檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J11:去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 **【品德教育】** 品 J8:理性溝通與問題解決。 **【多元文化教育】** 多 J5:了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J8:探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。
學習目標	**【視覺藝術】** 第二學期認識公共藝術、版畫、水墨作品及音樂劇的表現手法與創作方式，並應用所學創作作品，關注當地藝文發展與文化結合。 **認知目標：** 1.藉由公共藝術的表現手法、創作媒材，認識公共藝術的內涵及形式美感 2.認識生活中不同版畫應用的表現方式。 3.欣賞水墨作品，了解作品表現的主題、技法以及筆墨的變化。 4.理解音樂劇與圖文創作所運用的展演形式、視覺展現的媒材和象徵意涵。 **技能目標：** 1.應用所學版畫知能，實際創作版畫作品並使用於生活中。 2.欣賞水墨藝術品的各種構圖方法，學習表達情感與想法，並應用藝術知能創作有趣的水墨作品。 **態度目標：** 1.了解公共藝術家欲表達的情感與想法，培養更寬廣的藝術欣賞視野。 2.進一步學習關注水墨藝術與日常生活、文化結合的精神。 3.透過多元媒材結合音樂與表演的統整性呈現，表達個人創作觀點，以及關注當地的藝文發展與賞析展演活動。 **【音樂】** 第二學期透過樂曲欣賞與演奏，認識浪漫樂派音樂、電影音樂、臺灣傳統歌謠及音樂劇，感受音樂風格，並探討科技、文化與藝術的關聯，培養對自我文化的認同與學習興趣。

	認知目標： 1.透過欣賞、唱奏樂曲，認識浪漫樂派的音樂家及其重要作品，感受其音樂風格。 2.認識國內外著名的電影音樂。 3.認識臺灣傳統歌謠、欣賞各族群音樂特色。 4.認識音樂劇創作背景與社會文化的關聯及其意義。 **技能目標：** 1.學習唱奏浪漫樂派音樂。 2.學習唱奏電影音樂。 **態度目標：** 1.透過國內外著名電影音樂，思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，建立尊重與認同自我文化的信念。 2.尊重臺灣各族群之傳統文化，感受臺灣音樂之美，培養自主學習傳統音樂的興趣。 3.賞析音樂劇經典作品，體會多元風格與觀點，關懷在地及全球藝術文化。 **【表演藝術】** 第二學期主要學習認識並體驗中西方即興表演、中國舞蹈、臺灣傳統戲曲與音樂劇，了解其起源、特色與表演形式。 **認知目標：** 1.認識中西方即興表演活動、集體即興創作、即興劇場、接觸即興。 2.認識中國舞蹈的起源、分類與特色。 3.認識臺灣傳統戲曲的種類與內涵、臺灣客家戲及歌仔戲的發展與表演內涵。 4.認識音樂劇的起源與特色。 **技能目標：** 1.實際體驗即興創作。 2.體驗中國舞蹈的基本功與舞姿。 3.實際體驗戲曲的身段與水袖表演。 **態度目標：** 1.賞析中國舞蹈藝術之美。 2.欣賞歌舞片、音樂劇中常見的舞蹈類型，並理解音樂劇作品中舞蹈的功能。
教學與評量說明	**【教學資源】** 電腦、教學簡報、投影設備、輔助教材、相機、手機、平板電腦、手機外接鏡頭、2B鉛筆、原子筆、橡皮擦、橡膠版、雕刻刀、凸版油墨、圖片、影音資料、樂器(如鋼琴、直笛、北管鑼鈔)、地板教室、影音音響設備。 **【教學評量】** 1.學習態度 25% 2.上課表現 25% 3.作業繳交 30% 4.發表報告20%

週次/日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2/8-2/12	視覺藝術/第一課走入群	1.藉由公共藝術的表現手法、創作媒材，認識公共藝術的內	能參與校園公共藝術作	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30%

	眾的公共藝術	涵。 2.認識公共藝術作品的形式美感，並透過其象徵意涵，了解藝術家欲表達的情感與想法。 3.分析、比較在地公共藝術，培養更寬廣的藝術欣賞視野。 4.經藝術實踐建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	品的學習、藝文相關活動，充分表達與周遭環境的美感經驗。	發表報告 20%
2 2/15-2/19	視覺藝術/第一課走入群眾的公共藝術 視覺藝術/第二課藝版藝眼	1.藉由公共藝術的表現手法、創作媒材，認識公共藝術的內涵。 2.認識公共藝術作品的形式美感，並透過其象徵意涵，了解藝術家欲表達的情感與想法。 3.分析、比較在地公共藝術，培養更寬廣的藝術欣賞視野。 4.經藝術實踐建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 5.認識生活中不同版畫應用的表現方式。 6.認識當代版畫作品的象徵符號。 7.了解版畫四大種類及製作方式。 8.應用所學版畫知能，實際創作版畫作品並使用於生活中。	1.能參與校園公共藝術作品的學習、藝文相關活動，充分表達與周遭環境的美感經驗。 2.應用版畫技法於生活中的個人創作作品。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%
3 2/22-2/26	視覺藝術/第二課藝版藝眼	1.認識生活中不同版畫應用的表現方式。 2.認識當代版畫作品的象徵符號。 3.了解版畫四大種類及製作方式。 4.應用所學版畫知能，實際創作版畫作品並使用於生活中。	應用版畫技法於生活中的個人創作作品。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%
4 3/1-3/5	視覺藝術/第二課藝版藝眼 視覺藝術/第三課水墨畫的趣味	1.認識生活中不同版畫應用的表現方式。 2.認識當代版畫作品的象徵符號。 3.了解版畫四大種類及製作方式。 4.應用所學版畫知能，實際創作版畫作品並使用於生活中。 5.藉由欣賞水墨作品，了解作品所表現的主題與技法，以及	1.應用版畫技法於生活中的個人創作作品。 2.表達對水墨作品所蘊含的美感。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%

		筆墨的變化。 6.欣賞藝術品的各種構圖方法，學習表達情感與想法。 7.應用藝術知能，創作有趣的作品，進一步學習關注水墨藝術與日常生活、文化結合的精神。		
5 3/8-3/12	視覺藝術/第三課水墨畫的趣味	1.藉由欣賞水墨作品，了解作品所表現的主題與技法，以及筆墨的變化。 2.欣賞藝術品的各種構圖方法，學習表達情感與想法。 3.應用藝術知能，創作有趣的作品，進一步學習關注水墨藝術與日常生活、文化結合的精神。	表達對水墨作品所蘊含的美感。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
6 3/15-3/19	視覺藝術/第四課畫話	1.能理解音樂劇與圖文創作所運用的展演形式，與視覺展現的媒材和象徵意涵。 2.能透過多元媒材結合音樂與表演的統整性呈現，藉此表達個人創作的觀點。 3.能關注當地的藝文發展，並賞析其相關的展演活動。	理解課文呈現的內容與議題，並關注當地的藝文發展，賞析相關的展演活動。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
7 3/22-3/26 ＊第一次評量週	視覺藝術/第四課畫話 音樂/第五課有浪漫樂派真好	1.能理解音樂劇與圖文創作所運用的展演形式，與視覺展現的媒材和象徵意涵。 2.能透過多元媒材結合音樂與表演的統整性呈現，藉此表達個人創作的觀點。 3.能關注當地的藝文發展，並賞析其相關的展演活動。 4.透過音樂欣賞，認識浪漫樂派的音樂家與其作品。 5.藉由唱奏浪漫樂派的音樂作品，感受其音樂風格。 6.運用科技蒐集浪漫樂派的資訊，培養自主聆賞音樂的興趣。	1.理解課文呈現的內容與議題，並關注當地的藝文發展，賞析相關的展演活動。 2.認識音樂作品中的符號，運用基本的演奏技巧操作特定樂器，表現音樂作品的美感。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
8 3/29-4/2	音樂/第五課有浪漫樂派真好	1.透過音樂欣賞，認識浪漫樂派的音樂家與其作品。 2.藉由唱奏浪漫樂派的音樂作品，感受其音樂風格。 3.運用科技蒐集浪漫樂派的資訊，培養自主聆賞音樂的興趣。	認識音樂作品中的符號，運用基本的演奏技巧操作特定樂器，表現音樂作品的	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%

			美感。	
9 4/5-4/9	音樂/第五課 有浪漫樂派 真好 音樂/第六課 百變的電影 之聲	1.透過音樂欣賞，認識浪漫樂派的音樂家與其作品。 2.藉由唱奏浪漫樂派的音樂作品，感受其音樂風格。 3.運用科技蒐集浪漫樂派的資訊，培養自主聆賞音樂的興趣。 4.欣賞電影音樂作品，認識電影音樂家及其作品。 5.欣賞電影音樂，思辨科技資訊、媒體與藝術的關係。 6.唱奏臺灣電影音樂，建立尊重與認同自我文化的信念。 7.運用科技蒐集電影音樂相關資訊，培養聆賞電影及對音樂的興趣。	認識音樂作品中的符號，運用基本的演奏技巧操作特定樂器，表現音樂作品的美感。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
10 4/12-4/16	音樂/第六課 百變的電影 之聲	1.欣賞電影音樂作品，認識電影音樂家及其作品。 2.欣賞電影音樂，思辨科技資訊、媒體與藝術的關係。 3.唱奏臺灣電影音樂，建立尊重與認同自我文化的信念。 4.運用科技蒐集電影音樂相關資訊，培養聆賞電影及對音樂的興趣。	認識音樂作品中的符號，運用基本的演奏技巧操作特定樂器，表現音樂作品的美感。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
11 4/19-4/23	音樂/第七課 福爾摩沙搖 籃曲	1.透過歌曲介紹，認識臺灣傳統歌謠，理解先民來臺開墾的辛勞。 2.欣賞臺灣各族群音樂特色，尊重臺灣各族群之傳統文化。 3.透過樂曲唱奏，感受臺灣音樂之美，並試著將傳統音樂融入流行歌曲中。 4.賞析傳統音樂，體會文化藝術之美，培養自主學習傳統音樂的興趣。	認識音樂作品中的符號，運用基本的演奏技巧操作特定樂器，表現音樂作品的美感。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
12 4/26-4/30	音樂/第七課 福爾摩沙搖 籃曲 音樂/第八課 笙歌舞影劇 藝堂	1.透過歌曲介紹，認識臺灣傳統歌謠，理解先民來臺開墾的辛勞。 2.欣賞臺灣各族群音樂特色，尊重臺灣各族群之傳統文化。 3.透過樂曲唱奏，感受臺灣音樂之美，並試著將傳統音樂融入流行歌曲中。	認識音樂作品中的符號，運用基本的演奏技巧操作特定樂器，表現音樂作品的美感。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%

		4.賞析傳統音樂，體會文化藝術之美，培養自主學習傳統音樂的興趣。 5.透過賞析音樂劇之美，探索音樂及其他藝術之共通性。 6.藉由唱奏音樂劇經典曲調，體會多元風格與觀點。 7.認識音樂劇創作背景與社會文化的關聯及其意義，關懷在地及全球藝術文化。 8.學習運用網路平臺蒐集藝文資訊或聆賞音樂劇，以培養自主學習音樂的興趣。 9.賞析音樂劇歌曲，模擬音樂劇單曲，進行片段的歌詞與曲調創作。		
13 5/3-5/7	音樂/第八課笙歌舞影劇藝堂	1.透過賞析音樂劇之美，探索音樂及其他藝術之共通性。 2.藉由唱奏音樂劇經典曲調，體會多元風格與觀點。 3.認識音樂劇創作背景與社會文化的關聯及其意義，關懷在地及全球藝術文化。 4.學習運用網路平臺蒐集藝文資訊或聆賞音樂劇，以培養自主學習音樂的興趣。 5.賞析音樂劇歌曲，模擬音樂劇單曲，進行片段的歌詞與曲調創作。	認識音樂作品中的符號，運用基本的演奏技巧操作特定樂器，表現音樂作品的美感。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
14 5/10-5/14 ＊第二次評量週	音樂/第八課笙歌舞影劇藝堂 表演藝術/第九課表演中的即興	1.透過賞析音樂劇之美，探索音樂及其他藝術之共通性。 2.藉由唱奏音樂劇經典曲調，體會多元風格與觀點。 3.認識音樂劇創作背景與社會文化的關聯及其意義，關懷在地及全球藝術文化。 4.學習運用網路平臺蒐集藝文資訊或聆賞音樂劇，以培養自主學習音樂的興趣。 5.賞析音樂劇歌曲，模擬音樂劇單曲，進行片段的歌詞與曲調創作。 6.認識中西方即興表演活動。 7.認識及體驗集體即興創作。 8.認識及體驗即興劇場。	1.認識音樂作品中的符號，運用基本的演奏技巧操作特定樂器，表現音樂作品的美感。 2.運用身體動作、聲音與情緒等元素體驗即興活動。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%

15 5/17-5/21	表演藝術/第九課表演中的即興	1.認識及體驗集體即興創作。 2.認識及體驗即興劇場。 3.認識及體驗接觸即興。	運用身體動作、聲音與情緒等元素體驗即興活動。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
16 5/24-5/28	表演藝術/第十課中國舞蹈大觀園	1.認識中國舞蹈的起源、分類與特色。 2.體驗中國舞蹈的基本功與舞姿。 3.賞析中國舞蹈藝術之美。	欣賞並參與各種中國舞蹈活動。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
17 5/31-6/4	表演藝術/第十課中國舞蹈大觀園 表演藝術/第十一課好戲開鑼現風華	1.體驗中國舞蹈的基本功與舞姿。 2.認識臺灣傳統戲曲表演的種類。 3.認識臺灣傳統戲曲表演的戲神與禁忌。 4.認識歌仔戲的發展史及表演內涵。 5.認識客家戲的發展史及表演內涵。	1.欣賞並參與各種中國舞蹈活動。 2.理解臺灣傳統戲曲發展，利用姿體展現情感與身段。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
18 6/7-6/11	表演藝術/第十一課好戲開鑼現風華	1.認識歌仔戲的發展史及表演內涵。 2.學習戲曲中的裝扮與角色。 3.學習小生與小旦的身段與水袖表演。	理解臺灣傳統戲曲發展，利用姿體展現情感與身段。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
19 6/14-6/18	表演藝術/第十一課好戲開鑼現風華 表演藝術/第十二課輕歌曼舞演故事	1.認識歌仔戲的發展史及表演內涵。 2.學習戲曲中的裝扮與角色。 3.學習小生與小旦的身段與水袖表演。 4.認識音樂劇的起源與特色。 5.欣賞歌舞片、音樂劇中常見的舞蹈類型。 6.認識音樂劇作品中舞蹈的功能。	1.理解臺灣傳統戲曲發展，利用姿體展現情感與身段。 2.理解音樂劇表演藝術元素，將歌唱、肢體動作融入改編的劇情。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
20 6/21-6/25 ＊第三次評量週	表演藝術/第十二課輕歌曼舞演故事	1.欣賞歌舞片、音樂劇中常見的舞蹈類型。 2.認識音樂劇作品中舞蹈的功能。	理解音樂劇表演藝術元素，將歌唱、肢體動作融入改編的劇情。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
21 6/28-7/2 ＊休業式	全冊總複習	1.藉由公共藝術的表現手法、創作媒材，認識公共藝術的內涵及形式美感，了解藝術家欲表達的情感與想法，培養更寬	1.能參與校園公共藝術作品的學習、藝文相	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%

		廣的藝術欣賞視野。 2.認識生活中不同版畫應用的表現方式，並應用所學版畫知能，實際創作版畫作品並使用於生活中。 3.欣賞水墨作品，了解作品表現的主題、技法及筆墨的變化，欣賞藝術品的各種構圖方法，學習表達情感與想法，並應用藝術知能創作有趣的作品，進一步學習關注水墨藝術與日常生活、文化結合的精神。 4.理解音樂劇與圖文創作所運用的展演形式、視覺展現的媒材和象徵意涵，並透過多元媒材結合音樂與表演的統整性呈現，表達個人創作觀點，以及關注當地的藝文發展與賞析展演活動。 5.透過欣賞、唱奏樂曲，認識浪漫樂派的音樂家及其重要作品，感受其音樂風格。 6.認識國內外著名的電影音樂，思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，建立尊重與認同自我文化的信念。 7.認識臺灣傳統歌謠、欣賞各族群音樂特色，尊重臺灣各族群之傳統文化，感受臺灣音樂之美，培養自主學習傳統音樂的興趣。 8.認識音樂劇創作背景與社會文化的關聯及其意義，並賞析音樂劇經典作品，體會多元風格與觀點，關懷在地及全球藝術文化。 9.認識中西方即興表演活動、集體即興創作、即興劇場、接觸即興，並實際體驗即興創作。 10.認識中國舞蹈的起源、分類與特色，賞析中國舞蹈藝術之美並體驗中國舞蹈的基本功與舞姿。 11.認識臺灣傳統戲曲的種類	關活動，充分表達與周遭環境的美感經驗。 2.應用版畫技法於生活中的個人創作作品。 3.表達對水墨作品所蘊含的美感。 4.理解課文呈現的內容與議題，並關注當地的藝文發展，賞析相關的展演活動。 5.認識音樂作品中的符號，運用基本的演奏技巧操作特定樂器，表現音樂作品的美感。 6.運用身體動作、聲音與情緒等元素體驗即興活動。 7.欣賞並參與各種中國舞蹈活動。 8.理解臺灣傳統戲曲發展，利用姿體展現情感與身段。 9.理解音樂劇表演藝術元素，將歌唱、肢體動作融入改編的劇情。	

		與內涵、臺灣客家戲及歌仔戲的發展與表演內涵，並實際體驗戲曲的身段與水袖表演。 12.認識音樂劇的起源與特色，欣賞歌舞片、音樂劇中常見的舞蹈類型，並理解音樂劇作品中舞蹈的功能。		

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(一)語文領域國語文課程計畫

(二)語文領域英語文課程計畫

(三)語文領域本土語文課程計畫……(以此類推，明列各領域課程計畫)

桃園市路亞國際中學 115 學年度第一學期九年級【藝術領域】課程計畫			
每週節數	一節	設計者	九年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	視 1-IV-1:能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2:能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-4:能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1:能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2:能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3:能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1:能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 3-IV-3:能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。 音 1-IV-1:能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2:能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1:能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2:能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1:能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2:能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 表 1-IV-1:能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2:能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3:能連結其他藝術並創作。	

		表 2-Ⅳ-1:能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-Ⅳ-2:能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-Ⅳ-3:能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-Ⅳ-1:能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。 表 3-Ⅳ-2:能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-Ⅳ-3:能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。 表 3-Ⅳ-4:能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。
	學習內容	視 A-Ⅳ-1:藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-Ⅳ-2:傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-Ⅳ-3:在地及各族群藝術、全球藝術。 視 E-Ⅳ-1:色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-Ⅳ-2:平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-Ⅳ-4:環境藝術、社區藝術。 視 P-Ⅳ-1:公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 P-Ⅳ-2:展覽策畫與執行。 視 P-Ⅳ-3:設計思考、生活美感。 音 E-Ⅳ-1:多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-Ⅳ-3:音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-Ⅳ-4:音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-Ⅳ-1:器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-Ⅳ-2:相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-Ⅳ-3:音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-Ⅳ-1:音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-Ⅳ-2:在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。 表E-Ⅳ-1:聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表E-Ⅳ-2:肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表E-Ⅳ-3:戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表A-Ⅳ-1:表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表A-Ⅳ-2:在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表A-Ⅳ-3:表演形式分析、文本分析。 表P-Ⅳ-1:表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表P-Ⅳ-2:應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表P-Ⅳ-3:影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。

		表 P-Ⅳ-4:表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。
融入之議題	【生命教育】 生 J3:反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 【戶外教育】 戶 J5:在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 環 J15:認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。 【生涯規畫教育】 涯 J3:覺察自己的能力與興趣。 涯 J4:了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J7:學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。 【多元文化教育】 多 J2:關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J8:探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【人權教育】 人 J5:了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J13:理解戰爭、和平對人類生活的影響。 【科技教育】 科 E4:體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【國際教育】 國 J5:尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
學習目標	【視覺藝術】 第一學期首先學習運用平面媒材和動畫表現個人觀點，接著理解當代與民俗藝術的特色與價值，最終運用設計思考策畫與執行展覽。 **認知目標：** 1.能理解當代藝術的創作主題與風格特色，以及藝術作品的內涵意義。 **技能目標：** 1.學習使用平面媒材和動畫表現技法，表現個人觀點。 2.能應用設計思考的方式及藝術知能策畫與執行展覽。 **態度目標：** 1.能理解民俗藝術之功能與價值，並探訪生活中的民俗藝術。 【音樂】 第一學期首先了解國民樂派至現代樂派的特色，欣賞爵士樂，並探索音樂創作，最後藉由認識音樂節學習辦理班級音樂節。 **認知目標：** 1.透過介紹能理解國民樂派到現代樂派的特色。 2.認識國內及國際的著名音樂節。 **技能目標：** 1.運用科技媒體蒐集音樂及相關創作素材，探索音樂創作的樂趣。 **態度目標：** 1.欣賞爵士歌曲，體會爵士樂的自由奔放。 2.嘗試辦理班級音樂節。 【表演藝術】	

	第一學期從認識不同國家的偶戲開始，了解現代舞、後現代舞、舞蹈劇場與舞蹈科技的特色，並學習劇本中的元素，透過實作掌握導演與編劇的技巧最後了解國內外藝術節與藝穗節的特色與影響。 **認知目標：** 1.認識不同國家的偶戲。 2.認識現代舞、後現代舞蹈、舞蹈劇場和舞蹈科技的特色。 3.認識劇本中的元素。 4.認識國內外藝術節及藝穗節。 **技能目標：** 1.動手製作及操作布袋戲偶。 2.透過實作，學習導演工作及編劇的技巧與思維。 3.舉辦班級成果展。 **態度目標：** 1.認知臺灣現代偶戲應用與發展。 2.賞析現代舞、後現代舞蹈、舞蹈劇場和舞蹈科技之美，並體驗舞動身體的樂趣。			
教學與評量說明	**【教學資源】** 電腦、教學簡報、投影設備、輔助教材、學習單、展覽參觀簡章、直笛、鋼琴、影音音響設備、塑膠杯、行動載具、耳機、地板教室。 **【教學評量】** 1.學習態度 25% 2.上課表現 25% 3.作業繳交 30% 4.發表報告 20%			
週次/日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 8/31-9/4	視覺藝術/第一課動動表心意	1.能使用表情和肢體動作等構成要素，完成單一角色造型表現。 2.能使用平面媒材和動畫表現技法，表現個人觀點。 3.能體驗動畫作品，理解動畫的類型，拓展多元視野。	掌握表情和肢體動作等構成要素，完成角色的造形表現。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%
2 9/7-9/11	視覺藝術/第一課動動表心意 視覺藝術/第二課當代藝術的魅力	1.能小組合作規畫動畫作品，培養團隊合作與溝通協調的能力。 2.能理解當代藝術的創作主題與風格特色，以及藝術作品的內涵意義。 3.能透過當代藝術創作中的多元媒材，體驗藝術家多樣的表現形式。 4.能藉由不同類型的當代藝術創作題材，認識藝術家與觀者、社會溝通的方式。 5.能體會當代藝術所傳達的多	1.掌握表情和肢體動作等構成要素，完成角色的造形表現。 2.妥善使用回收廢棄物等媒材和多元表現技法，表達觀點。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%

		元價值，以及進行議題的思辨。		
3 9/14-9/18	視覺藝術/第二課當代藝術的魅力	1.能理解當代藝術的創作主題與風格特色，以及藝術作品的內涵意義。 2.能透過當代藝術創作中的多元媒材，體驗藝術家多樣的表現形式。 3.能藉由不同類型的當代藝術創作題材，認識藝術家與觀者、社會溝通的方式。 4.能體會當代藝術所傳達的多元價值，以及進行議題的思辨。	妥善使用回收廢棄物等媒材和多元表現技法，表達觀點。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
4 9/21-9/25	視覺藝術/第二課當代藝術的魅力 視覺藝術/第三課生活傳藝	1.能體會當代藝術所傳達的多元價值，以及進行議題的思辨。 2.能認識生活中的民俗藝術，欣賞民俗藝術之美。 3.能理解民俗藝術之功能與價值，並探訪生活中的民俗藝術。	1.妥善使用回收廢棄物等媒材和多元表現技法，表達觀點。 2.應用適當形式原理完整表現自己的剪紙藝術作品。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
5 9/28-10/2	視覺藝術/第三課生活傳藝	1.能了解民俗藝術之不同風貌與造形意涵。 2.能欣賞民俗文化融入藝術與設計創作。 3.能應用傳統文化特色融入當代生活設計。	應用適當形式原理完整表現自己的剪紙藝術作品。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
6 10/5-10/9	視覺藝術/第四課時空膠囊	1.藉由學習各種展覽的形式，了解策展的概念，增加展覽活動的知識。 2.觀察日常的生活細節以拓展美的經歷與感受。	應用各種表現技法，合適的呈現展品，以表現個人觀點。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
7 10/12-10/16 ＊第一次評量週	視覺藝術/第四課時空膠囊 音樂/第五課從國民到現代	1.能應用設計思考的方式及藝術知能策畫與執行展覽。 2.透過樂曲的欣賞探究作曲家創作的文化背景。	1.應用各種表現技法，合適的呈現展品，以表現個人觀點。 2.運用科技媒體，探索、聆賞國民到現代的	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%

			音樂作品。	
8 10/19-10/23	音樂/第五課 從國民到現代	1.透過介紹能理解國民樂派到現代樂派的特色。 2.透過樂曲的欣賞探究作曲家創作的文化背景。 3.能正確學習指法並完整吹奏出中音直笛曲〈清晨〉。 4.習唱歌曲〈月光〉展現歌詞與生活連結的情感。	運用科技媒體，探索、聆賞國民到現代的音樂作品。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
9 10/26-10/30	音樂/第五課 從國民到現代 音樂/第六課 跟著爵士樂搖擺	1.透過介紹能理解國民樂派到現代樂派的特色。 2.透過樂曲的欣賞探究作曲家創作的文化背景。 3.欣賞爵士歌曲，體會爵士樂的自由奔放。 4.認識爵士樂中常見的節奏。	1.運用科技媒體，探索、聆賞國民到現代的音樂作品。 2.欣賞爵士樂作品，分辨重拍位置，感受節奏律動。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
10 11/2-11/6	音樂/第六課 跟著爵士樂搖擺	1.欣賞爵士歌曲，體會爵士樂的自由奔放。 2.了解爵士樂的樂器配置與樂團編制。 3.透過演唱〈我跟上節奏〉感受爵士樂。 4.透過吹奏〈美好世界〉展現爵士樂美感意識。	欣賞爵士樂作品，分辨重拍位置，感受節奏律動。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
11 11/9-11/13	音樂/第七課 我的青春主題曲	1.運用科技媒體蒐集音樂及相關創作素材，探索音樂創作的樂趣。 2.運用科技載具進行音樂創作與討論。 3.能正確學習指法並吹奏直笛吹奏曲〈稻香〉。 4.能正確演唱歌曲〈飛鳥〉，並體會其歌詞意涵。	嘗試歌詞創作，使用簡易的音樂軟體進行創作與展現成品。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
12 11/16-11/20	音樂/第七課 我的青春主題曲 音樂/第八課 我們的拾光寶盒	1.運用科技媒體蒐集音樂及相關創作素材，探索音樂創作的樂趣。 2.運用科技載具進行音樂創作與討論。 3.藉由認識國內及國際的著名音樂節，了解音樂節的精神。	1.嘗試歌詞創作，使用簡易的音樂軟體進行創作與展現成品。 2.積極主動參與感到興趣或喜歡的	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%

			音樂節活動。	
13 11/23-11/27	音樂/第八課我們的拾光寶盒	1.藉由認識國內及國際的著名音樂節，了解音樂節的精神。 2.藉由吹奏直笛習奏曲〈隨風而逝〉，熟悉指法並體會樂曲之美。 3.了解音樂的保存與傳承。 4.認識辦理音樂節流程。 5.藉由演唱歌曲〈不要放棄〉，體會音樂與生活的密切關係。 6.認識辦理音樂節流程。 7.嘗試辦理班級音樂節。	積極主動參與感到興趣或喜歡的音樂節活動。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
14 11/30-12/4 ＊第二次評量週	音樂/第八課我們的拾光寶盒 表演藝術/第九課「偶」像大觀園	1.認識辦理音樂節流程。 2.嘗試辦理班級音樂節。 3.認識不同國家的偶戲。 4.認識臺灣傳統偶戲的種類及操作特色。 5.認識臺灣布袋戲的發展史。 6.動手製作以及操作布袋戲偶。 7.臺灣現代偶戲應用與發展。	1.積極主動參與感到興趣或喜歡的音樂節活動。 2.理解與探索偶戲表演如何透過操作、聲音配樂及身體運用的多元能力去呈現演出。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
15 12/7-12/11	表演藝術/第九課「偶」像大觀園	1.認識不同國家的偶戲。 2.認識臺灣傳統偶戲的種類及操作特色。 3.認識臺灣布袋戲的發展史。 4.動手製作以及操作布袋戲偶。 5.臺灣現代偶戲應用與發展。	理解與探索偶戲表演如何透過操作、聲音配樂及身體運用的多元能力去呈現演出。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
16 12/14-12/18	表演藝術/第十課反骨藝術新浪潮	1.認識現代舞、後現代舞蹈、舞蹈劇場和舞蹈科技的特色。 2.賞析現代舞、後現代舞蹈、舞蹈劇場和舞蹈科技之美。 3.體驗舞動身體的樂趣。	積極參與課堂活動與現代舞表演的學習，表現協同合作的學習態度。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
17 12/21-12/25	表演藝術/第十課反骨藝術新浪潮 表演藝術/第十一課編導	1.認識現代舞、後現代舞蹈、舞蹈劇場和舞蹈科技的特色。 2.賞析現代舞、後現代舞蹈、舞蹈劇場和舞蹈科技之美。 3.體驗舞動身體的樂趣。	1.積極參與課堂活動與現代舞表演的學習，表現協同合作	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%

	造夢說故事	4.認識劇本中的元素。 5.透過實作，學習編劇的技巧與思維。 6.藉由導演實作，學習安排演員走位和場面調度。	的學習態度。 2.運用編劇技巧和導演手法融入改編的劇情，完整呈現小組創作。	
18 12/28-1/1	表演藝術/第十一課編導造夢說故事	1.認識劇本中的元素。 2.透過實作，學習編劇的技巧與思維。 3.藉由導演實作，學習安排演員走位和場面調度。	運用編劇技巧和導演手法融入改編的劇情，完整呈現小組創作。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
19 1/4-1/8	表演藝術/第十一課編導造夢說故事 表演藝術/第十二課立於藝術現自我	1.認識劇本中的元素。 2.透過實作，學習編劇的技巧與思維。 3.藉由導演實作，學習安排演員走位和場面調度。 4.認識國際藝術節及藝穗節。 5.認識國內藝術節及藝穗節。 6.了解藝術節舉辦流程。 7.舉辦班級成果展。	1.運用編劇技巧和導演手法融入改編的劇情，完整呈現小組創作。 2.積極於生活中參與藝術／藝穗節。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
20 1/11-1/15 ＊第三次評量週	表演藝術/第十二課立於藝術現自我	1.認識國際藝術節及藝穗節。 2.認識國內藝術節及藝穗節。 3.了解藝術節舉辦流程。 4.舉辦班級成果展。	積極於生活中參與藝術／藝穗節。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
21 1/18-1/22 ＊休業式	全冊總複習	1.能使用平面媒材和動畫表現技法，表現個人觀點。 2.能理解當代藝術的創作主題與風格特色，以及藝術作品的內涵意義。 3.能理解民俗藝術之功能與價值，並探訪生活中的民俗藝術。 4.能應用設計思考的方式及藝術知能策畫與執行展覽。 5.透過介紹能理解國民樂派到現代樂派的特色。 6.欣賞爵士歌曲，體會爵士樂的自由奔放。 7.運用科技媒體蒐集音樂及相關創作素材，探索音樂創作的樂趣。 8.認識國內及國際的著名音樂	1.掌握表情和肢體動作等構成要素，完成角色的造形表現。 2.妥善使用回收廢棄物等媒材和多元表現技法，表達觀點。 3.應用適當形式原理完整表現自己的剪紙藝術作品。 4.應用各種	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%

		節，嘗試辦理班級音樂節。 9.認識不同國家的偶戲。 10.認識現代舞、後現代舞蹈、舞蹈劇場和舞蹈科技的特色。 11.認識劇本中的元素，並透過實作，學習導演工作及編劇的技巧與思維。 12.認識國內外藝術節及藝穗節。	表現技法，合適的呈現展品，以表現個人觀點。 5.運用科技媒體，探索、聆賞國民到現代的音樂作品。 6.欣賞爵士樂作品，分辨重拍位置，感受節奏律動。 7.嘗試歌詞創作，使用簡易的音樂軟體進行創作與展現成品。 8.積極主動參與感到興趣或喜歡的音樂節活動。 9.理解與探索偶戲表演如何透過操作、聲音配樂及身體運用的多元能力去呈現演出。 10.積極參與課堂活動與現代舞表演的學習，表現協同合作的學習態度。 11.運用編劇技巧和導演手法融入改編的劇情，完整呈	

			現小組創作。 12.積極於生活中參與藝術／ 藝穗節。	

桃園市路亞國際中學115學年度第二學期九年級【藝術領域】課程計畫				
每週節數	一節		設計者	九年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現	視 1-IV-1:能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-4:能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1:能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2:能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3:能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3:能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。 音 1-IV-1:能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2:能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1:能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2:能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1:能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2:能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 表 1-IV-1:能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2:能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3:能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1:能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2:能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3:能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1:能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。 表 3-IV-2:能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷		

		與獨立思考能力。 表 3-IV-4:能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。
	學習內容	視 A-IV-2:傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3:在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-3:設計思考、生活美感。 視 E-IV-1:色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-3:數位影像、數位媒材。 音 E-IV-1:多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3:音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4:音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1:器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2:相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3:音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1:音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2:在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。 表 E-IV-1:聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2:肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3:戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1:表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2:在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3:表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-2:應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-4:表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。
融入之議題	**【生命教育】** 生 J6:察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。 **【環境教育】** 環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 **【科技教育】** 科 E1:了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4:體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E7:依據設計構想以規畫物品的製作步驟。 **【生涯規畫教育】** 涯 J2:具備生涯規畫的知識與概念。 涯 J3:覺察自己的能力與興趣。 涯 J4:了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J6:建立對於未來生涯的願景。 涯 J7:學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。	

	涯 J8:工作／教育環境的類型與現況。 **【多元文化教育】** 多 J7:探討我族文化與他族文化的關聯性。 多 J8:探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 **【性別平等教育】** 性 J3:檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 **【人權教育】** 人 J4:了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5:了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6:正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 **【資訊教育】** 資 E4:認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 **【國際教育】** 國 J5:尊重與欣賞世界不同文化的價值。
學習目標	**【視覺藝術】** 第二學期首先認識錯視作品中視覺符號的意義，接著體驗建築作品，並探索數位媒材與環境結合，最後規畫與執行藝術活動，發掘自身藝術能力。 **認知目標：** 1.認識錯視作品在生活中應用視覺符號的意義 **技能目標：** 1.能體察數位媒材與環境的結合與運用，並進行藝術活動的探索與創作。 2.嘗試規畫與執行藝術活動，覺察具備哪些藝術能力。 **態度目標：** 1.表達錯視作中的多元觀點。 2.能體驗建築作品，並接受多元的觀點。 **【音樂】** 第二學期從分辨非洲、歐洲、拉丁美洲和大洋洲的音樂風格開始，接著了解西洋搖滾樂的歷史發展與型態，並欣賞亞洲的傳統與流行音樂，探索音樂的多元展現方式，以及未來職涯發展。 **認知目標：** 1.認識非洲、歐洲、拉丁美洲、大洋洲代表樂器，並透過聆聽器樂曲感受地方文化音樂特色。 2.認識亞洲傳統樂器的名稱，並辨別其外形與音色。 3.認識音樂相關職業類別，並了解音樂相關職業工作內容。 **技能目標：** 1.透過歌唱技巧、讀譜能力，以及正確的中音直笛指法，唱奏世界各地的歌曲。 2.透過中音直笛指法、歌唱技巧，唱奏搖滾音樂、亞洲音樂。 **態度目標：** 1.培養對世界文化的包容，並體認自身文化的價值。 2.了解搖滾樂的人文精神，進而省思不同時代的背景文化，並理解搖滾音樂背後之社會特質，理解搖滾音樂的多元性。 3.藉由電影的觀賞，討論中國、日本、朝鮮半島音樂，與該地區文化或史地的關聯。 **【表演藝術】**

	第二學期首先了解戲曲與生活的關係，接著認識世界各地舞蹈的表演方式與風格，以及生活中的應用劇場，最後探索表演藝術在日常生活中的表現，並學習如何應用於學校教育與職涯規畫。 **認知目標：** 1.了解戲曲與生活的關係。 2.認識世界各地舞蹈的表演方式與風格。 3.認識生活中的應用劇場。 **技能目標：** 1.認識生活中的表演藝術，以及如何應用在學校教育、職涯規畫。 2.透過實際練習，體驗泰國舞蹈、日本盆舞、西班牙弗拉門哥舞的肢體動作。 **態度目標：** 1.了解戲曲文化的傳承與創新意涵。 2.賞析世界各地舞蹈的風格與特色。
教學與評量說明	**【教學資源】** 電腦、教學簡報、投影設備、輔助教材、透明物件、手機、免費軟體、教科書、圖片、影音資料、直笛、鋼琴、金貝鼓、響板、影音音響設備、地板教室、錄影設備、行動裝置。 **【教學評量】** 1.學習態度 25% 2.上課表現 25% 3.作業繳交 30% 4.發表報告20%

週次/日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2/8-2/12	視覺藝術/第一課奇妙的「視」界	1.認識變形與錯視的原理與創作。 2.能欣賞錯視在生活中的應用方式，並鼓勵學生表達想法。	藉由作品認識變形與錯視的視覺語言。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%
2 2/15-2/19	視覺藝術/第一課奇妙的「視」界 視覺藝術/第二課建築中的話語	1.認識變形與錯視的原理與創作。 2.能欣賞錯視在生活中的應用方式，並表達想法。 3.能運用錯視表現技法，做出與空間互動並具立體感的作品。 4.能欣賞建築作品，並接受多元的觀點。	1.藉由作品認識變形與錯視的視覺語言。 2.掌握疊加單一物件，建構建築的想像，表達自己的想法。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%
3 2/22-2/26	視覺藝術/第二課建築中的話語	1.能理解建築的功能、材料與價值，拓展視野。 2.能欣賞建築作品，並接受多元的觀點。 3.能使用立體媒材發想建築造形，表達創作意念。 4.能透過團隊合作，展現溝通	掌握疊加單一物件，建構建築的想像，表達自己的想法。	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%

		協調的能力。		
4 3/1-3/5	視覺藝術/第二課建築中的話語 視覺藝術/第三課新藝境	1.能使用立體媒材發想建築造形，表達創作意念。 2.能透過團隊合作，展現溝通協調的能力。 3.發展空間認知與媒材應用，進行藝術活動的探索與創作。 4.應用數位媒材，以科技與藝術傳達創作意念。	1.掌握疊加單一物件，建構建築的想像，表達自己的想法。 2.應用結合多元媒材與計畫表現個人或群組的觀點，完成造形變化與意涵的作品。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
5 3/8-3/12	視覺藝術/第三課新藝境 視覺藝術/第四課藝起繽紛未來	1.能體察數位媒材與環境的結合與運用。 2.能透過視覺經驗體驗生活的美感。 3.能在生活中發現美的形式原理。 4.能覺察自己是否具備哪些藝術能力。	1.應用結合多元媒材與計畫表現個人或群組的觀點，完成造形變化與意涵的作品。 2.思考自我特質，覺察自己能力與興趣，建立未來生涯願景。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
6 3/15-3/19	視覺藝術/第四課藝起繽紛未來	1.能認識與藝術相關的職涯進路。 2.能覺察自己是否具備哪些藝術能力。	思考自我特質，覺察自己能力與興趣，建立未來生涯願景。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
7 3/22-3/26 ＊第一次評量週	音樂/第五課聽見世界	1.透過聆聽世界民謠感受各地音樂特色。 2.認識地方代表樂器，並透過聆聽器樂曲感受地方文化音樂特色。 3.透過適當的歌唱技巧與讀譜能力，能演唱並詮釋非洲歌曲〈旗幟飄揚〉。 4.經由正確的指法運用與節奏掌控，學習吹奏並詮釋愛爾蘭	認識音樂作品中的符號，運用基本的演奏技巧操作特定樂器，表現音樂作品的美感。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%

		民謠〈夏日最後一朵玫瑰〉。 5.培養對世界文化的包容，並體認自身文化的價值。		
8 3/29-4/2	音樂/第五課 聽見世界 音樂/第六課 搖滾教室	1.透過聆聽世界民謠感受各地音樂特色。 2.認識地方代表樂器，並透過聆聽器樂曲感受地方文化音樂特色。 3.培養對世界文化的包容，並體認自身文化的價值。 4.了解搖滾樂的人文精神，進而省思不同時代的背景文化。 5.透過賞析搖滾樂作品，並介紹其背後之社會特質，理解搖滾音樂的多元性。 6.透過中音直笛習奏〈讓它去〉，討論音樂的差異性。	認識音樂作品中的符號，運用基本的演奏技巧操作特定樂器，表現音樂作品的美感。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
9 4/5-4/9	音樂/第六課 搖滾教室	1.了解搖滾樂的人文精神，進而省思不同時代的背景文化。 2.透過賞析搖滾樂作品，並介紹其背後之社會特質，理解搖滾音樂的多元性。 3.透過歌曲習唱〈這是我的人生〉，藉由歌詞一同探討其創作背景。	認識音樂作品中的符號，運用基本的演奏技巧操作特定樂器，表現音樂作品的美感。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
10 4/12-4/16	音樂/第六課 搖滾教室 音樂/第七課 亞洲音樂視聽室	1.了解搖滾樂的人文精神，進而省思不同時代的背景文化。 2.透過聆聽曲目，感受亞洲各地傳統與流行音樂的特色。 3.藉由電影的觀賞，討論中國、日本、朝鮮半島音樂，與該地區文化或史地的關聯。 4.認識亞洲傳統樂器的名稱，並辨別其外形與音色。 5.經由正確的指法運用與節奏掌控，吹奏並詮釋樂曲〈千本櫻〉。	認識音樂作品中的符號，運用基本的演奏技巧操作特定樂器，表現音樂作品的美感。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
11 4/19-4/23 ＊第二次評量週	音樂/第七課 亞洲音樂視聽室 音樂/第八課 我的「藝」想世界	1.透過聆聽曲目，感受亞洲各地傳統與流行音樂的特色。 2.藉由電影的觀賞，討論中國、日本、朝鮮半島音樂，與該地區文化或史地的關聯。 3.認識亞洲傳統樂器的名稱，並辨別其外形與音色。 4.透過適當的歌唱技巧與讀譜能力，演唱並詮釋歌曲〈甜蜜	認識音樂作品中的符號，運用基本的演奏技巧操作特定樂器，表現音樂作品的美感。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%

		蜜〉。 5.認識音樂相關職業類別。 6.了解音樂相關職業工作內容。		
12 4/26-4/30	音樂/第八課我的「藝」想世界	1.認識音樂相關職業類別。 2.了解音樂相關職業工作內容。 3.運用吹奏技巧及讀譜能力演奏樂曲〈好膽你就來〉。 4.運用歌唱技巧及讀譜能力演唱歌曲〈一百種生活〉。	認識音樂作品中的符號，運用基本的演奏技巧操作特定樂器，表現音樂作品的美感。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
13 5/3-5/7	表演藝術/第九課絢麗紛呈的戲曲	1.認識傳統戲曲的舞臺藝術。 2.認識戲曲演員的表演方式與基本功。 3.認識戲曲的角色分類。 4.了解戲曲的人物造型包含哪些元素。 5.了解戲曲文化的傳承與創新意涵。	藉由欣賞戲曲表演，能完整理解戲曲的歷史發展及各劇種之特色，並主動觀賞戲曲演出。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
14 5/10-5/14	表演藝術/第九課絢麗紛呈的戲曲 表演藝術/第十課大開舞界	1.認識傳統戲曲的舞臺藝術。 2.認識戲曲演員的表演方式與基本功。 3.認識戲曲的角色分類。 4.了解戲曲的人物造型包含哪些元素。 5.了解戲曲文化的傳承與創新意涵。 6.認識世界各地舞蹈的起源與表演方式。 7.賞析世界各地舞蹈的風格與特色。 8.透過實際練習，體驗泰國舞蹈、日本盆舞、西班牙弗拉門哥舞的肢體動作。 9.將世界舞蹈特色融入自己所喜愛的舞蹈風格。	1.藉由欣賞戲曲表演，能完整理解戲曲的歷史發展及各劇種之特色，並主動觀賞戲曲演出。 2.能積極參與臺灣及世界各項活動中的世界舞蹈演出。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
15 5/17-5/21	表演藝術/第十課大開舞界	1.認識世界各地舞蹈的起源與表演方式。 2.賞析世界各地舞蹈的風格與特色。 3.透過實際練習，體驗泰國舞蹈、日本盆舞、西班牙弗拉門哥舞的肢體動作。 4.將世界舞蹈特色融入自己所喜愛的舞蹈風格。	能積極參與臺灣及世界各項活動中的世界舞蹈演出。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%

16 5/24-5/28	表演藝術/第十課大開舞界 表演藝術/第十一課應用劇場超體驗	1.認識世界各地舞蹈的起源與表演方式。 2.賞析世界各地舞蹈的風格與特色。 3.透過實際練習，體驗泰國舞蹈、日本盆舞、西班牙弗拉門哥舞的肢體動作。 4.將世界舞蹈特色融入自己所喜愛的舞蹈風格。 5.認識應用劇場形式。 6.認識一人一故事劇場及操作技巧。 7.認識教育劇場形式及操作技巧。 8.從生活時事出發，了解被壓迫者劇場的實作表演。 9.認識論壇劇場，透過練習思考提出解決問題的想法。	1.能積極參與臺灣及世界各項活動中的世界舞蹈演出。 2.在生活中實踐應用劇場的練習，感受表演藝術之美並樂於分享心情。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
17 5/31-6/4	表演藝術/第十一課應用劇場超體驗 表演藝術/第十二課美麗藝界人生	1.認識應用劇場形式。 2.認識一人一故事劇場及操作技巧。 3.認識教育劇場形式及操作技巧。 4.從生活時事出發，了解被壓迫者劇場的實作表演。 5.認識論壇劇場，透過練習思考提出解決問題的想法。 6.知悉如何尋找欣賞表演藝術的資訊。 7.認識表演藝術的資源及藝術教育推廣。 8.了解臺灣各教育學程中的表演藝術教育。 9.了解表演藝術如何與業界結合。 10.認識表演藝術相關職場工作類型。 11.認識未來表演形式的發展：數位化的表演藝術。	1.在生活中實踐應用劇場的練習，感受表演藝術之美並樂於分享心情。 2.認識臺灣培育表演藝術人才之管道、相關產業及職場工作，運用創造力及表現策略，完成相關活動。	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%
18 6/7-6/11 ＊畢業典禮	表演藝術/第十二課美麗藝界人生	1.知悉如何尋找欣賞表演藝術的資訊。 2.認識表演藝術的資源及藝術教育推廣。 3.了解臺灣各教育學程中的表演藝術教育。 4.了解表演藝術如何與業界結	認識臺灣培育表演藝術人才之管道、相關產業及職場工作，運用創造力及表現	學習態度25% 上課表現25% 作業繳交30% 發表報告20%

		合。 5.認識表演藝術相關職場工作類型。 6.認識未來表演形式的發展：數位化的表演藝術。	策略，完成相關活動。	

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(一)語文領域國語文課程計畫

(二)語文領域英語文課程計畫

(三)語文領域本土語文課程計畫……(以此類推，明列各領域課程計畫)

桃園市路亞國際中學115學年度第一學期 七年級【綜合領域】課程計畫				
每週節數	三節		設計者	七年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。 2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。		
	學習內容	童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實踐與團隊目標的達成。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。 童 Ba-IV-2 校園關懷服務活動的參與及分享。 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。 童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。 童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。 家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。 家 Cc-IV-1 生活空間的規畫與美化，以及創意的展現。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。		

		家 Dd-IV-2　家庭文化傳承與對個人的意義。 輔 Aa-IV-1　自我探索的方法、經驗與態度。 輔 Ab-IV-1　青少年身心發展歷程與調適。 輔 Bb-IV-2　學習資源探索與資訊整合運用。 輔 Ca-IV-1　生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。 輔 Ca-IV-2　自我生涯探索與統整。 輔 Cb-IV-1　適性教育的試探與資訊統整。 輔 Db-IV-1　生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。 輔 Dc-IV-2　團體溝通、互動與工作效能的提升。 輔 Dd-IV-1　尊重多元性別差異。
融入之議題	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規畫的關係。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J7 學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規畫個人生活目標。	
學習目標	第一學期主要以「開啟新生活」為出發，期許國一新生能開創新的人際、學習環境，並建立好習慣。 **認知目標：** 1.認識新同學與建立團隊，提升團體動力。 2.認識校園及其周遭環境的人文與自然之美，以適應國中新環境。 3.認識自我優勢與校園資源，以適應國中新生活。 **技能目標：** 1.學習個人形象管理、手縫技能，增強生活自理能力。 2.學習空間清潔與美化，增進創造生活之美的實踐力。 **態度目標：** 1.認識各階段生涯角色與任務，了解自我特質，製作生涯檔案。	
教學與評量說明	【教學資源】 1.課本頁面 2.學生名冊 3.活動相關道具，照片或掛圖 4.相關學習單 5.學校行事曆	

	6.案例故事(影音素材) 【教學方法】 1.教師應依據本領域核心素養、學習表現、學習內容、教學目標與學生差異性需求，選用適合的教學方法與策略，以激發學生學習動機，學習與同儕合作，成為主動的學習者。 2.教師應善用多元的教學策略，如：體驗學習、價值澄清、合作學習、問題解決與創意思考等，以落實體驗、省思、實踐與創新的領域基本理念。 3.對於不同學習能力的學生，可依其特殊需求，調整教學與輔導；必要時宜與特殊教育專業人員協同輔導。 4.依據本領域中不同科目之專業，教師可採用協同合作的教學模式，彈性運用學習表現與學習內容的對應組合，並善用多元的教學方法與評量方式，發展跨科目之統整課程。 【教學評量】 1.評量方式包含：口語評量、實作評量、高層次紙筆評量、檔案評量。 2.建議評量配分方式： 學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%			
週次/ 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 8/31-9/4	第一主題人我新關係 第1單元友誼啟航 活動1新友來報到 第一主題人我新關係 第1單元友誼啟航 活動2「友」來「友」往	1.透過參與團體活動，學習與同儕建立關係的方法，進而培養與他人合宜互動的能力。	從活動認識結交新朋友的方法	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
2 9/7-9/11	第一主題人我新關係 第2單元當我們同在一起 活動1小隊成軍 第一主題人我新關係 第2單元當我們同在一起 活動2禮尚往來 第一主題人我新關係 第2單元當我們同在一起 活動3規範伴我行	1.理解童軍禮節的意義，並透過參與團隊活動，察覺自己與他人的特質。 2.從小隊制度的分工合作，以及理解童軍諾言、規律、銘言的意義及規範的重要性，建立團隊應有的規範。	建立小隊，認識童軍禮儀並設定小隊規範	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%

3 9/14-9/18	第一主題人我新關係 第 3 單元小隊進行式 活動 1 最佳拍檔 第一主題人我新關係 第 3 單元小隊進行式 活動 2 小隊精神我最行	1.藉由小隊精神的建立，展現自己的優勢能力。 2.透過手號操及團體活動，落實執行團隊默契，促進團體動力的提升。 3.了解小隊精神的意義，並創作小隊徽及小隊呼。	透過活動建立小隊默契與展現小隊精神	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
4 9/21-9/25	第一主題人我新關係 第 3 單元小隊進行式 活動 3 我們是超級巨星 第二主題環境「心」探索 第 1 單元校園夢幻島 活動 1 校園追追追	1.主動與夥伴分享小隊精神的創作，並共同選出最具代表性的作品。 2.了解追蹤記號的含義，並能設計應用於校園環境的探索。 3.蒐集校園人文資料，並製作影片，探索校園人文環境之美。 4.觀察與欣賞校園環境，並以行動維護校園，建立愛校、護校的情感。	1.透過活動建立小隊默契與展現小隊精神 2.認識追蹤記號，並利用追蹤記號讓同學了解校園之美	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
5 9/28-10/2	第二主題環境「心」探索 第 1 單元校園夢幻島 活動 1 校園追追追 第二主題環境「心」探索 第 1 單元校園夢幻島 活動 2 保家護土就靠我	1.了解追蹤記號的含義，並能設計應用於校園環境的探索。 2.蒐集校園人文資料，並製作影片，探索校園人文環境之美。 3.觀察與欣賞校園環境，並以行動維護校園，建立愛校、護校的情感。	認識追蹤記號，並利用追蹤記號讓同學了解校園之美	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
6 10/5-10/09	第二主題環境「心」探索 第 2 單元探索生活圈 活動 1 社區時光機 第二主題環境「心」探索 第 2 單元探索生活圈 活動 2 社區好風景	1.發現社區的自然景觀與人文環境之美。 2.思考社區的特色及需要維護之處。 3.蒐集社區環境資源，統整社區風土資源，實踐愛鄉護土的精神。	認識社區之美，並完成愛我社區推手行動策略	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
7 10/12-10/16 ＊第一次評量週	第二主題環境「心」探索 第 2 單元探索生活圈 活動 3 愛我生活圈 第三主題生活	1.發現社區的自然景觀與人文環境之美。 2.思考社區的特色及需要維護之處。 3.蒐集社區環境資源，統整社區風土資源，實踐愛鄉護土的精神。 4.了解個人形象管理的重要性，學	1.認識社區之美，並完成愛我社區推手行動策略 2.透過活動認識禮儀、自我	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%

	新人王 第 1 單元形象好手 活動 1 禮儀要周到	習正確禮儀、個人清潔與服裝儀容的知能，展現合宜的儀態。	清潔與服儀	
8 10/19-10/23	第三主題生活新人王 第 1 單元形象好手 活動 2 梳洗有一套 第三主題生活新人王 第 1 單元形象好手 活動 3 服裝好形象	1.了解個人形象管理的重要性，學習正確禮儀、個人清潔與服裝儀容的知能，展現合宜的儀態。	透過活動認識禮儀、自我清潔與服儀	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
9 10/26-10/30	第三主題生活新人王 第 1 單元形象好手 活動 3 服裝好形象 第三主題生活新人王 第 2 單元縫紉巧手 活動 1 手縫充電站 第三主題生活新人王 第 2 單元縫紉巧手 活動 2 巧手練功坊	1.了解個人形象管理的重要性，學習正確禮儀、個人清潔與服裝儀容的知能，展現合宜的儀態。 2.學習基本手縫技巧並運用於服飾管理中。	1.透過活動認識禮儀、自我清潔與服儀 2.認識並熟悉各種手縫法	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
10 11/2-11/6	第三主題生活新人王 第 3 單元改造高手 活動 1 改造設計師 第三主題生活新人王 第 3 單元改造高手 活動 2 匠心巧手做	1.運用資料蒐集與創意思考法，改造服飾或製作實用生活用品，使服飾與物品再利用並展現美感。	運用手縫法，對衣物進行縫補、改造、再利用	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
11 11/09-11/13	第三主題生活新人王 第 3 單元改造高手 活動 2 匠心巧手做 第四主題「玩」美空間	1.運用資料蒐集與創意思考法，改造服飾或製作實用生活用品，使服飾與物品再利用並展現美感。 2.檢視並歸納教室中影響空間與動線的原因，規畫清理空間計畫。 3.執行清理空間計畫，比較前後差異，評估執行成效。 4.運用五感培養對環境的責任心，	運用手縫法，對衣物進行縫補、改造、再利用	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%

	第 1 單元淨亮新「室」計 活動 1 教室寫真簿	養成定期整理環境的好習慣。		
12 11/16- 11/20	第四主題「玩」美空間 第 1 單元淨亮新「室」計 活動 2 整理動起來 第四主題「玩」美空間 第 1 單元淨亮新「室」計 活動 3 感官「心」體驗	1. 檢視並歸納教室中影響空間與動線的原因，規畫清理空間計畫。 2. 執行清理空間計畫，比較前後差異，評估執行成效。 3. 運用五感培養對環境的責任心，養成定期整理環境的好習慣。	使教室整潔，並利用各種感官感受整理前後的差異	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
13 11/23- 11/27	第四主題「玩」美空間 第 1 單元淨亮新「室」計 活動 3 感官「心」體驗 第四主題「玩」美空間 第 2 單元「玩」美新生活 活動 1 改造魔法師 第四主題「玩」美空間 第 2 單元「玩」美新生活 活動 2「玩」美好設計	1. 檢視並歸納教室中影響空間與動線的原因，規畫清理空間計畫。 2. 執行清理空間計畫，比較前後差異，評估執行成效。 3. 運用五感培養對環境的責任心，養成定期整理環境的好習慣。 4. 檢視空間中的收納狀況，並規畫收納工具的設計方案。 5. 執行收納工具設計方案，評估作品優化生活空間的效果，並培養營造生活之美的實踐力。	1. 使教室整潔，並利用各種感官感受整理前後的差異 2. 利用創造力，優化生活空間，實踐生活之美	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
14 11/30-12/4 ＊第二次評量週	第四主題「玩」美空間 第 2 單元「玩」美新生活 活動 2「玩」美好設計 第五主題晉級的國中生 第 1 單元國中有意思 活動 1 自信成長 Easy Go 第五主題晉級的國中生 第 1 單元國中有意思 活動 2 國中生活解密	1. 檢視空間中的收納狀況，並規畫收納工具的設計方案。 2. 執行收納工具設計方案，評估作品優化生活空間的效果，並培養營造生活之美的實踐力。 3. 覺察個人升上國中的感受，以及正向特質、興趣與多元能力，與同儕交流產生正向連結。 4. 增進對青少年身心發展歷程與國中三年生活的認識，建立面對國中生活正向合宜的心態。	1. 利用創造力，優化生活空間，實踐生活之美 2. 覺察成為國中生的感受，並體認國中小差異	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%

15 12/7-12/11	第五主題晉級的國中生 第 2 單元國中方程式 活動 1 校園任意門 第五主題晉級的國中生 第 2 單元國中方程式 活動 2 校園行動派	1.觀察校園生活的各種狀況，覺察熟悉校園環境與處室資源對國中生活的重要性。 2.探索校園環境並蒐集、分析及開發學校各項資源。 3.運用一項學校資源並分享學習經驗，評估校園各項資源對校園狀況的適用時機，完成校園資源守護網，並能相互分享與修正。 4.統整所學，勾勒出自己面對國中生活的期許與行動方案。	認識幹部、處室等各種校園資源，擬定對國中生活的期許	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
16 12/14-12/18	第五主題晉級的國中生 第 2 單元國中方程式 活動 3 校園資源網 第五主題晉級的國中生 第 2 單元國中方程式 活動 4 訂做我的國中生活	1.觀察校園生活的各種狀況，覺察熟悉校園環境與處室資源對國中生活的重要性。 2.探索校園環境並蒐集、分析及開發學校各項資源。 3.運用一項學校資源並分享學習經驗，評估校園各項資源對校園狀況的適用時機，完成校園資源守護網，並能相互分享與修正。 4.統整所學，勾勒出自己面對國中生活的期許與行動方案。	認識幹部、處室等各種校園資源，擬定對國中生活的期許	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
17 12/21-12/25	第五主題晉級的國中生 第 3 單元學習快易通活動 1 學習百憂解 第五主題晉級的國中生 第 3 單元學習快易通 活動 2 專注力知多少 第五主題晉級的國中生 第 3 單元學習快易通 活動 3 心在哪裡	1.探究國中學習情境的各項挑戰，並擬定因應各項挑戰的方法。 2.覺察個人的專注力，並了解專注力對學習的影響。 3.探究提升專注力的策略，並能相互分享。 4.透過體驗活動，覺察身心狀態，學習動靜轉換的專注方法。 5.認識並實作番茄鐘工作法，將專注力運用在時間管理上。 6.實作並分辨課堂學習與線上學習的差異，分享個人的學習經驗，並將所學應用在國中學習情境。	認識與運用各種提升專注力的方法，並嘗試利用線上課程自主學習	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
18 12/28-1/1	第五主題晉級的國中生 第 3 單元學習快易通 活動 4 專注的時間術 第五主題晉級的國中生 第 3 單元學習快易通 活動 5 自主 i 學習	1.探究國中學習情境的各項挑戰，並擬定因應各項挑戰的方法。 2.覺察個人的專注力，並了解專注力對學習的影響。 3.探究提升專注力的策略，並能相互分享。 4.透過體驗活動，覺察身心狀態，學習動靜轉換的專注方法。 5.認識並實作番茄鐘工作法，將專注力運用在時間管理上。 6.實作並分辨課堂學習與線上學習的差異，分享個人的學習經驗，並將所學應用在國中學習情境。	認識與運用各種提升專注力的方法，並嘗試利用線上課程自主學習	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%

19 1/4-1/8	第六主題生涯尋寶趣 第 1 單元生涯尋寶我最行 活動 1 我的精采面貌 第六主題生涯尋寶趣 第 1 單元生涯尋寶我最行 活動 2 發掘自我的寶藏 第六主題生涯尋寶趣 第 2 單元我的生涯多寶閣 活動 1 做自己的生涯主人	1. 參與體驗活動，覺察個人在不同情境中之能力與特質，並思考自我認識的意義。 2. 觀察自我及透過他人回饋的過程，增進對個人特質的覺察與統整，建立自我探索能力。 3. 找到自己的生涯楷模，並從生涯楷模的生涯故事中，探索自己的生涯方向。 4. 分析、討論可放入生涯檔案的重要資訊與製作要訣，據此規畫個人生涯檔案的藍圖。 5. 統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊，並發揮創意展現個人特色，進行個人生涯檔案製作。 6. 進行生涯檔案之自評與小隊互評，掌握未來持續充實生涯檔案的可行做法。 7. 回顧本主題課程之學習歷程，統整個人的適性試探成果與資訊。	1. 利用各種方式認識自我，並覺察自我特質 2. 規畫並製作生涯檔案	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
20 1/11-1/15 ＊第三次評量週	第六主題生涯尋寶趣 第 2 單元我的生涯多寶閣 活動 2 生涯寶庫特搜隊 第六主題生涯尋寶趣 第 2 單元我的生涯多寶閣 活動 3 我的生涯藏寶庫	1. 找到自己的生涯楷模，並從生涯楷模的生涯故事中，探索自己的生涯方向。 2. 分析、討論可放入生涯檔案的重要資訊與製作要訣，據此規畫個人生涯檔案的藍圖。 3. 統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊，並發揮創意展現個人特色，進行個人生涯檔案製作。 4. 進行生涯檔案之自評與小隊互評，掌握未來持續充實生涯檔案的可行做法。 5. 回顧本主題課程之學習歷程，統整個人的適性試探成果與資訊。	規畫並製作生涯檔案	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
21 1/18-1/22 ＊課程結束	複習第一～六主題	1. 認識新同學與建立團隊，提升團體動力。 2. 認識校園及其周遭環境的人文與自然之美，以適應國中新環境。 3. 學習個人形象管理、手縫技能，增強生活自理能力。 4. 學習空間清潔與美化，增進創造生活之美的實踐力。 5. 認識自我優勢與校園資源，以適應國中新生活。 6. 探索自我特質與能力，統整個人價值觀，製作生涯檔案。	發表學習成果	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%

桃園市路亞國際中學115學年度第二學期 七年級【綜合領域】課程計畫			
每週節數	三節	設計者	七年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	1a-IV-2　展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。 1b-IV-1　培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。 2a-IV-1　體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。 2a-IV-2　培養親密關係的表達與處理知能。 2a-IV-3　覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。 2b-IV-2　體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。 2c-IV-1　善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2c-IV-2　有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 2d-IV-1　運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 3a-IV-1　覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 3a-IV-2　具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3b-IV-1　落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。 3d-IV-1　探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	
	學習內容	童 Ba-IV-1　服務學習的意義、價值與信念的理解及落實。 童 Ba-IV-2　校園關懷服務活動的參與及分享。 童 Bb-IV-1　多元族群服務需求的評估。 童 Bb-IV-2　服務活動方案的規畫與執行。 童 Bb-IV-3　服務活動的反思與多元能力的展現。 童 Cc-IV-1　戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。 童 Cc-IV-2　戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Db-IV-3　友善環境的樂活旅行與遊憩活動。 童 Dc-IV-1　戶外休閒活動中的環保策略與行動。 家 Ab-IV-1　食物的選購、保存與有效運用。 家 Ab-IV-2　飲食的製備與創意運用。 家 Ca-IV-1　個人與家庭生活的金錢及時間管理。 家 Da-IV-1　家人溝通與情感表達。 家 Da-IV-2　家庭中不同角色的需求與合宜的家人互動。	

		家 Dc-IV-1　家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。 輔 Ac-IV-2　珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Ba-IV-1　學習意義的探究與終身學習態度的培養。 輔 Ba-IV-2　自我管理與學習效能的提升。 輔 Bb-IV-1　學習方法的運用與調整。 輔 Bb-IV-2　學習資源探索與資訊整合運用。 輔 Bc-IV-1　主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。 輔 Bc-IV-2　多元能力的學習展現與經驗統整。 輔 Ca-IV-2　自我生涯探索與統整。 輔 Cc-IV-1　生涯進路的規畫與資源運用。 輔 Da-IV-1　正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 輔 Db-IV-1　生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。 輔 Dc-IV-1　同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。 輔 Dc-IV-2　團體溝通、互動與工作效能的提升。 輔 Dd-IV-3　多元文化社會的互動與關懷。
融入之議題	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J13 培養生涯規畫及執行的能力。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切。 家 J11 規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。
學習目標	第二學期主要以「建立情感交流」為出發，利用各種活動，累積家人、同學與朋友間的情誼，並建立正確的人際互動觀念。 **認知目標：** 1.建立服務學習正確觀念。 2.了解家人情感的表達和規畫家庭共同活動。 3.認識食材選購、烹飪教室與蔬果洗滌。 **技能目標：**

	1.規畫適合自己的戶外休閒活動並落實於生活中。 **態度目標：** 1.協助學生了解自我學習條件。 2.學習人際關係的正向經營，以及適應團體生活所需的人際互動技巧。			
教學與評量說明	【教學資源】 1.課本頁面 2.學生名冊 3.活動相關道具，照片或掛圖 4.相關學習單 5.學校行事曆 6.案例故事(影音素材) 【教學方法】 1.教師應依據本領域核心素養、學習表現、學習內容、教學目標與學生差異性需求，選用適合的教學方法與策略，以激發學生學習動機，學習與同儕合作，成為主動的學習者。 2.教師應善用多元的教學策略，如：體驗學習、價值澄清、合作學習、問題解決與創意思考等，以落實體驗、省思、實踐與創新的領域基本理念。 3.對於不同學習能力的學生，可依其特殊需求，調整教學與輔導；必要時宜與特殊教育專業人員協同輔導。 4.依據本領域中不同科目之專業，教師可採用協同合作的教學模式，彈性運用學習表現與學習內容的對應組合，並善用多元的教學方法與評量方式，發展跨科目之統整課程。 【教學評量】 1.評量方式包含：口語評量、實作評量、高層次紙筆評量、檔案評量。 2.建議評量配分方式： 學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%			
週次/ 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2/8-2/12	第一主題青春樂休閒 第1單元休閒不一Young 活動1打開休閒的門 第一主題青春樂休閒 第1單元休閒不一Young 活動2休閒搜查線	1.認識休閒活動的意義與功能。 2.培養從事戶外休閒活動的興趣。	了解休閒活動的功能，並建立自己的深度休閒觀	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
2 2/15-2/19	第一主題青春樂休閒 第2單元戶外樂活趣 活動1生活調色盤	1.認識不同領域的戶外休閒活動，拓展戶外休閒活動的視野。 2.培養規畫戶外休閒活動的能力。	擴展戶外休閒活動的視野，並培養規畫戶外活動的能力	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%

	第一主題青春樂休閒 第 2 單元戶外樂活趣 活動 2 休閒百樂園			
3 2/22-2/26	第一主題青春樂休閒 第 3 單元休閒 Plus 活動 1 休閒玩很大 第一主題青春樂休閒 第 3 單元休閒 Plus 活動 2 戶外休閒露營趣	1.運用戶外休閒活動知能，解決戶外休閒活動的問題。 2.體驗不同的住宿型態，發展規畫合宜戶外活動的執行能力。	認識繩結與各式帳篷，提升露營活動豐富性	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
4 3/1-3/5	第一主題青春樂休閒 第 3 單元休閒 Plus 活動 3 另類舒適居	1.運用戶外休閒活動知能，解決戶外休閒活動的問題。 2.體驗不同的住宿型態，發展規畫合宜戶外活動的執行能力。	認識繩結與各式帳篷，提升露營活動豐富性	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
5 3/8-3/12	第二主題完勝服務學習 第 1 單元修練核心價值 活動 1 我們為何服務 第二主題完勝服務學習 第 1 單元修練核心價值 活動 2 服務需要學習	1.透過價值澄清，探討服務學習的核心價值，關心周遭不平之事，並提出改善的想法及行動。 2.藉由體驗不同的生活習慣，理解服務學習的重要意涵。	了解服務學習的核心價值，同理對方並提出方法	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
6 3/15-3/19	第二主題完勝服務學習 第 2 單元服務全面啟動 活動 1 啟動前準備 第二主題完勝服務學習 第 2 單元服務全面啟動 活動 2 行動代號：服務	1.擬定服務學習行動計畫，進行分工與準備，並實地執行。 2.反思服務學習成果，統整學習經驗成為未來行動的承諾，成為更好的公民。	規畫與執行服務學習計畫，並與同學分享經驗	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
7 3/22-3/26 ＊第一次評量週	第二主題完勝服務學習 第 2 單元服務全面啟動 活動 3 讓愛傳出去	1.擬定服務學習行動計畫，進行分工與準備，並實地執行。 2.反思服務學習成果，統整學習經驗成為未來行動的承諾，成為更好的公民。	規畫與執行服務學習計畫，並與同學分享經驗	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%

8 3/29-4/2	第三主題用愛鋪滿家 第 1 單元家庭愛行動 活動 1 我們這一家 第三主題用愛鋪滿家 第 1 單元家庭愛行動 活動 2 表達需技巧 第三主題用愛鋪滿家 第 1 單元家庭愛行動 活動 3 愛之語特搜	1.分享、思考家人常說話語的意涵，從中感受家人對自己的情感，並願意表達自己的感受。 2.分析家人溝通模式，運用較佳的溝通訣竅進行溝通，增進家人關係。 3.透過統整家庭生活美好時光與「家人愛之語檢測表」，察覺經營家庭生活自己與家人所需的愛之語。 4.認識愛之語的具體行動，並為家人擬定與執行適合的愛之語行動，促進家人情感，培養經營家庭生活的能力。	認識家人愛之語，利用家人喜愛的方式表達關愛	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
9 4/5-4/09	第三主題用愛鋪滿家 第 1 單元家庭愛行動 活動 4 愛之語行動	1.分享、思考家人常說話語的意涵，從中感受家人對自己的情感，並願意表達自己的感受。 2.分析家人溝通模式，運用較佳的溝通訣竅進行溝通，增進家人關係。 3.透過統整家庭生活美好時光與「家人愛之語檢測表」，察覺經營家庭生活自己與家人所需的愛之語。 4.認識愛之語的具體行動，並為家人擬定與執行適合的愛之語行動，促進家人情感，培養經營家庭生活的能力。	認識家人愛之語，利用家人喜愛的方式表達關愛	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
10 4/12-4/16	第三主題用愛鋪滿家 第 2 單元凝聚好時光 活動 1 相聚時刻 第三主題用愛鋪滿家 第 2 單元凝聚好時光 活動 2 家庭活動共成長	1.透過家人活動經驗分享，體悟家人共同經驗的重要性，覺察家庭活動與家人親密關係的關聯。 2.探究自身家庭活動與互動的特色，並運用高層次思考與創新能力豐富家庭活動的學習面向。 3.規畫並執行自己的「家人共築夢」學習活動，建立家人間的正向互動，邁向學習型家庭。	透過家庭共同活動，建立家人間的正向互動	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
11 4/19-4/23	第四主題生活好味道 第 1 單元街角遇到菜市場 活動 1 市場情報站 第四主題生活好味道 第 1 單元街角遇到菜市場 活動 2 市集開	1.了解食物基本選購原則及正確的儲存方式。 2.應用食物基本選購原則及正確儲存方式。	認識食物選購原則	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%

	賣啦			
12 4/26-4/30	第四主題生活好味道 第 2 單元從市場到廚房 活動 1 廚房找找看 第四主題生活好味道 第 2 單元從市場到廚房 活動 2 廚具對對碰	1. 熟悉烹飪教室或廚房的使用規則、安全注意事項及環境維護。 2. 有效運用廚房常用的器材及用具。	認識烹飪教室與廚房器具，並嘗試提出對家中廚房的建議	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
13 5/3-5/7	第四主題生活好味道 第 3 單元「食」在好繽紛 活動 1 食物本色 第四主題生活好味道 第 3 單元「食」在好繽紛 活動 2 玩轉「食」刻	1. 用心體察食物本味，發現食材原色之美。 2. 透過基本烹飪技巧，呈現出食材之原色原味。	練習清洗蔬果，並體察食物之美	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
14 5/11-5/15 ＊第二次評量週	第五主題征服學習王國 第 1 單元踏上學習之旅 活動 1 學習找方法 第五主題征服學習王國 第 1 單元踏上學習之旅 活動 2 達人養成記	1. 分享國中階段的學習經驗，體會學習對個人的意義。 2. 探索個人學習困擾，嘗試新的學習方法解決。 3. 透過練習與評估成效，選擇適合的學習方法，並設定學習目標，擬定學習計畫，建立自主管理的能力。	整理學習方法，設定適合的學習目標與執行計畫	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
15 5/16-5/21	第五主題征服學習王國 第 2 單元學習玩家登入 活動 1 分析戰鬥能力 第五主題征服學習王國 第 2 單元學習玩家登入 活動 2 探索多元學習模式	1. 探索個人的優勢多元智能，並在生活中嘗試運用優勢智能學習。 2. 運用多元智能擬定班級活動分工。 3. 善用個人學習方法，執行學習計畫，並運用多元智能及學習風格，提升學習效率。	運用自我的優勢智能與適合的學習風格，提升學習效率	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
16 5/24-5/28	第五主題征服學習王國 第 3 單元大學	1. 從學習玩家的學習歷程中，體認自主學習對個人發展的重要性，培養主動積極的終身學習態度。	掌握自主學習的竅門，展現個人終身學習	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30%

	習家 活動 1 學習玩家 Fun 心學 第五主題征服學習王國 第 3 單元大學習家 活動 2 學習玩家練功坊	2. 透過回顧過往學習經驗，找出影響自主學習的絆腳石，學習解決之道與自我管理的方法，提升自主學習成效。 3. 透過活動盤點學習資源，訂定人生學習清單與任務，統整規畫終身自主學習藍圖。	的目標	發表報告：20%
17 5/31-6/4	第五主題征服學習王國 第 3 單元大學習家 活動 2 學習玩家練功坊 第五主題征服學習王國 第 3 單元大學習家 活動 3 朝學習玩家前進	1. 從學習玩家的學習歷程中，體認自主學習對個人發展的重要性，培養主動積極的終身學習態度。 2. 透過回顧過往學習經驗，找出影響自主學習的絆腳石，學習解決之道與自我管理的方法，提升自主學習成效。 3. 透過活動盤點學習資源，訂定人生學習清單與任務，統整規畫終身自主學習藍圖。	掌握自主學習的竅門，展現個人終身學習的目標	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
18 6/7-6/11	第六主題團體二三事 第 1 單元人際你我他 活動 1 人際魅力估估樂 第六主題團體二三事 第 1 單元人際你我他 活動 2 交友挑戰快易通	1. 檢視團體中受歡迎及不受歡迎的人際互動表現，進而正向經營及檢討改善人際關係，提升個人人際魅力。 2. 學習尊重接納差異，以合適、友善的方式與人互動。 3. 運用問題解決策略，練習常見交友困境的因應技巧，正向經營人際關係。 4. 了解網路交友特性，檢視自我網路交友安全性，並運用問題解決策略因應網路交友困境。	了解正向行為對人際關係的影響，並針對交友困境討論因應之道	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
19 6/14-6/18	第六主題團體二三事 第 1 單元人際你我他 活動 2 交友挑戰快易通 第六主題團體二三事 第 1 單元人際你我他 活動 3 網路交友行不行	1. 檢視團體中受歡迎及不受歡迎的人際互動表現，進而正向經營及檢討改善人際關係，提升個人人際魅力。 2. 學習尊重接納差異，以合適、友善的方式與人互動。 3. 運用問題解決策略，練習常見交友困境的因應技巧，正向經營人際關係。 4. 了解網路交友特性，檢視自我網路交友安全性，並運用問題解決策略因應網路交友困境。	了解正向行為對人際關係的影響，並針對交友困境討論因應之道	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
20 6/21-6/25 ＊第三次評量週	第六主題團體二三事 第 2 單元團體好夥伴 活動 1 最佳拍檔你和我 第六主題團體二三事 第 2 單元團體好夥伴	1. 體會參與團體活動的歷程，透過團隊溝通及分工合作，增進工作效能，並能將所學應用在班級活動中。 2. 分析班級優勢條件，體認團隊中每人都有其貢獻，承諾發揮個人行動力，以完成班級任務。 3. 檢視個人任務執行狀況，肯定自我，也讚揚有所貢獻的同學。	透過活動培養愛班情懷，並表達對同學的欣賞或感謝	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%

	活動 2We Are One			
21 6/28-7/2 ＊課程結束	複習全冊	1.規畫適合自己的戶外休閒活動並落實於生活中。 2.建立服務學習正確觀念。 3.了解愛家行動對家庭的正面影響。 4.認識烹飪基礎知識。 5.協助學生了解自我學習條件。 6.學習人際關係的正向經營，以及適應團體生活所需的人際互動技巧。	發表學習成果	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(一)語文領域國語文課程計畫

(二)語文領域英語文課程計畫

(三)語文領域本土語文課程計畫……(以此類推，明列各領域課程計畫)

桃園市路亞國際中學115學年度第一學期 八年級【綜合領域】課程計畫			
每週節數	三節	設計者	八年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、■B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。 1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。 2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。 3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	
	學習內容	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 家 Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。 家 Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。 家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Db-IV-2 家庭的發展、變化與逆境調適，以及家人衝突的因應。 家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。 童 Cb-IV-2 露營活動組織分工、計畫、執行、檢討與反思。 童 Cb-IV-3 露營中的活動領導、溝通與問題解決。	

		童 Cc-IV-2　戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Da-IV-1　露營活動中永續環保的探究、執行與省思。 童 Db-IV-3　友善環境的樂活旅行與遊憩活動。 輔 Ac-IV-1　生命歷程、生命意義與價值的探索。 輔 Ac-IV-2　珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Bb-IV-2　學習資源探索與資訊整合運用。 輔 Da-IV-1　正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 輔 Da-IV-2　情緒與壓力的成因、影響與調適。 輔 Db-IV-1　生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。 輔 Dc-IV-1　同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。
融入之議題	【家庭教育】 家 J1　分析家庭的發展歷程。 家 J2　探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家 J5　了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家 J7　運用家庭資源，規畫個人生活目標。 家 J8　探討家庭消費與財物管理策略。 家 J11　規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。 【品德教育】 品 J1　溝通合作與和諧人際關係。 品 J3　關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J7　同理分享與多元接納。 品 J8　理性溝通與問題解決。 品 J9　知行合一與自我反省。 【環境教育】 環 J1　了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J4　了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【戶外教育】 戶 J2　擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J4　理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 戶 J5　在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 【生命教育】 生 J3　反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 【生涯規畫教育】 涯 J3　覺察自己的能力與興趣。 涯 J4　了解自己的人格特質與價值觀。
學習目標	第一學期主要以「貼近生活」出發，透過課程學習發現問題，運用策略或資源與他人有合宜互動，並培養領導與溝通才能，以促進心理健康。 **認知目標：** 1.學習野外生火、現代戶外爐具使用，以及戶外炊事基本知能與安全規範，以增進戶外生活的能力與樂趣。 2.提升露營活動戶外生活能力，並與他人合宜互動，培養領導與溝通的才能。 3.建立良好的飲食消費習慣及合宜的飲食行為。

	4.探討家庭內部生活議題的問題解決策略，調適並克服生活中的困擾。 5.創造良好的溝通模式。 6.觀察情緒波動與探索生命價值，藉此學習運用策略與資源，以促進心理健康。 **技能目標：** 1.應用戶外用火準則，執行環境保護行動。 2.展現創新能力，規畫露營活動。 3.了解青少年飲食習慣，並與資料分析結果連結，訂定合宜的飲食消費行為原則。。 4.表達家庭生活遇到的問題與變化，並能分享想法與感受。 5.覺察人際關係及溝通能力的重要性。 6.探索生命意義與價值，並提出珍惜生命的方法。 **態度目標：** 1.知悉環境保育概念，並落實於戶外炊事活動。 2.建構合宜的戶外生活觀，培養戶外生活禮儀，並與環境做適切的互動。 3.運用美感和創意，製作符合青少年營養需求的飲食。 4.評估或運用合宜的問題解決策略，處理家庭生活危機、衝突等議題，以克服生活逆境。 5.評估運用溝通技巧表達後的成效，提出個人未來需要調整的溝通態度與行動的具體方式。 6.運用適當的方法珍惜與善待生命。
教學與評量說明	【教學資源】 1.三級柴、火柴、打火機、打火石。 2.戶外爐具與戶外炊事用具。 3.各種露營型態介紹及圖片。 4.蒐集常見的露營活動。 5.蒐集學校往年的隔宿露營或營火節目影片及照片。 6.蒐集露營裝備、無痕山林的相關資訊。 7.準備「露營選物法」牌卡題目(設計情境題)。 8.設計「無痕『心』生活」情境題。 9.課本第 57 頁「我的餐盤～健康飲食原則」製成大海報或教學簡報。 10.課本第 58 頁「飲食生活雷達圖」三個面向「健康飲食概念」、「外食消費選擇概念」及「健康生活型態概念」的題目各 10 題。 11.野餐食譜。 12.準備〈甜蜜的家庭〉歌曲。 13.可準備彩色鉛筆、彩色筆、雜誌等美術用具，讓學生進行「家庭塑造人」活動用。 14.準備數臺平板電腦或請學生攜帶手機。 15.準備每人兩張小紙片。 16.熟悉同理心及我訊息的表達句型。 17.準備每人兩張小紙片。 18.熟悉同理心及我訊息的表達句型。 19.準備每人四張便利貼。 20.熟悉教材內容。 21.準備色紙、畫筆、雜誌等媒材，提供學生自由使用。 22.準備一小袋棉花糖(糖果)。

	24.準備海報紙或小白板，以及白板筆。 25.準備骰子、抽籤紙及境遇卡。 26.準備膠水或雙面膠。 27.課本頁面。 【教學方法】 1.教師應依據本領域核心素養、學習表現、學習內容、教學目標與學生差異性需求，選用適合的教學方法與策略，以激發學生學習動機，學習與同儕合作，成為主動的學習者。 2.教師應善用多元的教學策略，如：體驗學習、價值澄清、合作學習、問題解決與創意思考等，以落實體驗、省思、實踐與創新的領域基本理念。 3.對於不同學習能力的學生，可依其特殊需求，調整教學與輔導；必要時宜與特殊教育專業人員協同輔導。 4.依據本領域中不同科目之專業，教師可採用協同合作的教學模式，彈性運用學習表現與學習內容的對應組合，並善用多元的教學方法與評量方式，發展跨科目之統整課程。 【教學評量】 1.評量方式包含：實作評量、口頭評量、高層次紙筆評量、檔案評量。 2.建議評量配分方式： 學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%			
週次/ 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 8/31-9/4	第一主題戶外炊事樂 第1單元野地燧人氏 活動1生火Give Me Five 第一主題戶外炊事樂 第1單元野地燧人氏 活動2生火一點靈	1.了解生火的要素，並學會分三級柴。 2.了解基本架柴技巧及點火方式。 3.注意用火安全並且知道滅火要領。 4.實作基本架柴技巧及點火方式。 5.小隊共同完成製作火烤甜點。 6.應用戶外用火準則，執行環境保護行動。	1.圖像輔助，引導討論學習課題。 2.圖像記憶策略，圖解整合重要概念。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
2 9/7-9/11	第一主題戶外炊事樂 第2單元摩登炊事家 活動1戶外炊事好幫手 第一主題戶外炊事樂 第2單元摩登炊事家 活動2「食」尚炊事有一套	1.了解使用現代戶外爐具的安全守則。 2.認識及正確使用現代戶外爐具。 3.學習戶外炊事要領。 4.運用戶外炊事原則，融入環境保育概念，設計合宜的戶外餐點。	1.圖像輔助，引導討論學習課題。 2.圖像記憶策略，圖解整合重要概念。 3.小組合作分工，完成討論與報告。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
3 9/14-9/18	第一主題戶外炊事樂	1.能和小隊分工完成戶外炊事實作及檢討與回饋。	1.圖像輔助，引導討	學習態度：25% 上課表現：25%

	第2單元摩登炊事家 活動3戶外料理我最行	2.將環境保育概念落實於戶外炊事活動中。	論學習課題。 2.圖像記憶策略，圖解整合重要概念。 3.小組合作分工，完成討論與報告。	作業繳交：30% 發表報告：20%
4 9/21-9/25	第二主題露營Have Fun 第1單元營地好風景 活動1露營大家談 第二主題露營Have Fun 第1單元營地好風景 活動2聰明露營去	1.透過分享，探索露營生活的經驗。 2.思考露營的功能，釐清露營的意義。 3.能依照需求選擇符合條件的營地。 4.認識營地選擇的原則。	1.研究與探索各種露營營地。 2.小組合作分工，完成討論與報告。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
5 9/28-10/2	第二主題露營Have Fun 第2單元露營規畫師 活動1歡樂青春露 第二主題露營Have Fun 第2單元露營規畫師 活動2露營繽紛樂	1.探究並分析露營活動規畫的適切性。 2.透過體驗及設計帶領，了解露營活動的設計要點。 3.掌握規畫原則並展現創新能力，進行露營活動的規畫。	1.研究與探索各種露營營地。 2.小組合作分工，完成討論與報告。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
6 10/5-10/9	第二主題露營Have Fun 第2單元露營規畫師 活動2露營繽紛樂 第二主題露營Have Fun 第3單元露營新手指南 活動1野趣好物大賞 第二主題露營Have Fun 第3單元露營新手指南 活動2裝備專門店	1.透過體驗及設計帶領，了解2.營活動的設計要點。 ・掌握規畫原則並展現創新能力，進行露營活動的規畫。 3.認識露營基本裝備。 4.學習如何選擇適合的露營用品。 5.了解背包選擇與裝填的原則。 6.增進對戶外穿著的認識。 7.了解戶外活動裝備的保養方法，培養愛惜裝備的知能。	1.研究與探索各種露營營地。 2.小組合作分工，完成討論與報告。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
7 10/12-10/16 ＊第一次評量週	第二主題露營Have Fun 第3單元露營新手指南	1.了解背包選擇與裝填的原則。 2.增進對戶外穿著的認識。 3.了解戶外活動裝備的保養方法，培養愛惜裝備的知能。	1.圖像輔助，引導討論學習課題。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%

	活動2裝備專門店 第二主題露營Have Fun 第3單元露營新手指南 活動3有品露營家	4.了解露營禮儀、安全與衛生原則，並思考哪些是好露友該展現的行為。 5.認識無痕山林的宗旨與內涵，並提出可行的露營無痕行動。	2.圖像記憶策略，圖解整合重要概念。	
8 10/19-10/23	第三主題飲食新風貌 第1單元飲食探索去 活動1青春歡食 第三主題飲食新風貌 第1單元飲食探索去 活動2飲食好生活	1.覺察飲食習慣與健康的關係，探究飲食消費決策對身體健康的影響。 2.了解青少年的飲食習慣對身體健康的影響。 3.將資料分析結果與生活連結，訂定合宜的飲食消費行為原則。	1.筆記重點摘要課程內容。 2.研究與探索各種健康飲食的相關資料。 3.思考與分析自己的飲食習慣，進而完成健康飲食消費計畫書。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
9 10/26-10/30	第三主題飲食新風貌 第2單元共享輕食趣 活動1飲食樂活 第三主題飲食新風貌 第2單元共享輕食趣 活動2野餐掌上功	1.實踐增進健康的飲食計畫。 2.了解野餐起源及重要元素。 3.探討籌辦野餐的注意事項。 4.探究籌辦野餐食物製備的刀工技能及善用相關食材的食譜。	1.圖像輔助，引導討論學習課題。 2.圖像記憶策略，圖解整合重要概念。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
10 11/2-11/6	第三主題飲食新風貌 第2單元共享輕食趣 活動2野餐掌上功 第三主題飲食新風貌 第2單元共享輕食趣 活動3野餐規畫	1.探究籌辦野餐食物製備的刀工技能及善用相關食材的食譜。 2.學習妥善計畫野餐活動。	1.圖像輔助，引導討論學習課題。 2.圖像記憶策略，圖解整合重要概念。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
11 11/9-11/13	第三主題飲食新風貌 第2單元共享輕食趣 活動4野餐展創意	1.運用美感、創意，製作符合青少年營養需求的野餐食物。 2.學習妥善計畫與執行野餐活動。	1.研究各種食材的產地和健康成分。 2.小組合作分工，完成討論與報告。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
12 11/16-11/20	第四主題我們這一家 第1單元家的足跡 活動1我的家	1.表達家庭發展歷程中個人與家庭的各種變化及對個人成長的影響。 2.探究並分析社會變遷下家庭的改變。 3.探索個人面對家庭變化與社會變	1.圖像輔助，引導討論學習課題。 2.小組合作分	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%

	庭史 第四主題我們這一家 第1單元家的足跡 活動2家庭變變變 第四主題我們這一家 第1單元家的足跡 活動3讓家更美滿	遷的調適方法，並評估調適方法的合宜性，為未來家庭生活做預備。	工，完成討論與報告。	
13 11/23-11/27	第四主題我們這一家 第2單元故事你我他 活動1世事難料 第四主題我們這一家 第2單元故事你我他 活動2新聞特搜	1.表達家庭生活遇到的問題與變化，並能分享想法與感受。 2.蒐集家庭生活危機、衝突等議題的相關新聞報導，並提出可行的因應方法。 3.評估或運用合宜的問題解決策略，處理家庭生活危機、衝突等議題，以克服生活逆境。	1.圖像輔助，引導討論學習課題。 2.小組合作分工，完成討論與報告。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
14 11/30-12/4 ＊第二次評量週	第四主題我們這一家 第2單元故事你我他 活動2新聞特搜	1.蒐集家庭生活危機、衝突等議題的相關新聞報導，並提出可行的因應方法。 2.評估或運用合宜的問題解決策略，處理家庭生活危機、衝突等議題，以克服生活逆境。	1.思考與蒐集家庭生活議題新聞事件。 2.小組合作分工，完成討論與報告。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
15 12/7-12/11	第五主題讓心更靠近 第1單元我想更懂你 活動1「通通」有「講」 第五主題讓心更靠近 第1單元我想更懂你 活動2因為同理，我們看見	1.覺察人際關係及溝通能力的重要性。。 2.能站在不同的立場，體察他人的感受及需求。 3.學習具有同理心的表達方式，並運用於溝通情境中，以促進良好的人際互動。	1.透過課程引導學生練習，進而培養「同理心」。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
16 12/14-12/18	第五主題讓心更靠近 第1單元我想更懂你 活動3愛在你我之間 第五主題讓心更靠近 第2單元溝通零距離 活動1衝突0pen講	1.檢視團體中個人及他人受歡迎及不受歡迎的人際互動表現，進而正向經營及檢討改善人際關係，提升個人人際魅力。 2.歸納常見的人際衝突原因，並省思個人引發人際衝突的溝通模式。 3.分析個人的溝通對話實錄，了解衝突雙方的感受，依循化解衝突步驟，練習化解衝突的溝通技巧與策略。 4.評估運用溝通技巧表達後的成效，提出個人未來需要調整的溝通	1.透過課程引導學生練習，進而培養「同理心」。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%

	第五主題讓心更靠近 第2單元溝通零距離 活動2溝通偵察隊	態度與行動的具體方式。		
17 12/21-12/25	第五主題讓心更靠近 第2單元溝通零距離 活動2溝通偵察隊(1) 第五主題讓心更靠近 第2單元溝通零距離 活動3人我互動，從心出發	1.分析個人的溝通對話實錄，了解衝突雙方的感受，依循化解衝突步驟，練習化解衝突的溝通技巧與策略。 2.評估運用溝通技巧表達後的成效，提出個人未來需要調整的溝通態度與行動的具體方式。 3.藉由暖心小語的表達，體驗正向關懷的語言，帶給人的感受與經驗，並運用在溝通上，建立正向的人際關係。	1.透過課程範例讓學生討論溝通技巧。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
18 12/28-1/1	第六主題美麗「心」境界 第1單元從「心」出發 活動1情緒放大鏡 第六主題美麗「心」境界 第1單元從「心」出發 活動2心靈休息站 第六主題美麗「心」境界 第1單元從「心」出發 活動3心情決定在我	1.能認識與辨別不同情緒的樣貌及功能。 2.覺察情緒在個人生活中所造成的影響。 3.了解抒發情緒的方法。 4.分析自己處理情緒的方法與策略，並能找到適合自己的抒解方式。 5.認識理性與非理性想法對生活可能造成的影響。 6.分析想法與情緒的影響，學習理性的情緒抒解方式。	1.透過課程活動，引導學生學會覺察自我情緒，並找到適合自己的抒解策略。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
19 1/4-1/8	第六主題美麗「心」境界 第1單元從「心」出發 活動4從「心」走過	1.了解生命中的失落經驗，所造成的情緒反應及心理歷程。 2.探究面對心理困擾或失落事件的因應資源，培養個人復元力，進而能提供他人關懷或支援。	1.透過活動了解失落心理歷程及療育方式。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
20 1/11-1/15 ＊第三次評量週	第六主題美麗「心」境界 第2單元寶貝人生 活動1走過人生 第六主題美麗「心」境界 第2單元寶貝人生 活動2生命的禮物	1.能覺察生命的發展歷程與意義，並體會生命存在的獨特與價值。 2.體會生命的有限及無常，了解生命的可貴，珍惜自我及他人生命。 3.能探索自己的生命意義與價值，並提出珍惜生命的方法。 4.能運用適當的方法珍惜與善待生命。	1.圖像輔助，引導討論學習課題。 2.透過課程了解生命的意義和價值。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%

21 1/18-1/22 ＊課程結束	複習第一～六主題	1.學習野外生火、現代戶外爐具使用，以及戶外炊事基本知能與安全規範，以增進戶外生活的能力與樂趣。 2.提升露營活動戶外生活能力，並與他人合宜互動，培養領導與溝通的才能。 3.探討家庭內部生活議題的問題解決策略，調適並克服生活中的困擾。 4.建立良好的飲食消費習慣及合宜的飲食行為。 5.學習人際關係的正向經營，以及適應團體生活所需的人際互動技巧。 6.觀察情緒波動與探索生命價值，藉此學習運用策略與資源，以促進心理健康。	1.圖像輔助，引導討論學習課題。 2.圖像記憶策略，圖解整合重要概念。 3.小組合作分工，完成討論與報告。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%

桃園市路亞國際中學115學年度第二學期 八年級【綜合領域】課程計畫			
每週節數	三節	設計者	八年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、□B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。 1c-IV-3 運用生涯規畫方法與資源，培養生涯抉擇能力，以發展個人生涯進路。 2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。 2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。 3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	
	學習內容	家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。 家 Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用，維護飲食安全的實踐策略及行動。 家 Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。 家 Ba-IV-2 服飾消費的影響因素與青少年的服飾消費決策及行為。 家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。 家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略	

		的實踐與省思。 輔 Aa-IV-1　自我探索的方法、經驗與態度。 輔 Ab-IV-1　青少年身心發展歷程與調適。 輔 Ca-IV-2　自我生涯探索與統整。 輔 Cb-IV-1　適性教育的試探與資訊統整。 輔 Cb-IV-2　工作意義、工作態度、工作世界，突破傳統的性別職業框架，勇於探索未來的發展。 輔 Cc-IV-2　生涯決策、行動與調適。 輔 Db-IV-1　生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。 輔 Db-IV-1　生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。 輔 Dd-IV-2　合宜的性別互動與態度的培養。 輔 Dd-IV-1　尊重多元性別差異。
融入之議題	【戶外教育】 戶 J2　擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、記錄的能力。 戶 J3　理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 戶 J5　在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 【安全教育】 安 J4　探討日常生活發生事故的影響因素。 【生涯規畫教育】 涯 J3　覺察個人的能力與興趣。 涯 J4　了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J6　建立對於未來生涯的願景。 涯 J8　工作／教育環境的類型與現況。 涯 J9　社會變遷與工作／教育環境的關係。 【性別平等教育】 性 J7　解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。 性 J11　去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 性 J13　了解多元家庭型態的性別意涵。 【家庭教育】 家 J3　了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J4　探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。 家 J7　運用家庭資源，規畫個人生活目標。 家 J8　探討家庭消費與財物管理策略。 家 J12　分析家庭生活與社區的關係，並善用社區資源。 【環境教育】 環 J5　了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。
學習目標	第二學期主要以「培養問題解決」出發，了解生活中的問題，並透過觀察找到解決辦法。 **認知目標：** 1.了解方位判別與地圖判讀。 2.了解戶外求生原則，辨識自然中的危機，運用觀察能力與自然相處。 3.認識食品添加物；提出飲食的減碳做法。 4.了解衣料的種類與特性，學習衣物保養方法，並規畫、執行合宜的服裝消費行為。

	5.透過不同情感階段議題的認識，學習合宜相處方式、關係生變的成熟處理模式、自我保護策略與資源。 6.探索未來的生涯方向。 **技能目標：** 1.學習觀察環境辨識方位的方式，培養戶外觀察的能力。 2.覺察戶外活動可能發生的風險種類，並能進行評估。 3.理解食物里程的概念，並提出飲食減碳做法，以實際執行。 4.探索影響服裝舒適程度的原因，建構在生活中選擇合宜織品的能力。 5.尊重性別差異，並覺察個人愛情價值觀，以及學習衝突處理。 6.探討職業分布的特性，覺察其對個人生涯選擇的影響。 **態度目標：** 1.熟悉定向越野的原則，培養組織思考及解決問題的能力。 2.從自然中學習，師法自然環境。 3.在環保和健康意識的現今社會，促使飲食與健康、環保的結合。 4.妥善運用資源，進行個人與家庭的服裝管理。 5.實踐所學，練習珍愛自己並關愛他人。 6.覺察個人特質、興趣及能力與職業之間的關係。
教學與評量說明	【教學資源】 1.準備智慧型手機、平板電腦、指北針。 2.準備校園方位測量題目。 3.查詢自然物辨識方位相關資訊。 4.準備地圖判讀相關題目。 5.準備定向越野的相關器材及資訊。 6.準備巡航出任務活動。 7.觀看水域安全救援影片與喜馬拉雅山救援影片。 8.依小隊數準備野林存活記物資字卡。 9.一下旅行裝備與旅行計畫課程內容複習。 10.閱讀戶外生活相關書籍及影片，包括緊急露宿、外帳搭設、可食野生植物、水源尋找與淨化等野外生活技能。 11.準備相關器材，包括外帳、童軍棍、可食野生植物圖冊、校園野生植物調查、淨水器材等。 【教學方法】 1.教師應依據本領域核心素養、學習表現、學習內容、教學目標與學生差異性需求，選用適合的教學方法與策略，以激發學生學習動機，學習與同儕合作，成為主動的學習者。 2.教師應善用多元的教學策略，如：體驗學習、價值澄清、合作學習、問題解決與創意思考等，以落實體驗、省思、實踐與創新的領域基本理念。 3.對於不同學習能力的學生，可依其特殊需求，調整教學與輔導；必要時宜與特殊教育專業人員協同輔導。 4.依據本領域中不同科目之專業，教師可採用協同合作的教學模式，彈性運用學習表現與學習內容的對應組合，並善用多元的教學方法與評量方式，發展跨科目之統整課程。 【教學評量】 1.評量方式包含：實作評量、口頭評量、高層次紙筆評量、檔案評量。 2.建議評量配分方式： 學習態度 25%

	上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%			
週次/ 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2/8-2/12	第一主題方位 My Way 第 1 單元方位快易通 活動 1 方位導航王 第一主題方位 My Way 第 1 單元方位快易通 活動 2 指北，針有一套 第一主題方位 My Way 第 1 單元方位快易通 活動 3 環境指向	1.透過手機導航的經驗分享，分析手機導航功能，並了解手機導航與生活的關聯。 2.能了解指北針在戶外活動的重要性，以及正確的使用方式。 3.能覺察不同環境中辨識方位的方式。	1.透過課程，了解如何運用工具，判別正確方位。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
2 2/15-2/19	第一主題方位 My Way 第 2 單元讀圖非難事 活動 1 讀圖智多星	1.學習定向越野的原則，培養觀察環境及分析地圖的能力。	1.透過課程活動，了解定向越野和奈史密斯定律重點。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
3 2/22-2/26	第一主題方位 My Way 第 2 單元讀圖非難事 活動 2 地圖解密 第一主題方位 My Way 第 2 單元讀圖非難事 活動 3 巡航出任務	1.分析地圖的資訊，在規畫行程時能活用奈史密斯定律。 2.研擬並執行校園巡航路線，並透過活動統整辨別方位及地圖判讀的知能。	1.透過課程活動，了解定向越野和奈史密斯定律重點。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
4 3/1-3/5	第二主題戶外 All Pass 第 1 單元野外安全紅綠燈 活動 1 戶外活動我在行 第二主題戶外 All Pass 第 1 單元野外安全紅綠燈 活動 2 有備無患好安心	1.思考戶外生活可能會遇到的風險種類，並能評估處理方式。 2.了解求生金字塔、STOP 原則，且能與實際情境結合並應用。 3.培養愛自然、敬自然的價值觀。	1.透過課程，了解戶外活動風險管理，並提出防範和解決方法。 2.透過課程，了解求生金字塔、STOP 原則，並運用於戶外活動。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
5 3/8-3/12	第二主題戶外 All Pass 第 1 單元野外安	1.了解求生 333 原則及戶外活動各項基本裝備的重要性。 2.能準備合適的戶外活動裝備，並	1.透過課程，了解戶外活動風險	學習態度：25% 上課表現：25%

	全紅綠燈 活動 3 整裝待發有妙招	落實於生活中。	管理，並提出防範和解決方法。 2.透過課程，了解求生 333 原則，並運用於戶外活動。	作業繳交：30% 發表報告：20%
6 3/15-3/19	第二主題戶外 All Pass 第 2 單元戶外生活任我行 活動 1 戶外保暖家	1.了解野外保暖及安全露宿的重要性，並學習選擇適宜的露宿地點及搭建素材。 2.臨時露宿處實際搭建及防水體驗，學習搭建技巧。	1.透過課程活動，了解戶外露宿地點的選擇和搭建方法。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
7 3/22-3/26 ＊第一次評量週	第二主題戶外 All Pass 第 2 單元戶外生活任我行 活動 2 戶外有生機	1.了解野外飲水的重要性，並學習及實作安全的取水方式。 2.認識可食野生植物的辨識要領，並能實際運用。	1.透過課程活動，了解如何在戶外安全取水，並學會自製濾水器。 2.透過課程，學會辨識可食野生植物的要領。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
8 3/29-4/2	第二主題戶外 All Pass 第 2 單元戶外生活任我行 活動 3 向自然學習	1 從野外的環境中學習觀察與應變的能力。 2.從自然中學習，師法自然環境。	1.運用課程所學，了解戶外生活與環境合宜的互動方法。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
9 4/5-4/9	第三主題生活綠「食」踐 第 1 單元「食」在好安心 活動 1 天然的「尚」好 第三主題生活綠「食」踐 第 1 單元「食」在好安心 活動 2 美味「加」肴 第三主題生活綠「食」踐 第 1 單元「食」在好安心 活動 3「食」情追追追	1.探索食品加工的種類及利用方法。 2.認識食品添加物，並建立正確的飲食消費行為。 3.從食安新聞中，學習評估飲食風險，避免陷入消費陷阱。	1.透過課程，了解如何挑選加工食品，以及添加物使用的原因和優缺點。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
10 4/12-4/16	第三主題生活綠「食」踐 第 2 單元綠活飲食高手 活動 1 食物旅行 第三主題生活綠「食」踐 第 2 單元綠活飲	1.理解食物里程的概念。 2.說出碳足跡在食物生產過程中的意義。 3.探究日常飲食活動中的減碳做法。 4.分析飲食上的減碳做法對生活的重要性及好處。 5.提出飲食減碳做法之具體推廣行	1.透過課程活動，了解低碳飲食的重要性和推廣。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%

	食高手 活動 2 享美食，愛地球	動及設計標語，並實際執行。		
11 4/19-4/23	第四主題「衣」Q 達人 第 1 單元生活「織」慧王 活動 1 衣「時」無虞 第四主題「衣」Q 達人 第 1 單元生活「織」慧王 活動 2 溫故「織」新	1.探索影響服裝舒適程度的原因，建構在生活中選擇合宜織品的能力。 2.整合常見與創新機能的織品資訊，並運用於生活中。	1.了解不同服裝的功能和選擇原因。 2.透過課程活動，認識不同衣料材質。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
12 4/26-4/30	第四主題「衣」Q 達人 第 2 單元服裝妙管家 活動 1 煥然「衣」新	1.正確辨識服飾洗滌標示，以延長服裝的壽命。 2.使用合宜的方式清潔服裝，以維持服裝的整潔。	1.認識洗標，以了解正確的洗衣方式和流程。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
13 5/3-5/7	第四主題「衣」Q 達人 第 2 單元服裝妙管家 活動 2 整齊話「衣」	1.運用資源，有效管理服裝，以節省空間與時間。 2.學習合宜熨燙與收納服裝的方法，以保持服裝的整齊度。	1.學會衣物收納和熨燙方法，做好生活管理。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
14 5/10-5/14 ＊第二次評量週	第五主題「I」的進行式 第 1 單元性別新「視」界 活動 1 性別搜查空間 第五主題「I」的進行式 第 1 單元性別新「視」界 活動 2 性別華爾滋	1.探討並了解性別刻板印象對個人、他人及生活的影響。 2.覺察生活中的性別刻板印象，進而修正思考，尊重性別差異。	1.透過課程範例和新聞，了解性別刻板的正負面影響。 2.透過課程活動，學會尊重不同性別。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
15 5/17-5/21	第五主題「I」的進行式 第 2 單元愛的時光隧道 活動 1 繪製愛情藍圖 第五主題「I」的進行式 第 2 單元愛的時光隧道 活動 2 時光記者會	1.探索並覺察個人愛情價值觀。 2.藉由訪問了解家長的情感經驗，覺察影響個人愛情觀的因素。 3.分析世代愛情觀差異處，進而學習合宜的應對方式。	1.透過課程活動，了解世代戀愛觀差異下的衝突和應對方法。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
16 5/24-5/28	第五主題「I」的進行式 第 3 單元愛情來敲門	1.練習表達個人魅力與優點，並體察他人感受。 2.了解情感關係發展階段、合宜相處方式與相關資源。	1.透過課程範例，了解情感關係發展階段及合宜的相處	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%

	活動 1 愛情，從我開始 第五主題「I」的進行式 第 3 單元愛情來敲門 活動 2 愛情智囊團	3.辨識關係中的衝突與危機，並覺察個人面對衝突的困難處。	方式。	
17 5/31-6/4	第五主題「I」的進行式 第 3 單元愛情來敲門 活動 3 分手異言堂 第五主題「I」的進行式 第 3 單元愛情來敲門 活動 4 後來的我們	1.運用合宜方式與資源以處理關係衝突與困境。 2.實踐所學，練習珍愛自己並關愛他人。	1.透過課程活動，學會處理關係衝突。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
18 6/7-6/11	第六主題生涯 Online 第 1 單元職業世界登入 活動 1 職業百百種 第六主題生涯 Online 第 1 單元職業世界登入 活動 2 職人 Show	1.初探職業世界，認識各種職業的特色。 2.探討職業分布特性，覺察對個人生涯選擇的影響。 3.覺察工作所需的知能、態度及職業道德等專業素養。	1.透過荷倫碼，認識不同職業特色。 2.透過職業特性，規畫未來生涯選擇。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
19 6/14-6/18	第六主題生涯 Online 第 1 單元職業世界登入 活動 3 掌握趨勢 第六主題生涯 Online 第 1 單元職業世界登入 活動 4 看見轉彎新契機	1.分析未來趨勢，預見日後職業的興衰。 2.思考面臨生涯阻礙時，個人可發展的調適策略方法。	1.透過課程，分析未來趨勢變化。 2.透過課程名人創業故事，歸納及分析生涯目標的優劣勢。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
20 6/21-6/25 ＊第三次評量週	第六主題生涯 Online 第 2 單元選才寶典 活動 1 求職我在行 第六主題生涯 Online 第 2 單元選才寶典 活動 2 夯人才練功指南	1.覺察特質、興趣及能力與職業之間的關係。 2.分析各項職業的求職條件，統整出應具備的知能及態度。 3.藉由荷倫類型理論統整個人生涯資料，並規畫個人可能的生涯發展方向。	1.透過課程活動，了解每種職業應具備的專業能力，並依據自己的生涯目標擬定計畫。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%

21 6/28-7/2 ＊課程結束	複習第一～六主題	1.了解方位判別與地圖判讀。 2.了解戶外求生原則，辨識自然中的危機，運用觀察能力與自然相處。 3.認識食品添加物；提出飲食的減碳做法。 4.了解衣料的種類與特性，學習衣物保養方法，並規畫、執行合宜的服裝消費行為。 5.透過不同情感階段議題的認識，學習合宜相處方式、關係生變的成熟處理模式、自我保護策略與資源。 6.探索未來的生涯方向。	1.摘要課程內容。 2.研究與分析課程重點，進而運用於生活中。 3.思考與表達課程活動重點。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(一)語文領域國語文課程計畫

(二)語文領域英語文課程計畫

(三)語文領域本土語文課程計畫……(以此類推，明列各領域課程計畫)

桃園市路亞國際中學115學年度第一學期 九年級【綜合領域】課程計畫			
每週節數	三節	設計者	九年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、□B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。 1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。 2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。 3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。 3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	
	學習內容	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Ba-IV-2 服飾消費的影響因素與青少年的服飾消費決策及行為。 家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。 家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。 家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	

		家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。 童 Ab-IV-1 國內童軍與青少年活動的認識及參與，以增進生活能力。 童 Ab-IV-2 世界童軍活動資訊的蒐集與分享，以培養國際觀與全球關懷。 童 Ab-IV-3 童軍國際交流活動的認識與理解，並能選擇適合的參與方式。 童 Ba-IV-1 服務學習的意義、價值與信念的理解及落實。 童 Bb-IV-2 服務活動方案的規畫與執行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。 童 Bb-IV-4 國際服務活動的參與及文化交流。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。 童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。 輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資源整合運用。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。 輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。
融入之議題	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、記錄的能力。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J7 學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。 涯 J8 工作／教育環境的類型與現況。 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。 涯 J13 培養生涯規畫及執行的能力。 【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規畫個人生活目標。 家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。 【國際教育】 國 J11 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國 J9 運用跨文化溝通技巧參與國際交流。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	

學習目標	第一學期主要以「自我充實」出發，累積個人形象與資源管理能力，豐富生活；培養與國際交流的能力與意願；養成調適壓力與自我照顧的方法，並統整個人特質與多元升學管道，展望適性的生涯發展。 **認知目標：** 1.認識國內外童軍活動的始源與理念。 2.了解聯合國永續發展目標的內涵。 3.了解時尚的韻律，並認識不同族群的服裝特色。 4.知悉運用家庭資源的訣竅。 5.認識國三生活的內涵以及壓力的來源。 6.理解外在升學資訊及思考個人特質與能力等內在因素。 **技能目標：** 1.學習在戶外情境中的創新與應變的能力。 2.運用聯合國永續發展目標，思考與執行如何讓世界更美好。 3.運用搭配原則、美感與流行元素創造自己的穿著風格。 4.妥善運用家庭資源與管理個人財務。 5.學習調適壓力的方法與策略，培養身心的抗壓力。 6.擬定學習策略、模擬志願選填相關流程，並加以檢討。 **態度目標：** 1.反思戶外生活與永續環保的意義。 2.發展個人對於國際事務的認同感，進而願意從事國際服務。 3.建立生活中的國際觀，適應多元社會。 4.意識個人形象管理的重要，並學習尊重與悅納不同的服飾文化。 5.理解資源的有限性並具備珍惜資源的態度。 6.對國三生活預先做好準備，用正向積極的心態迎接國三生活。 7.做好生涯探索及預作進路選擇的準備。
教學與評量說明	【教學資源】 1.課本頁面 2.學生名冊 3.活動相關道具，照片或掛圖 4.相關學習單 5.學校行事曆 6.案例故事(影音素材) 【教學方法】 1.教師應依據本領域核心素養、學習表現、學習內容、教學目標與學生差異性需求，選用適合的教學方法與策略，以激發學生學習動機，學習與同儕合作，成為主動的學習者。 2.教師應善用多元的教學策略，如：體驗學習、價值澄清、合作學習、問題解決與創意思考等，以落實體驗、省思、實踐與創新的領域基本理念。 3.對於不同學習能力的學生，可依其特殊需求，調整教學與輔導；必要時宜與特殊教育專業人員協同輔導。 4.依據本領域中不同科目之專業，教師可採用協同合作的教學模式，彈性運用學習表現與學習內容的對應組合，並善用多元的教學方法與評量方式，發展跨科目之統整課程。 【教學評量】 1.評量方式包含：實作評量、口頭評量、高層次紙筆評量。 2.建議評量配分方式： 學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%

週次/ 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 8/31-9/4	第一主題戶外創客 第1單元露營新思維 活動1「露」出危機 第一主題戶外創客 第1單元露營新思維 活動2營地桃花源	1.分析國內露營現況並評估安全衛生及友善環境的營地條件。 2.理解里山倡議策略，思考人類活動與環境保護的平衡方法。	1.能分析、說明現今國內露營地的安全衛生及環境保育問題。 2.能蒐集相關資料進行營地安全衛生與友善環境的檢核評估。 3.能完成國內有關人與環境和諧共存實際做法的案例分享。 4.能舉例說明平衡野外生活品質與環境保護的方法。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
2 9/7-9/11	第一主題戶外創客 第2單元原創好料理 活動1無具料理 第一主題戶外創客 第2單元原創好料理 活動2無具廚神爭霸戰	1.了解無具炊事概念和技巧。 2.發揮創意，善用周遭自然物，進行無具炊事的發想與實作，並實踐與環境合宜互動的做法。	1.能說出無具炊事的特色。 2.能列舉出可當成野炊炊具的天然素材。 3.能以低限度使用大自然資源概念，設計無具炊事菜單。 4.能和小隊善用周遭自然物共同完成無具炊事的實作。 5.能說明在無具炊事實作中落實環境保育的做法。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
3 9/14-9/18	第一主題戶外創客 第3單元手作創客趣 活動1自然素材最速配 第一主題戶外創客 第3單元手作創客趣 活動2晉級的「具」人	1.觀察並運用自然環境中的素材，製作戶外用具，以提升戶外生活的覺察能力。 2.考量與環境合宜的互動，運用繩結設計並製作多元的營地小物，增進戶外生活樂趣。	1.能和隊員討論完成「小隊戶外用具設計單」內容，並依據各隊的交流分享，檢視修正小隊的設計。 2.能提出運用自然素材製作戶外用具時，降低對環境的衝擊的注意事項。 3.能說明剪立結、聯立剪立	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%

			結與方回結的繩結功能及運用時機。 4.能利用自然素材並正確運用剪立結、聯立剪立結與方回結實作野營物品。	
4 9/21-9/25	第一主題戶外創客 第3單元手作創客趣 活動2晉級的「具」人 第一主題戶外創客 第3單元手作創客趣 活動3營地市集創客趣	1.考量與環境合宜的互動，運用繩結設計並製作多元的營地小物，增進戶外生活樂趣。 2.綜合各項戶外生活技能所學，實作與分享對環境友善的創新設計，並提出永續環保建議與願景，提升戶外活動品質。	1.能說明聯立結、聯立剪立結與方回結的繩結功能及運用時機。 2.能利用自然素材並正確運用聯立結、聯立剪立結與方回結實作野營物品。 3.能積極完成營地市集攤位企畫書。 4.能融入永續環境精神於小隊攤位布置與宣導內容，並以創新有趣的方式進行分享。 5.能專注聆聽各小隊的分享，並給予自己的觀察與評論。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
5 9/28-10/2	第二主題與童軍逛世界 第1單元一「童」探世界 活動1童軍力無窮 第二主題與童軍逛世界 第1單元一「童」探世界 活動2世界一家人	1.理解童軍和青少年活動的理念及特色，覺察不同文化面向，增進多元社會中的生活能力。 2.蒐集與分享國際童軍資訊及交流活動並能適當參與，展現對國際文化的理解與尊重。	1.能說出國際性的童軍活動，選擇自己可以參與的國際童軍活動的方式。 2.依據圖片情境，歸納與分析參加童軍可以獲得的能力。 3.正確說出各國童軍徽，並了解其設計理念與涵義。 4.了解童軍活動與世界接軌的方式，透過小隊報告方式，分享各國	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%

			童軍及文化的特色。	
6 10/5-10/9	第二主題與童軍逛世界 第 2 單元一「童」去服務 活動 1 服務 Young 起來 第二主題與童軍逛世界 第 2 單元一「童」去服務 活動 2 服務無國界	1.啟發個人對全球議題的關注，思考並落實國際服務的關懷行動。 2.分享與反思服務經驗，展現對國際文化的理解與尊重，深化持續服務的行動意願。	1.能蒐集青少年國際服務資料，並整理資訊，完成國際服務搜尋分享摘要。 2.能依據各小隊報告的內容，口頭討論與分享參與國際服務的意義，以及青少年可以如何進行國際服務。 3.能說出可執行的國際服務行動。 4.能執行美好生活行動。 5.能依據永續發展目標(SDGs)思考國際議題，向世界表達自己的想法與提出如何持續服務的方法。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
7 10/12-10/16 ＊第一次評量週	第三主題繽紛伸展臺 第 1 單元時尚「衣」達人 活動 1 穿衣密碼 第三主題繽紛伸展臺 第 1 單元時尚「衣」達人 活動 2 選購「衣」Q	1.檢視自己平時穿搭的適切性。 2.了解身形特質，分析適合自己的服裝類型，展現美感。 3.運用合宜的方法將服裝資源有效再利用。 4.檢視分析、規畫執行合宜的服裝消費行為與習慣。	1.能發現自己的外在條件特質，並探究適合自己的服裝搭配方式。 2.能依照需求，規畫出合宜的服裝消費計畫。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
8 10/19-10/23	第三主題繽紛伸展臺 第 2 單元流行密碼 活動 1 流行前線 第三主題繽紛伸展臺 第 2 單元流行密碼 活動 2 形象展現	1.蒐集流行相關資訊，探究流行的脈動與元素，並分享與個人的關聯。 2.觀察日常生活中的流行趨勢，感知流行的律動帶給人的影響。 3.覺察自身適合的穿著風格，運用搭配原則及美感製作個人畢冊專頁。 4.欣賞多元生活文化、不同的美感展現，悅納自己的個人特色。	1.能蒐集目前的流行資訊，並整理目前的流行元素。 2.能嘗試選擇自己喜歡的流行穿搭，並判斷是否適合自己。 3.能覺察自己的風格，並依據自己適合的風格，完成「我的畢冊個	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%

			人專頁」。 4.能欣賞他人的畢冊個人專頁及不同的美感展現，並互相給予回饋。	
9 10/26-10/30	第三主題繽紛伸展臺 第3單元衣二衫事 活動1百工花樣 第三主題繽紛伸展臺 第3單元衣二衫事 活動2在地「衣」戀	1.表達服飾在社會文化中扮演的意義與功能。 2.探索臺灣在地不同族群的服飾特色與文化意義。	1.能說出不同職業服飾的特色與帶給人的感受。 2.能依據專家小組與學習小組所學，整理出負責族群服飾的特色重點。 3.能回答在地不同族群服飾的相關提問。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
10 11/2-11/6	第三主題繽紛伸展臺 第3單元衣二衫事 活動3世界風情	1.尊重並悅納不同族群、國家的服飾文化，展現合宜的文化理解、穿著禮儀與互動關懷。	1.能蒐集世界不同族群的服飾資料，並回答相關問題。 2.能依據負責國家，設計富有臺灣特色的伴手禮服飾。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
11 11/9-11/13	第四主題資源有方 第1單元支援家庭我可以 活動1家庭資源在哪裡 第四主題資源有方 第1單元支援家庭我可以 活動2家庭資源這樣用	1.能表達並察覺家庭生活中各種資源的運用。 2.能蒐集並分享時間與金錢資源管理的時機與訣竅，嘗試擬定合宜的行動計畫。	1.能運用海報說明家庭生活中可能使用的資源。 2.能覺察家庭生活中各項資源的運用及使用習慣。 3.能蒐集並分享家庭資源管理訣竅。 4.能參考同學分享的成果，擬定適合自己的行動計畫。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
12 11/16-11/20	第四主題資源有方 第1單元支援家庭我可以 活動3家庭資源好實用 第四主題資源有方 第2單元聰明消費我最行 活動1消費大家談	1.能執行並評估行動計畫的適切性，以作為未來生活的準備，提升生活品質。 2.能分享消費經驗並願意將金錢資源運用於需要的物品上。	1.能與同學分享行動計畫執行成果。 2.能提供同學在執行計畫時遭遇困難的建議。 3.能說出自己的消費經驗並願意善用金錢資源。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%

13 11/23-11/27	第四主題資源有方 第 2 單元聰明消費我最行 活動 2 消費好聰明 第四主題資源有方 第 2 單元聰明消費我最行 活動 3 消費有風險	1. 能探究消費陷阱並覺察影響消費行為的因素，提出保護自己的方法。 2. 能分析各種消費管道的優缺點及風險，規畫並執行避免消費風險與降低消費糾紛的行動策略。	1. 能觀賞戲劇並從中找出消費陷阱。 2. 能覺察自己的消費習慣，避免消費陷阱。 3. 能分析消費管道的風險，並與同學討論找出降低消費風險的行動策略。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
14 11/30-12/4 ＊第二次評量週	第五主題超前部署 第 1 單元抗壓鍊心術 活動 1 我的天「壓」 第五主題超前部署 第 1 單元抗壓鍊心術 活動 2 壓力現形記	1. 表達對「壓力」的看法並覺察壓力的來源。 2. 檢視個人對不同壓力的承受程度，以及其對身心的影響。	1. 能以接力畫或言語表達對「壓力」的看法並覺察個人壓力的來源。 2. 透過書包負重的實作活動檢視個人對不同壓力的承受程度及對身心的影響。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
15 12/7-12/11	第五主題超前部署 第 1 單元抗壓鍊心術 活動 3 抗壓重訓室 第五主題超前部署 第 1 單元抗壓鍊心術 活動 4 鍛鍊心理肌	1. 蒐集並分析抒壓方法與資源，提出個人因應與調適壓力的抗壓訓練策略。 2. 運用合宜的策略調適心理困擾，培養正向思考模式，促進心理健康。	1. 能與同學分享自己日常生活中常運用的抒壓方式與資源。 2. 透過小隊內激盪與分享，分析並提出適合自己的抗壓訓練策略與資源。 3. 能與同學分享所蒐集到的抗壓鍊心術。 4. 能書寫個人「心肌訓練菜單」，運用合宜策略自我照顧。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
16 12/14-12/18	第五主題超前部署 第 2 單元升學馬拉松 活動 1 國三生活牌排樂 第五主題超前部署 第 2 單元升學馬拉松 活動 2 入門指南	1. 了解國三生活概況並表達個人對國三生活的想法與態度。 2. 檢視自己的學習狀態並探究自己與他人的差異，進而蒐集相關資訊。	1. 能說出國三生活的重要事件，並說出晉級國三生活的合宜想法與態度。 2. 能覺察、分析與歸納學習四象限圖中，自己與同學的學習狀態及原	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%

			因。	
17 12/21-12/25	第五主題超前部署 第 2 單元升學馬拉松 活動 3 配速達標 第五主題超前部署 第 2 單元升學馬拉松 活動 4 升學馬拉松，開跑	1. 蒐集學習策略並分析自己的優劣勢，運用適合自己的學習策略，提升學習效率。 2. 針對學習策略執行狀況進行檢討與調整，培養自主學習與自我管理的能力。	1. 能說出自己知道或曾運用過的學習策略。 2. 透過小隊內激盪與分享，檢視並提出適合自己的學習策略。 3. 能執行適合自己的各科學習策略，並進行檢討與調整，提升學習效率。 4. 歸納並統整第 1、2 單元的學習內容，完成「升學馬拉松賽－閃亮跑者」裝備圖。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
18 12/28-1/1	第六主題升學導航 第 1 單元升學多線道 活動 1 前進升學路 第六主題升學導航 第 1 單元升學多線道 活動 2 五花八門識學校	1. 認識各入學管道，並辨別其中差異，作為未來升學選擇之參考。 2. 覺察各學校類型的特色及內涵，並分析對自己升學目標規畫之影響。	1. 能說出國中畢業後可能的升學進路。 2. 能了解各類型學校的內涵及特色。 3. 能說各類型學校在所在就學區的代表學校。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
19 1/4-1/8	第六主題升學導航 第 1 單元升學多線道 活動 3 高校進行式	1. 蒐集並運用各學校資訊，對未來高校生活有初步藍圖。 2. 評估學校資訊，思考個人升學目標，並提出調整方案。	1. 能蒐集升學相關的學校資訊。 2. 能彙整並報告各學校資訊。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
20 1/11-1/15 ＊第三次評量週	第六主題升學導航 第 2 單元升學大步行 活動 1 升學我重視 第六主題升學導航 第 2 單元升學大步行 活動 2 升學我準備	1. 蒐集並澄清個人、環境、資訊等影響未來升學選擇之面向，探索可能的升學方向。 2. 理解個人志願選擇、進路方式等升學資訊，對選擇生涯發展方向之影響。 3. 從模擬志願選填系統中，覺察個人面對升學選校時應做的準備與規畫。	1. 能寫出自己面對升學選擇所看重的因素。 2. 能評估家人想法對自己升學選擇的影響。 3. 能計算自己目前在所在就學區的超額比序積分。 4. 能依照自己	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%

			的超額比序積分，評估個人的升學志願選擇。	
21 1/18-1/22 ＊課程結束	第六主題升學導航 第 2 單元升學大步行 活動 2 升學我準備 第六主題升學導航 第 2 單元升學大步行 活動 3 勇闖下一站	1. 理解個人志願選擇、進路方式等升學資訊，對選擇生涯發展方向之影響。 2. 從模擬志願選填系統中，覺察個人面對升學選校時應做的準備與規畫。 3. 盤點個人資源，擬定升學目標及計畫，並能於同儕回饋後進行調整。	1. 能計算自己目前在所在就學區的超額比序積分。 2. 能依照自己的超額比序積分，評估個人的升學志願選擇。 3. 能規畫出對於自己的升學目標及欲達成的計畫。 4. 能依照同學的回饋，重新調整自己的計畫。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%

桃園市路亞國際中學115學年度第二學期 九年級【綜合領域】課程計畫			
每週節數	三節	設計者	九年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。 1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。 1c-IV-3 運用生涯規畫方法與資源，培養生涯抉擇能力，以發展個人生涯進路。 1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。 2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。 3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。 3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	
	學習內容	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。 家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。 家 Da-IV-1 家人溝通與情感表達。 家 Da-IV-2 家庭中不同角色的需求與合宜的家人互動。 家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。 家 Dd-IV-1 家庭生活方式及多元族群文化的尊重與悅納。 家 Dd-IV-2 家庭文化傳承與對個人的意義。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。 童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實踐與團隊目標的達成。 童 Ba-IV-2 校園關懷服務活動的參與及分享。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。	

		童 Ca-IV-3 各種童軍旅行的規畫、執行並體驗其樂趣。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。 童 Dc-IV-2 國際環境議題的理解、參與及省思。 輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。 輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。 輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。 輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。 輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界，突破傳統的性別職業框架，勇於探索未來的發展。 輔 Cc-IV-1 生涯進路的規畫與資源運用。 輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。 輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。
融入之議題	【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。 涯 J13 培養生涯規畫及執行的能力。 【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 【海洋教育】 海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。 海 J19 了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。 【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J5 了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。
學習目標	第二學期主要以「人文關懷」出發，充實環境保護、旅遊素養、多元文化、職涯素養、家庭與生涯經驗傳承等知能，促進個人、環境、社會共好的正向發展。 **認知目標：** 1.提升環境保護覺知、了解友善環境的做法。 2.認識多元旅行活動，以及旅行活動對青少年的重要性。 3.探討家庭文化與代間觀念的差異。

	4.認識世界各地的文化。 5.了解未來世界所需的專業職能素養。 6.從班級共同經驗中發覺自己與他人具備的能力。 **技能目標：** 1.擬定家庭永續生活提案，並實踐與省思。 2.掌握旅行規畫細節，並能選擇適合自己的旅行活動。 3.具備調適家人與自我期許的能力，並於生活中實踐。 4.實際設計、製作異國料理，並融入飲食的減碳做法。 5.提出達成個人生涯夢想的生涯發展進路規畫。 6.表達對自我及他人的感謝、肯定、道歉與祝福，進而珍惜人我關係。 **態度目標：** 1.了解作為人類的使命，促進環境行動經驗。 2.培養良好的壯遊精神。 3.了解家庭的多元生活方式及自己在家庭中的傳承與期待。 4.學習尊重與悅納不同的文化。 5.實踐夢想，提升個人生命價值與意義。 6.重新詮釋學習歷程，正向回饋自己與他人，並傳承給學弟妹。
教學與評量說明	【教學資源】 1.課本頁面 2.學生名冊 3.活動相關道具，照片或掛圖 4.相關學習單 5.學校行事曆 6.案例故事(影音素材) 【教學方法】 1.教師應依據本領域核心素養、學習表現、學習內容、教學目標與學生差異性需求，選用適合的教學方法與策略，以激發學生學習動機，學習與同儕合作，成為主動的學習者。 2.教師應善用多元的教學策略，如：體驗學習、價值澄清、合作學習、問題解決與創意思考等，以落實體驗、省思、實踐與創新的領域基本理念。 3.對於不同學習能力的學生，可依其特殊需求，調整教學與輔導；必要時宜與特殊教育專業人員協同輔導。 4.依據本領域中不同科目之專業，教師可採用協同合作的教學模式，彈性運用學習表現與學習內容的對應組合，並善用多元的教學方法與評量方式，發展跨科目之統整課程。 【教學評量】 1.評量方式包含：實作評量、口頭評量、高層次紙筆評量、檔案評量。 2.建議評量配分方式： 學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%

週次/日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2/8-2/12	第一主題永續環境 We Do 第 1 單元地球危機 活動 1 沒有人是局外人	1.理解國際環境議題，探討人類生活與其他生物間相互關係的影響。 2.分析人類行為與生活環境的互動關係，省思人類對地球永續發展的責任。	1.能說明動物受到環境破壞而遭受的痛苦。 2.能關注減塑議題，並分析	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%

	第一主題永續環境 We Do 第 1 單元地球危機 活動 2 地球環境議題與我 第一主題永續環境 We Do 第 1 單元地球危機 活動 3SDGs 動起來		日常生活行為對環境產生的影響。 3.能關注全球環境議題，並分析日常生活行為對環境產生的影響。 4.能找出校園中環境永續發展目標對應的活動與報導。 5.能提出具體的校園永續行動，並省思作為地球一員的責任。	
2 2/15-2/19	第一主題永續環境 We Do 第 2 單元我與永續的距離 活動 1 向永續慢慢靠近 第一主題永續環境 We Do 第 2 單元我與永續的距離 活動 2 永續生活消費 第一主題永續環境 We Do 第 2 單元我與永續的距離 活動 3 永續生活實踐家	1.探討並學習生活中符合環境永續發展目標的行動策略。 2.計畫與執行環境永續行動，促進環境永續發展。	1.能從家用產品思考分析，探索永續設計理念及行動。 2.能舉例說明不同消費思維方式，對環境永續發展可能帶來的不同影響。 3.能擬定關於環境永續面向的永續生活提案。 4.能報告執行永續生活的實踐過程及心得感想。 5.能檢核並修正永續生活實踐結果，持續促進環境永續發展的行動。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
3 2/22-2/26	第二主題一起「趣」旅行 第 1 單元出遊好時光 活動 1 我的旅行趣 第二主題一起「趣」旅行 第 1 單元出遊好時光 活動 2 旅行樂優游	1.透過活動回想旅行經驗，並運用各種感官描述，培養戶外觀察與推理能力。 2.綜合旅行相關經驗，歸納分析各種旅行樣貌，增進規畫旅行的能力。	1.能分享自己的旅行經驗。 2.回想個人的旅行經驗，運用各種感官描述旅行線索，完成「我的旅行趣」學習單，並透過活動與同學分享交流。 3.透過腦力激盪，小隊討論與歸納生活相關旅行經驗，	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%

			嘗試分析各種旅行樣貌需考量的地方。 4.透過課程檢視自己「將課堂所學應用在真實生活情境，促進個人成長」的學習經驗。	
4 3/1-3/5	第二主題一起「趣」旅行 第 2 單元旅行萬事通 活動 1 旅行金頭腦 第二主題一起「趣」旅行 第 2 單元旅行萬事通 活動 2 旅行安全停看聽	1.闡述旅行安全的重要性，並思考具體策略進行理想的旅行活動。	1.從自身經驗討論旅行安全的重要性。 2.透過腦力激盪，思考在各種旅行意外狀況，要如何冷靜應變並找到解決方法。 3.藉由活動檢視自己的危機處理能力，並歸納旅行安全的要件。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
5 3/8-3/12	第二主題一起「趣」旅行 第 2 單元旅行萬事通 活動 3 出外巧幫手 第二主題一起「趣」旅行 第 3 單元旅行博覽會 活動 1 旅行計畫通	1.闡述旅行安全的重要性，並思考具體策略進行理想的旅行活動。 2.掌握旅行規畫的原則，擬定適合的旅行計畫。 3.掌握旅行規畫的原則，分享並檢視自己的旅行計畫。 4.學習記錄旅程回憶的方式。	1.從自身經驗討論旅行安全的重要性。 2.透過腦力激盪，思考在各種旅行意外狀況，要如何冷靜應變並找到解決方法。 3.藉由活動檢視自己的危機處理能力，並歸納旅行安全的要件。 4.分析可能影響旅程的因素，進而規畫旅行計畫。 5.檢視自己的旅行知能，進而設計合宜的旅行計畫，增進學習經驗。 6.分享旅行計畫，並透過同學的相互檢視，進而調整旅行計畫。 7.透過分享與交流，檢視「我的旅行計	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%

			畫」並修正。 8.學習多元的旅程紀錄，並設計合宜的旅行記錄方式。	
6 3/15-3/19	第二主題一起「趣」旅行 第 3 單元旅行博覽會 活動 2 旅程大特搜 第二主題一起「趣」旅行 第 3 單元旅行博覽會 活動 3 旅程時光機	1.掌握旅行規畫的原則，擬定適合的旅行計畫。 2.掌握旅行規畫的原則，分享並檢視自己的旅行計畫。 3.學習記錄旅程回憶的方式。	1.分析可能影響旅程的因素，進而規畫旅行計畫。 2.檢視自己的旅行知能，進而設計合宜的旅行計畫，增進學習經驗。 3.分享旅行計畫，並透過同學的相互檢視，進而調整旅行計畫。 4.透過分享與交流，檢視「我的旅行計畫」並修正。 5.學習多元的旅程紀錄，並設計合宜的旅行記錄方式。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
7 3/22-3/26 ＊第一次評量週	第三主題家庭樂傳愛 第 1 單元家庭傳真 活動 1 家庭生活大不同 第三主題家庭樂傳愛 第 1 單元家庭傳真 活動 2 家庭生活大調查	1.分享家庭生活文化的經驗。 2.探索不同家庭生活文化的內涵與意義。 3.規畫參與多元家庭生活應注意的事項，具備尊重與悅納的生活態度。	1.能向小隊夥伴分享自己的家庭生活。 2.能探究家庭生活文化並製作成報告。 3.能針對自己想體驗的家庭生活文化，提出與之相處時應注意的事項。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
8 3/29-4/2	第三主題家庭樂傳愛 第 2 單元家庭傳說 活動 1 家庭與我 第三主題家庭樂傳愛 第 2 單元家庭傳說 活動 2 愛家總動員 第三主題家庭樂傳愛 第 2 單元家庭傳說	1.分享個人與家庭的特色，以及家人對自己的期許。 2.察覺家人對個人的期許，皆是源自於家人的關心與愛。 3.探究家長的生命發展歷程及家人期許對個人生涯規畫的影響。 4.理解並尊重家長的想法，思考想要傳承與調整的部分。	1.能運用名片、影片或其他形式，表達自己在家庭中的功能與家長對孩子的職業期許。 2.能藉由回家訪問家長及同學相互的分享與討論，理解家長的愛。 3.能表達家長生命發展歷程及家庭文化傳承，對自己的	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%

	活動 3 家庭傳承我接棒		升學或就業準備有哪些影響。 4. 理解並思考家長的期待，提出調整之處與傳承的適當方法。	
9 4/5-4/9	第四主題世界巡「禮」 第 1 單元探索世界 活動 1 有「禮」走遍天下 第四主題世界巡「禮」 第 1 單元探索世界 活動 2 各國特色大解密 第四主題世界巡「禮」 第 1 單元探索世界 活動 3 我的旅遊備忘錄	1. 分享與外國文化接觸的經驗，並覺察、表達在生活周遭的異國文化。 2. 理解在國外旅行時的日常禮儀與禁忌。 3. 蒐集並分享每個國家的特色建築、習俗節慶及生活各面向。 4. 製作自己的旅遊備忘錄，展現對其他國家的理解及尊重。	1. 能分享對新聞事件的心得及與各國族群接觸的經驗。 2. 在小隊討論禮貌旅行家的題目時能積極發言，表達自我的看法。 3. 能主動完成小隊負責國家的資料蒐集，並提出重點。 4. 能認真參與小隊間的互動活動。 5. 能完成自己的旅遊備忘錄。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
10 4/12-4/16	第四主題世界巡「禮」 第 1 單元探索世界 活動 3 我的旅遊備忘錄 第四主題世界巡「禮」 第 2 單元世界美食家 活動 1 美食聯合國	1. 製作自己的旅遊備忘錄，展現對其他國家的理解及尊重。 2. 說出臺灣各地的特色食物及由來。 3. 探究不同國家的飲食習慣及禮節的特色。 4. 規畫一道異國料理菜單。 5. 透過食譜設計及烹飪過程展現文化交流。	1. 能完成自己的旅遊備忘錄。 2. 能分享所知道的臺灣及世界各國的特色美食。 3. 能確實查詢小隊所負責的國家飲食特色。 4. 能認真參與小隊間的競賽活動。 5. 能完成食譜設計、烹飪課分工及心得分享。 6. 能認真參與烹飪課，完成自己所負責的工作。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
11 4/19-4/23 ＊第二次評量週	第四主題世界巡「禮」 第 2 單元世界美食家 活動 2「異」饗美食	1. 說出臺灣各地的特色食物及由來。 2. 探究不同國家的飲食習慣及禮節的特色。 3. 規畫一道異國料理菜單。 4. 透過食譜設計及烹飪過程展現文	1. 能完成食譜設計、烹飪課分工及心得分享。 2. 能認真參與烹飪課，完成	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%

	第四主題世界巡「禮」 第 3 單元驪歌輕唱感恩趴 活動 1 感謝有你	化交流。 5.分享個人對他人的感謝，並應用所學知識與資源設計出創意菜肴。	自己所負責的工作。 3.能說出生活中感謝的對象、原因及感謝方式。 4.能運用資源與小隊同儕規畫班級的畢業感恩趴。	
12 4/26-4/30	第四主題世界巡「禮」 第 3 單元驪歌輕唱感恩趴 活動 2 畢業感恩趴 第四主題世界巡「禮」 第 3 單元驪歌輕唱感恩趴 活動 3 回首與展望	1.完成小隊分工，製作出創意菜肴，並圓滿完成畢業感恩趴。 2.依實作歷程分享對他人的感謝及自己克服困境之方法。	1.能依規畫與分工進行畢業感恩趴。 2.能從反思經驗中找尋資源解決問題。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
13 5/3-5/7	第五主題夢想起飛 第 1 單元做自己的英雄 活動 1 長大後想要做什麼 第五主題夢想起飛 第 1 單元做自己的英雄 活動 2 我，就是自己的英雄	1.統整個人生涯試探資訊，分析與未來工作間的關係，規畫未來可能的進路選擇。 2.善用生涯規畫方法，執行個人生涯決策。 3.運用生涯相關資訊，擬定個人執行生涯決策之行動方案，評估執行情形並加以調適。 4.因應生涯發展的可能變化，展現面對生涯轉折的正向態度。	1.分享個人生涯試探方式、統整生涯試探資訊，以及個人初探之生涯目標。 2.運用人力資源網站，分析統整生涯試探資訊與未來工作的關係，並完成「聚焦我的未來」的填寫。 3.運用生涯規畫方法，進行個人生涯目標抉擇，並完成「我的生涯目標選擇平衡單」的填寫。 4.分享個人生涯行動方案，以及評估可能執行困難的情形，並加以調整。 5.表達面對生涯轉折的意義，與因應變化可做的準備與行動。 6.運用心智圖	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%

			方法，擬定個人生涯行動方案，並完成「英雄行動計畫」的填寫。	
14 5/10-5/14	第五主題夢想起飛 第2單元勇敢夢想 活動1世界需要我夢想	1.探索工作世界的未來發展及所需專業素養，並提出未來工作世界的想像。 2.選擇個人未來可能的工作，省思其個人生命意義及社會價值。 3.評估工作世界的未來發展及所需專業素養，提出並規畫個人未來的生涯進路。 4.提出並評估個人實踐未來夢想的預備規畫，因應生涯轉折預作準備與調適。	1.小隊發表對未來世界的想像，提出未來世界的人才需求。 2.運用人力資源網站，分析實現生涯夢想所應具備的能力，並完成「擴大我的夢想」的填寫。 3.運用心智圖方法，更新修改個人生涯行動方案，並完成「生涯目標資訊探究」的填寫。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
15 5/17-5/21	第五主題夢想起飛 第2單元勇敢夢想 活動2我在夢想航道上	1.探索工作世界的未來發展及所需專業素養，並提出未來工作世界的想像。 2.選擇個人未來可能的工作，省思其個人生命意義及社會價值。 3.評估工作世界的未來發展及所需專業素養，提出並規畫個人未來的生涯進路。 4.提出並評估個人實踐未來夢想的預備規畫，因應生涯轉折預作準備與調適。	1.分享個人生涯進路與實踐夢想之規畫，評估可能執行困難情形，並加以調整。 2.創作未來名片、夢想藍圖與夢想宣言，規畫並評估未來生涯進路，並能因應生涯轉折預作準備與調適。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
16 5/24-5/28	第六主題畢業・啟程 第1單元青春物語 活動1青春群像 第六主題畢業・啟程 第1單元青春物語 活動2青春達人	1.探索自己與一、二年級時期的異同處。 2.歸納國中階段常見的問題與挑戰。 3.針對困題與挑戰統整過去的成功策略，並重新詮釋挫敗意義。	1.能完成「青春寶盒」紀錄。 2.能設計「猜猜我是誰」的謎題，並參與活動。 3.能分享國中階段常遇見的問題與挑戰。 4.能表達面對問題與挑戰的成功或挫敗經驗，並於統整後向全班分享。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%

17 5/31-6/4	第六主題畢業・啟程 第 1 單元青春物語 活動 3 青春發言人	1. 與同學共同擬定傳承國中經驗給學弟妹的行動計畫，並具體執行。 2. 檢視傳承國中經驗給學弟妹的行動歷程，並發現自己展現的能力，進而與他人分享心得。	1. 能與御守小組一起討論「御守行動計畫」內容。 2. 能完成「御守行動計畫」的擬定，並具體執行。 3. 能於「御守行動計畫」後撰寫行動心得。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%
18 6/7-6/11 ＊畢業典禮	第六主題畢業・啟程 第 2 單元驪歌輕唱話青春 活動 1 一起走過 第六主題畢業・啟程 第 2 單元驪歌輕唱話青春 活動 2 有你真好 第六主題畢業・啟程 第 2 單元驪歌輕唱話青春 活動 3 致自己，起飛	1. 回顧班級重要活動與事件，並表達對班級的看法。 2. 表達對同學的感謝、道歉與祝福，進而珍惜人我關係。 3. 統整並肯定自我，並對未來產生嚮往。	1. 能說出班級活動與事件。 2. 能透過「我們班我驕傲」活動表達對班級的看法。 3. 能記錄各向度引發自己共鳴的班級活動與事件。 4. 能完成小卡書寫，並透過行動送給同學，表達情誼。 5. 能記錄想告別與持續努力的自己(「氣球」與「行李箱」)。 6. 能完成寫給未來自己的一封信。	學習態度：25% 上課表現：25% 作業繳交：30% 發表報告：20%

桃園市 115 學年度 路亞國際高級中學
科技 領域課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨科技領域課程綱要。
二、教育部頒定九年一貫課程綱要。
三、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
四、本校課程發展委員會決議。
五、本校課程發展委員會之科技領域課程小組會議決議。

貳、基本理念（含該領域理念及學校理念）

一、領域理念

資訊科技之教材設計核心，是要讓學生養成「以運算思維解決問題」的能力，從六大主題：「演算法」、「程式設計」、「系統平台」、「資料表示、處理及分析」、「資訊科技應用」、「資訊科技與人類社會」中養成國中學生軟實力，建立將來資訊社會中日常應有的運算思維素養、態度責任、還有實作的能力，以符應將來數位時代的變化之需求。

生活科技教材涵蓋「科技的本質」、「設計與製作」、「科技的應用」以及「科技與社會」，各主題教學活動，皆以生活化之題材，採「以活動為核心」的教學模式，在教材中，提供完成主題活動所需之知識、概念、技能，協助學生具備整合運用知識、概念、技能的能力。

二、學校理念

本校願景為「國際雙語、終生學習」，透過教師課程教學、學生自主學習、鼓勵家長參與、社區資源共享的積極運作模式，培育學生品格力、創造力、適應力、體適能以及國際觀，以期每一位師生都能成為終生學習者。

參、實施內容：

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市路亞國際中學 115 學年度第一學期 七 年級 科技領域課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2 節</td><td>設計者 七年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">第一篇 資訊科技篇
運 a-Ⅳ-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。
運 a-Ⅳ-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。
運 a-Ⅳ-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。
運 c-Ⅳ-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。
運 p-Ⅳ-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。
運 p-Ⅳ-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。
運 t-Ⅳ-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。
運 t-Ⅳ-3 能設計資訊作品以解決生活問題。
運 t-Ⅳ-4 能應用運算思維解析問題。

第二篇 生活科技篇
設 a-Ⅳ-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</td></tr>
</table>

		設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。 設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。
	學習內容	第一篇 資訊科技篇 資 A-IV-1 演算法基本概念。 資 H-IV-1 個人資料保護。 資 H-IV-3 資訊安全。 資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。 第二篇 生活科技篇 生 A-IV-1 日常科技產品的選用。 生 N-IV-1 科技的起源與演進。 生 P-IV-1 創意思考的方法。 生 P-IV-2 設計圖的繪製。 生 P-IV-3 手工具的操作與使用。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。
融入之議題		【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。 【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 【閱讀素養教育】

	閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。
課程目標	【第 1 冊 資訊科技篇】 認知 [第1章] 1.了解資訊科技教室的環境與使用規範。 2.了解科技發展新趨勢。 3.了解資訊安全三原則：機密性、完整性、可用性。 4.認識資訊安全：實體安全、軟體安全、網路安全。 5.科技廣角：認識無人超商的應用。 [第2章] 1.認識演算法的意涵、與特性。 [第3章] 1.認識各種程式語言。 [第4章] 1.了解並學會使用變數。 2.科技廣角：認識第 1 位程式設計師—艾達。 技能 [第1章] 1.認識與使用生成式AI工具。 [第2章] 1.學習演算法的表達方式：文字、流程圖、虛擬碼。 2.學習流程控制結構：循序結構、選擇結構、重複結構。 3.以桌遊附件實際操作程式流程結構。 4.學會繪製流程圖。 [第3章] 1.使用Scratch完成程式設計： (1)匯入背景與角色。 (2)控制角色移動。 (3)控制背景、造型切換。 (4)利用鍵盤觸發程式事件。 (5)彈奏音符。 (6)控制角色尺寸大小。 [第4章] 1.學習設定提問。 2.學習設定變數的初始值。 3.學習重複結構：重複幾次、重複直到。 4.學習條件判斷：如果…那麼…。 5.學習條件判斷：如果…那麼…否則…。 6.學習邏輯運算。 態度 [第1章] 1.認識生活中的資訊科技，理解其帶來改變的優點與缺點。

	[第2章] 1.科技廣角：從玩遊戲學運算思維，並了解其可應用在生活中。 [第3章] 1.由程式設計師了解性別平等的意涵，討論提出解決現況的方法。 【第 1 冊 生活科技篇】 認知 [緒論] 1.了解生活科技教室的使用規範，例如： (1)服裝規定、(2)緊急處理方式、(3)一般通則、(4)機具安全。 2.認識什麼是科技。 [第1章] 1.了解防撞與緩衝裝置的設計重點，以及載具設計常見問題與注意事項。 [第2章] 1.了解圖的種類與功能。 技能 [緒論] 1.學習問題解決的步驟。 [第1章] 1.學習美工刀、剪刀、熱熔膠槍等，機具材料之特性、使用注意事項。 2.了解訊息種類與溝通的內涵，並學習各種構想表達的技巧。 3.學習創意思考技法，並運用創意思考技法發展構想。 4.學習將構想繪製成設計草圖，並標示尺寸、材料等細節。 5.練習依據構想，規畫工作流程及其所需機具材料，並進行加工製作、組裝作品。 6.能使用適合的構想表達工具或媒介，介紹作品防撞理念、實際成效等。 [第2章] 1.能繪製物體的立體圖與平面圖，並進行尺度標示。 2.學習鉛筆、圓規、三角板、曲線鋸、手電鑽、白膠、夾具、砂紙、木材等，機具材料之特性、使用注意事項。 3.看懂手機架參考圖，自行設計製作由木板堆疊而成的「手機架」。 4.能依工作圖規畫材料。 5.學習鋸切、黏合、砂磨等實作技能。 態度 [緒論] 1.主動關注周遭科技的應用與生活的改變。 [第1章] 2.能主動參與科技實作活動，不受性別限制。 [第2章] 3.能反思製作過程的問題、提出改善方案。
教學與評量說明	一、教材來源 以出版社教材為主： 年級 | 出版社 | 冊數

七年級	康軒	第一冊

二、教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

三、教學方法
各教學活動皆以「主題式」或「問題解決活動」的教學設計，透過學生動手實作，運用科技工具、材料、資源，並輔以問題解決與反思回饋的歷程，除引導學生學習主題相關的知識、概念，漸次發展實作與統整應用的能力外，並同時涵養探索、創造性思考、邏輯與運算思維、批判性思考、設計思考、問題解決等高層次思考以及理解與思辨科技議題的能力。
1.以專題活動為核心的課程設計，展現「做、用、想」的精神。
2.培養運算思維與設計思考的知能，建構問題解決的能力。
3.訓練科技資源的運用方法，強調動手實踐的歷程。

四、教學評量
學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。
1.評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。
2.評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量。
3.建議評量配分方式：
學習態度 25%
上課表現 25%
作業繳交 30%
發表報告 20%

週次	單元名稱（七上課程）	學習內容	表現任務	學習評量
1	【第 1 冊 資訊科技篇】 進入資訊科技教室 (0.5) 1-1 數位生活 (0.5) 【第 1 冊 生活科技篇】 進入生活科技教室 (1)	1. 介紹資訊科技教室環境與規範。 2. 認識生活中常見的資訊科技與其帶來的改變。 1. 介紹生活科技教室環境。	檢視討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗

2	資訊科技 1-1 數位生活(1) 生活科技 緒論生活與科技(1)	1. 認識生活中常見的資訊科技與其帶來的改變。 1. 認識什麼是科技。 2. 學習問題解決的步驟。	檢視討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1.課堂討論
3	資訊科技 1-2 資訊安全簡介(1) 生活科技 緒論生活與科技(1)	1. 了解資訊安全三原則。 2. 認識資訊設備實體安全的重要。 1. 學習問題解決的步驟。 2. 淺談科技的應用與生活的改變。	檢視討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗
4	資訊科技 1-2 資訊安全簡介(1) 生活科技 未來發展、1-1 構想表達（1）	1. 認識軟體安全的重要。 2. 認識網路安全的重要 3. 科技廣角：介紹無人超商的應用。 1. 了解第 1 章課程內容，以及相關職業與升學進路。 2. 了解常見訊息形式、媒體類型。 3. 了解各種構想表達的方式與效果。	檢視討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論
5	資訊科技 2-1 演算法簡介(1) 生活科技 1-2 創意與發明(1)	1. 認識演算法。 2. 認識演算法的特性。 1. 了解思考定義，以及產品透過創意技法產生的改變。 2. 學習各項創意技法的應用時機：腦力激盪法、檢核法、魚骨圖、心智圖。 3. 練習以「筆談式腦力激盪法」獲取創意。	檢視討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗

		4. 了解創新與改良的差異。 5. 學習產品設計思維。		
6	資訊科技 2-1 演算法簡介(1) 生活科技 第 1 章活動：活動簡介、設計製作(1)	1. 學習演算法的表達方式：文字、流程圖、虛擬碼。 1. 了解活動目標、條件限制、活動執行方式、評量標準等。 2. 觀察生活中有哪些防撞緩衝材料。	檢視討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論
7	【段考週】 資訊科技 2-2 流程控制結構(1) 生活科技 第 1 章活動：設計製作(1)	1. 學習流程控制結構：循序結構、選擇結構、重複結構。 1. 學習防撞與緩衝的設計重點。 2. 透過體驗活動學習結構對載重能力的影響。 3. 透過汽車防撞緩衝實例，思考載具設計。 4. 練習蒐集資料，並將構想繪製成設計圖。	檢視討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗
8	資訊科技 2-2 流程控制結構(1) 生活科技 第 1 章活動：設計製作、書末：機具材料(1)	1. 以桌遊附件實際操作程式流程結構。 1. 了解本活動會用到的材料、機具之特性、使用注意事項，例如：美工刀、剪刀、熱熔膠槍等。 2. 練習依據構想，規畫工作流程及其所需機具材料。 3. 練習依照構想草圖，加工製作作品。	檢視討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗
9	資訊科技	1. 繪製流程圖。	檢視討論、測驗	1. 課堂討論

	2-2 流程控制結構(1) 生活科技 第 1 章活動：設計製作(1)	2. 科技廣角：玩遊戲學運算思維。 1. 練習依照構想草圖，加工製作、組裝作品。	結果，了解學生學習成效。	2. 紙筆測驗
10	資訊科技 3-1 程式語言簡介(1) 生活科技 第 1 章活動：測試修正(1)	1. 認識程式語言。 2. 學習 Scratch 基礎操作。 3. 完成第一支 Scratch 程式。 1. 實際執行測試修正，教師依據實測結果評分。 2. 規畫適合的構想表達工具或媒介，介紹作品。	檢視討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗
11	資訊科技 3-2 角色移動—上街買蛋糕(1) 生活科技 第 1 章活動：發表分享、問題討論(1)	1. 使用 Scratch 匯入背景與角色。 2. 使用 Scratch 控制角色移動。 1. 介紹作品。 2. 反思製作過程的問題、提出改善方案。	檢視討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗
12	資訊科技 3-2 角色移動—上街買蛋糕(1) 生活科技 2-1 製造生產(1)	1. 完成 3-2 小試身手。 1. 腦力激盪如何運用一片木板製作手機架。 2. 了解第 2 章學習重點，以及相關職業與升學進路。 3. 了解製造生產的過程。 4. 了解工業革命歷史，以及科技發展對製造生產的影響。	檢視實作、討論、測驗結果，或作業作品的成果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 3. 活動紀錄
13	資訊科技 3-3 演奏音階—鍵盤鋼琴(1)	1. 使用鍵盤觸發 Scratch 程式事件。 2. 使用 Scratch 彈奏音符。	檢視實作、討論、測驗結果，或作業作品的成果，了解學生學	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗

	生活科技 2-2 識圖製圖(1)	3. 使用 Scratch 改變角色外觀。 1. 知道圖的種類與功能。 2. 能繪製物體的立體圖。	習成效。	
14	【段考週】 資訊科技 3-3 演奏音階—鍵盤鋼琴(1) 生活科技 2-2 識圖製圖(1)	1. 使用 Scratch 改變角色外觀。 2. 完成 3-3 小試身手。 3. 認識視覺化程式設計工具。 1. 能繪製物體的平面圖。 2. 學習圖學線條種類、畫法，並了解符號意義。 3. 了解 CAD、CAM 意義。	檢視實作、討論、測驗結果，或作業作品的成果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現
15	資訊科技 4-1 循序、重複結構(1) 生活科技 第 2 章活動：活動簡介、設計製作(1)	1. 學習設定與使用變數。 2. 學習重複結構的重複幾次。 1. 了解活動目標與條件限制。 2. 練習將構想繪製成三視圖，並標註尺度。 3. 練習檢核三視圖正確性。	檢視實作、討論、測驗結果，或作業作品的成果，了解學生學習成效。	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗
16	資訊科技 4-1 循序、重複結構(1) 生活科技 第 2 章活動：設計製作、書末：機具材料(1)	1. 以循序結構編排程式。 1. 學習鑽孔、鋸切、黏合、砂磨等實作技能。 2. 了解本活動會用到的材料、機具之特性、使用注意事項：鉛筆、圓規、鋼尺、三角板、直角規、曲線鋸、手電鑽、白膠、夾具、	檢視實作、討論、測驗結果，或作業作品的成果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現

		砂紙。		
17	資訊科技 4-1 循序、重複結構(1) 生活科技 第 2 章活動：設計製作(1)	1. 使用變數說出不同內容。 2. 以重複結構修改程式。 1. 繪製手機架零件圖。 2. 能依零件圖放樣、規畫材料。	檢視實作、討論、測驗結果，或作業作品的成果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 紙筆測驗
18	資訊科技 4-1 循序、重複結構(1) 生活科技 第 2 章活動：設計製作(1)	1. 完成 4-1 小試身手。 1. 能依設計圖、零件圖設想工作流程。 2. 依規畫製作手機架。	檢視實作、討論、測驗結果，或作業作品的成果，了解學生學習成效。	1. 活動紀錄 2. 作品表現
19	資訊科技 4-2 選擇結構(1) 生活科技 第 2 章活動：測試修正(1)	1. 學習條件判斷：如果…那麼…、如果…那麼…否則…。 2. 學習邏輯運算的且、或、不成立。 1. 依規畫製作手機架。 2. 手機架作品測試修正。	檢視實作、討論、測驗結果，或作業作品的成果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 紙筆測驗
20	【段考週】 資訊科技 4-2 選擇結構(1) 生活科技 第 2 章活動：測試修正、問題討論(1)	1. 以雙向選擇結構撰寫程式。 2. 利用變數紀錄餐點數量。 1. 手機架作品測試修正。 2. 反思製作過程的問題、提出改善方案。	檢視實作、討論、測驗結果，或作業作品的成果，了解學生學習成效。	1. 活動紀錄 2. 作品表現
21	資訊科技 4-2 選擇結構 (1) 生活科技 1-1 科技廣角、1-2 科技廣角 (1)	1. 學習重複直到的功能應用。 2. 以雙向選擇結構撰寫程式。 3. 完成 4-2 小試身手。 4. 科技廣角：認識	檢視實作、討論、測驗結果，或作業作品的成果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗

		第 1 位程式設計師。 1. 認識物流系統的科技發展。 2. 認識 5G 概念與應用。		

桃園市路亞國際中學115學年度第二學期 七 年級 科技領域課程計畫				
每週節數	2節		設計者	七年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現	第一篇 資訊科技篇 運a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 運c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。 運c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。 運c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。 運p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運p-IV-3 能有系統地整理數位資源。 運t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 第二篇 生活科技篇 設a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。 設k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。		
	學習內容	第一篇 資訊科技篇 資A-IV-1 演算法基本概念。 資H-IV-1 個人資料保護。 資H-IV-2 資訊科技合理使用原則。 資P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資P-IV-2 結構化程式設計。 資T-IV-1 資料處理應用專題。 第二篇 生活科技篇 生A-IV-1 日常科技產品的選用。 生A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。 生N-IV-1 科技的起源與演進。		

		生 P-IV-1 創意思考的方法。 生 P-IV-2 設計圖的繪製。 生 P-IV-3 手工具的操作與使用。 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。
融入之議題	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。 【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
課程目標	【第 2 冊 資訊科技篇】 認知 [第 1 章] 1.複習三大流程結構的概念。 [第 2 章] 1.認識著作權的意涵。 2.認識創用 CC 與 6 種授權條款。 [第 3 章] 1.認識使用多人協作的專案管理工具： Google雲端硬碟、表單 2.認識搜尋資料的工具： Google搜尋、地圖 技能 [第 1 章] 1.學習重複結構：重複無限次。 2.學習Scratch的廣播應用： (1)切換場景 (2)角色對話	

3.使用重複結構進行遊戲障礙物的設計。
4.學習利用滑鼠操控角色移動。
[第 2 章]
1.學習使用創用 CC 宣告。
[第 3 章]
1.學習使用 Google 文件編輯文件。
2.學習使用 Google 試算表計算數據。
3.學習使用 Google 簡報製作簡報檔案。
4.以習作的「實作活動」分組進行專題活動。

態度
[第 1 章]
1.思考如何完善遊戲專題。
[第 2 章]
1.認識個人資料保護法的意涵，在生活中實踐個資保護。
2.探討與個資相關的案例。
3.探討與著作權相關的案例。
[第 3 章]
1.學習分析規畫的觀念、方法與態度。

【第 2 冊 生活科技篇】
認知
[緒論]
1.認識什麼是產品。
2.認識產品選用的考量因素。
3.認識產品的構造：結構、機構、控制。
4.認識產品的造形：形態、色彩、質感。
[第 1 章]
1.認識各種橋梁的型式與結構工法：梁橋、拱橋、桁架橋、索橋、斜張橋。
2.學習桁架橋的結構原理。
[第 2 章]
1.認識常見的機構與特性。
2.發現生活中的機構與作用原理：連桿組、齒輪、凸輪。
3.認識機構中動力傳遞的原理。
4.了解機構的運動型態：往復運動、變速運動、間歇運動
5.認識機構最佳化（精度、裕度）的概念。

技能
[第 1 章]
1.能繪製桁架橋模型設計圖。
2.學習木材加工技法。
3.了解機具（虎鉗、曲線鋸、手搖鑽、弓型鑽、螺絲、游標卡尺等）的用法與注意事項，並能進行材料加工與組裝。
4.學習桿件加工、載重測試的常見問題與解決之道，並調整、修正桁架橋模型。

	[第 2 章] 1.學習活動中常見問題與解決之道。 2.了解機具（手電鑽、銼刀、鋼絲鉗、斜口鉗、尖嘴鉗）的用法與注意事項，並能進行材料加工與組裝。 3.能繪製零件圖，依圖放樣、鋸切加工零件。 4.了解機構最佳化（精度、裕度）的概念，並能修正作品直到運轉流暢。 5.能上臺發表作品故事與特色。 態度 [緒論] 1.了解常見產品標章意義，能主動選用政府認證合格的產品。 [第 1 章] 1.能主動探索生活周遭的橋梁，了解其建造背景、結構特色。 [第 2 章] 1.能欣賞他人作品、提出適當的回饋，並能反思自己作品可以改良之處。
教學與評量說明	一、教材來源 以出版社教材為主： <table><tr><th>年級</th><th>出版社</th><th>冊數</th></tr><tr><td>七年級</td><td>康軒</td><td>第二冊</td></tr></table> 二、教學資源 1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館（室）及圖書教室 4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 三、教學方法 各教學活動皆以「主題式」或「問題解決活動」的教學設計，透過學生動手實作，運用科技工具、材料、資源，並輔以問題解決與反思回饋的歷程，除引導學生學習主題相關的知識、概念，漸次發展實作與統整應用的能力外，並同時涵養探索、創造性思考、邏輯與運算思維、批判性思考、設計思考、問題解決等高層次思考以及理解與思辨科技議題的能力。 1. 以專題活動為核心的課程設計，展現「做、用、想」的精神。 2. 培養運算思維與設計思考的知能，建構問題解決的能力。 3. 訓練科技資源的運用方法，強調動手實踐的歷程。 四、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 1. 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 2. 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量。 3. 建議評量配分方式：

	學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%

週次	單元名稱（七下課程）	學習內容	表現任務	學習評量
1	資訊科技 1-1 遊戲製作(1) 生活科技 緒論科技與產品(1)	1. 學習重複結構的重複無限次。 2. 學習重複無限次的停止方式。 3. 學習設定角色的三種迴轉方式。 1. 認識什麼是產品。 2. 認識產品選用的考量因素。 3. 認識產品的構造：結構、機構、控制。	檢視實作、討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗 1. 課堂討論
2	資訊科技 1-1 遊戲製作(1) 生活科技 緒論科技與產品(1)	1. 練習更換背景。 2. 練習角色的定位。 3. 練習讓角色說出訊息。 4. 學習重複結構的重複無限次。 1. 認識產品的造形：形態、色彩、質感。 2. 探討選購產品的其他因素。	檢視實作、討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗 1. 課堂討論
3	資訊科技 1-1 遊戲製作(1) 生活科技 科技暖身操、未來發展、1-1 橋梁簡介（1）	1. 學習重複結構的重複無限次。 2. 學習重複無限次的停止方式。 3. 學習條件判斷：如果…那麼…。 1. 了解營建相關職業特性與升學進路。 2. 認識各種橋梁的	檢視實作、討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗 1. 課堂討論 2. 教師提問 3. 紙筆測驗

		型式與結構工法：梁橋、拱橋、桁架橋、索橋、斜張橋。		
4	資訊科技 1-2 廣播與音效(1) 生活科技 1-2 材料接合(1)	1. 認識廣播功能的使用時機與用途。 1. 學習生活科技課程常見材料接合方式：釘接、螺接、榫接、膠合、銲接。	檢視實作、討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗 1. 課堂討論 2. 教師提問 3. 紙筆測驗
5	資訊科技 1-2 廣播與音效(1) 生活科技 第 1 章活動：活動簡介、界定問題、書末：機具材料(1)	1. 學習音效的設定。 2. 學習倒數計時與生命值的變數設定。 1. 了解活動目標。 2. 蒐集桁架橋造形，完成桁架橋模型的設計圖。	檢視實作、討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗 1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 紙筆測驗 4. 實作
6	資訊科技 1-2 廣播與音效(1) 生活科技 第 1 章活動：機具材料(1)	1. 學習廣播功能。 1. 認識機具的用法與注意事項：虎鉗、修枝剪。 2. 學習估算零件數量，木材快速加工的技巧。	檢視實作、討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗 1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 紙筆測驗 4. 實作
7	【段考週】 資訊科技 1-2 廣播與音效(1) 生活科技 第 1 章活動：設計製作(1)	1. 練習音效的設定。 1. 製作桁架橋零件。	檢視實作、討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗 1. 活動紀錄 2. 紙筆測驗 3. 課堂討論 4. 實作
8	資訊科技 科技廣角、習作(1) 生活科技 第 1 章活動：設計製作(1)	1. 學習音效的設定。 2. 練習廣播功能。 3. 認識程式語言的發展。 1. 組裝桁架橋模型。	檢視實作、討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗 1. 活動紀錄 2. 紙筆測驗 3. 課堂討論 4. 實作

9	資訊科技 2-1 個人資料保護(1) 生活科技 第 1 章活動：設計製作、測試修正(1)	1. 認識個資法。 2. 以案例說明個資的重要性。 3. 學習保護個資的作法。 1. 組裝桁架橋模型。 2. 公開檢驗桁架橋模型的載重能力，並調整、修正桁架橋模型。	檢視實作、討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 1. 活動紀錄 2. 紙筆測驗 3. 課堂討論 4. 作品表現
10	資訊科技 2-2 資訊的合理使用(1) 生活科技 第 1 章活動：測試修正(1)	1. 認識著作權。 2. 以案例認識著作權的法律問題。 1. 作品改造。	檢視實作、討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 1. 活動紀錄 2. 紙筆測驗 3. 課堂討論 4. 作品表現
11	資訊科技 2-2 資訊的合理使用(1) 生活科技 第 1 章活動：測試修正（1）	1.了解合理使用的原則。 1.作品改造。	檢視實作、討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗 1. 活動紀錄 2. 課堂討論 3. 教師提問 4. 紙筆測驗
12	資訊科技 2-2 資訊的合理使用(1) 生活科技 科技暖身操、未來發展、2-1 常見機構（1）	1.了解創用 CC 的種類與應用。 1.認識常見的機構。 2.了解機構的特性，發現生活中的機構與作用原理。 3.認識連桿組、齒輪、凸輪的應用。 4.了解自行車的環保效益，以及科技創新對於社會的影響。	檢視實作、討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗 1. 活動紀錄 2. 課堂討論 3. 教師提問 4. 紙筆測驗
13	資訊科技 3-1 啟動專題(1) 生活科技 2-2 機構傳動(1)	1. 學習分析問題的方法。 2. 學習 Google 雲端硬碟的使用。	檢視實作、討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗 1. 課堂討論 2. 教師提問

		1. 認識機構中動力傳遞的原理。 2. 了解機構的運動型態。 (1)往復運動 (2)變速運動 (3)間歇運動 3. 了解活動要製作的機構作品構造名稱，機構運作方式。		3. 紙筆測驗 4. 活動紀錄
14	【段考週】 資訊科技 3-1 啟動專題(1) 生活科技 第 2 章活動：界定問題、蒐集資料(1)	1. 學習並實作 Google 表單。 1. 了解活動目標與條件限制。	檢視實作、討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗 1. 課堂討論 2. 教師提問 3. 紙筆測驗 4. 活動紀錄
15	資訊科技 3-1 啟動專題(1) 生活科技 第 2 章活動：發展方案、設計製作(1)	1. 學習並實作 Google 搜尋。 2. 學習並實作 Google 地圖。 1. 了解機構玩偶設計注意事項。 選擇一段情節，設計具有代表性的角色與場景。 2. 選擇合適的機構表達角色與場景動作。	檢視實作、討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗 1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 實作 4. 課堂討論 5. 紙筆測驗
16	資訊科技 3-2 旅遊規畫書(1) 生活科技 第 2 章活動：設計製作、機具材料(1)	1. 介紹常見的文書軟體。 2. 學習並實作 Google 文件。 1. 學習機具使用方式。	檢視實作、討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗 1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 實作 4. 課堂討論 5. 紙筆測驗
17	資訊科技 3-3 經費預算(1) 生活科技 第 2 章活動：設計製作、測試修正(1)	1. 學習並實作 Google 試算表。 1. 以零件圖放樣、鋸切加工零件。	檢視實作、討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗 1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 實作
18	資訊科技 3-4 行前簡報(1)	1. 學習並實作 Google 簡報。	檢視實作、討論、測驗結果，了解	1. 上機實作 2. 課堂討論

	生活科技 第 2 章活動：設計製作、測試修正(1)	1. 以零件圖放樣、鋸切加工零件。 2. 組裝並測試作品。 3. 運用機構最佳化概念，修正作品直到運轉流暢。	學生學習成效。	3. 紙筆測驗 1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 實作
19	資訊科技 3-4 行前簡報(1) 生活科技 第 2 章活動：設計製作、測試修正(1)	1. 練習 Google 文書軟體。 2. 報告分享班級旅遊規畫。 1. 組裝並測試作品。 2. 運用機構最佳化概念，修正作品直到運轉流暢。	檢視實作、討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗 1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 實作
20	【段考週】 資訊科技 3-4 行前簡報 (1) 生活科技 第 2 章活動：測試修正、活動檢討(1)	1. 認識 Google 搜尋引擎的發展與原理。 1. 上臺發表作品故事與特色。 2. 觀摩他人作品。 3. 活動反思。	檢視實作、討論、測驗結果，或作業作品的成果，了解學生學習成效。	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗 1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 實作 4. 上臺發表過程
21	資訊科技 3-4 行前簡報 (1) 生活科技 1-2 科技廣角、2-2 科技廣角、學期課程回顧(1)	1.介紹 Canva 製作簡報。 1.了解跨海大橋的活動橋原理。 2.認識常見的國產材。 3. 學期課程回顧。	檢視實作、討論、測驗結果，或作業作品的成果，了解學生學習成效。	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗 1. 課堂討論

桃園市路亞國際中學115學年度第一學期 八 年級 科技領域課程計畫				
每週節數	2節		設計者	八年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現	第一篇 資訊科技篇 運a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 運p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 第二篇 生活科技篇 設a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。 設c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。	
	學習內容	第一篇 資訊科技篇 資A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。 資A-IV-3 基本演算法的介紹。 資H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。 資H-IV-5 資訊倫理與法律。 資P-IV-3 陣列程式設計實作。 資P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。 第二篇 生活科技篇 生A-IV-3 日常科技產品的保養與維護。		

		生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。 生 N-IV-1 科技的起源與演進。 生 N-IV-2 科技的系統。 生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。 生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。
融入之議題	【人權教育】 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。 【法治教育】 法 J8 認識民事、刑事、行政法的基本原則。 【品德教育】 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。	
課程目標	【第 3 冊 資訊科技篇】 認知 [第 1 章] 1. 認識資訊科技的社會議題。 2. 認識媒體識讀。 3. 認識資訊倫理的四大議題。 4. 認識網路禮儀。 [第 2 章] 1. 認識模組化程式設計。 [第 3 章] 1. 了解何謂陣列。 2. 認識陣列的表示、維度。 3. 認識陣列的運作。	

技能
[第 2 章]
1. 使用重複結構進行繪圖程式設計。
2. 學習使用雙層重複結構。
3. 學習使用函式積木功能。
[第 3 章]
1. 使用 Scratch 設定清單。
2. 學習如何讀取 Scratch 清單中的資料。
3. 角色分身的使用時機與方法。

態度
[第 1 章]
1. 理解資訊與社會的關係，建立正確資訊判讀與使用的態度。
[第 2 章]
1. 觀察幾何圖形特徵，理解發表幾何圖形繪製的規律。
[第 3 章]
1. 了解變數初始值的設定，與初始值設定在乘除運算的重要性。
2. 複習初始設定的概念，並正確使用。

【第 3 冊 生活科技篇】
認知
[緒論]
1.了解科技系統的模式。
2.了解設計的意義。
3.了解商業考量設計的重點。
[第 1 章]
1.能了解常見家電運作原理，以及電器使用注意事項。
[第 2 章]
1.能了解汽車的基本構造，並說出汽車動力的傳動方式。
2.了解大型車輛行駛時產生內輪差、視線死角原因，以及安全帶的重要性。

技能
[緒論]
1.認識設計思考的流程。
[第 1 章]
1.能根據任務目標設計製作迷你吸塵器完成挑戰。
2.能了解材料特性，並根據選定方案選擇適合的材料。
3.能根據選定材料，選擇相應的加工方式與加工工具。
4.了解機具材料（鑽床、電池與電池盒、馬達、導線、電烙鐵、吸錫器）的用法與注意事項，並能進行材料加工與組裝。
5.能根據測試結果進行修正，直到符合任務目標。
[第 2 章]
1.了解機具材料（線鋸機、砂磨機、手鎚、剝線鉗）的用法與注意事項，並能進行材料加工與組裝。
2.能根據任務目標設計與製作動力越野車。

	3.能根據測試結果進行修正，直到符合任務目標。 態度 [緒論] 1.能主動觀察日常生活的設計項目，並舉例說明。 [第 1 章] 2.能主動了解家電保養維修方式，並進行簡易清潔保養。 3.能主動觀察生活周遭的動力機械產品，了解其運作原理。 [第 2 章] 4.能了解燃油車產生的汙染，以及電動車、油電混合車對於環保的優點。
教學與評量說明	一、教材來源 以出版社教材為主： <table><tr><th>年級</th><th>出版社</th><th>冊數</th></tr><tr><td>八年級</td><td>康軒</td><td>第三冊</td></tr></table> 二、教學資源 1.教科用書及自編教材 2.數位媒材及網路資源 3.圖書館（室）及圖書教室 4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 三、教學方法 各教學活動皆以「主題式」或「問題解決活動」的教學設計，透過學生動手實作，運用科技工具、材料、資源，並輔以問題解決與反思回饋的歷程，除引導學生學習主題相關的知識、概念，漸次發展實作與統整應用的能力外，並同時涵養探索、創造性思考、邏輯與運算思維、批判性思考、設計思考、問題解決等高層次思考以及理解與思辨科技議題的能力。 1.以專題活動為核心的課程設計，展現「做、用、想」的精神。 2.培養運算思維與設計思考的知能，建構問題解決的能力。 3.訓練科技資源的運用方法，強調動手實踐的歷程。 四、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 1.評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 2.評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量。 3.建議評量配分方式： 學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%

週次	單元名稱(八上課程)	學習內容	表現任務	學習評量
1	資訊科技 學習瞭望臺、1-1 資訊科技的社會議題(1) 生活科技 緒論設計好好用(1)	1.瞭解本冊學習內容與未來職涯規畫的連結。 2.認識資訊科技的負面影響： (1)網路成癮 (2)網路霸凌 (3)濫用評論 (4)網路交友 1. 瞭解科技系統的模式。 2. 瞭解設計的意義。 3. 舉例日常生活的設計項目。 4. 瞭解商業考量設計的重點。 5. 認識設計思考的流程。	檢視討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 1. 課堂討論
2	資訊科技 1-1 資訊科技的社會議題(1) 生活科技 緒論設計好好用(1)	1.認識資訊科技的負面影響： (1)網路詐騙 (2)AI 換臉 (3)惡意程式 2. 認識網路禮儀。 1. 瞭解科技系統的模式。 2. 瞭解設計的意義。 3. 舉例日常生活的設計項目。 4. 瞭解商業考量設計的重點。 5. 認識設計思考的流程。	檢視討論結果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 1. 課堂討論
3	資訊科技 1-1 資訊科技的社會議題、1-2 媒體識讀(1) 生活科技	1. 認識資訊倫理的四大議題。 2. 認識媒體識讀。 1. 認識科技產品	檢視討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 作業成品 3. 紙筆測驗 1. 課堂討論 2. 紙筆測驗

	1-1 動力與機械(1)	運作原理。 2. 學習科技產品簡易保養、維護、故障排處技巧。 3. 學習用電安全相關注意事項。 4. 了解動力機械應用帶來的改變，及其未來趨勢。		
4	資訊科技 1-2 媒體識讀(1) 生活科技 1-2 電動加工機具(1)	1. 認識媒體新聞中常見議題： (1)業配新聞 (2)新聞立場 (3)網路謠言 2. 科技廣角：無人車的資訊倫理。 1. 了解生活科技教室常用機具運作原理。 2. 了解生活科技教室常用機具簡易保養、維護、故障排處技巧。 3. 了解加工安全的重要性。	檢視討論結果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 作業成品 3. 紙筆測驗 1. 課堂討論 2. 紙筆測驗
5	資訊科技 2-1 正多邊形小畫家(1) 生活科技 第 1 章活動:設計製作(1)	1. 觀察幾何圖形的規律與特徵。 2. 學習使用 Scratch 中的重複結構積木。 3. 使用重複結構設計程式。 1. 了解迷你吸塵器構造。 2. 了解流量、流速、截面積的關係，以及進氣口設計要點。	檢視討論、測驗結果，或作業作品的成果，了解學生學習成效。	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗 1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗
6	資訊科技 2-1 正多邊形小畫家(1)	1. 觀察幾何圖形的規律與特徵。 2. 學習使用	檢視討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗

	生活科技 第 1 章活動：設計製作、書末:機具材料(1)	Scratch 中的重複結構積木。 3. 使用重複結構設計程式。 4. 完成 2-1 小試身手。 1. 學習鑽床與電烙鐵的操作，了解安全防護用具的使用與加工注意事項。 2. 能夠根據設計圖繪製零件圖，並進行零件加工組裝，完成迷你吸塵器的製作。 3. 了解測試修正過程中常見的問題，並能進行調整與優化。		1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗
7	【段考週】 資訊科技 2-2 有趣的幾何圖形(1) 生活科技 第 1 章活動：設計製作、書末:機具材料(1)	1. 認識模組化程式設計。 2. 了解 Scratch 函式的特性。 3. 學習如何設定函式。 1. 能根據選定材料，選擇相應的加工方式與加工工具。 2. 能根據測試結果進行修正，直到符合任務目標。	檢視討論、測驗結果，或作業作品的成果，了解學生學習成效。	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗 1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗
8	資訊科技 2-2 有趣的幾何圖形(1) 生活科技 第 1 章活動：設計製作、書末:機具材料(1)	1. 認識模組化程式設計。 2. 了解 Scratch 函式的特性。 3. 學習如何設定函式。 1. 能根據選定材料，選擇相應的加工方式與加工	檢視討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗 1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗

		工具。 2. 能根據測試結果進行修正，直到符合任務目標。		
9	資訊科技 2-2 有趣的幾何圖形(1) 生活科技 第 1 章活動：設計製作、測試修正、書末:機具材料(1)	1. 使用 Scratch 完成程式設計 (1)使用雙層重複結構 (2)使用「函式積木」功能 1. 能根據任務目標設計製作迷你吸塵器完成挑戰。	檢視討論、實作結果，了解學生學習成效。	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗 1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗
10	資訊科技 2-2 有趣的幾何圖形(1) 生活科技 第 1 章活動：設計製作、測試修正(1)	1. 使用 Scratch「函式積木」功能。 1. 能根據任務目標設計製作迷你吸塵器完成挑戰。 2. 分析、評估競賽結果。	檢視實作、討論、測驗結果，或作業作品的成果，了解學生學習成效。	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗 1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗
11	資訊科技 2-2 有趣的幾何圖形(1) 生活科技 第 1 章 科技廣角(1)	1. 理解雙層重複結構的運用。 1. 理解創新需要勇於嘗試、不怕失敗的精神。 2. 培養發現問題、解決問題的能力，並激發創新思維。 3. 認識雷射切割技術特色。	檢視實作、討論、測驗結果，或作業作品的成果，了解學生學習成效。	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗 1. 課堂討論
12	資訊科技 2-2 有趣的幾何圖形(1) 生活科技 2-1 交通運輸(1)	1. 完成 2-2 小試身手。 1. 了解風力如何產生動力，以及如何設計傳動系統來提升風力車的速度。	檢視實作、討論、測驗結果，或作業作品的成果，了解學生學習成效。	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗 1. 課堂討論 2. 紙筆測驗

		2. 了解不同時期交通工具的發展歷程，以及交通工具對社會與環境的影響。 3. 了解電動車等環保車款的發展趨勢，並思考未來最具發展潛力的環保車款。		
13	資訊科技 3-1 認識陣列(1) 生活科技 2-2 汽車面面觀(1)	1. 了解何謂陣列。 2. 學習陣列表示法。 1. 認識汽車的主要構造，以及各系統的功能和運作原理。 2. 了解交通安全知識，並注意行車安全。	檢視實作、討論、測驗結果，或作業作品的成果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 1. 課堂討論 2. 紙筆測驗
14	【段考週】 資訊科技 3-1 認識陣列(1) 生活科技 第 2 章活動：設計製作、書末：機具材料(1)	1. 認識陣列的表示、維度。 1. 能夠根據任務目標和條件限制，設計出能夠跨越障礙物的動力越野車。 2. 了解車身結構、重量、重心、輪胎、傳動、摩擦力、扭力、速度等因素對越野車效能的影響。 3. 能夠選擇合適的減速系統（齒輪組、蝸桿齒輪、皮帶輪）並進行製作。	檢視實作、討論、測驗結果，或作業作品的成果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗
15	資訊科技 3-1 認識陣列(1) 生活科技	1. 認識陣列的操作。 1. 能夠繪製越野	檢視實作、討論、測驗結果，或作業作品的成果，了解學生學	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 1. 課堂討論 2. 活動紀錄

	第 2 章活動：設計製作、書末：機具材料(1)	車零件圖，並安全操作線鋸機等工具進行加工。 2. 能夠根據教師意見修正設計，並將設計概念轉化為實際作品。	習成效。	3. 作品表現 4. 紙筆測驗
16	資訊科技 3-1 認識陣列(1) 生活科技 第 2 章活動：設計製作、書末：機具材料(1)	1. 以課程附件「貨物管理員」熟悉陣列的操作。 1. 能夠正確使用鑽床、砂磨機等機具，並確保加工過程的安全。	檢視實作、討論、測驗結果，或作業作品的成果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗
17	資訊科技 3-1 認識陣列(1) 生活科技 第 2 章活動：設計製作、測試修正、書末：機具材料(1)	1. 認識陣列的操作。 2. 以課程附件「貨物管理員」熟悉陣列的操作。 1. 能夠分析越野車可能出現的問題，並提出有效的修正方案。 2. 能夠依據設計圖製作越野車，並在測試過程中不斷修正，直到達到任務目標。	檢視實作、討論、測驗結果，或作業作品的成果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗 1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗
18	資訊科技 3-2 陣列程式—簡易點餐機(1) 生活科技 第 2 章活動：設計製作、測試修正、書末：機具材料(1)	1. 合併清單內容。 2. 利用角色尺寸變化製作特效。 1. 能夠正確使用鑽床、砂磨機等機具，並確保加工過程的安全。 2. 能夠分析越野車可能出現的問題，並提出有效的修正方案。 3. 能夠依據設計	檢視實作、討論、測驗結果，或作業作品的成果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗 1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗

		圖製作越野車，並在測試過程中不斷修正，直到達到任務目標。		
19	資訊科技 3-2 陣列程式—簡易點餐機(1) 生活科技 第 2 章活動：設計製作、測試修正、書末：機具材料(1)	1. 使用擴充功能文字轉語音讓角色用聲音說出內容。 1. 能夠正確使用鑽床、砂磨機等機具，並確保加工過程的安全。 2. 能夠分析越野車可能出現的問題，並提出有效的修正方案。 3. 能夠依據設計圖製作越野車，並在測試過程中不斷修正，直到達到任務目標。	檢視討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗 1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗
20	資訊科技 3-2 陣列程式—簡易點餐機(1) 生活科技 第 2 章活動：設計製作、測試修正、書末：機具材料(1)	1. 完成 3-2-1 小試身手。 1. 能夠依據設計圖製作越野車，並在測試過程中不斷修正，直到達到任務目標。	檢視實作、討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗 1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗
21	資訊科技 3-2 陣列程式—簡易點餐機(1) 生活科技 第 2 章活動：測試修正、第 2 章科技廣角(1)	1. 完成 3-2-2 小試身手。 2. 科技廣角：自動販賣機。 1. 能根據測試結果進行修正，直到符合任務目標。 2. 反思製作過程的問題。 3. 發想作品可能的改良方式。 4. 認識油電混合車特色。	檢視實作、討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗 1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗

桃園市路亞國際中學114學年度第二學期 八 年級 科技領域課程計畫				
每週節數	2節		設計者	八年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現	第一篇 資訊科技篇 運a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 運p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運p-IV-3 能有系統地整理數位資源。 運t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 第二篇 生活科技篇 設a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。 設c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。 設k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。		
	學習內容	第一篇 資訊科技篇 資A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。 資A-IV-3 基本演算法的介紹。 資P-IV-3 陣列程式設計實作。 資P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。 第二篇 生活科技篇 生A-IV-3 日常科技產品的保養與維護。 生A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。 生N-IV-2 科技的系統。 生P-IV-4 設計的流程。 生P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生S-IV-2 科技對社會與環境的影響。		
融入之議題	【性別平等教育】			

	性 J9 認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。 性 J10 探究社會中資源運用與分配的性別不平等，並提出解決策略。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【能源教育】 能 J1 認識國內外能源議題。 能 J3 了解各式能源應用及創能、儲能與節能的原理。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。 【國際教育】 國 J10 了解全球永續發展之理念。 國 J12 探索全球議題，並構思永續發展的在地行動方案。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。
課程目標	【第 4 冊 資訊科技篇】 認知 [第 1 章] 1. 認識排序演算法： (1)插入排序法 (2)選擇排序法 (3)氣泡排序法 [第 2 章] 1. 認識搜尋演算法： (1)線性搜尋法 (2)二元搜尋法 [第 3 章] 1. 認識 MIT App Inventor： (1)App 開發基本流程 (2)畫面編排簡介 (3)元件與屬性 (4)程式設計簡介 技能 [第 1 章] 1. 使用 Scratch 完成程式設計： (1)利用變數完成交換資料 (2)利用函式完成氣泡排序法 [第 2 章] 1. 使用 Scratch 完成程式設計： (1)搜尋清單中的資料 (2)利用清單項次對應商品售價

	［第 3 章］ 1.使用 MIT App Inventor 完成程式設計。 態度 ［第 1 章］ 1.仿照課本延伸學習，討論設計氣泡排序法程式，完成撰寫。 ［第 2 章］ 1.能討論、說明搜尋與排序的目的不同。 ［第 3 章］ 1.科技廣角：理解使用 MIT App Inventor 改變生活，發表如何應用於生活上。 【第 4 冊 生活科技篇】 認知 [緒論] 1.認識塑膠對地球環境的破壞現況。 2.認識臺灣綠建築評估系統。 3.了解環保 5R：拒絕、減量、回收、再利用、再生的概念。 4.知道搖籃到搖籃（cradle to cradle，C2C）的設計思維。 [第 1 章] 1.認識日常生活能源種類。 2.理解能源轉換成電能的概念，以及常見發電方式。 3.理解綠能的特性與限制。 4.了解步行機器人機構運作方式，以及直流馬達發電原理。 [第 2 章] 1.介紹各種燈具的原理。 2.學習各種關於燈材的規格意義。 3.認識液壓系統。 4.認識馬達控制應用。 技能 [第 1 章] 1.了解機具材料（自動剝線鉗、絕緣膠帶、三用電表）的用法與注意事項，並能進行材料加工與組裝。 2.能模擬步行機器人連桿運作軌跡，確認構想可行性。 3.能根據測試結果進行修正，直到符合任務目標。 ［第 2 章］ 1.製作線控裝載機（車身、液壓系統、電路系統、警示燈、方向燈）。 2.了解機具材料（各種開關、LED、電阻）的用法與注意事項，並能進行材料加工與組裝。 3.能根據測試結果進行修正，直到符合任務目標。 態度 ［緒論］ 1.體會科技發展的正面與負面影響。

	2.消費時，能自主落實「拒絕」、「減量」，避免資源浪費。 [第 1 章] 1.理解電費計算方式，並能主動節約能源。 [第 2 章] 1.了解燈材對於環境的影響，並能正確回收廢棄燈材。 2.了解如何挑選節能產品。 3.了解能源的未來展望。
教學與評量說明	一、教材來源 以出版社教材為主： <table><tr><th>年級</th><th>出版社</th><th>冊數</th></tr><tr><td>八年級</td><td>康軒</td><td>第四冊</td></tr></table> 二、教學資源 1.教科用書及自編教材 2.數位媒材及網路資源 3.圖書館（室）及圖書教室 4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 三、教學方法 各教學活動皆以「主題式」或「問題解決活動」的教學設計，透過學生動手實作，運用科技工具、材料、資源，並輔以問題解決與反思回饋的歷程，除引導學生學習主題相關的知識、概念，漸次發展實作與統整應用的能力外，並同時涵養探索、創造性思考、邏輯與運算思維、批判性思考、設計思考、問題解決等高層次思考以及理解與思辨科技議題的能力。 1.以專題活動為核心的課程設計，展現「做、用、想」的精神。 2.培養運算思維與設計思考的知能，建構問題解決的能力。 3.訓練科技資源的運用方法，強調動手實踐的歷程。 四、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 1.評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 2.評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量。 3.建議評量配分方式： 學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%

週次	單元名稱(八下課程)	學習內容	表現任務	學習評量
1	資訊科技	1. 認識什麼是排	檢視實作、討	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗

	1-1 排序演算法(1) 生活科技 緒論好好用設計(1)	序。 1. 認知科技人類、環境的影響。 2. 知道什麼是好的設計，什麼是壞的設計。 3. 知道塑膠對環境的影響。	論、測驗結果，了解學生學習成效。	3. 上機實作 1. 課堂討論 2. 教師提問
2	資訊科技 1-1 排序演算法(1) 生活科技 緒論好好用設計(1)	1. 認識插入排序法。 1. 知道什麼是綠色設計。 2. 認識綠建築。 3. 認識環保 5R。 4. 認識好的設計必須從設計源頭開始改變。 5. 認識「搖籃到搖籃」的設計理念。	檢視討論結果、提問回答，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 3. 上機實作 1. 課堂討論 2. 教師提問
3	資訊科技 1-1 排序演算法(1) 生活科技 第 1 章活動：活動概述、1-1 能源與電(1)	1. 認識選擇排序法。 1. 認識各種發電方式。 2. 了解不同能源選擇，對環境的影響。	檢視實作、討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 3. 上機實作 1. 課堂討論 2. 教師提問
4	資訊科技 1-1 排序演算法(1) 生活科技 1-2 電與生活(1)	1. 認識氣泡排序法。 1. 了解電力傳輸系統。 2. 了解電費計算方式、日常節能方式，以及如何挑選節能產品。 3. 認識充電電池，以及行動電源構造與電量計算方式。 4. 了解能源的未來展望。	檢視紀錄結果、作業作品的成果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 3. 上機實作 1. 課堂討論 2. 教師提問

5	資訊科技 1-2 程式實作—氣泡排序法(1) 生活科技 第 1 章活動：界定問題、蒐集資料、發展方案、書末：機具材料(1)	1. 利用變數完成交換資料。 2. 利用函式完成兩數交換。 1. 認識馬達與發電機。 2. 學習手搖發電裝置的加工技巧。 3. 學習三用電表的操作方式。 4. 了解發電裝置產生的直流電數值意義。	檢視實作、討論、測驗結果，或作業作品的成果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗 1. 活動紀錄 2. 作品表現
6	資訊科技 1-2 程式實作—氣泡排序法(1) 生活科技 第 1 章活動：設計製作、書末：機具材料(1)	1. 完成三個數的氣泡排序。 2. 合併程式中邏輯重複的區塊。 1. 學習機器人步行機構種類與運動方式。 2. 了解影響步行機構運動軌跡的變因，並進行機構模擬。 3. 學習機器人本體支架的加工技巧。	檢視紀錄結果、作業作品的成果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗 1. 活動紀錄 2. 作品表現
7	【段考週】 資訊科技 1-2 程式實作—氣泡排序法(1) 生活科技 第 1 章活動：設計製作、書末：機具材料(1)	1. 完成 1-2 小試身手。 2. 任意資料量的氣泡排序法。 1. 了解拘束機構運動的重要性。 2. 機器人步行機構製作。	檢視實作、討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗 1. 活動紀錄 2. 作品表現
8	資訊科技 1-2 程式實作—氣泡排序法(1) 生活科技 第 1 章活動：設計製作、書末：機具材料	1. 第 1 章課程回顧。 2. 科技廣角：創造自己的排序演算法。 1. 了解機器人足	檢視紀錄結果、作業作品的成果，了解學生學習成效。	1.課堂討論 2.上機實作 3.作業成品 4.紙筆測驗 1. 活動紀錄 2. 作品表現

	(1)	部零件設計要點。 2. 銲接電路，測試微調機器人運行效果。		
9	資訊科技 2-1 搜尋演算法(1) 生活科技 第 1 章活動：測試修正、書末：機具材料(1)	1. 認識什麼是搜尋。 2. 認識線性搜尋法。 3. 認識二元搜尋法。 1. 測試修正。	檢視實作、討論、測驗結果，或作業作品的成果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 1. 活動紀錄 2. 作品表現
10	資訊科技 2-2 程式實作－拍賣查詢(1) 生活科技 第 1 章活動：測試修正、發表分享、問題討論、書末：機具材料(1)	1. 了解拍賣查詢程式目的。 2. 了解積木「字串...包含...？」與「清單...包含...？」的功能。 1. 進行步行機器人拔河競賽。	檢視紀錄結果、作業作品的成果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 1. 活動紀錄 2. 作品表現
11	資訊科技 2-2 程式實作－拍賣查詢(1) 生活科技 第 1 章活動：發表分享、問題討論(1)	1. 完成搜尋清單中的資料。 1. 概念總結與反思。	檢視實作、討論、測驗結果，或作業作品的成果，了解學生學習成效。	1.課堂討論 2.上機實作 3.作業成品 4.紙筆測驗 1. 課堂討論 2. 教師提問 3. 紙筆測驗 4. 活動紀錄 5. 作品表現
12	資訊科技 2-2 程式實作－拍賣查詢(1) 生活科技 第 2 章活動：活動概述、2-1 工程機械(1)	1. 搜尋清單中的資料。 2. 利用清單項次對應另一組清單內容。 1. 介紹工程機械。 2. 學習滑輪組的作用。 3. 了解液壓的作用。 4. 認識施工現場的安全注意事項。	檢視紀錄結果、作業作品的成果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗 1. 課堂討論 2. 教師提問

13	資訊科技 2-2 程式實作－拍賣查詢(1) 生活科技 2-2 燈光(1)	1. 完成 2-2 小試身手。 1. 介紹各種燈具的原理。 2. 學習各種關於燈材的規格意義。	檢視實作、討論、測驗結果，或作業作品的成果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗 1. 課堂討論 2. 教師提問
14	【段考週】 資訊科技 3-1 認識 MIT App Inventor(1) 生活科技 第 2 章活動：界定問題、蒐集資料、發展方案、書末：機具材料(1)	1. 認識 MIT App Inventor： (1)App 開發基本流程。 (2)畫面編排簡介。 1. 了解任務目標。 2. 認識液壓系統。 3. 認識馬達控制應用。 4. 討論機構設計。 5. 進行製作規畫。	檢視紀錄結果、作業作品的成果，了解學生學習成效。	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗 1. 活動紀錄 2. 作品表現
15	資訊科技 3-1 認識 MIT App Inventor(1) 生活科技 第 2 章活動：設計製作、書末：機具材料(1)	1. 認識 MIT App Inventor： (1)元件與屬性。 (2)程式設計簡介。 2. 完成第一個 app。 1. 電路規畫。 2. 繪製設計圖、電路圖。	檢視實作、討論、測驗結果，或作業作品的成果，了解學生學習成效。	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗 1. 活動紀錄 2. 作品表現
16	資訊科技 3-2App 實作①—匯率換算(1) 生活科技 第 2 章活動：設計製作、書末：機具材料(1)	1. 使用 MIT App Inventor 完成 app 的畫面編排。 1. 製作液壓系統。	檢視紀錄結果、作業作品的成果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗 1. 活動紀錄 2. 作品表現
17	資訊科技 3-2App 實作①—匯率	1. 使用 MIT App Inventor 完成 app	檢視討論、測驗結果，了解學生	1. 課堂討論 2. 上機實作

	換算(1) 生活科技 第 2 章活動：設計製作、書末：機具材料(1)	的功能設計。 2. 測試 app。 1. 製作電路系統。	學習成效。	3. 作業成品 4. 紙筆測驗 1. 活動紀錄 2. 作品表現
18	資訊科技 3-2App 實作①—匯率換算(1) 生活科技 第 2 章活動：設計製作、書末：機具材料(1)	1. 使用 MIT App Inventor 完成 app 的功能設計。 2.測試 app。 1. 製作方向燈。	檢視紀錄結果、作業作品的成果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗 1. 活動紀錄 2. 作品表現
19	資訊科技 3-3App 實作②—幸運選號機(1) 生活科技 第 2 章活動：測試修正、問題討論 (1)	1. 使用表格配置元件。 2. 按鈕圖片化。 1. 測試修正。 2. 作品外觀調整。	檢視討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗 1. 活動紀錄 2. 作品表現
20	【段考週】 資訊科技 第 3 章 APP 程式設計－科技廣角、學期課程回顧(1) 生活科技 第 2 章活動：測試修正、問題討論(1)	1. 使用清單功能。 2. 完成幸運選號機 app。 1. 測試修正。 2. 作品外觀調整	檢視紀錄結果、作業作品的成果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 1. 課堂討論 2. 教師提問 3. 紙筆測驗 4. 活動紀錄 5. 作品表現
21	資訊科技 科技廣角、學期課程回顧(1) 生活科技 第 2 章活動：發表分享 第 2 章活動回顧(1)	1. 科技廣角：寫一個改變世界的 App。 2.學期課程回顧。 1. 活動回顧與反思。 2. 認識智慧電網功能與特色。 3. 認識 LED 新材料。 4. 學期課程回顧。	檢視紀錄結果、作業作品的成果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 1. 課堂討論 2. 教師提問 3. 紙筆測驗 4. 活動紀錄 5. 作品表現

桃園市路亞國際中學115學年度第一學期 九 年級 科技領域課程計畫				
每週節數	2節		設計者	九年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現	第一篇 資訊科技篇 設a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 運a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 運c-V-2 能認識專案管理的概念。 運p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運p-IV-3 能有系統地整理數位資源。 運t-V-2 能使用程式設計實現運算思維的解題方法。 運t-V-3 能應用運算思維評估解題方法的優劣。 運r-V-3 能利用程式語言表達運算程序。 設k-V-2 能了解科技產業現況及新興科技發展趨勢。 運t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 第二篇 生活科技篇 設a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。 設c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。 設k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。		
	學習內容	第一篇 資訊科技篇 資D-IV-1 資料數位化之原理與方法。 資D-IV-2 數位資料的表示方法。 資D-IV-3 資料處理概念與方法。 資P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資T-IV-2 資訊科技應用專題。 資S-IV-1 系統平臺重要發展與演進。		

		資 S-IV-2 系統平臺之組成架構與基本運作原理。 資 H-IV-7 常見資訊產業的特性與種類。 資 H-IV-6 資訊科技對人類生活之影響。 第二篇 生活科技篇 生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。 生 A-IV-6 新興科技的應用。 生 N-IV-3 科技與科學的關係。 生 P-IV-7 產品的設計與發展。 生 S-IV-3 科技議題的探究。 生 S-IV-4 科技產業的發展。
融入之議題	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【國際教育】 國 J10 了解全球永續發展之理念。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。 【資訊教育】 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。	
課程目標	【第 5 冊 資訊科技篇】 認知 [第 1 章] 1.了解程式與生活上的關聯。 2.認識Python。 3.認識Python程式編輯工具 [第2章] 1.認識網路元件及其功能。 2.認識清單顯示器、日期選擇器元件及功能。 3.科技廣角：認識人工智慧。 [第 3 章] 1.了解系統平臺分類。 2.認識系統平臺硬體組成。 3.了解 CPU 的發展。 4.認識系統平臺的軟體。	

5.了解作業系統的功能及發展趨勢。
6.認識常見的個人電腦作業系統。
7.認識可攜式系統平臺。
8.認識雲端系統平臺服務。
9.認識嵌入式系統平臺。

技能

[第 1 章]
1.使用網路元件存取網頁資料。
2.使用AI2中的控制方塊。
3.學習AI2中的重複結構。
4.了解AI2中清單的操作方式。
5.了解如何建立AI2中的變數。
6.認識並使用個人圖像辨識工具 (PIC)。
[第2章]
1.學習聲音剪輯及影像編修的時機與方法。
[第 3 章]
1.電腦系統維護實作。

態度

[第 1 章]
1.理解、分享生活中有哪些資料是以數位化儲存的？
[第2章]
1.培養以資訊科技解決生活中的問題。
[第 3 章]
1.科技廣角：理解科技的影響與衝擊，討論如何因應。

【第 5 冊 生活科技篇】

認知

[緒論]
1.了解影響產品開發的重要因素，包括：使用者需求、商業發展性、技術門檻。
2.認識研發與設計產品的人力組織。
3.認識電學重要歷史人物，進而體會科學發現對科技發明的重要性。
4.認識現代科技產業發展的重點及特性。
5.認識物聯網與工業 4.0 的基本概念。
[第 1 章]
1.認識常見的電子元件，及其運作原理、電路符號等概念。
2.了解電路運作基本觀念。
3.理解電子產品產生的「電子垃圾」對環境可能造成的影響。
4.學習自保持電路運作原理。
[第 2 章]
1.認識半導體的發展，知其相關產業對社會的影響。
2.了解電晶體在科技發展歷史中所扮演的角色。
3.學習放大電路在科技產品設計與製作過程中的應用。

	技能 [第 1 章] 1.了解麵包板使用方式，並能依電路圖與教師指示步驟，以麵包板連接電子元件。 2.能繪製電流急急棒外殼概念草圖、接線圖、零件圖。 3.了解機具材料（蜂鳴器、繼電器、麵包版）的用法與注意事項，並能進行材料加工與組裝。 4.了解電流急急棒製作過程較常發生的問題及其避免方式。 5.能依照零件圖、接線圖，進行材料放樣、組裝銲接。 6.能依照習作檢核表測試電流急急棒功能，並調整、修正電流急急棒。 [第 2 章] 1.了解機具材料（萬用電路板、電容、電晶體、麥克風）的用法與注意事項，並能進行材料加工與組裝。 2.能繪製電路的布線圖設計，並使用萬用電路板進行電路銲接。 3.能透過產品設計的基本概念，完成節奏派對燈的專題活動。 4.能根據測試結果進行修正，直到符合任務目標。 態度 [緒論] 1.體會科技發展趨勢，建立科技視野，進行職涯試探。 [第 1 章] 2.主動減少電子垃圾、妥善回收，並盡量以為修代替購買。
教學與評量說明	一、教材來源 以出版社教材為主： 二、教學資源 1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館（室）及圖書教室 4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 三、教學方法 各教學活動皆以「主題式」或「問題解決活動」的教學設計，透過學生動手實作，運用科技工具、材料、資源，並輔以問題解決與反思回饋的歷程，除引導學生學習主題相關的知識、概念，漸次發展實作與統整應用的能力外，並同時涵養探索、創造性思考、邏輯與運算思維、批判性思考、設計思考、問題解決等高層次思考以及理解與思辨科技議題的能力。 1. 以專題活動為核心的課程設計，展現「做、用、想」的精神。 2. 培養運算思維與設計思考的知能，建構問題解決的能力。 3. 訓練科技資源的運用方法，強調動手實踐的歷程。 四、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果

年級	出版社	冊數
九年級	康軒	第五冊

	導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 1. 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 2. 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量。 3. 建議評量配分方式： 學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%

週次	單元名稱(九上課程)	學習內容	表現任務	學習評量
1	資訊科技 1-1 數位化概念（1） 生活科技 緒論-科技浪潮（1）	1.了解何謂數位化。 2.認識二進位數字系統。 1. 了解影響產品開發的重要因素，包括：使用者需求、商業發展性、技術門檻。 2. 認識研發與設計產品的人力組織。 3. 認識電學重要歷史人物，進而體會科學發現對科技發明的重要性。	檢視實作、討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1.上機實作 2.課堂討論 3.紙筆測驗 1. 課堂討論
2	資訊科技 1-2 資料數位化（1） 生活科技 緒論-科技浪潮（1）	1.認識正整數數位化。 2.認識文字數位化。 1. 認識現代科技產業發展的重點及特性。 2. 認識物聯網與工業 4.0 的基本概念。 3. 了解科技發展的趨勢，建立科技視野為未來做好準備。	檢視實作、討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1.上機實作 2.課堂討論 3.紙筆測驗 1. 課堂討論
3	資訊科技	1.認識聲音三要	檢視實作、討	1.上機實作

	1-3 聲音數位化（1） 生活科技 第 1 章活動：活動概述、1-1 電子小尖兵、科技廣角（1）	素。 2.學習聲音的取樣與量化。 1. 認識常見的電子元件。 2. 了解電路運作基本觀念。 3. 了解電子垃圾對環境可能造成的影響。	論、測驗結果，了解學生學習成效。	2.課堂討論 3.紙筆測驗 1. 課堂討論 2. 教師提問 3. 紙筆測驗
4	資訊科技 1-3 聲音數位化（1） 生活科技 第 1 章活動：界定問題、蒐集資料、1-1 電子小尖兵、1-2 認識電路（1）	1.學習聲音檔案的編修。 1. 學習電路符號。 2. 了解電路運作基本觀念。 3. 學習麵包板使用方式。	檢視實作、討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1.上機實作 2.課堂討論 3.紙筆測驗 1. 課堂討論 2. 教師提問 3. 紙筆測驗
5	資訊科技 1-4 影像數位化（1） 生活科技 第 1 章活動：蒐集資料、設計製作（1）	1. 認識數位影像：點陣圖、向量圖。 2. 學習影像的取樣與量化。 1. 了解日常生活自保持電路運用。 2. 學習自保持電路運作原理。 3. 學習麵包板接線技巧。 4. 能依電路圖與教師指示步驟，以麵包板連接電子元件。	檢視實作、討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1.上機實作 2.課堂討論 3.紙筆測驗 1. 實作 2. 紙筆測驗
6	資訊科技 1-4 影像數位化（1） 生活科技 第 1 章活動：設計製作、發展方案、書末：機具材料（1）	1. 學習影像檔案的編修。 2. 認識 HSV 彩色模型。 1. 繪製電流急急棒外殼概念草圖。 2. 認識機具材料的用法與注意事項。	檢視實作、討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1.上機實作 2.課堂討論 3.紙筆測驗 1. 活動紀錄 2. 作品表現
7	【段考週】 資訊科技 1-4 影像數位化（1）	1.筆刷功能。 2.套用濾鏡。 3.圖像繪製。	檢視實作、討論、測驗結果，了解學生學習成	1.上機實作 2.課堂討論 1. 活動紀錄

	生活科技 第 1 章活動：設計製作、發展方案（1）	4.物件對齊。 5.物件路徑修改。 1. 繪製電流急急棒電路圖。 2. 繪製電流急急棒零件圖。	效。	2. 作品表現
8	資訊科技 2-1 Python 初探（1） 生活科技 第 1 章活動：設計製作、書末：機具材料（1）	1. 了解程式與生活上的關聯。 2. 認識 Python。 3. 認識 Python 程式編輯工具。 1. 認識機具材料的用法與注意事項。 2. 了解電流急急棒製作過程較常發生的問題及其避免方式。 3. 進行材料放樣。	檢視實作、討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1.上機實作 2.課堂討論 1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 3. 實作
9	資訊科技 2-1 Python 初探（1） 生活科技 第 1 章活動:設計製作（1）	1. 學習文字輸出的概念。 2. 學習文字輸入、建立變數的概念。 1. 電流急急棒組裝銲接。	檢視實作、討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 實作
10	資訊科技 2-1 Python 初探（1） 生活科技 第 1 章活動:設計製作（1）	1. 學習資料型態的概念。 2. 學習算術運算子的概念。 1. 電流急急棒組裝銲接。	檢視實作、討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 實作
11	資訊科技 2-2 選擇、重複結構（1） 生活科技 第 1 章活動：設計製作、測試修正（1）	1. 了解選擇、重複結構的概念。 2. 學習關係運算子、邏輯運算子的概念。 3. 學習選擇結構的概念。 1. 調整、修正電流急急棒。	檢視實作、討論、測驗結果，或作業作品的成果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 實作
12	資訊科技 2-2 選擇、重複結構	1. 學習計次迴圈的概念。	檢視實作、討論、測驗結果，	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗

	（1） 生活科技 第 1 章活動：發表分享、問題討論（1）	2.學習條件迴圈的概念。 1. 活動回顧與反思。	或作業作品的成果，了解學生學習成效。	1. 活動紀錄 2. 課堂討論 3. 作品表現
13	資訊科技 2-2 選擇、重複結構（1） 生活科技 第 2 章活動：活動概述、2-1 認識半導體、2-2 半導體產業（1）	1. 建立模組的概念。 2. 如何安裝 Python。 3.本機及線上版的程式編輯工具。 1. 認識半導體。 2. 認識電晶體。 3. 電路圖判讀。	檢視實作、討論、測驗結果，或作業作品的成果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 1. 課堂討論 2. 教師提問 3. 紙筆測驗
14	【段考週】 資訊科技 科技廣角（1） 生活科技 第 2 章活動：界定問題、蒐集資料（1）	1.學習人工智慧的概念。 2.AI 體驗。 3.學習機器學習的概念。 1.確認活動實施目標。 2.了解放大電路的運作原理。	檢視實作、討論、測驗結果，或作業作品的成果，了解學生學習成效。	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗 1. 活動紀錄 2. 教師提問 3. 實作
15	資訊科技 科技廣角（1） 生活科技 第 2 章活動：蒐集資料、發展方案、設計製作（1）	1.機器學習實作。 1. 了解萬用電路板的使用方式。 2. 學習布線圖設計。 3. 說明活動中常見問題與解決之道。	檢視實作、討論、測驗結果，或作業作品的成果，了解學生學習成效。	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗 1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 實作
16	資訊科技 3-1 認識系統平臺(1) 生活科技 第 2 章活動：發展方案、設計製作（1）	1. 了解系統平臺分類。 2. 認識系統平臺硬體組成。 1. 規畫元件的布線圖。	檢視實作、討論、測驗結果，或作業作品的成果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 實作
17	資訊科技 3-1 認識系統平臺(1) 生活科技 第 2 章活動：設計製作、書末：機具材料	1. 了解 CPU 的發展。 2. 認識系統平臺的軟體。 3. 了解作業系統的功能。	檢視實作、討論、測驗結果，或作業作品的成果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 實作

	（1）	1. 依布線圖規畫安排電路元件位置。		
18	資訊科技 3-1 認識系統平臺(1) 生活科技 第 2 章活動:設計製作（1）	1. 認識常見的個人電腦作業系統。 2. 了解作業系統發展趨勢。 1. 組裝並測試作品。 2. 修正作品直到運作正常。	檢視實作、討論、測驗結果，或作業作品的成果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 3. 上機實作 1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 實作
19	資訊科技 3-1 認識系統平臺、3-2 新興系統平臺（1） 生活科技 第 2 章活動:設計製作（1）	1. 電腦系統維護實作。 2. 認識可攜式系統平臺。 1. 組裝並測試作品。 2. 修正作品直到運作正常。	檢視實作、討論、測驗結果，或作業作品的成果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 實作
20	【段考週】 資訊科技 3-2 新興系統平臺(1) 生活科技 第 2 章活動：設計製作、測試修正（1）	1. 認識雲端系統平臺。 1. 組裝並測試作品。 2. 修正作品直到運作正常。	檢視討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 實作
21	資訊科技 3-2 新興系統平臺、科技廣角、學期課程回顧（1） 生活科技 第 2 章活動:活動檢討（1）	1. 認識嵌入式系統平臺。 2. 科技廣角：科技的影響與衝擊。 3.學期課程回顧。 1. 上臺發表作品故事與特色。 2. 觀摩他人作品。	檢視討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 上臺發表過程

桃園市路亞國際中學114學年度第二學期 九 年級 科技領域課程計畫				
每週節數	2節		設計者	九年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現	第一篇 資訊科技篇 運a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 運c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。 運p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 第二篇 生活科技篇 設a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。 設c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。 設k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。		
	學習內容	第一篇 資訊科技篇 資D-IV-3 資料處理概念與方法。 資H-IV-6 資訊科技對人類生活之影響。 資P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資P-IV-2 結構化程式設計。 資P-IV-3 陣列程式設計實作。 資P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。 資S-IV-3 網路技術的概念與介紹。 資S-IV-4 網路服務的概念與介紹。 資T-IV-2 資訊科技應用專題。		

		第二篇 生活科技篇 生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。 生 A-IV-6 新興科技的應用。 生 N-IV-3 科技與科學的關係。 生 P-IV-7 產品的設計與發展。 生 S-IV-3 科技議題的探究。 生 S-IV-4 科技產業的發展。
融入之議題	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【環境教育】 環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。	
課程目標	【第 6 冊 資訊科技篇】 認知 [第 1 章] 1.認識視訊格式的意義。 2.科技廣角：認識製作動畫的技術及分類。 [第 2 章] 1.認識網路的基本架構。 2.了解網路的資料傳遞方式。 3.認識常見的網路服務應用。 4.了解無線網路技術的基本概念。 [第 3 章] 1.認識大數據的特性與應用。 2.了解資料與資訊的區別。 3.認識資料處理流程。 4.認識資料轉換的概念。 5.認識開放文件格式（ODF）。 6.了解加密的概念：凱薩密碼、維吉尼亞密碼。	

7.認識文字、語音轉換技術。
8.科技廣角：理解資料壓縮的目的與壓縮方式。
[附錄]
1.認識 python 程式語言的基礎語法。

技能
[第 1 章]
1.學習使用 Shotcut。
2.學習影片剪輯、後製技巧。
3.完成影片基礎剪輯、進階後製。
[第 2 章]
1.學會如何使電腦與藍牙裝置連接。
[第 3 章]
1.資料處理實作：試卷分析。
[附錄]
1.熟悉文字型程式語言的撰寫、測試。

態度
[第 1 章]
1.能分享、介紹影片創作的成果。
[第 2 章]
1.學會使用社群平臺的正確態度。
[第 3 章]
1.討論、理解大數據可能帶來的負面問題與隱憂。
[附錄]
1.理解國中和高中資訊科技課程差異為更深更廣。

【第 6 冊 生活科技篇】
認知
[緒論]
1.了解科技發展現況，以及科技與科學的關係。
2.了解新興科技趨勢。
3.了解科技相關法律。
[第 1 章]
1.學習產品設計流程，與模組化概念。
2.理解 PWM 原理與實際應用。
[第 2 章]
1.認識嵌入式系統原理與架構，並理解嵌入式系統於日常家電中的應用。

技能
[第 1 章]
1.了解常見小電器產品中的電路模組運作原理，以及自製小電器時的模組選用標準。
2.依據產品設計流程，分組討論畢業紀念品作品，發展共同架構，再延伸為個人設計。

	3.了解機具材料（整流二極體、可變電阻、PWM 模組、USB 轉接板）的用法與注意事項，並能進行材料加工與組裝。 4.能依據習作檢核表檢核電路功能，並依照課本提示調整、修正作品。 [第 2 章] 1.理解 ATtiny85 集成板功能，並能進行程式編寫與燒錄，以調控 LED 燈色變化。 2.能運用麵包板與電路元件，正確連接 ATtiny85 集成板。 3.能運用產品設計流程，發想合適的互動幻彩燈作品。 4.能運用適合的材料與工具製作燈罩及燈座，並完成互動幻彩燈的組裝。 5.能依據習作檢核表檢核電路功能，並依照課本提示調整、修正作品。 態度 [緒論] 1.主動參與討論，探討科技發展可能衍申的相關問題。 [第 1 章] 1.能分析班級特色與同儕需求，發想合適的畢業紀念品作品。 [第 2 章] 1.能理解 Maker 精神，並主動探索相關議題。
教學與評量說明	一、教材來源 以出版社教材為主： <table><tr><th>年級</th><th>出版社</th><th>冊數</th></tr><tr><td>九年級</td><td>康軒</td><td>第六冊</td></tr></table> 二、教學資源 1.教科用書及自編教材 2.數位媒材及網路資源 3.圖書館（室）及圖書教室 4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 三、教學方法 各教學活動皆以「主題式」或「問題解決活動」的教學設計，透過學生動手實作，運用科技工具、材料、資源，並輔以問題解決與反思回饋的歷程，除引導學生學習主題相關的知識、概念，漸次發展實作與統整應用的能力外，並同時涵養探索、創造性思考、邏輯與運算思維、批判性思考、設計思考、問題解決等高層次思考以及理解與思辨科技議題的能力。 1.以專題活動為核心的課程設計，展現「做、用、想」的精神。 2.培養運算思維與設計思考的知能，建構問題解決的能力。 3.訓練科技資源的運用方法，強調動手實踐的歷程。 四、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

	1.評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 2.評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量。 3.建議評量配分方式： 學習態度 25% 上課表現 25% 作業繳交 30% 發表報告 20%

週次	單元名稱(九下課程)	學習內容	表現任務	學習評量
1	資訊科技 1-1 影片基礎剪輯(1) 生活科技 緒論-展望科技（1）	1.說明影視科技對於日常生活的影響。 2.蒐集影片剪輯用的素材。 3.了解影片規格的意義。 1. 了解科技發展現況。 2. 了解新興科技趨勢。 3. 探討科技可能衍申的相關問題。	檢視討論結果，了解學生學習成效。	1.課堂討論 1. 課堂討論
2	資訊科技 1-1 影片基礎剪輯(1) 生活科技 緒論-展望科技（1）	1.了解影片規格的意義。 2.認識 Shotcut 軟體的操作環境。 1. 探討科技可能衍申的相關問題。 2. 了解科技相關法律。	檢視討論結果，了解學生學習成效。	1.課堂討論 2.上機實作 1. 課堂討論
3	資訊科技 1-1 影片基礎剪輯(1) 生活科技 第 1 章活動：活動概述、1-1 模組化設計（1）	1.學習影片剪輯技巧。 1. 複習零件加工與組合的觀念。 2. 小組討論、發想紀念品功能。 3. 學習產品設計流程。 4. 學習模組化概念。	檢視討論、實作結果，了解學生學習成效。	1.課堂討論 2.上機實作 1. 課堂討論 2. 教師提問 3. 紙筆測驗
4	資訊科技	1.學習影片剪輯技	檢視討論結果，	1.課堂討論

	1-1 影片基礎剪輯(1) 生活科技 1-2 模組化產品（1）	巧。 2.完成影片基礎剪輯。 1. 學習模組化概念。 2. 了解 PWM 原理。	了解學生學習成效。	2.上機實作 1. 課堂討論 2. 教師提問 3. 紙筆測驗 4. 實作表現
5	資訊科技 1-1 影片基礎剪輯(1) 生活科技 第 1 章活動：蒐集資料、發展方案（1）	1.學習影片剪輯技巧。 1. 體驗產品設計流程「考慮現況、分析」步驟。 2. 體驗產品設計流程「定義、構想、選擇」步驟。 3. 透過分組討論聚焦，發展共同架構，再延伸為個人設計。	檢視討論、實作結果，了解學生學習成效。	1.課堂討論 2.上機實作 1. 活動紀錄 2. 作品表現
6	資訊科技 1-1 影片基礎剪輯(1) 生活科技 第 1 章活動:發展方案（1）	1.學習影片剪輯技巧。 2.完成影片基礎剪輯。 1. 透過分組討論聚焦，發展共同架構，再延伸為個人設計。 2. 製作畢業紀念品，體驗產品設計流程「實現」步驟。	檢視討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 實作
7	【段考週】 資訊科技 1-1 影片基礎剪輯(1) 生活科技 第 1 章活動:設計製作（1）	1.學習影片剪輯技巧。 2.完成影片基礎剪輯。 1. 依據規畫進行畢業紀念品設計製作。	檢視討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 實作
8	資訊科技 1-2 影片進階後製(1) 生活科技 第 1 章活動:設計製作	1.學習影片後製技巧。 1. 依據規畫進行畢業紀念品設計製	檢視討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 實作

	（1）	作。		
9	資訊科技 1-2 影片進階後製、科技廣角（1） 生活科技 第 1 章活動：設計製作、測試修正（1）	1.完成影片進階後製。 2.科技廣角：動畫。 1. 依據規畫進行畢業紀念品設計製作。 2. 體驗產品設計流程「評鑑」步驟： (1)調整、修正畢業紀念品。	檢視討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 實作
10	資訊科技 2-1 認識網路（1） 生活科技 第 1 章活動：測試修正、發表分享、問題討論（1）	1.認識網路的基本架構。 1.體驗產品設計流程「評鑑」步驟： (1)作品發表、互評。 (2) 活動回顧與反思。	檢視討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 1. 活動紀錄 2. 紙筆測驗 3. 課堂討論 4. 作品表現
11	【段考週】 資訊科技 2-1 認識網路（1） 生活科技 2-1 嵌入式系統、2-2 崁入式系統應用（1）	1. 認識 IP。 2. 認識網域名稱。 1. 認識嵌入式系統。	檢視討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 1. 課堂討論 2. 教師提問 3. 紙筆測驗
12	資訊科技 2-1 認識網路（1） 生活科技 第 2 章活動:界定問題（1）	1. 認識常見的網路服務。 1. 認識 ATtiny85 集成板。 2. 學習如何將程式燒錄至晶片中。	檢視討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗 1. 課堂討論 2. 實作 3. 作品表現
13	資訊科技 2-2 無線網路技術(1) 生活科技 第 2 章活動：蒐集資料、測試修正（1）	1. 認識藍牙、Wi-Fi 與行動網路等無線網路技術。 1. 學習利用程式控制全彩 LED 的燈光效果。 2. 說明活動中常見問題與解決之道。	檢視討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗 1. 課堂討論 2. 實作 3. 作品表現

14	資訊科技 3-1 資料整理與整合（1） 生活科技 第 2 章活動:發展方案（1）	1. 認識大數據的特性與應用。 2. 了解資料與資訊的區別。 3. 認識資料處理流程。 1. 作品設計。	檢視討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗 1. 活動紀錄 2. 實作 3. 作品表現
15	資訊科技 3-1 資料整理與整合（1） 生活科技 第 2 章活動：設計製作、書末：機具材料（1）	1. 資料處理實作：試卷分析。 1. 組裝並測試作品。 2. 修正作品直到運作正常。	檢視討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗 1. 活動紀錄 2. 實作 3. 作品表現
16	資訊科技 3-2 資料轉換（1） 生活科技 第 2 章活動:設計製作（1）	1. 認識資料轉換的概念。 2. 認識開放文件格式（ODF）。 1. 組裝並測試作品。 2. 修正作品直到運作正常。	檢視討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗 1. 活動紀錄 2. 實作 3. 作品表現
17	資訊科技 3-2 資料轉換（1） 生活科技 第 2 章活動：設計製作、測試修正（1）	1. 了解加密的概念：凱薩密碼。 2. 認識維吉尼亞密碼。 1. 組裝並測試作品。 2. 修正作品直到運作正常。	檢視討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗 1. 活動紀錄 2. 實作 3. 作品表現
18	資訊科技 3-2 資料轉換、科技廣角（1） 生活科技 第 2 章活動：測試修正、活動檢討（1）	1. 認識文字、語音轉換技術。 2. 科技廣角：資料壓縮、霍夫曼編碼。 1. 發表作品。 2. 觀摩他人作品。	檢視討論、測驗結果，了解學生學習成效。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗 1. 活動紀錄 2. 作品表現

肆、 本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，115 學年度七年級、八年級、九年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

伍、 本計畫經課程發展委員會審查通過後實施，修正時亦同。

陸、 本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，115 學年度七年級、八年級、九年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

柒、 本計畫經課程發展委員會審查通過後實施，修正時亦同。

三、教學進度總表

桃園市路亞國際中學115學年度第一學期各領域教學進度總表【七年級】

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	生物	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
一 8/31- 9/04	時間如歌 一、夏夜	1. 介紹自己及他人 2. 親屬；職業 1. Get Ready 2. Lesson 1 Who's That Young Man?	第一課講咱的話	第1章整數的運算 1-1負數與數線	第二單元臺灣的歷史 第1課臺灣史前文化與住民族	第一單元本臺灣 第1課位置與標統、圖座系	第三單元入體個生活 第1課人尊與權障性嚴人保	緒論 科學方法、進入實驗室	第三主題生活王新人第1單元形象好手	第一主題人我關係新第1單元友誼啟航	第五主題晉級中的國生第1單中元國有意思	音樂第五課音樂有「藝」思	視覺藝術第一課探索視覺旅程	表演藝術第九課表術打開演藝大門	第1單元青春向前行 第1章健康人生開步走	第3單元健康有自主活力 第1章人活躍生——健康評估與體適能檢測	進入資訊科技教室 第1章資訊與生活 進入資訊科技教室 1-1數位生活 【8/31開學】	進入生活科技教室 進入生活科技教室

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	生物	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
二 9/07-9/11	時間如歌 一、夏夜 二、生之歌選	1. 親屬；職業 1. Lesson 1 Who's That Young Man?	第一課講咱的話	第1章整數的運算 1-1負數與數線	第二單元臺灣的歷史(上) 第1課原住民族與文化	第一單元本臺灣的念 第1課臺灣位置與標統、圖座系	第三單元入體個生 第1課人尊與權障性嚴人保	第1章 生命的特性 1-1生命現象	第三題生新第元好主活王單象形手	第一題新第元主我關單1友啟誼航	第五題的生第元主級中單中國意思	音樂第五音樂「藝」思課有	視覺藝術第一探索旅課視程	表演藝術第九打演課表術開藝術大門	第1章健康向前行 第1單元青生走 健康人開步	第3單元自活動煩安全康有力第2章運沒惱設施	第1章資訊與生活 1-1數位生活	緒論-生活與科技 緒論-生活與科技
三 9/14-9/18	時間如歌 二、生之歌選	1. 親屬；職業 1. Lesson 1 Who's That Young Man?	第一課講咱的話	第1章整數的運算 1-2整數的加減	第二單元臺灣的歷史(上) 第1課原住民族與文化	第一單元本臺灣的念 第1課臺灣位置與、圖座	第三單元入體個生 第1課人尊與權性嚴人保	第1章 生命的特性 1·2細胞	第三題生新第元好主活王單象形手	第一題新第元主我關單1友啟誼航	第五題的生第元主級中單中國方程式	音樂第五音樂「藝」思課有	視覺藝術第一探索旅課視程	表演藝術第九打演課表術開藝術大門	第1章健康向前行 第1單元青生走 健康人開步	第4單元青放送雙天自力活春 第1章闖輪下車	第1章資訊與生活 1-2資訊安全簡介	緒論-生活與科技 緒論-生活與科技

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	生物	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
					族	標系統	障											
四 9/21-9/25	時間如歌 三、吃冰的滋味	1. 親屬；職業 2. 動物 1. Lesson 1 Who's That Young Man? 2. Lesson 2 What Are These?	第一課講咱的話	第1章整數的運算 1-2整數的加減	第二單元臺灣的歷史 (上) 第2課大航海時代各方勢力在臺灣	第一單元本土基概與臺灣 第2課位置對臺灣的影響	第三單元人體融群的生活 第2課性別平等	第1章 生命的特性 1·3細胞所需的物質、1·4從細胞到個體	第三主題生活王 第1單元形象好手	第一主題人我關係 第2單元當我在們同一起	第五主題的國中生 第2單元國中方程式	音樂 第五課音樂有「藝」思	視覺藝術 第一課探索視覺旅程	表演藝術 第九課表演藝術打開大門	第1單元健康青春向前行 第2章個人衛生與保健	第4單元活力大青春放送 第1章闖雙輪天下——自行車	第1章資訊與生活 1-2資訊安全簡介	第1章救援物資大作戰 未來發展 1-1構想表達

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	生物	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
五 9/28- 10/02	時間如歌 三、吃冰的滋味	1. 動物 1. Lesson 2 What Are These?	素養活動一：教育部《台灣台語常用詞辭典》紹介	第1章整數的運算 1-3整數的乘除與四則運算	第二單元臺灣的歷史 (上) 第2課大航海時代各方勢力在臺灣	第一單元基本概念與臺灣 第2課位置臺灣的影響	第三單元入體融群的人活第2課性別平等	跨科主題世界的各種大小樣貌 第1節巨觀尺度與微觀尺度、第2節尺度的表示與比較	第三主題生活新人王第1單元形象好手	第一主題人關係新第2單元當我們一起	第五主題的國中生第2單元國中方程式	音樂 第五課音樂有「藝」思	視覺藝術 第一課探索視覺旅程	表演藝術 第九課打開表演藝術大門	第1單元健康青春向前行 第2章個人衛生與保健	第4單元活力大放送 第2章疾走如風──跑	第2章演算法2-1 演算法簡介	第1章救援物資大作戰 1-2 創意與發明
六 10/05- 10/09	時間如歌 三、吃冰的滋味 語文天地一、標點符號使用法	1. 動物 1. Lesson 2 What Are These?	第二課鬥陣	第1章整數的運算 1-3整數的乘除與四則運算	第二單元臺灣的歷史 (上) 第2課大航海時代各方勢	第一單元基本概念與臺灣 第2課位置臺灣的影響	第三單元入體融群的人活第2課性別平等	第2章 養分 2·1食物中的養分	第三主題生活新人王第2單元縫紉巧手	第一主題人關係新第2單元當我們一起	第五主題的國中生第2單元國中方程式	音樂 第六課唱起歌來快樂多	視覺藝術 第二課我畫出的日常	表演藝術 第十課演繹人生	第1單元健康青春向前行 第2章個人衛生與保健	第4單元活力大放送 第2章疾走如風──跑	第2章演算法2-1 演算法簡介	第1章救援物資大作戰 活動：活動簡介

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	生物	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
					力 在臺灣													
七 10/12-10/16	時間如歌 語文天地 一、標點符號使用法 自學一、時間善用的方法 【第一次評量週】 複習第一課～語文天地一	1. 複習一 2. 位置；房間 1. Review 1 2. Lesson 3 Let's Get Some Ideas from RoomGPT 【第一次評量週】	第二課門陣【第一次評量週】	第1章整數的運算 1-4指數記法與科學記號 【第一次評量週】	第二單元臺灣歷史(上) 【第一次評量週】 複習第二單元第1-2課	第一單元本臺灣基概與念 【第一次評量週】 複習第一單元第1-2課	第三單元融入體群個的人生活 【第一次評量週】 複習第三單元第1-2課	第2章 養分 2·2酵素 【第一次評量週】	第三題新元巧主生人王單縫紉手活第2【第一次評量週】	第一題新元進主人關係單隊式行小【第一次評量週】	第五題的元主級中單中式程【第一次評量週】	第題的元主晉國單國式方【第一次評量週】	音樂 第六課歌樂 唱起快 來多【第一次評量週】	視覺藝術 第二課我常 畫出日 的【第一次評量週】	表演藝術 第十課人 演繹【第一次評量週】	第1單元青前 健康向 春行 第2章個 人衛生 與保健 【第一次評量週】	第4單力大 元活春 青放送 第2章如 疾走 風──跑 【第一次評量週】	第2章 演算法 2-2 流程控制 結構 【第一次評量週】	第1章物 救援作 資戰 大活動：設計製作 【第一次評量週】

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	生物	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
八 10/19-10/23	人物刻畫四、差不多先生傳	1. 位置；房間 1. Lesson 3 Let's Get Some Ideas from RoomGPT	第二課鬥陣	第2章分數的運算 2-1因數與倍數	第二單元臺灣的歷史 第3課大航海時代臺灣住民與外來者	第一單元基本概念與臺灣 第3課臺灣的地形	第三單元融群的人我們是家 第3課活在一起	第2章 養分 2·3植物如何獲得養分、 2·4動物如何獲得養分	第三單元生活新人王 第3課主題改造高手	第一單元我係人 第3課關係新隊形	第五單元主題的國中生 第2單元國中方程式	音樂 第六課唱起歌來快樂多	視覺藝術 第二課我的日常畫出來	表演藝術 第十課演繹人生	第1單元健康向前行 第2章個人衛生與保健	第4單元活力大放送 第3章自由游泳 第3章優游在水中	第2章演算法流程控制結構	第1章物作戰 活動：設計製作 書末：材料
九 10/26-10/30	人物刻畫四、差不多先生傳	1. 位置；房間 1. Lesson 3 Let's Get Some Ideas from RoomGPT	第二課鬥陣	第2章分數的運算 2-1因數與倍數	第二單元臺灣的歷史 第3課大航海時代臺灣住民與外來者	第一單元基本概念與臺灣 第3課臺灣的地形	第三單元融群的人我們是家 第3課活在一起	第2章 養分、 第3章 生物的運輸與防禦 2·4動物如何獲得養分、 3·1植物的運輸構造	第三單元生活新人王 第3課主題改造高手	第一單元我係人 第3課關係新隊形	第五單元主題的國中生 第3單元學習快易通	音樂 第六課唱起歌來快樂多	視覺藝術 第二課我的日常畫出來	表演藝術 第十課演繹人生	第1單元健康向前行 第3章我的青春檔案	第4單元活力大放送 第3章自由游泳 第3章優游在水中	第2章演算法流程控制結構	第1章物作戰 活動：設計製作

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	生物	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
					灣原住民與外來者		人											
十 11/02-11/06	人物刻畫五、論語選	1. 位置；房間 2. 行人交通安全；生活中的新點子 1. Lesson 3 Let's Get Some Ideas from RoomGPT 2. Lesson 4 I Can Listen to Their Songs Again and Again	第三課真珠奶茶	第2章分數的運算 2-2最大公因數與最小公倍數	第二單元臺灣的歷史(上) 第3課大海航時代臺灣住民與外來者	第一單元本土概念與臺灣地形 第3課臺灣的地形	第三單元人我關係 第3課我們是家人	第3章 生物的運輸與防禦 3-2植物體內物質的運輸	第三主題生活王新人類 第3單元改造高手	第一主題我的新關係 第3單元小隊進行式	第五主題級中的生活 第3單元學習易通快	音樂 第六課唱起歌來快樂多	視覺藝術 第二課畫出我的日常	表演藝術 第十課演繹人生	第1單元青春向前行 第3章我的青春檔案	第5單元熱門運動大會串 第1章自控掌握——籃球	第3章設計程式初探 3-1 程式語言簡介 —生日派對	第1章救援物資大作戰 活動：測試修正

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	生物	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
十一 11/09- 11/13	人物刻畫 五、論語選 六、那默默的一群	1. 行人交通安全；生活中的新點子 1. Lesson 4 I Can Listen to Their Songs Again and Again	第三課真珠奶茶	第2章分數的運算 2-2最大公因數與最小公倍數	第二單元臺灣的歷史 (上) 第4課清帝國時期的行政治理	第一單元基本概念與臺灣 第4課臺灣的海域	第三單元人體融群的人生活 第4課平權家庭	第3章 生物的運輸與防禦 3-3人體內物質的運輸	第三主題生活王新人單元3改高手	第一主題我係關新單元小進行式	第五主題級中的生單元3學快	第五主題級中的國生單元3學快	音樂 第七課傳唱時代的音	視覺藝術 第三課色彩百變 Show	表演藝術 第十一課舞吧！	動身體	第1單元健康向前行 第3章我的青春檔案	第5單元運動會 第1章掌控如球 門大熱串自籃	第3章程式設計初探 —生日派對 3-2 角色移動 —上街買蛋糕	第1章物資救援大作戰 活動：分發表享、問題討論
十二 11/16- 11/20	人物刻畫 六、那默默的一群	1. 行人交通安全；生活中的新點子 1. Lesson 4 I Can Listen to Their Songs Again and Again	第三課真珠奶茶	第2章分數的運算 2-3分數的四則運算	第二單元臺灣的歷史 (上) 第4課清帝國時期的行政治理	第一單元基本概念與臺灣 第4課臺灣的海域	第三單元人體融群的人生活 第4課平權家庭	第3章 生物的運輸與防禦 3-3人體內物質的運輸	第三主題生活王新人單元3改高手	第二主題「環心」探索第1校夢境單園島	第五主題級中的生單元3學快	第五主題級中的國生單元3學快	音樂 第七課傳唱時代的音	視覺藝術 第三課色彩百變 Show	表演藝術 第十一課舞吧！	動身體	第1單元健康向前行 第3章我的青春檔案	第5單元運動會 第2章排除難 門大萬排球	第3章程式設計初探 —生日派對 3-2 角色移動 —上街買蛋糕	第2章手創意機科技暖身操 未來發展 2-1 製造生產

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	生物	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
十三 11/23- 11/27	人物刻畫六、那默默的一群地語文天二、閱讀策略與資料檢索	1. 複習二 2. 時間；星期；視訊交流 1. Review 2 2. Lesson 5 What Are You Doing?	第三課真珠奶茶	第2章分數的運算 2-3分數的四則運算	第二單元臺灣歷的史 (上) 第4課清國期的行政治理	第一單元基概與灣 第4課臺的域 本念臺灣海	第三單融群的人活 第4課平家庭 元入體個生權	第3章 生物的運輸與防禦 3·4人體的防禦作用	第四主題「玩」美空間 第1單元淨新「室」計	第二主題「心」探索 第1單元校夢幻島 境園	第五主題的國生 第3單元學快 級中習易通	音樂 第七課傳代的音 唱時聲	視覺藝術 第三課色彩 Show 百變	表演藝術 第十一課舞吧！ 動身體	第1單元健康春行 第4章出的光彩 青向活春	第5單元運會 第2排球 門大熱動串除難 章萬排	第3章程式計 3-3奏 設初日派對 音 探生 演階 鍵盤 鋼琴	第2章創意機架 2-2圖 識圖製
十四 11/30- 12/04	人物刻畫語文天二、閱讀策略與資料檢索自學二、拄枴杖的小男孩【第二次評量週】複習第四課～語文天地二	1. 時間；星期；視訊交流 1. Lesson 5 What Are You Doing?【第二次評量週】	第四課你有載具無？【第二次評量週】	第2章分數的運算 2-4指數律【第二次評量週】	第二單元臺灣歷的史 (上) 第5課清國期的農商發展	第一單元基概與灣 第5課臺的候【第二次 本念臺灣氣	第三單融群的人活 第5課校生中公參與 元入體個生共	第4章 生物的協調作用 4·1神經系統【第二次評量週】	第四主題「玩」美空間 第1單元淨新「室」計【第二次評量週】	第二主題「心」探索 第1單元校夢幻島 境園二 【第二次評週】	第五主題的國生 第3單元學快 級中習易通二 【第二次評週】	音樂 第七課傳代的音 唱時聲 【第二次評量週】	視覺藝術 第三課色彩 Show 百變 【第二次評週】	表演藝術 第十一課舞吧！ 動身體 【第二次評量週】	第1單元健康春行 第4章出的光彩 青向活春 【第二次評週】	第5單元運會 第3羽樂 門大熱動串中球 章作羽 【第二次評週】	第3章程式計 3-3奏 設初日派對 音 探生 演階 鍵盤 鋼琴 【第二次評量週】	第2章創意機架 2-2圖 識圖製 【第二次評量週】

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	生物	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
					【第二次評量週】	評量週】	【第二次評量週】											
十五 12/07- 12/11	童年記憶七、兒時記趣	1. 時間；星期；視訊交流 1. Lesson 5 What Are You Doing?	第四課你有載具無？	第3章一元一次方程式 3-1代數式的化簡	第二單元臺灣的歷史(上) 第5課清帝國時期的農商發展	第一單元基本概念與臺灣 第5課臺灣的氣候	第三單元融入群體的人生 第5課校園生活中的公共參與	第4章 生物的協調作用 4-1神經系統	第四主題「玩」美空間 第1單元淨亮新「室」計	第二主題「心」環境探索 第1單元校園夢幻島	第六主題生涯尋寶趣 第1單元生涯我尋寶最行	音樂 第七課時代的聲音	視覺藝術 第三課百彩變Show	表演藝術 第十一課動身吧！舞體	第2單元安全總動員 第1章環境安全搜查線	第5單元熱門大運動會 第3章作羽中羽球——羽樂	第4章三大流程結構—餐廳優惠 4-1循序、重複結構	第2章手創意機架活動：活動簡介 活動：設計製作

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	生物	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
十六 12/14- 12/18	童年記憶 七、兒時記趣 八、紙船印象	1. 時間；星期；視訊交流 2. 學校設施；文化差異 1. Lesson 5 What Are You Doing? 2. Lesson 6 Are There Any Shelves Outside the Door?	第四課你有載具無？	第3章一元一次方程式 3-1代數式的化簡	第二單元臺灣的歷史 (上) 第5課清帝國時期的農商發展	第一單元基本概念與臺灣 第5課臺灣的氣候	第三單元融入群體的人活動 第5課校園生活的公共參與	第4章 生物的協調作用 4-2 內分泌系統	第四主題「玩」美空間 第1單元新「室」計	第二主題「心」環境探索 第2單元生活圈探索	第六主題尋寶生涯趣味 第1單元我的生涯尋寶 第1單元最行	音樂第八課「藝」起生活趣	視覺藝術 第四課漫遊「藝」境	表演藝術 第十二課采後精彩的幕後世界	第2單元環境安全總動員 第1章環境安全搜查線	第6單元自如好身手 第1章登峰造極——體操	第4章三大流程結構—餐廳優惠 4-1 循序、重複結構	第2章創意手機架活動：設計製作 書末：機具材料
十七 12/21- 12/25	童年記憶 八、紙船印象	1. 學校設施；文化差異 1. Lesson 6 Are There Any Shelves Outside the Door?	第四課你有載具無？	第3章一元一次方程式 3-2一元一次方程式	第二單元臺灣的歷史 (上) 第6課清帝國時期的社會	第一單元基本概念與臺灣 第6課臺灣水文	第三單元融入群體的人活動 第6課社區部落	第4章 生物的協調作用 4-3 生物的感應	第四主題「玩」美空間 第1單元新「室」計	第二主題「心」環境探索 第2單元生活圈探索	第六主題生涯趣味 第2單元我的生涯多寶閣	音樂第八課「藝」起生活趣	視覺藝術 第四課漫遊「藝」境	表演藝術 第十二課采後精彩的幕後世界	第2單元環境安全總動員 第1章環境安全搜查線	第6單元自如好身手 第1章登峰造極——體操	第4章三大流程結構—餐廳優惠 4-1 循序、重複結構	第2章創意手機架活動：設計製作

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	生物	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
					與文化													
十八 12/28-1/01	童年記憶九、下雨天，真好	1. 學校設施；文化差異 1. Lesson 6 Are There Any Shelves Outside the Door?	自學：過年的批	第3章一元一次方程式 3-2一元一次方程式	第二單元臺灣的歷史(上) 第6課帝國時期的社會與文化	第一單元臺灣基礎概念與臺灣的文 第6課臺灣水	第三單元融入體群的人活第6課社與落 區部生	第5章　生物的恆定性 5-1恆定性與體溫的恆定	第四主題「玩」美空間 第2單元「玩」新生活	第二主題環境「心」探索 第2單元探索生活圈	第六主題生涯趣 尋寶單的多 第2單元我生涯閣 寶閣	音樂 第八課「藝」起生活趣	視覺藝術 第四課漫遊「藝」境	表演藝術 第十二采課後的幕世界	第2單元安環境總動 全員 第2章營全造安好環境	第6單活好 元靈如手 自身手 第2章喚 呼朋——創啦 友意啦 舞	第4章流構廳 三大結 程結構 —餐 優惠 4-1循 序、重 複結構	第2章手創意 機架 活動：設計製作

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	生物	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
十九 1/04- 1/08	憶童年記 雨下、 好天，真 元旦、鬧 宵	1. 複習三 2. 第一冊總複習 1. Review 3 2. Book 1總複習	自學：過年的批	第3章一元一次方程式 3-3應用問題	第二單元臺灣的歷史 (上)第6課清帝國時期的社會與文化	第一單元臺灣本土念臺灣第6課水的文	第三單元融群的人活第6課社與落部	第5章 生物的恆定性 5-2呼吸與氣體的恆定	第四主題「玩」美空間第2單元「玩」美新生活	第二主題「心」探索第2單元探索生活圈	第六主題尋寶第2單元生涯寶閣	音樂第八課「藝」起生活趣	視覺藝術第四課漫「藝」境	表演藝術第十二課精幕的世界	第2單元環境全員第2章造好	第6單元自身呼友意舞	第4章三大程結構—餐優惠 4-2 選擇結構	第2章創意機活動：測試正
廿 1/11- 1/15	憶童年記 元旦、鬧 宵 三、下自學 掉曹操去了 【第三次評量週】 第七課～第十課	1. 第一冊總複習 1. Book 1總複習【第三次評量週】	總複習 依課程進度進行統整整理及複習【第三次評量週】	第3章一元一次方程式 3-3應用問題【第三次評量週】	第二單元臺灣的歷史 (上)複習第二單元第5-6課	第一單元臺灣本念臺【第次評量週】複習	第三單元融群的人活複習第單第5-6課	第5章 生物的恆定性 5-3血糖的恆定、 5-4排泄作用與水分的恆定【第三次評量週】	第四主題「玩」美空間第2單元「玩」美新生活【第三次評量週】	第二主題「心」探索第2單元探索生活圈【第三次評量週】	第六主題尋寶第2單元生涯寶閣【第三次評量週】	音樂第八課「藝」起生活【第次評量週】	視覺藝術第四課漫「藝」境【第次評量週】	表演藝術第十二課精幕的世界【第次評量週】	第2單元環境全員第2章造好【第三次評量週】	第6單元自身第3章鈴致鈴【第三次評量週】	第4章三大程結構—餐優惠 4-2 選擇結構【第三次評量週】	第2章創意機活動：測試正、問題討論【第三次評量週】

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	生物	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
					【第三次評量週】	第一單元第5-6課												
廿一 1/18- 1/22	統整複習 依課程進度進行統整整理及複習	1. 第一冊總複習 1. Book 1總複習	總複習 依課程進度進行統整整理及複習	總複習 總複習範圍：1-1~3-3課程結束	第二單元臺灣的歷史(上)複習全冊	第一單元本土基礎概念與臺灣複習全冊	第三單元入體融群的人生活【第次量評週】複習全冊	複習第一冊 複習第一冊	複習第三、四主題 複習第三、四主題【休業式】	複習第一、二主題 複習第一、二主題【休業式】	複習第五、六主題 複習第五、六主題【休業式】	音樂全冊總複習【休業式】	視覺藝術全冊總複習【休業式】	表演藝術全冊總複習【休業式】	第1單元青春健康向前行 第2單元安全環境總動員 複習第1、2單元【休業式】	第3單元自主健康有活力 第4單元青春大放送 第5單元熱門運動會 第6單元靈活好自如手身 複習第3～6單元	第4章三大流程結構—餐廳優惠 4-2 選擇結構	第1章救援物資大作戰 1-1 科技廣角 1-2 科技廣角 【1/20(三)課程結束】

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	生物	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
																【休業式】		

桃園市路亞國際中學115學年度第二學期各領域教學進度總表【七年級】

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	生物	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
一 2/08-2/12	人生道理一、傘	1. 英文書寫體 2. 果汁 3. 一天的作息 4. 球類運動 1. Get Ready 2. Lesson 1 Alan Plays Basketball Every Day	第一課ChatGPT敢會曉講閩南語？	第1章二元一次聯立方程式 1-1二元一次方程式	第二單元臺灣的歷史 第1課日治時期的統治	第一單元基礎與臺灣 第1課臺灣人的口長與分布	第三單元社會的會與第1課社生中公民德性	第1章 生殖 1·1細胞的分裂	第三題用鋪滿第1單元家庭愛行動	第一題青樂第1單元不Young	第五題學元習1單元踏習之旅	主愛家庭主春閒單閒一主服王上	音樂第五課聲部競逐的藝術	視覺藝術第一課百變點線面	表演藝術第九課「妝」劇場點「服」號	第1單元醫療費觀第1章病世界	第4單元自鍛活力第1章健康基──心肺耐力	第1章遊戲專題—勇鬼闖魔城 1-1 遊戲製作 【2/11開學】	緒論-科技與產品 緒論-科技與產品
二 2/15-2/19	人生道理一、傘 二、近體詩選	1. 一天的作息 2. 球類運動 1. Lesson 1 Alan Plays Basketball Every Day	第一課ChatGPT敢會曉講閩南語？	第1章二元一次聯立方程式 1-2解二元一次聯立方程式	第二單元臺灣的歷史 第1課日治時期的統	第一單元基礎與臺灣 第1課臺灣人的口成	第三單元社會的會與第1課社生中公民的	第1章 生殖 1·2無性生殖	第三題用鋪滿第1單元家庭愛行動	第一題青樂第1單元不Young	第五題學元習1單元踏習之旅	主愛家庭主春閒單閒一主服王上	音樂第五課聲部競逐的藝術	視覺藝術第一課百變點線面	表演藝術第九課「妝」劇場點「服」號	第1單元醫療費觀第1章病世界	第4單元自鍛活力第2章動係大動吃關解密──運營養	第1章遊戲專題—勇鬼闖魔城 1-1 遊戲製作	緒論-科技與產品 緒論-科技與產品

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	生物	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
					治	長與分布	德性											
三 2/22-2/26	人生道理 二、近體詩選	1. 一天的作息 2. 球類運動 1. Lesson 1 Alan Plays Basketball Every Day	第一課ChatGPT敢會曉講閩南語？	第1章二元一次聯立方程式 1-2解二元一次聯立方程式	第二單元臺灣歷史(下) 第1課日時的治	第一單元臺灣基本概念與臺灣的口長與分布	第三單元民主社會生活中公德性	第1章　生殖 1-3有性生殖	第三主題愛鋪滿家 第1單元家庭愛行動	第一主題青春樂章 第1單元不Young	第五主題學習單元 第2課家庭與學校	第五主題征服王 第2單元登入	音樂 第五課競聲部的藝術	視覺藝術 第一課點線面	表演藝術 第九課「妝」點「服」 劇場 號	第1單元醫療費觀 第1章消面傳的病染世界	第4單元鍛活力 第3章德武藝 主展技跆拳道	第1章遊戲專題—闖城 1-1 遊戲製作	第1章架橋行家 科技暖身操 未來發展 1-1 橋梁簡介
四 3/01-3/05	人生道理 二、近體詩選 三、四種讀書的方法	1. 一天的作息 2. 球類運動 3. 做家事 1. Lesson 1 Alan Plays Basketball Every	第一課ChatGPT敢會曉講閩南語？	第1章二元一次聯立方程式 1-3應用問題	第二單元臺灣歷史(下) 第2課日時的治	第一單元臺灣基本概念與臺灣的 第2課人	第三單元民主社會公的會與第2課團參中體與的	第1章　生殖 1-3有性生殖	第三主題愛鋪滿家 第1單元家庭愛行動	第一主題青春樂章 第2單元戶外樂活趣	第五主題征服王 第2單元登入	音樂 第五課競聲部的藝術	視覺藝術 第一課點線面	表演藝術 第九課「妝」點「服」 劇場 號	第1單元醫療費觀 第2章消面醫保衛藥戰	第4單元鍛活力 第3章德武藝 主展技跆拳道	第1章遊戲專題—闖城 1-2 廣播與音效	第1章架橋行家 1-2 材料接合

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	生物	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
		Day 2. Lesson 2 How Often Do You Clean Your Room?			的經濟發展	口組成與多元族群	志願結社											
五 3/08-3/12	人生道理三、四種讀書的方法	1. 做家事 1. Lesson 2 How Often Do You Clean Your Room?	素養活動一：AI的工具欲按怎用？	第1章二元一次聯立方程式 1-3應用問題	第二單元臺灣的歷史(下) 第2課治期經濟發展	第一單元本臺灣人組與多元族群 第2課臺灣的口成	第三單元民社會與團中志結社 第2課公的參與體的願	第2章 遺傳 2-1解開遺傳的奧秘	第三單元主題家庭 第1單愛的行動	第一單元主題休閒 第2單外活趣	第五單元主題征服學習 第2單王國登入	音樂第五課競逐的藝術	視覺藝術第一課點線面	表演藝術第九課「妝」點「服」 劇場」號	第1單元醫療費用 第2章醫衛保藥戰	第5單元挑戰能飛電盤 第1章擊秀青春雲——飛	第1章專題—闖城 1-2廣播效	第1章橋家 活動介集料展案計	第1章行 活動：簡蒐資發方設作製

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	生物	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
六 3/15-3/19	人生道理三、四種讀書的方法 語文天地一、文字構造介紹	1. 做家事 1. Lesson 2 How Often Do You Clean Your Room?	第二課收成	第2章直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-1直角坐標平面	第二單元臺灣歷史的(下) 第2課日治時期經發展的濟	第一單元本土念臺灣基概與臺灣第2課的口成多族【一評週】	第三單元民社參公的會與第2課團參中志結社	第2章 遺傳2·2人類的遺傳	第三單元主題愛鋪滿家第1單家庭愛行動	第一單元主題青休閒第2單戶外樂活趣	第五單元主題征服學習王國第3單大學習家	音樂第六課管弦交樂的織章	視覺藝術第二課立體造形大探索	表演藝術第十課臺灣在地舞蹈	第1單元消療面觀第2章醫保衛藥戰	第5單元挑戰能秀青春第1章飛雲電——擊飛盤	第1章遊戲專題—勇鬼闖魔城 1-2 廣播音效與	第1章行家架橋具材料
七 3/22-3/26	人生道理語文天地一、文字構造介紹自學一、吹馬耳東風 【第一次	1. 複習一 2. 母親節 1. Review 1 2. Lesson 3 What's the Date Today?	第二課收成【第一次評量週】	第2章直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-1直角坐標平	第二單元臺灣歷史的(下) 第3課	第一單元本念臺灣基概與臺灣第3課	第三單元民社參公的會與【一 第次	第2章 遺傳2·3突變、2·4生物技術的應用 【第一次評量週】	第三單元主題愛鋪滿家第1單家庭愛行動 【第一次評量	第一單元主題青休閒第3單元休閒Plus 【第一次評量	第五單元主題征服學習王國第3單大學習家 【第一	音樂第六課管弦交樂的織章【第一次評量週】	視覺藝術第二課立體造形大探索【第一次評量週】	表演藝術第十課臺灣在地舞蹈【第一次評量週】	第1單元消療面觀第2章醫保衛藥戰 【第一	第5單元挑戰能秀青春第2章力爭上游——游泳	第1章遊戲專題—勇鬼闖魔城 1-2 廣播音效與	第1章行家架橋活動：設計製作 【第一

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	生物	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
	評量週】複習第一課～語文天地一	【第一次評量週】		面【第一次評量週】	日時的會文【第一次評量週】治期社與化	臺灣的第一產業級	評量週】第3課社文中多尊重會化的元		週】	週】	次評量週】				次評量週】	【第一次評量週】	【第一次評量週】	次評量週】
八 3/29- 4/02	以愛之名 四、背影	1. 母親節 1. Lesson 3 What's the Date Today?	第二課收成	第2章直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-2二元一次方程式的圖形	第二單元臺灣的歷史(下) 第3課日時的會文治期社與化	第一單元臺灣基本概念與臺灣的一產業第3課級	第三單元公的會與民社參第3課社文中多尊重會化的元	第3章　地球上的生物 3·1持續改變的生命	第三題用鋪好單元愛滿家第2凝聚時光主題	第一題樂第3元青休閒單主題休閒Plus春	第五題學元征習大主題習家第3單元服王學	音樂 第六課管弦的織交樂章	視覺藝術 第二課立體形造探索	表演藝術 第十課臺灣在地舞蹈	第1單元醫療費觀面消醫保衛 第2章藥戰	第5單元體青第2力游能戰秀 章挑爭——上游 春 章游泳	第1章遊戲題—闖城角專勇魔科技 鬼廣 習作	第1章架家橋行 活動：設計製作

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	生物	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
九 4/05-4/09	以愛之名 四、背影 五、聲音 鐘	1. 母親節 1. Lesson 3 What's the Date Today?	第二課收成	第2章直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-2二元一次方程式的圖形	第二單元臺灣歷史的(下) 第3課日治時期社會文化	第一單元本臺灣基概與灣第3課臺灣第級的一產業	第三單元民社參公的會與第3課社文中多元尊重	第3章　地球上的生物 3-2生物的命名與分類	第三主題用愛鋪滿家第2單元凝聚好時光	第一主題青樂休第3單元休Plus	第五主題學征習第3單元大家	音樂 第六課管弦樂的織章	視覺藝術 第二課體造形大探索	表演藝術 第十課臺灣在地舞蹈	第2單元拒絕有成招第1章害現記	第5單元挑戰能青春體第3章身體——創造性舞蹈	第2章資訊合理使用2-1個人資料保護	第1章架橋行家 活動：設計製作、測試修正
十 4/12-4/16	以愛之名 五、聲音 鐘	1. 母親節 2. 食物 1. Lesson 3 What's the Date Today? 2. Lesson 4 How Much Cake Do You Want?	第三課工作犬	第3章比與比例式 3-1比例式	第二單元臺灣歷史的(下) 第4課後灣政變遷	第一單元本臺灣基概與灣第4課臺灣第、級的二三產業	第三單元民社參公的會與第4課社互中社規範	第3章　地球上的生物 3-3原核生物與原生生物、3-4真菌界	第三主題用愛鋪滿家第2單元凝聚好時光	第一主題青樂休第3單元休Plus	第五主題學征習第3單元大家	音樂 第六課管弦樂的織章	視覺藝術 第二課體造形大探索	表演藝術 第十課臺灣在地舞蹈	第2單元拒絕有成招第1章害現記	第5單元挑戰能青春體第3章身體——創造性舞蹈	第2章資訊合理使用2-2資訊的合理使用	第1章架橋行家 活動：測試修正

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	生物	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
十一 4/19- 4/23	以愛之名 六、今夜看螢去	1. 食物 1. Lesson 4 How Much Cake Do You Want?	第三課工作犬	第3章比與比例式 3-1比例式	第二單元臺灣的歷史 (下) 第4課戰後臺灣的政治變遷	第一單元基臺灣概念與臺灣的第4課二三級產業	第三單元公的會與第4課社互中社會動的會規範	第3章　地球上的生物 3·5植物界	第三主題用愛鋪滿家第2單元凝聚好時光	第一主題青春閒樂休閒第3單元休閒Plus	第六主題團二三事第1單元人際你我他	音樂 第七課音樂時光隧道	視覺藝術 第三課攝影的視界	表演藝術 第十一課無聲有聲妙趣多	第2單元拒絕成癮招有妙招 第1章菸害現形記	第6單元球大會串 第1章應網——籃球	第2章資訊合理使用 2-2 資訊的合理使用	第1章架橋行家 科技廣角：國產材
十二 4/26- 4/30	以愛之名 六、今夜看螢去 語文天地 二、字體演變與書法欣賞	1. 食物 1. Lesson 4 How Much Cake Do You Want?	第三課工作犬	第3章比與比例式 3-2正比與反比	第二單元臺灣的歷史 (下) 第4課戰後臺灣的政治變遷	第一單元基臺灣概念與臺灣的第4課二三級產業	第三單元公的會與第4課社互中社會動的會規範	第3章　地球上的生物 3·6動物界	第三主題用愛鋪滿家第2單元凝聚好時光	第二主題完勝學服務習第1單元修練心價值	第六主題團二三事第1單元人際你我他	音樂 第七課音樂時光隧道	視覺藝術 第三課攝影的視界	表演藝術 第十一課無聲有聲妙趣多	第2單元拒絕成癮招第2章克癮制勝	第6單元球大會串 第1章應網——籃球	第2章資訊合理使用 2-2 資訊的合理使用	第2章玩轉跑跳碰 科技暖身操 未來發展 2-1 常見機構

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	生物	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
十三 5/03- 5/07	以愛之名 語文天地 二、字體書寫與演變 法欣賞 自學二、 賣油翁	1. 複習二 2. 寓言故事 1. Review 2 2. Lesson 5 You Helped Me a Lot	第三課工作犬	第3章比與比例式 3-2正比與反比	第二單元臺灣的歷史 (下) 第5課戰後臺灣的兩岸關係與外交	第一單元基本概念與臺灣 第5課臺灣的聚落型態與交通網絡 【第二次評量週】	第三單元民主社會的公民 第5課社會變遷中的平正義	第3章 地球上的生物、 第4章 生態系 3·6動物界、 4·1生物生存的環境	第四主題生活好味道 第1單元街角遇到菜市場	第二主題服務學習 第1單元修心價值	第六主題團體二三事 第1單元人際你我他	音樂 第七課音樂時光隧道	視覺藝術 第三課攝影的視界	表演藝術 第十一課無聲有聲妙趣多	第2單元拒絕成癮有妙招 第2章克癮制勝	第6單元球大會串 第2章百發百中——排球	第3章資料處理—端應用專題 3-1 啟動專題	第2章玩轉跑跳碰 2-2 機構傳動
十四 5/10- 5/14	生命態度 七、記承天夜遊 【第二次評量週】 複習第四課～語文天地二	1. 寓言故事 1. Lesson 5 You Helped Me a Lot 【第二次評量週】	第四課一擺上有意義的活動【第二次評量週】	第4章一元一次不等式 4-1認識一元一次不等式 【第二	第二單元臺灣的歷史 (下) 第5課	第一單元基本概念與臺灣 第5課	第三單元民主社會的公的會與【二 次	第4章 生態系 4·2能量的流動與物質循環、4·3生物的交互關係 【第二次評	第四主題生活好味道 第1單元街角遇到菜市場 【第二	第二主題服務學習 第1單元修心價值	第六主題團體二三事 第1單元人際你我他 【第二次評量	音樂 第七課音樂時光隧道 【第二次評量週】	視覺藝術 第三課攝影的視 界 【第二次評量週】	表演藝術 第十一課無聲有聲妙趣 多 【第二次評量	第2單元拒絕成癮有妙招 第2章克癮制勝 【 第 二次 評 量	第6單元球大會串 第2章百發百中——排球 【 第 二	第3章資料處理—端應用專題 3-1 啟動專題	第2章玩轉跑跳碰 活動：界定問題、蒐集資料

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	生物	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
				次評量週】	戰後臺灣的岸係外【第二次評量週】	臺灣的落型交網絡	評量週】第5課社變中公正義	量週】	次評量週】	【第二次評量週】	週】			週】	週】	次評量週】	【第二次評量週】	【第二次評量週】
十五 5/17- 5/21	生命態度 七、記承 天夜遊	1. 寓言故事 1. Lesson 5 You Helped Me a Lot	第四課一擺上有意義的活動	第4章一元一次不等式 4-2解一元一次不等式	第二單元臺灣的史(下) 第5課戰後臺灣的岸係外交	第一單元臺灣基本概與灣 第5課臺灣的落型交網絡	第三單元民社公的會與第5課社變中公正義	第4章 生態系 4·4多采多姿的生態系	第四題生好第1元遇市主活味街場道單到角菜	第二題服習主勝完全單務動	第六題二第1元主體圍三單人際他	音樂 第七課 音樂時光隧道	視覺藝術 第三課 攝影的視界	表演藝術 第十一課 無聲有聲妙趣多	第2單元拒絕成癮有招 第2章克癮制勝	第6單元球藝大會串 第3章好桌拿桌手——桌球	第3章資料處理—雲端應用專題 3-1 啟動專題	第2章玩轉跑跳碰 活動：發展方案、設計製作

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	生物	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
十六 5/24-5/28	生命態度八、音樂家與職籃巨星	1. 寓言故事 2. 問題解決 1. Lesson 5 You Helped Me a Lot 2. Lesson 6 They Got Lots of People Together and Cleaned Up Bali's Beaches	第四課一擺上有意義的活動	第4章一元一次不等式 4-2解一元一次不等式	第二單元臺灣歷史的(下) 第6課戰後臺灣經濟與社會發展	第一單元本土念臺灣 第6課臺灣區域發展與差異	第三單元民主社會的公民 第6課社福中國家責任	第4章 生態系 4-4 多采多姿的生態系	第四課生活好處 第2單元從市場到廚房	第二單元主題服務學習 第2單元完成服務啟動	第六題二單元主題團體事務 第1單元人際他我	音樂第八課音樂實驗室	視覺藝術第四課街頭藝術	表演藝術第十二課展現街頭表演力	第3單元人際家康 第1章健康家庭加加油	第6單元球大會串 第3章桌拿好手——桌球	第3章資料處理—雲端應用專題 3-2 旅遊規畫書	第2章跑跳碰玩轉活動：設計製作 機具材料
十七 5/31-6/04	生命態度八、音樂家與職籃巨星 九、謝天	1. 問題解決 1. Lesson 6 They Got Lots of People Together and Cleaned Up Bali's Beaches	第四課一擺上有意義的活動	第5章統計 5-1統計圖表與資料分析	第二單元臺灣歷史的(下) 第6課戰後臺灣經	第一單元本念臺 第6課臺灣區發	第三單元民社參 第6課會利的家	第5章 人類與環境 5·1生物多樣性的重要性與危機	第四課生活好處 第2單元從市場到廚房	第二單元主題服務學習 第2單元完成服務啟動	第六題二單元主題團體事務 第1單元人際他我	音樂第八課音樂實驗室	視覺藝術第四課街頭藝術	表演藝術第十二課展現街頭表演力	第3單元人際家康 第1章健康家庭加加油	第6單元球大會串 第4章舉足輕重——足球	第3章資料處理—雲端應用專題 3-3 經費預算	第2章跑跳碰玩轉活動：設計製作、測試修正

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	生物	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
					濟與社會發展	展與差異	責任											
十八 6/07- 6/11	生命態度九、謝天十、另一個春天	1. 問題解決 1. Lesson 6 They Got Lots of People Together and Cleaned Up Bali's Beaches	自學：婿花	第6章生活中的幾何 6-1垂直、線對稱與三視圖	第二單元臺灣歷史(下) 第6課戰後臺灣的濟與社會發展	一元本念臺灣 第單基概與灣第6課灣區發與臺的域展差異	三元民社參 第單公的會與第6課會利的 社福中國家責任	第5章 人類與環境 5·2維護生物多樣性	第四主題生活好味道第3單元「食」在好繽紛	第二主題勝學服務啟服習第2單元面動全	第六主題團體二三事單元團隊第2單好夥伴	音樂第八課音樂實驗室	視覺藝術第四課秀街頭藝術	表演藝術第十二課展現街頭表演力	第3單元健人際康家第2章人際關係停看聽	第6單元球藝大會串第4章輕舉足重——足球	第3章處資料理—雲端應用專題3-4 行前簡報	第2章跑玩轉跳碰活動：設計製作、測試修正

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	生物	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
十九 6/14-6/18	生命態度十、另一個春天	1. 複習三 1. Review 3	自學：婧花	第6章生活中的幾何 6-1垂直、線對稱與三視圖	第二單元臺灣歷的史(下) 複習第二單元第5-6課【第三次評量週】	第一單元基概與灣【第次評週複第單第5-6課本念臺三量】習一元	第單公的會與複第單第課三元民社參習三元5-6	跨科主題人、植物與環境的共存關係 第1節植物對水土保持的重要性	第四主題生活好味道第3單元「食」在好繽紛	第二主題完服習第2單元全動勝學務啟面動	第六主題團二三第2單元好夥事單隊伴	音樂第八課音樂實驗室	視覺藝術第四課頭秀街藝術	表演藝術第十二課展頭街演現表出力	第3單元人際家第2章人際關係停看聽健康	第4單元自鍛活力複習第4單元主展練	第3章資料理—端專題3-4前簡報處雲用應行報	第2章玩轉跑跳碰 活動：設計製作、測試修正
廿 6/21-6/25	生命態度十、另一個春天 自學三、西再見，莎三【第次評量週】複習第七課～第十課	1. 第二冊總複習 1. Book 2總複習【第三次評量週】	總複習 依課程進度進行統整整理及複習【第三次評量週】	總複習 總複習範圍：1-1~6-1【第三次評量週】	第二單元臺的史(下) 複習全冊灣歷	第一單元基概與灣複本念臺習全冊	第單公的會與【三評週次量】三元民社參	跨科主題人、植物與環境的共存關係 第2節植物調節環境的能力【第三次評量週】	第四主題生活好味道第3單元「食」在好繽紛【第三次評量	第二主題完服習第2單元全動勝學務啟面動【第三次評量	第六主題團二三第2單元好夥事單隊伴【第三次評量週】	音樂第八課音樂實驗室【第三次評量週】	視覺藝術第四課頭秀街藝術【第三次評量週】	表演藝術第十二課展頭街演現表出力【第三次評量週】	第3單元人際家第2章人際關係停看聽【第三次評量週】	第5單元體青春複習第5單元戰能秀【第三次評量週】	第3章資料理—端專題3-4前簡報處雲用應行報【第三次評量	第2章玩轉跑跳碰 活動：發表作品、活動檢討【第三

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	生物	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
							複習全冊		週】	週】							週】	次評量週】
廿一 6/28- 7/02	統整複習依課程進度進行統整整理及複習	1. 第二冊總複習 1. Book 2 總複習	總複習 依課程進度進行統整整理及複習	總複習 總複習範圍：1-1~6-1課程結束	第二單元臺灣的歷史(下)複習全冊	第一單元基本概念與臺灣複習全冊	第三單元公民的社會參與複習全冊	複習第二冊 複習第二冊	複習全冊【休業式】	複習全冊【休業式】	複習全冊【休業式】	音樂總複習【休業式】	視覺藝術總複習【休業式】	表演藝術總複習【休業式】	第1單元醫療消費面面觀 第2單元拒絕成癮有妙招 第3單元人際健康家 複習第1～3單元【休業式】	第6單元球藝大會串 複習第6單元【休業式】	第3章資料處理—雲端應用專題 3-4 行前簡報 【6/30休業式】	第2章玩轉跑跳碰 學期課程回顧 2科技廣角 學期課程回顧 【6/30(三)課程結束】

桃園市路亞國際中學115學年度第一學期各領域教學進度總表【八年級】

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	理化	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
一 8/31- 9/04	順理成章 一、小詩選	1.天氣與季節 Lesson 1 It Rained a Lot Yesterday	第一課泅過日月潭	一、乘法公式與多項式 1-1乘法公式	第二單元國中與亞(上)第1課周商至唐國與會	第一單元區域特色第1課國中的然境	第三單元主家公參第1課家民國的民與第1國與主治	進入實驗室、第一章基本測量進入實驗室、1・1長度與體積測量	第三主題飲食新風貌第1單元飲食探索去	第一主題戶外炊事第1單元野燧人氏	第五主題讓心更靠第1單元我想更懂你	音樂第五課琴聲悠揚	視覺藝術第一課優游「字」在	表演藝術第九課話起藝術相聲	第1單元歌詠合春曲第1章揚青擁抱飛春愛	第4單元體能挑戰趣 第1章大力水手——肌力與耐力	學習瞭望臺 第1章資訊與社會學習瞭望臺 1-1資訊科技的社會議題	緒論-設計好好用 緒論-設計好好用
二 9/07- 9/11	順理成章 一、小詩選 二、古體詩選	1.天氣與季節 Lesson 1 It Rained a Lot Yesterday	第一課泅過日月潭	一、乘法公式與多項式 1-1乘法公式	第二單元國中與亞(上)第1課周商至唐	第一單元區域特色第1課國中的然境	第三單元主家公參第1課家民國的民與第1國與主	第一章基本測量 1・1長度與體積的測量 1・2質量與密度的測量	第三主題飲食新風貌第1單元飲食探索去	第一主題戶外炊事第1單元野燧人氏	第五主題讓心更靠第1單元我想更懂你	音樂第五課琴聲悠揚	視覺藝術第一課優游「字」在	表演藝術第九課話起藝術相聲	第1單元歌詠合春曲第1章揚青擁抱飛春愛	第4單元體能挑戰趣 第2章躍如脫兔——跳	第1章資訊與社會1-1資訊科技的社會議題	緒論-設計好好用 緒論-設計好好用

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	理化	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
					國家與社會		治											
三 9/14- 9/18	順理成章 二、古體詩選	1.天氣與季節 2.感冒照護 Lesson 1 It Rained a Lot Yesterday Lesson 2 Why Didn't You See a Doctor?	第一課泅過日月潭	一、乘法公式與多項式 1-2多項式與其加減運算	第二單元國中與亞東至唐國與社會(上) 第1課周隋的家境	第一單元區域特色 第1課中國自然環	第三單元主題民國的民與國家 第1課家公參與主治	第一章基本測量、第二章物質的世界 1．2質量與密度的測量、2．1認識物質	第三主題飲食新風貌 第1單元飲食探索去	第一主題戶外樂趣 第1單地炊事樂燧人氏	第五主題讓心更靠近 第1單元我想更懂你	音樂 第五課悠揚琴聲	視覺藝術 第一課優游「字」在	表演藝術 第九課藝起話相聲	第1單元青春歌詠合曲 第1章飛揚青春擁抱愛	第4單元體能挑戰趣 第2章躍如脫兔──跳	第1章資訊與社會 1-1資訊科技的社會議題 1-2媒體識讀	第1章迷你吸塵器 1-1動力與機械

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	理化	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
四 9/21-9/25	順理成章 二、古體詩選	1.感冒照護 Lesson 2 Why Didn't You See a Doctor?	第一課泅過日月潭	一、乘法公式與多項式 1-3多項式的乘除運算	第二單元中國東與亞(上) 第2課商至唐民族與文化	第一單元域特色 第2課中國人的口長與文化遷移	第三單元主家公參與 第2課民國的民主家的共意見	第二章物質的世界 2・1認識物質、2・2水溶液	第三主題飲食新風貌 第1單元飲食探索去	第一主題戶外樂炊事家 第2單元摩登炊事家	第五主題讓心更靠近我想 第1單元我想更懂你	音樂 第五課悠揚琴聲	視覺藝術 第一課優「字」游在	表演藝術 第九課藝起話相聲	第1單元歌詠春合奏曲 第2章青春愛的練習曲	第4單元體能挑戰趣 第3章翻山越嶺──山野活動	第1章資訊與社會 1-2媒體識讀	第1章迷你吸塵器 1-2電動加工機具
五 9/28-10/02	順理成章 二、古體詩選 三、土芭樂的生存之道	1.感冒照護 Lesson 2 Why Didn't You See a Doctor?	第一課泅過日月潭	一、乘法公式與多項式 1-3多項式的乘除運算	第二單元中國東與亞(上) 第2課商至唐民族	第一單元域特色 第2課中國人的口長與文化遷移	第三單元主家公參與 第2課民國的民主家的共	第二章物質的世界 2・2水溶液、2・3空氣的組成	第三主題飲食新風貌 第2單元共享輕食趣	第一主題戶外樂炊事家 第2單元摩登炊事家	第五主題讓心更靠近我想 第1單元我想更懂你	音樂 第五課悠揚琴聲	視覺藝術 第一課優「字」游在	表演藝術 第九課藝起話相聲	第1單元歌詠春合奏曲 第2章青春愛的練習曲	第4單元體能挑戰趣 第3章翻山越嶺──山野活動	第2章模組化—幾何程式—藝術家 2-1正多邊形小畫家	第1章迷你吸塵器活動：設計製作

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	理化	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
					與文化		意見											
六 10/05- 10/09	順理成章 三、土芭樂的生存之道 語文天地 一、語法（上）—詞類介紹	1.感冒照護 2.複習一 Lesson 2 Why Didn't You See a Doctor? Review 1	第二課舞蹈班的一片天	二、平方根與畢氏定理 2-1平方根與近似值	第二單元國中與亞(上) 第2課周商至唐民與文化	第一單元區域特色 第2課國中的口長與遷移	第三單元主家公參 第2課主家的共民國的民與民國中公意見	第二章物質的世界 2．3空氣的組成、跨科的主題 物質的分離	第三主題飲食新風貌 第2單元共享輕食趣	第一主題戶外樂炊事 第2單元摩登炊事家	第五主題讓心更靠近 第2單元溝通零距離	音樂 第六課歌劇停看聽	視覺藝術 第二課美雕塑好	表演藝術 第十課優迴輕靈雅的旋	第1單元歌詠春合曲 第2章青春愛的練習曲	第5單元團體攻防戰 第1章排列組合——排球	第2章模組程式—幾何術家 2-1正多邊形小畫家	第1章迷你吸塵器 活動：設計製作 書末：機具材料
七 10/12- 10/16	順理成章 語文天地 一、語法（上）—詞類介紹 自學一、世說新語選 【第一次評量週】	1.複習一 2.寓言故事 Review 1 Lesson 3 Tina and Billy Were Looking for Water 【第一次	第二課舞蹈班的一片天 【第一次評量週】	二、平方根與畢氏定理 2-1平方根與近似值 【第一次評量	第二單元國中與亞(上) 【第一次評量週】	第一單元域特色 【第一次評量週】 複習	第三單元主家公參 民國的民與【第一評	第二章物質的世界、第三章波動與聲音 跨科主題 物質的分離、3．1波的傳播 【第一次評量週】	第三主題飲食新風貌 第2單元共享輕食趣 【第一次評量週】	第一主題戶外樂炊事 第2單元摩登炊事家 【第一次評量週】	第五主題讓心更靠近 第2單元溝通零距離 【第一次評量週】	音樂 第六課歌劇停看聽 【第一次評量週】	視覺藝術 第二課美雕塑好 【第一次評量週】	表演藝術 第十課優迴輕靈雅的旋 【第一次評量週】	第1單元歌詠春合曲 第3章青春變奏曲 【第一次評量週】	第5單元團體攻防戰 第1章排列組合——排球 【第一次評量週】	第2章模組程式—幾何術家 2-2有趣的幾何圖形 【第一	第1章迷你吸塵器 活動：設計製作 書末：機具材料

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	理化	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
	複習第一課～語文天地一	評量週】		週】	週】複習第二單元第1-2課	第一單元第1-2課	週】複習第三單元第1-2課										次評量週】	【第一次評量週】
八 10/19- 10/23	哲理思考四、五柳先生傳	1.寓言故事 Lesson 3 Tina and Billy Were Looking for Water	第二課舞蹈班的一片天	二、平方根與定理 2-2根式的運算	第二單元國東亞(上) 第3課宋時的族動	第一單元區域特色 第3課中的業展地差異	第三單元主家公參 第3課民國的民與政與力立	第三章波動與聲音 3・2聲波的產生與傳播、3・3聲波的反射與超聲波	第三主題飲食新風貌 第2單元共享輕食趣	第一主題戶外炊事 第2單元摩登炊事家	第五主題讓更靠近 第2單元溝通零距離	音樂 第六課歌劇停看聽	視覺藝術 第二課雕塑美好	表演藝術 第十課優雅的迴旋	第1單元青春歌詠合奏曲 第3章青春變奏曲	第5單元團體攻防戰 第2章彈跳之間——桌球	第2章模組化程式—幾何藝術家 2-2有趣的幾何圖形	第1章迷你吸塵器活動：設計製作 書末：機具材料

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	理化	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
九 10/26-10/30	哲理思考四、五柳先生傳	1.寓言故事 Lesson 3 Tina and Billy Were Looking for Water	第二課舞蹈班的一片天	二、平方根與畢氏定理 2-2根式的運算	第二單元國東亞(上) 第3課宋時的族動	第一單元域特色 第3課中的業展地差異	第三單元主家公參 第3課民國的民與政與力立	第三章波動與聲音 3・3聲波的反射與超聲波、3・4多變的聲音	第三主題飲食新風貌 第2單元共享輕食趣	第二主題露營Have Fun 第1單元營地好風景	第五主題讓心更靠近 第2單元溝通零距離	音樂第六課停歌劇看聽	視覺藝術第二課美雕好	表演藝術第十課優迴輕雅的旋	第2單元「性」福方程式 第1章青春「性」福頌	第5單元團體攻防戰 第3章不羽同──羽球	第2章化模組式程幾何術家2-2有幾趣的何圖形	第1章吸迷你塵器活動：設計製作、測試修正 末：書機具材料
十 11/02-11/06	哲理思考四、五柳先生傳 五、田園之秋選	1.職業探索 Lesson 4 I Want to Be a YouTuber	第二課舞蹈班的一片天	二、平方根與畢氏定理 2-3畢氏定理	第二單元國東亞(上) 第3課宋時的族動	第一單元域特色 第3課中的業展地差異	第三單元主家公參 第3課民國的民與政與力立	第四章光 4・1光的傳播與光速、4・2光的反射與面鏡	第三主題飲食新風貌 第2單元共享輕食趣	第二主題露營Have Fun 第1單元營地好風景	第五主題讓心更靠近 第2單元溝通零距離	音樂第六課停歌劇看聽	視覺藝術第二課美雕好	表演藝術第十課優迴輕雅的旋	第2單元「性」福方程式 第1章青春「性」福頌	第5單元團體攻防戰 第3章不羽同──羽球	第2章化模組式程幾何術家2-2有幾趣的何圖形	第1章吸迷你塵器活動：設計製作、測試修正

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	理化	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
十一 11/09- 11/13	哲理思考 五、田園之秋選	1.職業探索 Lesson 4 I Want to Be a YouTuber	素養活動一：防災智識那學那要	二、平方根與定理 2-3畢氏定理	第二單元國中與亞洲(上) 第4課清國天體明帝與朝制	第一單元區域特色 第4課國中的濟展全關連經發與球	第三單元民國的民與我的央府 第4課國中政公參	第四章光 4‧2光的反射與面鏡、折射與透鏡 4‧3光的折射與透鏡	第三題飲新元輕主食風共食單享趣	第二題Have Fun第1單元好主露營風景地	第六題「境界1單心發出主麗」單從」	第七課不聲聲息	視覺藝術第三課臺灣藝遊	表演藝術第十一課電進世界	第2單元「性」福式第1章春「性」福頌程方青	第5單元攻第4合問——籃球體團防戰章無作	第2章模程幾術2-2趣何化—組式何家有的圖藝幾形	第1章迷你塵器1科技廣吸角
十二 11/16- 11/20	哲理思考 六、不要放棄你的夢想	1.職業探索 2.複習二 Lesson 4 I Want to Be a YouTuber Review 2	素養活動一：防災智識那學那要	三、因式分解 3-1利用提公因式或乘法公式做因式分解	第二單元國中與亞洲(上) 第4課清國天體明帝與朝制	第一單元區域特色 第4課國中的濟展全關連經發與球	第三單元民國的民與我的央府 第4課國中政公參	第四章光 4‧3光的折射與透鏡、儀器 4‧4光學	第三題飲新元輕主食風共食單享趣	第二題Have Fun第2單元規主露營畫師	第六題「境界1單心發出主麗」單從」	第七課不聲聲息	視覺藝術第三課臺灣藝遊	表演藝術第十一課電進世界	第2單元「性」福式第2章病防護網程方性	第5單元攻第4合問——籃球體團防戰章無作	第2章模程幾術2-2趣何化—組式何家有的圖藝幾形	第2章動野2-1通運越力車交輸

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	理化	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
十三 11/23-11/27	哲思考 六、不要放棄你的夢想 語文天地 二、語法(下)—句型介紹	1.複習二 2.旅行計畫 Review 2 Lesson 5 How Long Will We Stay in Bangkok?	第三課拌拌咧	三、因式分解 3-1利用提公因式或公式法做因式分解	第二單元國與亞(上) 第4課明帝與朝制	第一單元區域特色 第4課中的濟展全關連	第三單元主家公參 第4課民國的民與我的央府	第四章光 4‧4光學儀器、4‧5光與顏色	第四題我這一元足跡	主們一家單的家跡	第二題Have Fun規畫	主營單營師	第六題「境出	主麗」心界1心發」	第音樂第聲息	七課不聲	第視覺藝術第三課藝遊灣	臺	第表演藝術第十一課電界	進走影世	第2單元「性」福方程式 第2章性病防護網	第5單元團體攻防戰 第5章堡攻占壘—棒壘球	第3章陣列 3-1認識陣列	第2章動力越野車 2-2汽車面面觀
十四 11/30-12/04	哲思考 語文天地 二、語法(下)—句型介紹 自學二、鬼次定伯責 【第二次評量週】 複習第四課～語文天地二	1.旅行計畫 Lesson 5 How Long Will We Stay in Bangkok? 【第二次評量週】	第三課拌拌咧【第二次評量週】	三、因式分解 3-2利用十字交乘法做因式分解 【第二次評量週】	第二單元國與亞(上) 第5課西衝下晚變革	第一單元區域特色 第5課東亞自然環境 【第二次評量	第三單元主家公參 第5課民國的民與我的方府 【第	第五章溫度與熱 5‧1溫度與溫度計、5‧2熱量與比熱 【第二次評量週】	第四題我這一元足跡 【第二次評週】	主們一家單的家跡	第二題Have Fun規畫 【第二次評週】	主營單營師二	第六題「境出 【第二次評週】	主麗」心界1心發」	第音樂第聲息二	七課不聲 【第次評量週】	第視覺藝術第三課藝遊灣 【第二次評量週】	臺	第表演藝術第十一課電界 【第二次評量週】	進走影世	第2單元「性」福方程式 第2章性病防護網 【第二次評量週】	第5單元團體攻防戰 第5章堡攻占壘—棒壘球 【第二次評量週】	第3章陣列 3-1認識陣列 【第二次評量週】	第2章動力越野車 活動：設計製作 書末：機具材料 【第二次評量

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	理化	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
					【第二次評量週】	週】	二次評量週】											週】
十五 12/07-12/11	景物觀察 七、愛蓮說	1.旅行計畫 Lesson 5 How Long Will We Stay in Bangkok?	第三課拌拌咧	四、一元二次方程式 4-1因式分解 一元二次方程式	第二單元國中與東亞(上) 第5課西力衝擊下的變革	一元域特色 第5課北東亞自然環境	三元主家公參 第5課國地政 第我的方府	第五章溫度與熱 5・2熱量與比熱、5・3熱對物質的影響	主們家單的跡 第四題我這第元足	主營師 第二題露Have Fun 第2單營元露師 規畫	主麗」單從」 第六題美「心境第1元「心出發	音樂 第七課聲聲息	視覺藝術 第三課遊灣	表演藝術 第十一課走進電影界	第2單元「性」福方程式 第2章性病防護網	第5單元團體攻防戰 第6章頂上功夫——足球	第3章陣列 3-1認識陣列	第2章越動力野車 活動：設計製作 書末：機具材料
十六 12/14-12/18	景物觀察 七、愛蓮說	1.旅行計畫 2.交通工具 3.問路與指引方向 Lesson 5 How	第三課拌拌咧	四、一元二次方程式 4-1因式分解 一元二次方程式	第二單元國中與東亞(上) 第5課	一元域特色 第5課北東亞的	三元主家公參 第5課	第五章溫度與熱 5・3熱對物質的影響、5・4熱的傳播方式	主們家單的故事 第四題我這第元你他	主營師 第二題露Have Fun 第2單營元露師 規畫	主麗」單從」 第六題美「心境第1元「心出發	音樂 第八課告音多 廣樂知少	視覺藝術 第四課造廣告	表演藝術 第十二課創意新廣告點子	第3單元青康健康 無毒春行 第1章致命的迷幻世界	第5單元團體攻防戰 第6章頂上功夫——足球	第3章陣列 3-1認識陣列	第2章越動力野車 活動：設計製作 書末：

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	理化	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
		Long Will We Stay in Bangkok? Lesson 6 How Do We Get to Joe's House?			西力擊的清晚變革	自然環境	我國地方政府											機具材料
十七 12/21- 12/25	景物觀察八、鳥	1. 交通工具 2. 問路與指引方向 Lesson 6 How Do We Get to Joe's House?	第三課拌拌咧	四、一元二次方程式 4-2配方法與公式解	第二單元國中與亞(上)第6課晚的會化遷清社文變	第一單區特第6課東亞經發展元域色課北的濟	第三單民國的民與第6課民社的治與投元主家公參課主會政參及票	第六章探索物質組成 6．1元素的探索	第四主題我們這一家 第2單元故事你我他	第二主題露營Have Fun 第3單元露營指南	第六主題「美麗心境」 第1單元「從心」發出	音樂第八課音多廣告樂知少	視覺藝術第四課廣創造告	表演藝術第十二課意新廣告點子	第3單元無毒青春健康行 第1章致命的迷幻世界	第6單元現技好身手 第1章超越障礙——體操	第3章陣列 3-1認識陣列	第2章動力越野車 活動：設計製作、測試修正 書末：機具材料

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	理化	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
十八 12/28- 1/01	景物觀察 八、鳥 九、我在圖書館的一天	1. 交通工具 2. 問路與指引方向 Lesson 6 How Do We Get to Joe's House?	素養活動二：咱的心情咱的冊店	四、一元二次方程式 4-2配方法與公式解	第二單元國中與亞(上)第6課晚清社會變遷	第一單元區域特色第6課北東亞的經濟發展	第三單元主題民國的民與社會第6課主權的治與投票	第六章探索物質組成 6．2元素週期表、6．3化合物與化學式概念的發展	第四主題我們這一家第2單元故事你我他	第二主題Have Fun第3單元新南	第六主題「心」境第2單元美麗」人生	音樂 第八課音多樂少	視覺藝術 第四課造廣告	表演藝術 第十二課創意新點子	第3單元無毒青春健康行 第1章致命的迷幻世界	第6單元現好身手 第1章超越障礙——體操	第3章陣列 3-2 陣列程式—簡易點餐機	第2章越動力車 活動：設計製作、測試修正 書末：機具材料
十九 1/04- 1/08	景物觀察 九、我在圖書館的一天 十、拆牆	1.複習三 Review 3	素養活動二：咱的心情咱的冊店	四、一元二次方程式 4-3應用問題	第二單元國中與亞(上)第6課晚清社會變遷	第一單元區域特色第6課北東亞的經濟發展	第三單元主題民國的民與社會第6課主權的治與	第六章探索物質組成 6．3化合物與原子概念的發展、6．4分子與化學式	第四主題我們這一家第2單元故事你我他	第二主題Have Fun第3單元新南	第六主題「心」境第2單元美麗」人生	音樂 第八課音多樂少	視覺藝術 第四課造廣告	表演藝術 第十二課創意新點子	第3單元無毒青春健康行 第2章成為毒害絕緣體	第6單元現好身手 第1章超越障礙——體操	第3章陣列 3-2 陣列程式—簡易點餐機	第2章越動力車 活動：設計製作、測試修正 書末：機具材料

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	理化	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
					遷		投票											
廿 1/11-1/15	景物觀察十、拆牆自學三、買春聯【第三次評量週】複習第七課～第十課	1.B3 總複習 B3總複習【第三次評量週】	總複習 依課程進度進行統整整理及複習【第三次評量週】	五、統計資料處理 5-1資料整理與統計圖表【第三次評量週】	第二單元國東中與亞(上)複習第二單元第5-6課【第三次評量週】	第一單元區域特色【第三次評量週】複習第一單元第5-6課	第三單元主題民國的民與公參【三評週】複習第三單元第5-6課	第六章探索物質組成 6．4分子與化學式、複習第三冊【第三次評量週】	第四單元我們這一家 第2單元故事你我他【第三次評量週】	第二主題Have Fun 第3單元露營新手南【第三次評量週】	主題「心」境界 第2單元寶貝人生【第三次評量週】	第六單元美麗」三 音樂第八課廣告多少【第三次評量週】	視覺藝術第四課創造【第三次評量週】	表演藝術第十二課廣告新點子【第三次評量週】	第3單元無毒春行 第2章成為毒害絕緣體【第三次評量週】	第6單元現好身手 第2章活現──扯鈴【第三次評量週】	第3章陣列 3-2 陣列程式──簡易點餐機【第三次評量週】	第2章動力越野車 活動：設計製作、測試修正 書末：機具材料 【第三次評量週】
廿一 1/18-1/22	統整複習依課程進度進行統整整理及複習	1.B3 總複習 B3總複習	總複習 依課程進度進行統整整理及複習	總複習 總複習範圍：1-1~5-1課程結束	第二單元國東中與亞(上)複習	第一單元區域特色複習全冊	第三單元主家公參民國的民與複習	複習第三冊第1～6章 複習第三冊第1～6章	家政複習第三、四主題 家政複習第三、四主題	童軍複習第一、二主題 童軍複習第一、二主題	輔導複習第五、六主題 輔導複習第五、六主題	音樂全冊總複習【休式】	視覺藝術全冊總複習【休式】	表演藝術全冊總複習【休式】	第1單元歌詠春合奏曲 第2單元「性」福方程式	第4單元體能挑戰趣 第5單元團體攻防戰 第6單元現技	第3章陣列 3-2 陣列程式──簡易點餐機	第2章動力越野車 活動：測試修正 2科技

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	理化	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
					全冊		全冊		【休業式】	【休業式】	【休業式】				第3單元無毒青春健康行 複習第1～3單元 【休業式】	好身手 複習第4～6單元 【休業式】		廣角 【1/20(三)課程結束】

桃園市路亞國際中學115學年度第二學期各領域教學進度總表【八年級】

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																				
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語															
一 2/08-2/12	之一花 我、一葉 人間開的樹	1.外觀 L1 The Coat Is Lighter Than the Jacket	第一課鴛鴦菜脯卵					第1章數列與級數 1-1等差數列	第二單元國中與亞(下)第1課華國早發展	第一單元區域特色第1課南東亞	第三單元民主公權的障與保規範第1課律法與權人	第一章化學反應 1-1質量守恆	第三單主題生活綠「食」踐第1單元「食」好在心	第一主題方位My Way第1單元方位快易通	第五單主題「I」的進行式第1單元性新「視」界	音樂第五課漫有浪派真樂好	視覺藝術第一課群入的公眾共藝術	表演藝術第九課中興表演的即	第1單元健康飲食生家 第1章飲食源頭探索趣	第4單元健康樂體能生活 第1章軟身體Q力——柔軟度	第1章排序1-1排序演算法 【2/11開學】	緒論-好好用設計
二 2/15-2/19	之一花 我、樂選 人間開蘭的樹 二、詩木府詩 一詩	1.外觀 L1 The Coat Is Lighter Than the Jacket	第一課鴛鴦菜脯卵					第1章數列與級數 1-1等差數列、 1-2等差級數	第二單元國中與亞(下)第1課華國早發	第一單元區域特色第1課南東亞	第三單元民主公權的障與保規範第1課律法與權人	第一章化學反應 1-1質量守恆、1·2化學反應的微觀世界	第三單主題生活綠「食」踐第1單元「食」好在心	第一主題方位My Way第1單元方位快易通	第五單主題「I」的進行式第1單元性新「視」界	音樂第五課漫有浪派真樂好	視覺藝術第一課群入的公眾共藝術	表演藝術第九課中興表演的即	第1單元健康飲食生家 第1章飲食源頭探索趣	第4單元健康樂體能生活 第2章知運動識家——運動傷害防護	第1章排序1-1排序演算法	緒論-好好用設計

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																			
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語															
									展													
三 2/22- 2/26	我之樂選蘭詩、詩木府人間二一詩	1.外觀 2.詐騙 L1 The Coat Is Lighter Than the Jacket L2 He's the Best Singer in the World	第一課鴛鴦菜脯卵					第1章數列與級數 1-2等差級數	第二單元國中與亞(下)第1課華國早發的期展	第一單元區域特色第1課南東亞	第三單元公權的障規範第1課律人法與權	第一章化學反應、第二章氧化與還原 1．2化學反應的微觀界、2．1氧化反應	第三主題生活綠「食」踐第1單元「食」好在心	第一主題方位My Way第1單元方易通快	第五主題「I」行的式第1性單別元新「視」界	音樂第五課有浪漫樂派真好	視覺藝術第一課入群的公術走眾共藝	表演藝術第九課中興表演的即	第1單元飲健康食生活家 第1章飲食源頭探索趣	第4單元健康樂體生活 第2章運動識家——運動傷害防護 第3章化險為身夷護法——柔道	第1章排序1-1排序演算法	第1章機器人步行1-1能源與電
四 3/01- 3/05	我之樂選蘭詩、詩木府人間二一詩 情生指是的引三、緒命	1.詐騙 L2 He's the Best Singer in the World	第一課鴛鴦菜脯卵					第1章數列與級數 1-3等比數列	第二單元國中與亞(下)第2課舊傳統與新思	第一單元區域特色第2課南亞	第三單元公權的障規範第2課生中民活的事	第二章氧化與還原 2．1氧化反應	第三主題生活綠「食」踐第1單元「食」好在心	第一主題方位My Way第1單元方易通快	第五主題「I」行的式第1性單別元新「視」界	音樂第五課有浪漫樂派真好	視覺藝術第一課入群的公術走眾共藝	表演藝術第九課中興表演的即	第1單元飲健康食生活家 第2章安全衛生飲食樂	第4單元健康樂體生活 第3章化險為身夷護法——柔道	第1章排序1-1排序演算法	第1章機器人步行1-2電與生活

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																			
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語															
									潮		規範											
五 3/08- 3/12	我之間 、情生指 是的天 、 引文一 、 語信 地書 便條	1.詐騙 L2 He's the Best Singer in the World	第一課鴛鴦菜脯卵					第1章數列與級數、第2章函數 1-3等比數列、 2-1函數與函數圖形	第二單元國中與亞(下) 第2課傳統與新潮	第一單元區域特色 第2課亞南	第三單元民權的障與規範 第2課生中民規範	第二章氧化與還原 2・2氧化與還原反應	第三主題綠「食」踐第1單元「食」在好心 主活生 」行 單的 愛光隧 安 」	第一主題My Way第1單元快 位方易 單元通	第五主題「I」的式第2單元時 主 」行 單的 愛光隧 道	音樂第五課有浪漫樂派真好	視覺藝術第一課入群的公共藝術	表演藝術第九課中興的即	第1單元健康食家第2章全飲 元飲活 生 安 衛生 食樂	第4單元健康體能樂生活 第5單元熱血向前行 第3章化險為夷法——柔道 第1章水中蛙游——游泳	第1章排序 1-2 程式實作—氣泡排序法	第1章機器人步行活動：問定界題、蒐集資料、發展方案 書末：材具機料
六 3/15- 3/19	我之間 、描天 多元 寫文 語一 、 地信 書 便條	1.詐騙 2. 複習一 L2 He's the Best Singer in the World Review	第二課寄話					第2章函數 2-1函數與函數圖形	第二單元國中與亞(下) 第2課	第一單元區域特色 第2課亞南 【第	第三單元民權的障與規範 第2課	第三章電解質及酸鹼反應 3・1認識電解質	第三主題綠「食」踐第1單元「食」 主活生 」行 單的 愛光隧	第一主題My Way第2單元讀非難 位方 圖事	第五主題「I」的式第2單元時 主 」行 單的 愛光隧	音樂第六課百變的電影之聲	視覺藝術第二課藝版藝眼	表演藝術第十課中國舞蹈大觀園	第1單元健康食家第3章品行動 元飲活 生 食全 安全 派	第5單元熱血向前行 第1章水中蛙游——游泳	第1章排序 1-2 程式實作—氣泡排序法	第1章機器人步行活動：設計製作 書末：

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																			
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語															
	張執之四、釋法	1							舊傳統與新思潮	一次量評週】	生活中的事範民規【第一次量評週】		在好安心		道							材具機料
七 3/22- 3/26	描張執之四、釋法自一、動風【次週習課文一元寫四、學運的家度一量複一語地第～天	1. 複習一 2. 食物；招牌顏色 Review 1 L3 Our Food Smells Good 【第一次評量週】	第二課寄話【第一次評量週】					第3章三角形的基本性質 3-1三角形與多邊形內外角與角【第一次評量週】	第二單元國中與亞東(下) 第3課代家挑現國的戰【第一次評量週】	第一單元域特色 第3課亞北西與非自然境文環與化	第三單元民利保與公權的障範規 第3課罪刑犯與罰	第三章電解質及酸鹼反應 3．2常見的物酸、鹼性物質【第一次評量週】	第三主題生活「食」踐綠 第2單活高元綠食飲手【第一次評量週】	第一主題方位My Way 第2單圖事元讀難非【第一次評量週】	第五主題「I」行的進式 第2單的愛光隧元時道【第一次評量週】	音樂 第六課的變百之影電【第一次評量週】	視覺藝術 第二課藝版眼【第一次評量週】	表演藝術 第十課舞觀中國大蹈園【第一次評量週】	第2單元病慢性的世界 第1章健人少康，生「糖」少「癌」【第一次評量週】	第5單血元熱向前行 第1章蛙中水游——游泳 第2章的智者動——向越運定野【第一次評量週】	第1章排序 1-2程式實作 —氣排序法【第一次評量週】	第1章機步行器人 活動：設計製作 書末：機具材料 【第一次評量週】

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																			
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語															
八 3/29- 4/02	多元描寫四、張執之釋法	1. 食物；招牌顏色 L3 Our Food Smells Good	第二課寄話					第3章三角形的基本性質 3-1三角形與多邊形的內角與外角、 3-2尺規作圖	第二單元國東中與亞(下) 第3課代家現國的戰	第一單元域特色 第3課亞北的西與非自然環境與化	第三單元民利保與公權的障規範 第3課罪刑犯與罰	第三章電解反及酸鹼 3・2常見的酸、鹼性物質 3・3水溶液的酸鹼性	第三主題生活「食」 綠色食品 第2單元飲食 第3單元活高手	第一主題My Way 第2單元讀圖非難事	第五主題「I」的式 第3單元愛情來敲門	音樂第六課百變的電聲	視覺藝術第二課藝版眼	表演藝術第十課舞中國大蹈觀園	第2單元病慢性的世界 第1章健人少康生，糖」少「癌」	第5單元血熱向前行 第2章的智者運動向越定野	第1章排序 1-2程式實作 —氣泡排序法	第1章機步行器人 活動：計製設作 書末：材具機料
九 4/05- 4/09	多元描寫四、張執之釋法五、我知道橋所的康	1. 食物；招牌顏色 L3 Our Food Smells Good	第二課寄話					第3章三角形的基本性質 3-2尺規作圖	第二單元國東中與亞(下) 第3課代家現國的戰	第一單元域特色 第3課亞北的西與非自然環境與化	第三單元民利保與公權的障規範 第3課罪刑犯與罰	第三章電解反及酸鹼 3・3水溶液的酸鹼性、中和 3・4酸鹼	第三主題生活「食」 綠色食品 第2單元飲食 第3單元活高手	第一主題My Way 第2單元讀圖非難事	第五主題「I」的式 第3單元愛情來敲門	音樂第六課百變的電聲	視覺藝術第二課藝版眼	表演藝術第十課舞中國大蹈觀園	第2單元病慢性的世界 第1章健人少康生，糖」少「癌」	第5單元血熱向前行 第2章的智者運動向越定野 第3章山力拔河——八人制拔河	第2章搜尋 2-1搜尋演算法	第1章機步行器人 活動：測試修正 書末：材具機料

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																			
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語															
十 4/12-4/16	多元描寫 五、我所知道的康橋 六、迷途羔羊 一弗氏海豚	1. 隔宿露營 L4 Let's Set Up Camp Quickly	第二課寄話					第3章三角形的基本性質 3-3三角形的全等性質	第一單元 二元國中與亞洲 第二單元 一元域內戰與共處 第三單元 民主與人權 第四單元 日治時期臺灣人的處境與抗爭 第五單元 二次大戰與臺灣 第六單元 冷戰與臺灣	第一單元 一元域內色彩 第二單元 亞洲的多元文化 第三單元 亞洲的自然環境 第四單元 亞洲的區域發展 第五單元 亞洲與世界的關係 第六單元 亞洲的未來展望	第一單元 三元民主國家 第二單元 公民權利的保障與範圍 第三單元 規則與法律 第四單元 民事糾紛與解決 第五單元 刑事案件與審判 第六單元 國家與憲法	第三章 電解質及酸鹼反應 第四章 反應速率與平衡 3-1 酸鹼中和反應 3-2 可逆反應與平衡 4-1 反應速率 4-2 反應速率與平衡	第三單元 主題「食」 生活高手 第四單元 主題「衣」 Q達人 第五單元 主題「住」 王國	第二單元 主題All Pass 第一單元 野外安全 第二單元 紅綠燈 第三單元 生活中的力與運動 第四單元 探索水溶液 第五單元 生物與環境	第五單元 主題「I」的式 第三單元 行進間愛情來敲門 第六單元 探索生命	音樂 第六課 變化多端的電聲 第七課 福爾摩沙搖籃曲 第八課 臺灣音樂的傳承與創新 第九課 音樂與我	視覺藝術 第二課 藝術與生活 第三課 水墨畫的趣味 第四課 臺灣美術的傳承與創新 第五課 視覺藝術與我	表演藝術 第十課 舞動中國大園 第十一課 戲現好鑼鼓 第十二課 臺灣傳統戲曲的風華 第十三課 表演藝術與我	第2單元 病毒小偵探 第2章 性慢慢的世界 心「腎」經 「慢」不「心」	第5單元 血液前行 第3章 向力拔山河——八大行星 第6單元 熱球賽 第3章 對決制人 第1章 拔河一舉成名	第2章 搜尋資訊程式實作—拍照查詢	第1章 機器人步行活動：修正、發表分享、問題討論 第末章 書具材料
十一 4/19-4/23	多元描寫 六、迷途羔羊 一弗氏海豚	1. 隔宿露營 L4 Let's Set Up Camp Quickly	素養活動一：守護咱的海洋，對身邊做起					第3章三角形的基本性質 3-3三角形的全等性質	第一單元 二元國中與亞洲 第二單元 一元域內戰與共處 第三單元 民主與人權 第四單元 日治時期臺灣人的處境與抗爭 第五單元 二次大戰與臺灣 第六單元 冷戰與臺灣	第一單元 一元域內色彩 第二單元 亞洲的多元文化 第三單元 亞洲的自然環境 第四單元 亞洲的區域發展 第五單元 亞洲與世界的關係 第六單元 亞洲的未來展望	第一單元 三元民主國家 第二單元 公民權利的保障與範圍 第三單元 規則與法律 第四單元 民事糾紛與解決 第五單元 刑事案件與審判 第六單元 國家與憲法	第四章 反應速率與平衡 4-1 反應速率 4-2 可逆反應與平衡	第四單元 主題「衣」 Q達人 第一單元 生活中的織品 第五單元 主題「住」 王國	第二單元 主題All Pass 第一單元 野外安全 第二單元 紅綠燈 第三單元 生活中的力與運動 第四單元 探索水溶液 第五單元 生物與環境	第五單元 主題「I」的式 第三單元 行進間愛情來敲門 第六單元 探索生命	音樂 第七課 福爾摩沙搖籃曲 第八課 臺灣音樂的傳承與創新 第九課 音樂與我	視覺藝術 第三課 水墨畫的趣味 第四課 臺灣美術的傳承與創新 第五課 視覺藝術與我	表演藝術 第十一課 戲現好鑼鼓開風華 第十二課 臺灣傳統戲曲的風華 第十三課 表演藝術與我	第2單元 病毒小偵探 第2章 性慢慢的世界 心「腎」經 「慢」不「心」	第5單元 血液前行 第6單元 熱球賽 第3章 向力拔山河——八大行星 第1章 對決制人 第1章 拔河一舉成名	第2章 搜尋資訊程式實作—拍照查詢	第1章 機器人步行活動 回顧

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																			
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語															
																				家親──棒壘球		
十二 4/26- 4/30	多元描寫六、迷途羔羊一、弗瑞德的海豚之歌二、語地題帖	1. 隔宿露營 2. 複習二 L4 Let's Set Up Camp Quickly Review 2	素養活動一：守護咱的海洋，對身邊做起					第3章三角形的基本性質 3-4中垂線與角平分線的性質	第一單元國與亞洲(下) 第4課日本國內戰與共戰 第5課中華民國與非動與望	第一單元領域特色 第4課亞北的盪展	第三單元民主與公權的障與事刑紛的解決 第4課事規範 第5課政行	第五章有機化合物 5・1認識有機化合物、 5・2常見的有機化合物	第四主題「衣」Q達人 第1單元「織」慧王	第二主題戶外All Pass 第1單野全紅 元安綠燈	第五主題「I」行的式 第3單元愛來敲門	音樂課 第七課摩籃 福爾搖沙曲	視覺藝術課 第三課畫水墨畫的趣味	表演藝術課 第十一戲好鑼開現風華	第2單元病慢的世界 第2章小謹心「腎」，「慢」經不「心」	第6單賽元球對決 第1章一棒壘家親──棒壘球	第2章搜尋2-2程式實作一拍查詢	第2章線控裝載機 2-1工程機械
十三 5/03- 5/07	多元描寫生命體悟天地、文二、辭帖、陋室銘	1. 複習二 2. 災害應變Review 2 L5 I Felt the Floor Shaking	第三課千途萬途，肯行就有前途					第3章三角形的基本性質 3-4中垂線與角平分線的性質	第一單元國與亞洲(下) 第5課中華民和共	第一單元領域特色 第5課南洲自環與漠非的然境	第三單元民主與公權的障與範 第5課政行法行	第五章有機化合物 5・2常見的有機化合物、5・3肥皂與清潔劑	第四主題「衣」Q達人 第1單元「織」慧王	第二主題戶外All Pass 第1單野全紅 元安綠燈	第六主題生涯Online 第1單元職業登世界入	音樂課 第七課摩籃 福爾搖沙曲	視覺藝術課 第三課畫水墨畫的趣味	表演藝術課 第十一戲好鑼開現風華	第2單元病慢的世界 第3章漫「慢」不「長路單孤	第6單賽元球對決 第1章一棒壘家親──棒壘球 第2章禦敵排攻──排球	第2章搜尋2-2程式實作一拍查詢	第2章線控裝載機 2-2燈光

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																			
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語															
									國的建立發展與建【第二次評量週】	傳統文化【第二次評量週】	救濟【第二次評量週】											
十四 5/10- 5/14	生命體悟七、銘室自二痰【第二次評量週】第～天習課文二	1. 災害應變 L5 I Felt the Floor Shaking【第二次評量週】	第三課千途萬途，肯行就有前途【第二次評量週】					第3章三角形的性質 3-5三角形的邊角關係【第二次評量週】	第單中人共國建與展【第二次評量週】二元國東華民和的立發第5課(下)	第單區特第漠非的然境傳文化一元域色5課南洲自環與統	第公權的障規行法行救三元民利保與範第5課政政與濟	第五章有機化合物 5-4生活中的有機合物、跨科主題—低碳減塑護地球【第二次評量週】	第四主題「衣」Q達人第1單活元生「織」慧王【第二次評量週】	第二主題戶外All Pass第1單外紅燈元野全安綠【第二次評量週】	第六主題生涯Online第1單業登元職界世入【第二次評量週】	音樂第七課摩籃福搖沙曲二【第次評量週】	視覺藝術第三課畫墨趣水的【第二次評量週】	表演藝術第十一戲現華課好鑼開風【第二次評量週】	第2單元病慢性的世界 3 章「漫慢」不「慢路單長孤【第二次評量週】	第 6 單賽元球決對第 2 章禦排攻敵排球【第二次評量週】	第 3 章程APP式設計3-1 認識 MIT App Inventor【第二次評量週】	第 2 章裝線控機載動：問活界定題、蒐題集資料、發展方案 書末：材機具料 【第二次評量週】

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																			
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語															
									週】													
十五 5/17- 5/21	生命體悟 七、陋室銘 八、成功是失敗之母	1. 災害應變 L5 I Felt the Floor Shaking	第三課千途萬途，肯行就有前途					第3章三角形的基本性質 3-5三角形的邊角關係	第二單元國與亞(下) 第5課華人民共和國的建立與發展	第一單元區域特色 第5課南洲自然環境與傳統文化	第三單元民主與公權力的保障 第5課政府與行政救濟	第五章有機合成與應用 第六章力與壓力 跨科主題—減碳塑料與低碳地球、6．1力與平衡	第四主題「衣」Q達人 第2單元服裝妙管家	第二主題外貿戶外生活All Pass 第2單元外任我行	第六主題生涯Online 第1單元職業世界登入	音樂 第七課摩登福爾摩斯搖籃曲	視覺藝術 第三課墨水畫的趣味	表演藝術 第十一課戲劇好開鑼現風華	第3章單元一百分生命千鈞一髮機全百	第6章單元球賽對決 第3章驚羽出人——羽球	第3章APP程式設計3-1認識MIT App Inventor	第2章線控裝載機 活動：設計製作 書末：機具材料
十六 5/24- 5/28	生命體悟 八、成功是失敗之母	1. 災害應變 2環保 L5 I Felt the Floor Shaking L6 If We	第三課千途萬途，肯行就有前途					第4章平行與四邊形 4-1平行	第二單元國與亞(下) 第6課	第一單元區域特色 第6課南洲非洲	第三單元民主與公權力的保障 第6課	第六章力與壓力 6．1力與平衡、6．2摩擦力	第四主題「衣」Q達人 第2單元服裝妙管家	第二主題外貿戶外生活All Pass 第2單元外任我行	第六主題生涯Online 第1單元職業世界登入	音樂 第八課笙歌舞影劇藝堂	視覺藝術 第四課畫話	表演藝術 第十二課輕歌曼舞演故事	第3章單元一百分生命千鈞一髮機全百	第6章單元球賽對決 第3章驚羽出人——羽球	第3章APP程式設計3-1認識MIT App Inventor	第2章線控裝載機 活動：設計製作 書末：

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																			
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語															
		Don’t Act Now, There Will Be More Plastic in the Ocean							當代亞東與南亞的發展	發展與挑戰	法律兒的障規											機具材料
十七 5/31-6/04	生命體悟 八、成功是失敗之母 九、罐頭由來	1.環保 L6 If We Don’t Act Now, There Will Be More Plastic in the Ocean	第三課千途萬途，肯行就有前途					第4章平行與四邊形 4-1平行	第二單元國東亞(下) 第6課代亞東與南的發展	一元域色 第單區特 第6課南洲發與非的展挑戰	第三單元民利保與公權的障規範 第6課法律兒的障規對少保與範	第六章力與壓力 6．2摩擦力、	第四主題「衣」 Q達人 第2單元服裝妙管家	第二主題戶外 All Pass 第2單元戶外生活任我行	第六主題生涯 Online 第1單元職業世界登入	音樂 第八課舞笙歌影劇藝堂	視覺藝術 第四課畫話	表演藝術 第十二課輕歌曼舞故事	第3單元一千鈞髮 第1章安全分百	第6單元球賽對決 第4章爭誰與鋒——籃球	第3章APP程式設計 3-2App實作①一匯率換算	第2章線控裝載機 活動：設計製作 書末：機具材料

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																			
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化	家政	童軍	輔導	音樂	視覺 藝術	表演 藝術	健康	體育	資訊 科技	生活 科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣 手語															
十八 6/07- 6/11	生命體悟 九、罐頭由來 十、項鍊	1.環保 L6 If We Don't Act Now, There Will Be More Plastic in the Ocean	素養活動二：你做佗一行？					第4章平行與四邊形 4-2平行四邊形	第二單元國東亞(下) 第6課當東與南的發展	第一單元域特色 第6課南洲發展與挑戰	第三單元民權的障規 第6課律兒的障規 法對少保與範	第六章力與壓力 6．3壓力	第四主題「衣」Q達人 第2單元服裝妙管家	第二主題戶外All Pass 第2單元戶外生活任我行	第六主題生涯Online 第2單元選才寶典	音樂 第八課舞笙歌劇藝影堂	視覺藝術 第四課畫話	表演藝術 第十二課輕歌舞曼故事	第3單元千鈞一髮急救機 第2章生瞬間	第6單元球賽對決 第4章爭誰與鋒——籃球	第3章APP程式設計 3-2App實作 ①—匯率換算	第2章裝載機活動：設計製作 書末：機具材料
十九 6/14- 6/18	生命體悟 十、項鍊	1. 複習三 Review 3【第三次評量週】	素養活動二：你做佗一行？					第4章平行與四邊形 4-2平行四邊形、4-3特殊四邊形的性質	第二單元國東亞(下) 複習第二單元第5-6課	第一單元域特色 【第三次評量週】複習第一單元	第三單元民權的障規 複習第三單元第5-6課	第六章力與壓力 6．3壓力 6．4浮力	第四主題「衣」Q達人 第2單元服裝妙管家	第二主題戶外All Pass 第2單元戶外生活任我行	第六主題生涯Online 第2單元選才寶典	音樂 第八課舞笙歌劇藝影堂	視覺藝術 第四課畫話	表演藝術 第十二課輕歌舞曼故事	第3單元千鈞一髮急救機 第2章生瞬間	第6單元球賽對決 第5章玩合作球——合球	第3章APP程式設計 3-3App實作 ②—幸運選號機	第2章裝載機活動：測試修正、發表分享

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																			
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語															
										第 5-6 課												
廿 6/21- 6/25	體命項 生悟 十、鍊自學空 三、城計 【第三量複七 次評】次週習第～第 課十課	1.B4 總複習環保 【第三次評量週】 第四冊總複習	總複習 依課程進度進行統整整理及複習【第三次評量週】					第4章平行與四邊形 4-3特殊四邊形的性質 【第三次評量週】	第二單中國東與亞(下)複習全冊 【第三次評量週】	第一單元區域特色複習全冊	第三單元公民權的障與規範 【第三次評量週】複習全冊	第六章力與壓力 6‧4浮力 【第三次評量週】	第四主題「衣」Q達人 第2單元服裝管家 妙【第三次評量週】	第二主題戶外All Pass 第2單元戶外任生我行 【第三次評量週】	第六主題生涯Online 第2單才元選寶典 【第三次評量週】	音樂第八課笙歌影劇堂 【第三次評量週】	視覺藝術第四課畫話 【第三次評量週】	表演藝術第十二課輕鬆曼故事 【第三次評量週】	第3單元千鈞髮機 第2章急救一瞬間 【第三次評量週】	第6單元球賽對決 第5章合作玩球——合球 【第三次評量週】	第3章APP程式設計3-3App實作②一幸運選號機 【第三次評量週】	第2章裝線控載機 活動：問題討論 活動回顧 【第三次評量週】
廿一 6/28- 7/02	統整複習 依課程進度進行統整整理及複習	1.B4 總複習環保 第四冊總複習	總複習 依課程進度進行統整整理及複習					總複習 總複習範圍：1-1~4-3課程結束	第二單中國東與亞(下)複習全冊	第一單元區域特色複習全冊	第三單元公民權的障與規範複習全冊	複習第四冊第1～6章 複習第四冊第1～6章 【課程結束】	家政複習第三、四主題 家政複習第三、四主題 【休業式】	童軍複習第一、二主題 童軍複習第一、二主題 【休業式】	輔導複習第五、六主題 輔導複習第五、六主題 【休業式】	音樂全冊總複習 【休業式】	視覺藝術全冊總複習 【休業式】	表演藝術全冊總複習 【休業式】	第1單元健康飲食生活家 第2單元慢性病的世界 第3單元千鈞一髮見生	第4單元健康樂體生活 第5單元熱血向前行 第6單元球賽對決	第3章APP程式設計 第3章科技廣角 【6/30休業式】	第2章裝線控載機 科技廣角 學期回顧 【6/30

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																			
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化	家政	童軍	輔導	音樂	視覺 藝術	表演 藝術	健康	體育	資訊 科技	生活 科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣 手語															
																			機 複習第1 ～3單元 【休業 式】	複習第 4～6單 元 【休業 式】		(三)課 程結 束】

三、教學進度總表

桃園市路亞國際中學115學年度第一學期各領域教學進度總表【九年級】

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																				
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)		綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化(2節)	地科(1節)	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語																
一 8/31- 9/04	古典情味 一、戲 李白	飲食文化 Lesson 1 Have You Ever Tried These Dishes?						一、相似形 1-1連比例	第二單元世界的史發展歷程(上) 第1課亞洲與非洲的古文明	第一單元區域特色 第1課歐洲(一)	第三單元生活的資源 第1課生活中處處要選擇	第1章直線運動 1．1時間的測量	第5章水與陸地 5．1地球上的水	第三主題單元「衣」達人 主題伸展 紛繽臺尚	第一主題單元 戶外創客 露營新思維	第五主題單元 超前部署 抗壓鍊心術	音樂 第五課 從國民到現代	視覺藝術 第一課 表動動心意	表演藝術 第九課 「偶」像大觀園	第1單元 身體密碼 面面觀 第1章鏡中自我大不同	第4單元運動生活 第1章五環運動力——奧林匹克教育	第1章數位時代 1-1 數位概念	緒論-科技浪潮 緒論-科技浪潮
二 9/07- 9/11	古典情味 一、戲 李白 二、詞選	飲食文化 Lesson 1 Have You Ever Tried These						一、相似形 1-1連比例	第二單元世界的史發展歷程(上)	第一單元區域特色 第1課歐洲(一)	第三單元生活的資源 第1課	第1章直線運動 1．2位移與路徑長	第5章水與陸地 5．2地貌的改變與平衡	第三主題單元「衣」達人 主題伸展 紛繽臺尚	第一主題單元 戶外創客 露營新思維	第五主題單元 超前部署 抗壓鍊心術	音樂 第五課 從國民到現代	視覺藝術 第一課 表動動心意	表演藝術 第九課 「偶」像大觀園	第1單元 身體密碼 面面觀 第1章鏡中自我大不同	第4單元運動生活 第1章五環運動力——奧林匹	第1章數位時代 1-2 資料數位化	緒論-科技浪潮 緒論-科技浪潮

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																				
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)		綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化(2節)	地科(1節)	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語																
		Dishes?							第1課 亞洲與非洲的古代文明		生活中處處要做選擇										克教育		
三 9/14- 9/18	古典情味 二、詞選	1. 飲食文化 2. 科技及生活習慣 Lesson 1 Have You Ever Tried These Dishes? Lesson 2 Are You Interested in Trying Food Delivery Apps?						一、相似形 1-2比例線段	第二單元世界的發展歷程(上) 第1課 亞洲與非洲的古代文明	第一單元區域特色 第1課 歐洲(一)	第三單元生活的資源配置 第1課 生活中處處要做選擇	第1章 直線運動 1・2位移與速率 1・3路徑長與速度	第5章 水與陸地的改變與平衡	第三題主題伸展第1時元「衣」達人	第一單元戶外創客 第1單營新思維	第五題主題超前部署 第1單元抗壓鍊心術	音樂第五課從國民到現代	視覺藝術第一課動動心意	表演藝術第九課「偶」像大觀園	第1單元密面觀 第1章鏡中自我大不同	第4單元運動生活 第2章健律活打造規適康新生活——體能計畫與擬定與執行	第1章時數位代 1-3聲音數位化	第1章急電流急棒 1-1電子小尖兵 科技廣角：電子垃圾

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																				
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)		綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化(2節)	地科(1節)	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語																
四 9/21- 9/25	古典情味 二、詞選 三、人時間好時節	科技及生活習慣 Lesson 2 Are You Interested in Trying Food Delivery Apps?						一、相似形 1-2比例線段	第二單元世界的發展歷程(上) 第2課古希臘與古羅馬的政治及文化	第一單元區域特色 第2課歐洲(二)與俄羅斯	第三單元生活的資源 第2課如何配置有限的資源	第1章直線運動 1・3速率與速度	第5章水與陸地 5・2地貌的改變與平衡	第三主題繽紛臺灣 伸展臺 第2單元流行密碼	第一主題戶外創客 第2單元原創好料理	第五主題超前部署 第1單元抗壓鍊心術	音樂第五課民從國現代到	視覺藝術第一課表動動心意	表演藝術第九課「偶」像大觀園	第1單元密碼 身體面觀 第2章身體數字大解密	第4單元運動生活 第2章健康新生活 打造規律適體能——計畫與擬定與執行	第1章時數位代 1-3聲音數位化	第1章急電流急棒 1-1電子小兵 1-2認識電路 活動：界定問題、收集資料
五 9/28- 10/02	古典情味 三、人時間好時節	科技及生活習慣 Lesson 2 Are You Interested in Trying Food Deliver						一、相似形 1-3縮放與相似	第二單元世界的發展歷程(上) 第2課古希	第一單元區域特色 第2課歐洲(二)與俄羅斯	第三單元生活的資源 第2課如何配置有限	第1章直線運動 1・4加速度與等加速度運動	第5章水與陸地 5・3地球上的岩石	第三主題繽紛臺灣 伸展臺 第2單元流行密碼	第一主題戶外創客 第2單元原創好料理	第五主題超前部署 第1單元抗壓鍊心術	音樂第五課民從國現代到	視覺藝術第一課表動動心意	表演藝術第九課「偶」像大觀園	第1單元密碼 身體面觀 第2章身體數字大解密	第4單元運動生活 第3章嗨——舞 有氧來有氧起 蹈	第1章時數位代 1-4影像數位化	第1章急電流急棒 活動：收集資料、設計製作

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																				
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)		綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化(2節)	地科(1節)	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語																
		y Apps?							臘與羅的治文及化		的資源												
六 10/05- 10/09	古典情 味 三、人時 間好 節	1. 科技及生活習慣 2. 複習一 Lesson 2 Are You Interested in Trying Food Delivery Apps? Review 1						一、相似形 1-3縮放與相似	第二單世史發歷(上) 第2課古臘與羅的治文及化	第一單區特色 第2課歐洲(二) 與俄羅斯	第三單生中資配第2課如分有的源 元活的源 置 何配限資	第1章直動章運動 1、4加速度與等速動頓定律 二與 速加運 牛運 第一律 力	第5章水與陸上的岩 地球 石	第三題伸密碼 主紛繽展第2元流 臺單行	第一題戶好料 主外 客 單創 原 創理	第五題部錬 主前 超 單 抗術	音樂第六跟士 課著樂 爵搖擺	視覺藝術第二當術力 課代藝的魅	表演藝術第十反術潮 課骨新浪	第1單身碼觀第3為的 元密面 體面 章成好 更自己	第4單元生有起 動 運 活 氧 嗨 來—— 有氧舞蹈	第1章數代 時 1-4像化 影數位	第1章電急棒活作展 流急 動：設計製發案

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																					
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)		綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化(2節)	地科(1節)	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語																
七 10/12- 10/16	情人時學養聞讀迎美生一量複一第 典、好，更的一成判力向好活【第評】第～課 古味三間節自、新， 次週習課三	1. 複習一 2. 性別平權 Review 1 Lesson 3 Men and Women Can Do the Same Jobs, Can't They? 【第一次評量週】						一、相似形 1-3縮放與相似 【第一次評量週】	第二單世史發歷(上) 元界的展程 【第一評週次量】 【第一評週次量】 習二元 複第單第1-2課	第一單區特 元域色 【第一評週次量】 習一元 複第單第1-2課	第三單生中資 元活的源 配置 【第一評週次量】 習三元 複第單第1-2課	第二章力與運動 2・2牛頓第二運動定律 【第一次評量週】	第六章板塊運動與地球歷史 6・1地球構造與板塊運動 【第一次評量週】	第三題伸元主紛展臺單二衫事 縯 3 元 【第一次評量週】	第一題創第主戶客單手作一 3 元 外 趣 【第評 次 量 週】	第五題部第主前超署單學 2 元 升 松 馬拉 【第一次評量週】	音樂第六跟士擺課著樂課 爵 搖 【第一次評量週】	視覺藝術第二當術課代的力藝 魅 【第一次評量週】	表演藝術第十反術課骨新藝 浪 【第一次評量週】	第1單身碼元體面觀 密 面 第3章為成更好的自己 【第一次評量週】	第5元之單神手 章 【第一次評量週】 定 來 第1章一江山 擲 投 【第一次評量週】	第1章數位時代 1-4影像數位化 【第一次評量週】	第1章電流急急棒 急：活動發展方案 【第一次評量週】
八 10/19- 10/23	傳生患安 慧、憂於 智承四於死樂	性別平權 Lesson 3 Men and Women Can Do the						一、相似形 1-4相似三角形的應用	第二單世史發歷(上) 元界的展程	第一單區特第北 元域色 3 課 美洲	第三單生中資第市 元活的源 配置 3 課 場	第二章力與運動 2・3牛頓第三運動定律	第六章板塊運動與地球歷史 6・1地球構造與板塊運動	第三題伸元主紛展臺單二衫事 縯 3 元	第一題創第主戶客單手作一 3 元 外 趣	第五題部第主前超署單學 2 元 升 松 馬拉	音樂第六跟士擺課著樂課 爵 搖	視覺藝術第二當術課代的力藝 魅	表演藝術第十反術課骨新藝 浪 潮	第1單身碼元體面觀 密 面 第3章為成更好的自己	第5元之單神手 章 第1章一江山 定 來 擲 投	第2章進入Python的世界 2-1 Python初探	第1章電流急急棒機具材料 測試修正

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																				
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)		綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化(2節)	地科(1節)	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語																
		Same Jobs, Can’t They?							第3課 普世宗教的源起與發展		競爭與												活動：設計製作
九 10/26- 10/30	傳慧智 生患憂於安 樂	性別平權 Lesson 3 Men and Women Can Do the Same Jobs, Can’t They?						一、相似形 1-4相似三角形的應用	第二單元 世界的展歷程(上) 第3課 普世宗教的源起與發展	第一單元 區域特色 第3課 北美洲	第三單元 生活的源 第3課 市場競爭與	第二章 力與運動 2・4圓周運動與萬有引力	第六章 板塊運動與地球歷史 6・1地球板構造與板塊運動	第三題伸展 第3單元 主題 二衣事	第一題創客 第3單元 主題 作趣	第五題超前部署 第2單元 主題 學升馬拉松	音樂 第六課 爵士樂 搖擺	視覺藝術 第二課 當代藝術的魅力	表演藝術 第十課 反骨藝術新浪潮	第2單元 飲食消費新趨勢 第1章 健康飲食趨勢	第5單元 神來之手 第2章 滾球趣——保齡球	第2章 進入Python的世界 2-1 Python初探	第1章 電流急急棒 活動：設計製作

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																				
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)		綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化(2節)	地科(1節)	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語																
十 11/02- 11/06	傳慧智 承、生患 四於憂於安 樂死 五、以 粥養生	字情創新 及表 符號 Lesson 4 Do You Know What These Words Mean?						二、圓 2-1點、線與 直圓之間 的位置 關係	第二單元 世界的 史發展 歷程 (上) 第3課 普世教 宗的起 源與 發展	第一單元 區域特色 第3課 北美洲	第三單元 生活的 資源 配置 第3課 市場競 與爭	第三章 功與能 3-1功與 功率	第六章 板塊運動 與地球歷 史 6-2岩層地 記錄的 球歷史	第三單元 主題繽紛臺 伸展單二 第3課 元衣事	第一單元 主題戶外 創客單作 第3課 元手趣 創客	第五單元 主題前 超部署 第2課 元升學 馬拉松	音樂 第六課 跟著爵 士樂搖 擺	視覺藝術 第二課 當代藝 術的魅 力	表演藝術 第十課 反骨藝 術新浪 潮	第2單元 飲食趨 費新 勢 第1章健 康飲食 趨勢	第5單元 來神之 手 第2章 滾球趣 ——保齡 球	第2章 進入 Python 的世界 2-1 Python 初探	第1章 急電流 急棒 活動： 設計製 作
十一 11/09- 11/13	傳慧智 承 五、以 粥養生	字情創新 及表 符號 Lesson 4 Do You Know What These Words Mean?						二、圓 2-1點、線與 直圓之間 的位置 關係	第二單元 世界的 史發展 歷程 (上) 第4課 近代 歐洲 與多	第一單元 區域特色 第4課 中南 美洲	第三單元 生活的 資源 配置 第4課 分工貿 與易	第三章 功與能 3-2動能 、位能守 能與恆 量	第六章 板塊運動 與地球歷 史 6-2岩層地 記錄的 球歷史	第三單元 主題繽紛臺 伸展單二 第3課 元衣事	第一單元 主題戶外 創客單作 第3課 元手趣 創客	第五單元 主題前 超部署 第2課 元升學 馬拉松	音樂 第七課 我的青 春主題 曲	視覺藝術 第三課 生活傳 藝	表演藝術 第十一 課編導 造夢說 故事	第2單元 飲食趨 費新 勢 第2章 「食」求 「事 「識」	第6單元 球之 有道 第1章 疾風勁 壘——棒 壘球	第2章 進入 Python 的世界 2-2 選 擇、重 複結構	第1章 急電流 急棒 活動： 設計製 作、測 試修正

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																			
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)		綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化(2節)	地科(1節)	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語																
									元世界														
十二 11/16- 11/20	智慧傳承五、以粥養生六、獵人	1. 新創字及表情符號 2. 複習二 Lesson 4 Do You Know What These Words Mean? Review 2						二、圓 2-1點、直線與圓之位置關係	第單世史發歷(上)第近歐與元界二元界的展程4課代洲多世	第單區特第中美一元域色4課南洲	第單生中資配第分與三元活的源置4課工貿易	第3功能、能恆章與2動能位量守	第板與6球記錄章動歷地層的歷史	第題伸衫三主紛臺展第元單二衣事	第題創客3元主外戶單作手趣	第題超部第元前署單學升松拉主	音樂第我春七課的青主題曲	視覺術第生藝三課活傳	表演術第課藝十一導編夢說故事	第2飲費「單元消趨食新勢章第食2」求「事識」	第元有第疾6球道1風壘章壘之棒球——勁	第2進Python的2-2擇複章入世界選、重結構	第1電急棒活發享章流急動表、分問題論
十三 11/23- 11/27	智慧傳承六、獵人	1. 複習二 2. 問題解決 Review 2 Lesson 5 The Amazing Candy						二、圓 2-2圓心角、圓周角與弧的關係	第單世史發歷(上)第二元界的展程4課	第單區特第中美一元域色4課南洲	第單生中資配第分與三元活的源置4課工貿	第3功原章與能槓理桿靜力平衡	第板與6球的章動塊地臺地震歷灣和板塊	第題有元四主源資方第1支單援庭我可以	第題創客3元一主外戶單作手趣	第題導第元六主學升單學航1升道	音樂第我春七課的青主題曲	視覺術第生藝三課傳活	表演術第課藝十一導編夢說故事	第2飲費「單元消趨食新勢章第食2」求「事識」	第元有第攻6球道2門章單之陣——籃	第2進Python的2-2擇複章入世界選、重結構	第2節對界章奏燈活定題動：問 2-1識半導認

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																				
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)		綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化(2節)	地科(1節)	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語																
		That Cleans Your Teeth							近代歐洲與多元世界		易												體 2-2 半導體產業
十四 11/30-12/04	傳慧文、湖二明【第二次評量週】第四課	問題解決 Lesson 5 The Amazing Candy That Cleans Your Teeth【第二次評量週】						二、圓2-2圓心角、圓角與關係【第二次評量週】	第二單世史發歷(上)【第二次評量週】習二元3-4課	一元域色5課洋第次量大洲【二評週】	三元活的源置5課幣支方的進第次量貨與付式演【二評週】	第三章功與能3・3槓桿靜原理與衡、3・4簡單機械【第二次評量週】	第六章板塊運動歷與地球臺灣和史6・3的板塊地震【第二次評量週】	主源方1單援我支庭以二量可【第次評】	主外單作趣二量戶客3手客【第次評】	主學航1單學道二量升線【第次評】	音樂第七課青我的春主題曲【第二次評量週】	視覺藝術第三課傳生活【第二次評量週】	藝演術第十一導課編夢說造故事【第二次評量週】	第3單元人快樂開步生走與過第1章緒情招【第二次評】	第6單之球有道第2章特籃元球門攻——球【第二次評】	第2章進入Python的世界廣科技角【第二次評量週】	第2章派節奏燈對動：問界定題、蒐活資料集【第二次評量週】

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																					
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)		綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化(2節)	地科(1節)	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語																
十五 12/07- 12/11	自與思與人然七、宋元書	解決問題 Lesson 5 The Amazing Candy That Cleans Your Teeth						三、幾何與證明 3-1證明與推理	第二單元世界的展歷程(上) 第5課近代歐洲的變革	第一單元域特色 第5課洋大洲	第三單元活的源置 第5課生中資配幣支方的 第貨與付式演進	第三章功與能 3・4簡單機械	第七章運天中的宇宙 動體 7・1我們的宇宙	第四主源 題資方單援我 有第1支庭以 元家可	第一主外單作趣 題創客 元創客	第六主學 題升航 元升道 多線	音樂第七課的青我春曲	視覺藝術第三課傳生藝	表演藝術第十一導說課編夢故事	第3單元人步 快樂開與過 生走 情緒 招	第6單之 元球章 有道 防城章如 意——排 球	第2章進入Python的世界廣科技角	第2章派燈動：資發方設製測正節奏集、料展案、計作、試修對活蒐
十六 12/14- 12/18	自與思與人然七、宋元書八、湖雪說亭畫心看	1. 問題解決 2. 消費行為 Lesson 5 The Amazing Candy That Cleans Your Teeth Lesson 6 Are You						三、幾何與證明 3-1證明與推理	第二單元世界的展歷程(上) 第5課近代歐洲的變革	第一單元域特色 第5課洋大洲	第三單元活的源置 第5課生中資配幣支方的 第貨與付式演進	第四章靜與基本的象 電現電路 4・1靜電現象	第七章運天中的宇宙 動體 7・1我們的宇宙	第四主源 題資方單援我 有第1支庭以 元家可	第二主童世單一 題與逛 軍界 元「童」 探世界	第六主學 題升航 元升道 多線	音樂第八課的寶我們光拾盒	視覺藝術第四課膠時空囊	表演藝術第十二於現課立術我藝自	第3單元人步 快樂開與同 生走 壓力 行	第6單之 元球章 有道 防城章如 意——排 球	第3章平系統臺 3-1 認統識系平臺	第2章派燈動：方節奏展發案對活發

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																				
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)		綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化(2節)	地科(1節)	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語																
		One of the Customers Who Companies Trick?																					
十七 12/21-12/25	自然與人文 八、畫說心湖亭看雪	消費行為 Lesson 6 Are You One of the Customers Who Companies Trick?						三、幾何證明與三角形的外心、內心與重心	第二單元世界史的發展歷程(上) 第6課美國與國民主革命	第一單元區域特色 第6課兩地與球全氣候遷	第三單元活的資源 第6課生中的勞動參與	第四章基本的靜電現象與電路 4・2電流	第七章運動中的天體 7・2轉動的地球	第四題有方消最主源單明聰費行	第二題軍主童與逛單界第「探世元童」	第六題導主學升航第升學線道	音樂 第八課我們的寶拾光盒	視覺藝術 第四課時空膠囊	表演藝術 第十二課藝術與自我	第3單元快樂人生走開步第2章壓力與同行	第6單元有道球之第4章手來到擒球	第3章系統平臺 3-1認識系統平臺	第2章節奏派對 燈活動：設計製作 機具材料

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																				
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)		綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化(2節)	地科(1節)	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語																
十八 12/28- 1/01	自然與人文 八、畫說湖心亭 九、雪喂出來！	消費行為 Lesson 6 Are You One of the Customers Who Companies Trick?						三、幾何與證明 3-2三角形的外心、內心與重心	第二單元世界的發展歷史 第6課美國與國民主革命	第一單元區域特色 第6課兩極地區與全球氣候遷	第三單元生活的資源 第6課生活中的勞動參與	第四章靜電現象與電路 4‧3電壓	第七章運動中的地球 7‧2轉動的地球	第四單元主題有方向 第2課聽明白我消費行最	第二單元「童軍去探索世界」 主題與環境 第1課童軍一單元	第六單元主題大探索 第2課升學與升學行	音樂八課 音樂第八課我們的寶盒	視覺藝術四課 視覺藝術第四單元時空膠囊	表演藝術二課 表演藝術第十二課於現在立體我	第3單元快樂生活 第3章開心走人身健康不迷惘	第6單元球有道理 第4章手到擒來——籃球	第3章系統平臺 3-1認識系統平臺	第2章節奏與對稱 燈活動：設計製作
十九 1/04- 1/08	自然與人文 九、喂出來！	複習 Review 3						三、幾何與證明 3-2三角形的外心、內心與重心	第二單元世界的發展歷史 第6課美國與國	第一單元區域特色 第6課兩地與球候遷	第三單元生活的資源 第6課生活中的勞動參與	第四章靜電現象與電路 4‧4電阻定律與歐姆	第七章運動中的地球 7‧3日月相對運動	第四單元主題有方向 第2課聽明白我消費行最	第二單元「童軍去服務 主題與環境 第2課童軍一單元	第六單元主題大探索 第2課升學與升學行	音樂八課 音樂第八課我們的寶盒	視覺藝術四課 視覺藝術第四單元時空膠囊	表演藝術二課 表演藝術第十二課於現在立體我	第3單元快樂生活 第3章開心走人身健康不迷惘	第6單元球有道理 第5章羽你有約——羽球	第3章系統平臺 3-1認識系統平臺 3-2新興系統平臺	第2章節奏與對稱 燈活動：設計製作

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																				
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)		綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化(2節)	地科(1節)	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語																
									民主革命														
廿 1/11- 1/15	自喂出學無月三量複七第與然 人九、——來！自三關【次週習課九 然、歲第評】第～課	複習 B5總複第 習【次評 三量週】						三、幾證 何與角 明 3-2三的外內 形心、與重 心心【第三 次評量 週】	第單世史發歷(上)【三評週複第單第課二元界的展程 第次量】習二元 5-6	第單區特複第單第課一元域色習一元 5-6	第單生中資配【三評週複第單第課三元活的源置第次量】習三元 5-6	跨科主題 能源 第1節認 識能源、能 第2節發 源的應用 與【第三次 評量週】	第七章運天地運 動中的 體 7．3日相對 月動 【第三次 評量週】	第題有第元消最【次週二四資方2單聰費行三量 主源 明我 評】	第題軍界第元「去【次週二與逛2單童世一 主童 務三 」服 評量 】	第題導第元大【次週六升航2單學行三量 主學 單 評量 】	音樂 第八課 我們的寶 拾光【第評 盒三次 三量週】	視覺藝術 第四課膠 時空【第評 囊三次 三量週】	表演藝術 第十二於現 課立術我 藝自【第三量 課評 次週】	第3單元人步 快樂開身康 生走 第3章健惘三量 心不迷 【第評 次週】	第6單之 元球章 有道羽 第5章有 羽你 約—— 球【第三量 次評 週】	第3章平 系統新 臺 3-2系統 興平臺 【第三量 次評 週】	第2章派 節燈 對動：製測正 活計 設修 作、 試 【第三量 次評 週】

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																						
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)		綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化(2節)	地科(1節)	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語																
廿一 1/18- 1/22	複習 統整 依課程進度進行統整及複習	複習 B5 總複習						總複習 總複習範圍：1-1~3-2 課程結束	第二單元界的發展史發歷程(上) 複習全冊	第一單元域色特【第三次評量週】 複習全冊	第三單元活的源 資生中配置 複習全冊	第一章運動與力 第二章運動能量 第三章基因與遺傳 第四章電的世界 第五章電磁與生活 複習全冊	第五章陸地與海洋 第六章地球的運動與宇宙 第七章動物與人體 複習全冊	第四單元主題消費與資源有效利用【休業式】	第二單元主題「童」叫我去當兵【休業式】	第六單元主題大學問題解決【休業式】	音樂總複習 全冊 【休業式】	視覺藝術總複習 全冊 【休業式】	表演藝術總複習 全冊 【休業式】	第1單元身體密碼面面觀 第2單元飲食消費新趨勢 第3單元快樂人生開步走 複習第1～3單元 【休業式】	第4單元運動生活 第5單元神來之手 第6單元球之有道 複習第4～6單元 【休業式】	第3章平面系統 3-2 新興科技 科技廣角	第2章節奏與旋律 活動：發表分享、問題討論 【1/20(三)課程結束】

桃園市路亞國際中學115學年度第二學期各領域教學進度總表【九年級】

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																				
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)		綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化(2節)	地科(1節)	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語																
一 2/08- 2/12	思索價值 一、禪遊 海紀選	假新聞 Lesson 1 Sharing News Is OK as Long as You Check It First						第1章二次函數 1-1二次函數的圖形與最大值、最小值	第二單元界世史發展歷程(下) 第1課工業革命與現代國家的建立	第一單元理題議第1課臺灣地文的名化	第三單元球會公課全社的民第1科發與慧產技展智財	第一章電的應用 1・1電流應的熱效與電能	第三章千變萬化的天氣 3・1大氣的組成和結構	第三家庭愛單題樂傳第1家元傳真	第一主永續境題環We Do第1單球元地危機	第五主想題夢飛起第1單做自英己的雄	音樂第五課聽見世界	視覺藝術第一課的奇妙「視」界	表演藝術第九課紛繪麗的戲呈曲	第1單元永續健康營路第1章美妙的生命	第4單水元親之旅第1章嬉水域遊——水域休閒	第1章多媒體專題—畢經之路 1-1影片基礎剪輯	緒論-展望科技 緒論-展望科技
二 2/15- 2/19	思索價值 一、禪遊 海紀選	假新聞 Lesson 1 Sharing News Is OK as Long as You Check It First						第1章二次函數 1-1二次函數的圖形與最大值、最小值	第二單元界世史發展歷程(下) 第1課工業	第一單元理題議第1課臺灣地文的名化	第三單元球會公課全社的民第1科發與智技展	第一章電的應用 1・1電流應的熱效與電能	第三章千變萬化的天氣 3・1大氣的組成和結構	第三家庭愛單題樂傳第1家元傳真	第一主永續境題環We Do第1單球元地危機	第五主想題夢飛起第1單做自英己的雄	音樂第五課聽見世界	視覺藝術第一課的奇妙「視」界	表演藝術第九課紛繪麗的戲呈曲	第1單元永續健康營路第1章美妙的生命	第4單水元親之旅第1章嬉水域遊——水域休閒	第1章多媒體專題—畢經之路 1-1影片基礎剪輯	緒論-展望科技 緒論-展望科技

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																				
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)		綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化(2節)	地科(1節)	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語																
									革命現國家的建立與代		財產慧												
三 2/22- 2/26	思考與價值二、曲選	1. 假新聞 2. 抒解壓力 Lesson 1 Sharing News Is OK as Long as You Check It First Lesson 2 Curry Fights Stress, and So Do Mud Baths						第1章二次函數 1-1二次函數的圖形與最大值、最小值	第二單元界的展程歷史發(下) 第1課業命現國的工革與代家建立	第一單元理題 第1課灣地文臺的名化地議	第三單元球會公課技展智財全社的民第1科發與慧產	第一章電的應用 1・2電與生活	第三章化千變萬的天氣 3・2天氣變化	主庭愛單家傳真題樂第1家元傳	主續境永單球地機題環We Do第1元危	主想單自英夢飛起做的雄題第五元已	藝課世音樂第五見聽界	藝課的「視」妙奇第一視覺術界	藝課紛戲麗的呈術第九絢曲表演術	單元經康健軌生的跡營路第2章命永續	單水游章水伴2徜面泳第4元親之旅第	章體之—經題多媒專畢路1-1影礎基輯片剪	章紀品模設化計組畢業念1-1

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																				
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)		綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化(2節)	地科(1節)	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語																
四 3/01- 3/05	思考、價值與曲選	抒解壓力 Lesson 2 Curry Fights Stress, and So Do Mud Baths						第1章二次函數 1-1二次函數的圖形與最大值、最小值	第二單元世界的展程 史發歷(下) 第2課國義第次界 帝主與一世大戰	第一單元理題 議第1課灣地文 臺的名化	第三單元球會公課 全社的民第1課技展智財 科發與慧產	第一章電的應用 1．3電池	第三章化千變萬的天氣 3．3氣團和鋒面	第三家庭愛單庭 題樂傳家第2家 元傳說	第一主續境 題環We Do單與的 第2我續 元永距離	第五主想 題夢飛單自英 起做的 第1己雄	音樂課 第五見世 聽界	視覺藝術 第一課的 奇妙「視」 界	表演藝術 第九課紛 麗的戲 絢呈曲	第1單元經康 永續健 營路 第2章生軌 命的 跡	第4單水章 元親水 之旅 第2徉游 徜面—— 泳	第1章體 多媒題— 畢經之 路 1-1影礎 片基 剪輯	第1章紀 畢業品 1-2模 組化產 品
五 3/08- 3/12	思考、價值與曲選	抒解壓力 Lesson 2 Curry Fights Stress, and So Do Mud Baths						第2章統計與機率 2-1資料的分析	第二單元世界的展程 史發歷(下) 第2課國義 帝主	第一單元理題 議第1課灣地文 臺的名化	第三單元球會公課 全社的民第1課技展智財 科發與慧	第一章電的應用 1．4電流的化學效應	第三章化千變萬的天氣 3．3氣團和鋒面	第三家庭愛單庭 題樂傳家第2家 元傳說	第一主續境 題環We Do單與的 第2我續 元永距離	第五主想 題夢飛單敢 起第2勇 元夢想	音樂課 第五見世 聽界	視覺藝術 第一課的 奇妙「視」 界	表演藝術 第九課紛 麗的戲 絢呈曲	第1單元經康 永續健 營路 第3章伴共 生命 老	第5單準章 元瞄置高 目標 第1心 推腹—— 爾夫	第1章體 多媒題— 畢經之 路 1-1影礎 片基 剪輯	第1章紀 畢業品 活動：資 蒐集、發 料案 展方

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																				
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)		綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化(2節)	地科(1節)	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語																
									與第一次世界大戰		產												
六 3/15- 3/19	價值思索 三、二十年後	1. 抒解壓力 2. 人工智慧 Lesson 2 Curry Fights Stress, and So Do Mud Baths Lesson 3 The Age of AI Has Begun						第2章統計與機率 2-2機率	第二單元界的展歷史發展程(下) 第2課帝主與國義第一次世界大戰	第一單元地理議題1課第臺灣地文的名化【第一次評量週】	第三單元球會公社的民第1課科發與慧展智財產	第一章電的應用 1．4電流的化學效應	第三章千變萬化的天氣 3．4臺灣災害的氣象	第三主題家庭傳愛樂第2單元家庭傳說	第一主題永續環境We Do第2單元我與的永續距離	第五主題夢想起飛第2單元勇敢夢想	音樂第六課搖滾教室	視覺藝術第二課建築中的話語	表演藝術第十課舞大開界	第1單元經永續健康營路第3章伴共生命老	第5單準元瞄目標第2章一桿入袋——撞球	第1章多媒體專題—經之路 1-1影片基礎剪輯	第1章畢業紀念品活動：發展方案

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																					
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)		綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化(2節)	地科(1節)	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語																
七 3/22- 3/26	思考與價值 二、後學期 三、聊聊異種 十年自我 一、志工—— 齋一量複習 選梨【第一 次評量週】 第一～第 三課	人工智慧 Lesson 3 The Age of AI Has Begun 【第一次評量週】						第2章統計與機率 2-2機率【第一次評量週】	第二單元世界史的發展歷程(下) 第2課帝國主義與一次世界大戰【第一次評量週】	第一單元地理議題 第2課臺灣農業與食品安全	第三單元球會公全社的民第3課全化國參【一評週複第單第1課球與際與第次量】習三元	第二章電流與磁現象 2・1磁鐵與磁場【第一次評量週】	第三章千變萬化的天氣 3・4臺灣災害的氣象【第一次評量週】	第四題世巡「禮」第元探世【第一次評週】主界索1單索界評量	第二題「趣」旅第元好【第一次評週】主起一趣行1單出時評量	第五題夢起第元夢【第一次評週】主想飛2勇想單敢一量	音樂第六課教搖滾室【第一次評量週】	視覺藝術第二課中建築的話【第一次評量週】	表演藝術第十課舞大界【第一次評量週】	第2單元綠色生活第1章全民總動員【第一次評量週】	第6單元精球精第1章比手畫腳——棒壘球【第一次評週】	第1章多媒體專題—路1-1影片基礎剪輯【第一次評量週】	第1章畢業紀念品活動：設計製作【第一次評量週】

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																				
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)		綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化(2節)	地科(1節)	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語																
八 3/29- 4/02	未來願景 四、火熱車與氣球	人工智慧 Lesson 3 The Age of AI Has Begun						第3章生活中的立體圖形 3-1空間中的線、平面與形體	第二單元世界史的發展歷程(下) 第3課第二次世界大戰與戰後世界	第一單元地理議題 第2課臺灣的農業與食品安全	第三單元球社會的民主參與 第3課全球化與國際參與	第二章電流與磁現象 2・2電流的磁效應	第四章全球氣候變遷與因應 4・1海洋與大氣的交互作用	第四單元世界題巡禮 「禮」儀之邦 第1單元探索世界	第二單元主題一起「趣」旅行 第1單元出好時光	第五單元主題夢想飛起來 第2單元勇敢夢想	音樂第六課搖滾教室	視覺藝術第二課建築中的話語	表演藝術第十課舞動大界	第2單元綠色生活地球 第1章全民總動員	第6單元精益球精神 第1章比手畫腳——棒球	第1章多媒體專題—經之路 1-2影片進階後製 科技廣角	第1章畢業紀念品活動：設計製作
九 4/05- 4/09	未來願景 四、火熱車與氣球 五、一隻魚的流潮世界	畢業感想 Lesson 4 Looking Back on the Good Old Days						第3章生活中的立體圖形 3-1空間中的線、平面與形體	第二單元世界史的發展歷程(下) 第3課第二次世	第一單元地理議題 第2課臺灣的農業與食品安全	第三單元球社會的民主參與 第3課全球化與國際參與	第二章電流與磁現象 2・2電流的磁效應	第四章全球氣候變遷與因應 4・1海洋與大氣的交互作用	第四單元世界題巡禮 「禮」儀之邦 第1單元探索世界	第二單元主題一起「趣」旅行 第2單元旅行萬事通	第五單元主題夢想飛起來 第2單元勇敢夢想	音樂第六課搖滾教室	視覺藝術第二課建築中的話語	表演藝術第十課舞動大界	第2單元綠色生活地球 第1章全民總動員	第6單元精益球精神 第2章防禦聯盟——籃球	第1章多媒體專題—經之路 1-2影片進階後製 科技廣角	第1章畢業紀念品活動：設計製作、測試修正

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																				
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)		綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化(2節)	地科(1節)	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語																
									大與戰後 戰世界														
十 4/12- 4/16	願一的世 未來魚流世 景、的界 五隻潮界 、月 六羿射后	畢業感想 Lesson 4 Looking Back on the Good Old Days						總複習 數與量 篇	二元界的展程 第單世史發歷(下) 3課二世大與後 第次界戰戰界	一元理題課灣農與品全第次 第單地議第2臺的業食安【二評週】	三元球會公 第單全社的民第3全化國參 球與際與	第二章 電流與磁 現象 2・3電流 與磁場的 交互作用	第四章 全球氣候因 變遷與 應 4・2溫室 效應與全 球暖化	主界 題世 巡 「禮」 第1單索 元探 世界	主起 「趣」 旅行單行通 第2元旅 萬事	主 畢業 題程 啟 第1單春 元青 物語	音樂 第六課教 搖滾 室	藝 術 第二課中 建築 的話語	表演藝 術 第十課舞 大開 界	第2單元生地 綠色愛 活 球 第1章全動 民總 員	第6單益 元精 球精 第3章並 手腦 用——手 球	第2章世 網路 界 2-1認 識網路	第1章紀 畢業 念品 活動：修發 測試 正、分 表問 享、論 題討

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																						
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)		綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化(2節)	地科(1節)	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語																
十一 4/19- 4/23	願景 六、后羿射日 自學 二、選食嗟來食 自學 三、吹教導伯的【第二次評量週】複習第四課～第六課	總複習 Lesson 4 Looking Back on the Good Old Days B6 總複習 【第二次評量週】						總複習 代數篇、坐標幾何篇、函數篇 【第二次評量週】	第二單元世界史的發展歷程(下) 第3課 第二次世界大戰與後世界 【第二次評量週】	第一單元地理議題 第2課 臺灣農業與食品安全	第三單元社會公民 第3課 全球化與國際參與	第二章電流與磁現象 2・4電磁感應 【第二次評量週】	第四章全球氣候變遷與因應 4・2溫室效應與全球暖化 【第二次評量週】	第四主題世界巡禮 「禮」儀之邦 第2單元世界美食家 【第二次評量週】	第二主題「一起」旅行 第2單元旅遊萬事通 【第二次評量週】	第六主題畢業啟程 第1單元青春物語 【第二次評量週】	音樂第七課亞洲音樂聽聽 【第二次評量週】	視覺藝術第三課新藝境 【第二次評量週】	表演藝術第十一課劇場應用超體驗 【第二次評量週】	第2單元生活色彩 第2章做有型的人 【第二次評量週】	第6單元球精益求精 第3章並肩手腦並用 【第二次評量週】	第2章網路世界 2-1 認識網路 【第二次評量週】	第2章幻彩燈互動系統 2-1 嵌入式系統 2-2 嵌入式系統應用 【第二次評量週】

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																				
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)		綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化(2節)	地科(1節)	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語																
十二 4/26- 4/30	複習整合 進度統整 及：第一 冊～第三 冊	總複習 B1-B3 總複習						總複習 空間與 形狀篇	第二單元 世界的 史前展 發程 歷(下) 複習 全冊	第一單元 地理 議題 複習 全冊	第三單元 全球會 社的公 民複習 全冊【二 評量】 週複習 第三單元 第1-2 課	總複習 複習第一 ～三冊全	總複習 複習第一 ～三冊全	第四單元 世界主 題巡禮 「禮」 第2單元 世界美 食家	第二單元 主題「趣 旅行」 第2單元 萬事通	第六單元 主題畢業 旅程 第1單元 青春 物語	音樂第七課 音樂亞洲 第視聽 樂室	視覺藝術 第三課 新藝境	表演藝術 第十一課 應用超 場劇體 驗	第2單元 綠色生 活地球 第2章做 個有型 的地球 人	第6單元 精益精 第4章 元球旋 第乒乓 球風—— 球桌	第2章 網路世 界 2-1 認 識網路	第2章 互動幻 彩燈 活動： 界定問 題
十三 5/03- 5/07	複習整合 進度統整 及：第四 冊～第六 冊	總複習 B4-B6 總複習						總複習 資料與 確定 性篇	第二單元 世界的 史前展 發程 歷(下) 複習 全冊	第一單元 地理 議題 複習 全冊	第三單元 全球會 社的公 民複習 全冊	總複習 複習第四 ～六冊全	總複習 複習第四 ～六冊全	第四單元 世界主 題巡禮 「禮」 第2單元 世界美 食家	第二單元 主題「趣 旅行」 第2單元 萬事通	第六單元 主題畢業 旅程 第1單元 青春 物語	音樂第七課 音樂亞洲 第視聽 樂室	視覺藝術 第三課 新藝境	表演藝術 第十一課 應用超 場劇體 驗	第2單元 綠色生 活地球 第2章做 個有型 的地球 人	第6單元 精益精 第4章 元球旋 第乒乓 球風—— 球桌	第2章 網路世 界 2-2 無 線網路 技術	第2章 互動幻 彩燈 活動：資 蒐集 料、測 試修正

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																				
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)		綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化(2節)	地科(1節)	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語																
十四 5/10- 5/14	高中經典不漏：接續文言勾選	垃圾科技議題融入教學I-垃圾科技						活動化篇所以摺好	世界時空之旅：建立現代國家與世界公民	悉達多環保：洞察世界，看見臺灣	科技發展與倫理：科技發展與倫理	彈性課程 紙杯喇叭	彈性課程 紙杯喇叭	主題四：世界美食家 第2單元「禮」儀大師	主題二：一起「趣」旅行 第3單元博覽會	主題六：畢業季 第1單元青春物語	音樂第七課：音樂廳裡的亞洲視聽室	視覺藝術第三課：藝術新境	表演藝術第十一課：用超級劇場體驗	第2單元：做個有型有款的人 第2章：生活中的綠色地球	第6單元：球類運動精神 第5章：西東排阻——攔網球	第3章：資訊處理與整合 3-1 資料處理	第2章：幻彩燈光互動設計：方案發展與製作
十五 5/17- 5/21	高中經典不漏：接續文言勾青 青衿子	暖化融入教學II-全球議題教育救援團隊						活動化篇數學好好玩	世界時空之旅：建立現代國家與世界公民	悉達多環保：洞察世界，看見臺灣	科技發展與倫理：科技發展與倫理	彈性課程 迷你沖天炮	彈性課程 迷你沖天炮	主題四：世界美食家 第3單元「禮」儀大師	主題二：一起「趣」旅行 第3單元博覽會	主題六：畢業季 第2單元驪歌嘹亮話青春	音樂第八課：我的「藝」想世界	視覺藝術第四課：繽紛未來	表演藝術第十二課：藝術二三事	第3單元：生命健康與我 第1章：生命最健康型	第6單元：球類運動精神 第5章：西東排阻——攔網球	第3章：資訊處理與整合 3-1 資料處理	第2章：幻彩燈光互動設計：製作具材料

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																					
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)		綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化(2節)	地科(1節)	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語																
十六 5/24- 5/28	高中經典不漏：接軌文言文勾勒座右銘	國際議題融入教學：愛家愛人愛世界						大腦激盪活化篇	世界時空之旅：建立國家與世代價值	悉尼全球化宇宙，界界看臺灣6/3-6/7	科技發展與風險保智有子法	彈性課程【會考週】鐵粉的磁化現象	彈性課程【會考週】鐵粉的磁化現象	第四題巡「禮」第3元驪歌感恩趴主題世界：主業畢啟程 第2單元驪歌輕唱青春話	第二題「趣」旅行第3元旅博覽會主題一起：單行	第六題畢啟程 第2單元驪歌輕唱青春話主題業：主	音樂第八課我的「藝」想世界【5/22、5/23會考】	視覺藝術第四課藝繽紛起未來【5/22、5/23會考】	表演藝術第十二課美藝界麗人生【5/22、5/23會考】	第3單元健康活實踐家第1章健康我最型【5/22、5/23會考】	第7單元武之美 第1章操之在我——體操【5/22、5/23會考】	第3章資進階料處理3-2 資料轉換【5/22、5/23會考】	第2章互動幻彩燈活動：設計製作【5/22、5/23會考】
十七 5/31- 6/04	高中經典不漏：接軌文言文勾慣習說	海洋環保議題融入教學：蔚藍海域						大腦激盪活化篇	世界時空之旅：建立國家與世代價值	悉尼全球化宇宙，界界看臺灣	科技發展與風險保智有子法	彈性課程電池的回收	彈性課程電池的回收	第四題巡「禮」第3元驪歌感恩趴主題世界：主業畢啟程 第2單元驪歌輕唱青春話主題業：主	第二題「趣」旅行第3元旅博覽會主題一起：單行	第六題畢啟程 第2單元驪歌輕唱青春話主題業：主	音樂第八課我的「藝」想世界	視覺藝術第四課藝繽紛起未來	表演藝術第十二課美藝界麗人生	第3單元健康活實踐家第2章朗健康朗路	第7單元武之美 第1章操之在我——體操 第2章形神兼備、內修外兼——武術	第3章進階料處理3-2 資料轉換	第2章互動幻彩燈活動：設計製作 測試修正

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																				
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)		綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化(2節)	地科(1節)	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語																
十八 6/07- 6/11	高中經典文言文漸不：接銜勾漆商	霸凌網路議題融入V-反霸凌教學挺身						活化篇 挑戰腦 細胞	世界時空之旅：建立現代國家與價值	悉尼洞全球化宇宙，世界看臺灣	家庭平權He for She？	彈性課程精打細算【畢業典禮】	彈性課程精打細算【畢業典禮】	第四主題世界巡「禮」第3單元驪歌感恩趴【畢業典禮】	第二主題「一起」趣」旅行第3單元旅行博覽會【畢業典禮】	第六主題畢業啟程第2單元驪歌輕唱話青春【畢業典禮】	音樂第八課我的「藝」想世界【畢業典禮】	視覺藝術第四課繽藝起未來紛【畢業典禮】	表演藝術第十二課麗人美界【畢業生典禮】	第3單元生健康實踐家第2章朗朗健康路【畢業典禮】	第7單體元武之美第2章兼內修形神備、外兼修——武術【畢業典禮】	第3章資進階處理料3-2資料轉換【畢業典禮】	第2章幻互動彩燈活動：修測試正、活動檢討【畢業典禮】

三、教學進度總表

桃園市路亞國際中學115學年度第一學期各領域教學進度總表【七年級】

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	生物	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
一 8/31- 9/04	時間如歌 一、夏夜	1. 介紹自己及他人 2. 親屬；職業 1. Get Ready 2. Lesson 1 Who's That Young Man?	第一課講咱的話	第1章整數的運算 1-1負數與數線	第二單元臺灣歷史的史前文化與原住民族 第1課	第一單元本臺灣概念 第1課位置與標示、圖統計	第三單元入體融群的人活尊與權障 第1課個生人性嚴保	緒論 科學方法、進入實驗室	第三題新第1單元好手主生人王象形	第一題新第1單元啟主人我關友航係單誼	第五題的第1單元有主級中晉國生中思意	音樂第五音樂「藝」思課有	視覺藝術第一探索覺課視程旅	表演藝術第九打開演藝術大門課表術	第1單元健康春行第1章青向前人生走	第3單元自活生健康與能檢測康有主力第1章人躍──評體適	進入資訊科技教室 第1章資訊與生活進入資訊科技教室 1-1數位生活 【8/31開學】	進入生活科技教室 進入生活科技教室

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	生物	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
二 9/07-9/11	時間如歌 一、夏夜 二、生之歌選	1. 親屬；職業 1. Lesson 1 Who's That Young Man?	第一課講咱的話	第1章整數的運算 1-1負數與數線	第二單元臺灣的歷史與文化 (上)第1課原住民族	第一單元本土念臺灣 第1課位置與標統、圖座系	第三單元入體個生融群的人活 第1課性嚴人尊與權障保	第1章 生命的特性 1·1生命現象	第三題新人生王單元形好手主活象	第一題新第1友啟單人關係單誼元航主我係單	第五題的生第1元國有主級中單中意思	音樂第五音樂「藝」思課有	視覺藝術第一探索旅課視程	表演藝術第九打開演藝大門課表術	第1章健康向前行 第1單元青健康人生開步走	第3單元自主活動 第2章安全沒煩惱設施 康有力運動全	第1章資訊與生活 1-1數位生活	緒論-生活與科技 緒論-生活與科技	
三 9/14-9/18	時間如歌 二、生之歌選	1. 親屬；職業 1. Lesson 1 Who's That Young Man?	第一課講咱的話	第1章整數的運算 1-2整數的加減	第二單元臺灣的歷史 (上)第1課原住民族	第一單元本念臺 第1課位置與、圖座	第三單元入體個生融群的人活 第1課性嚴人尊與權保	第1章 生命的特性 1·2細胞	第三題新人生王單元形好手主活象	第一題新第1友啟單人關係單誼元航主我係單	第五題的生第2元國方主級中單中式程	音樂第五音樂「藝」思課有	視覺藝術第一探索旅課視程	表演藝術第九打開演藝大門課表術	第1章健康向前行 第1單元青健康人生開步走	第4單元青春放送 第1章雙輪天下——自行車力大闖	第1章資訊與生活 1-2資訊安全簡介	緒論-生活與科技 緒論-生活與科技	

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	生物	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
					族	標 系 統	障											
四 9/21- 9/25	時間如歌 三、吃冰的滋味	1. 親屬；職業 2. 動物 1. Lesson 1 Who's That Young Man? 2. Lesson 2 What Are These?	第一課講咱的話	第1章整數的運算 1-2整數的加減	第二單元臺灣歷史(上) 第2課大航海時代各方勢力在臺灣	第一單元本土念臺灣與基概 第2課位置對臺灣的影響	第三單元人融群的生活 第2課性別平等	第1章 生命的特性 1·3細胞所需的物質、1·4從細胞到個體	第三主題生活王單元形象好手	第一主題我關係在一起 第2單元當我們同	第五主題的國中生活 第2單元中方程式		音樂 第五課音樂有「藝」思	視覺藝術 第一課探索視覺旅程	表演藝術 第九課打開表演藝術大門	第1單元健康青春向前行 第2章個人衛生與保健	第4單元活力大放送 第1章闖雙輪天下——自行車	第1章資訊與生活 1-2資訊安全簡介	第1章救援物資大作戰 未來發展 1-1構想表達

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	生物	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
五 9/28- 10/02	時間如歌 三、吃冰的滋味	1. 動物 1. Lesson 2 What Are These?	素養活動一：教育部《台灣台語常用詞辭典》紹介	第1章整數的運算 1-3整數的乘除與四則運算	第二單元臺灣的歷史 (上) 第2課大航海時代各方勢力在臺灣	第一單元基本概念與臺灣 第2課位置臺灣的影響	第三單元入體個生活 第2課性別平等	跨科主題 世界的各種大小樣貌 第1節巨觀尺度與微觀尺度、第2節尺度的表示與比較	第三主題生活新人王 第1單元形象好手	第一主題人我關係新第2單元當我們一起	第五主題的生第2單元國中方程式	音樂 第五課音樂有「藝」思	視覺藝術 第一課探索視覺旅程	表演藝術 第九課打開表演藝術大門	第1單元健康青春向前行 第2章個人衛生與保健	第4單元活力大放送 第2章疾走如風──跑	第2章演算法2-1 演算法簡介	第1章救援物資大作戰 1-2 創意與發明
六 10/05- 10/09	時間如歌 三、吃冰的滋味 語文天地 一、標點符號使用法	1. 動物 1. Lesson 2 What Are These?	第二課鬥陣	第1章整數的運算 1-3整數的乘除與四則運算	第二單元臺灣的歷史 (上) 第2課大航海時代各方勢	第一單元基本概念與臺灣 第2課位置臺灣的影響	第三單元入體個生活 第2課性別平等	第2章 養分 2·1食物中的養分	第三主題生活新人王 第2單元縫紉巧手	第一主題人我關係新第2單元當我們一起	第五主題的生第2單元國中方程式	音樂 第六課唱起歌來快樂多	視覺藝術 第二課我畫出的日常	表演藝術 第十課演繹人生	第1單元健康青春向前行 第2章個人衛生與保健	第4單元活力大放送 第2章疾走如風──跑	第2章演算法2-1 演算法簡介	第1章救援物資大作戰 活動：活動簡介

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	生物	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
					力在臺灣													
七 10/12-10/16	時間如歌 語文天地 一、標點符號使用法 自學一、時間善用的方法 【第一次評量週】 複習第一課～語文天地一	1. 複習一 2. 位置；房間 1. Review 1 2. Lesson 3 Let's Get Some Ideas from RoomGPT 【第一次評量週】	第二課門陣【第一次評量週】	第1章整數的運算 1-4指數記法與科學記號 【第一次評量週】	第二單元臺灣歷史(上) 【第一次評量週】 複習第二單元第1-2課	第一單元臺灣基本概念與灣 【第一次評量週】 複習第一單元第1-2課	第三單元人體個生融群的人活 【第一次評量週】 複習第三單元第1-2課	第2章 養分 2·2酵素 【第一次評量週】	第三題新第2元巧 主生人單縫手 【第一次評量週】	第一題新第3元進 主我關單小行 【第一次評量週】	第五題的第2元方 主級中單中式 【第一次評量週】	音樂第六唱來多一 課歌樂【第一次評量週】	視覺藝術第二畫的 課我出日【第一次評量週】	表演藝術第十演生一 課繹人【第一次評量週】	第1單健康春行 元青向前 第2人與 章個衛生保健 【第一次評量週】	第4元青放風 單活春送 第2疾走 章如跑 【第一次評量週】	第2演2-2程結 章算法流控制構 【第一次評量週】	第1救資戰活設作 章物援大作動：計製 【第一次評量週】

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	生物	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
八 10/19- 10/23	人物刻畫不四、差多先生傳	1. 位置；房間 1. Lesson 3 Let's Get Some Ideas from RoomGPT	第二課鬥陣	第2章分數的運算 2-1因數與倍數	第二單元臺灣歷史的大海代臺灣住與外來者 (上)第3課航時原民	第一單元基概與臺灣的形 本念臺第3課灣地	第三單融群的人活第我都一人 元入體個生3課們是家	第2章 養分2·3植物如何獲得養分、2·4動物如何獲得養分	第三主題新人王第3單元改高手 生活單造	第一主題新關第3單元進行 人係單小隊式	第五主題的生第2單元方程式 級中國中	音樂第六唱起來多 課歌快樂	視覺藝術第二畫出的日 課我常	表演藝術第十演繹生 課人	第1單健康春行第2人與保健 元青向前章個衛生	第4單元青放在 力大活春送第3優游泳 章自——游	第2章演算2-2程控結構 法流制	第1章救資戰活設作 援物大作動：計製 書末：材具料 機
九 10/26- 10/30	人物刻畫不四、差多先生傳	1. 位置；房間 1. Lesson 3 Let's Get Some Ideas from RoomGPT	第二課鬥陣	第2章分數的運算 2-1因數與倍數	第二單元臺灣歷史的大海代臺 (上)第3課航時	第一單元基概與臺灣第3課的形 本念臺灣地	第三單融群的人活第我都一 元入體個生3課們是家	第2章 養分、第3章 生物的運輸與防禦 2·4動物如何獲得養分、3·1植物的運輸構造	第三主題新人王第3單元改高手 生活單造	第一主題新關第3單元進行 人係單小隊式	第五主題的生第3單元學快 級中國中單習易通	音樂第六唱起來多 課歌快樂	視覺藝術第二畫出的日 課我常	表演藝術第十演繹生 課人	第1單健康春行第3的青檔案 元青向前章我春	第4單元青放在 力大活春送第3優游泳 章自——游	第2章演算2-2程控結構 法流制	第1章救資戰活設作 援物大作動：計製

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	生物	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
					灣原住民與外來者		人											
十 11/02-11/06	人物刻畫五、論語選	1. 位置；房間 2. 行人交通安全；生活中的新點子 1. Lesson 3 Let's Get Some Ideas from RoomGPT 2. Lesson 4 I Can Listen to Their Songs Again and Again	第三課真珠奶茶	第2章分數的運算 2-2最大公因數與最小公倍數	第二單元臺灣的歷史 (上)第3課大海航時代臺灣住民與外來者	一元本念臺第3課灣地臺的形 第單基概與灣	三元入體個生課 第單融群的人活第3課我都一人們是家	第3章 生物的運輸與防禦 3-2植物體內物質的運輸	主活王單造 第三題生人元改高手 3單新3元	主我係單隊式 第一題人關新第3小元進行	主級中單習通 第五題的生第3單元學易快	音樂 第六課唱起歌來快樂多	藝術 視覺第二課畫出我的日常	藝術 表演第十課演繹人生	單元青前 第1健康向行 第3章我春的青檔案	單門大 第5元熱動串 運會第1章自 掌控籃 如球	章設探日 第3程式初計—生 派對 3-1程言 式語介 簡	第1章物作 救援大 資戰 活動：修 測試 正

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	生物	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
十一 11/09- 11/13	人物刻畫 五、論語選 六、那默默的一群	1. 行人交通安全；生活中的新點子 1. Lesson 4 I Can Listen to Their Songs Again and Again	第三課真珠奶茶	第2章分數的運算 2-2最大公因數與最小公倍數	第二單元臺灣的歷史 (上) 第4課清帝國時期的行政治理	第一單元臺灣基本概念與臺灣的海域 第4課臺灣的海域	第三單元人體融入群體的生活 第4課平權家庭	第3章 生物的運輸與防禦 3-3人體內物質的運輸	第三主題生活王單元新人類 第3課改造高手	第一主題我係單元人關隊 第3課進行式	第五主題的生活國中單元學習 第3課易通	音樂第七課傳唱時代的聲音	視覺藝術第三課色彩變Show	表演藝術第十一課舞動身體	第1單元健康向前行 第3章我的青春檔案	第5單元運會第1章掌控如球 門大自籃	第3章程式設計初探 —生日派對 3-2 角色移動 —上街買蛋糕	第1章物資救援大作戰 活動：分享、問題討論
十二 11/16- 11/20	人物刻畫 六、那默默的一群	1. 行人交通安全；生活中的新點子 1. Lesson 4 I Can Listen to Their Songs Again and Again	第三課真珠奶茶	第2章分數的運算 2-3分數的四則運算	第二單元臺灣的歷史 (上) 第4課清帝國時期的行政治理	第一單元臺灣基本概念與臺灣的海域 第4課臺灣的海域	第三單元人體融入群體的生活 第4課平權家庭	第3章 生物的運輸與防禦 3-3人體內物質的運輸	第三主題生活王單元新人類 第3課改造高手	第二主題「環境心」探索 第1單元校園幻夢島	第五主題的生活國中單元學習 第3課易通	音樂第七課傳唱時代的聲音	視覺藝術第三課色彩變Show	表演藝術第十一課舞動身體	第1單元健康向前行 第3章我的青春檔案	第5單元運會第2章排除萬難 門大排球	第3章程式設計初探 —生日派對 3-2 角色移動 —上街買蛋糕	第2章手創意機械科技暖身操 未來發展 2-1 製造生產

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	生物	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
十三 11/23- 11/27	人物刻畫六、那默默的一群地語文天二、閱讀策略與資料檢索	1. 複習二 2. 時間；星期；視訊交流 1. Review 2 2. Lesson 5 What Are You Doing?	第三課真珠奶茶	第2章分數的運算 2-3分數的四則運算	第二單元臺灣歷史(上) 第4課清帝國時期的行政治理	第一單元基概與臺灣 第4課臺灣的海域	第三單融群的人活 第4課平權家庭	第3章 生物的運輸與防禦 3·4人體的防禦作用	第四主題「玩」美空間 第1單元淨亮新「室」計	第二主題「心」探索 第1單元校園島夢幻	第五主題的國生 第3單元學習快易通	音樂 第七課時聲傳唱代的音	視覺藝術 第三課百色彩變Show	表演藝術 第十一動身課舞吧！體	第1單元青前健康向春行 第4章活春出青的光彩	第5單門大元熱動串運會 第2章萬排除排難——球	第3章設探日程式初計—生派對 3-3 演階奏音—鍵盤鋼琴	第2章手創意機架 2-2 識圖製圖
十四 11/30- 12/04	人物刻畫語文天地二、閱讀策略與資料檢索自學二、拄枴杖的小男孩【第二次評量週】複習第四課～語文天地二	1. 時間；星期；視訊交流 1. Lesson 5 What Are You Doing?【第二次評量週】	第四課你有載具無？【第二次評量週】	第2章分數的運算 2-4指數律【第二次評量週】	第二單元臺灣歷史(上) 第5課清帝國時期的農商發展	第一單元基概與臺灣 第5課臺灣的氣候【第二次	第三單融群的人活 第5課校生中公共參與	第4章 生物的協調作用 4·1神經系統【第二次評量週】	第四主題「玩」美空間 第1單元淨亮新「室」計【第二次評量週】	第二主題「心」探索 第1單元校園島二夢幻【第二次評週】	第五主題的國生 第3單元學習通二快易【第二次評週】	音樂 第七課時聲傳唱代的音【第二次評量週】	視覺藝術 第三課百色彩變Show【第二次評週】	表演藝術 第十一動身課舞吧！體【第二次評量週】	第1單元青前健康向春行 第4章活春出的光彩【第二次評週】	第5單門大元熱動串運會 第3章作羽羽中樂——球【第二次評週】	第3章設探日程式初計—生派對 3-3 演階奏音—鍵盤鋼琴 【第二次評量週】	第2章手創意機架 2-2 識圖製圖 【第二次評量週】

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	生物	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
					【第二次評量週】	評量週】	【第二次評量週】											
十五 12/07- 12/11	童年記憶七、兒時記趣	1. 時間；星期；視訊交流 1. Lesson 5 What Are You Doing?	第四課你有載具無？	第3章一元一次方程式 3-1代數式的化簡	第二單元臺灣的歷史 (上) 第5課清帝國時期的農商發展	第一單元基本概念與臺灣 第5課臺灣的氣候	第三單元融入群體的人活 第5課校園生活中的公共參與	第4章 生物的協調作用 4-1神經系統	第四主題「玩」美空間 第1單元淨亮新「室」計	第二主題「心」環境探索 第1單元校園夢幻島	第六主題生涯尋寶趣 第1單元生涯我尋寶最行	音樂 第七課時代的聲音	視覺藝術 第三課百彩變Show	表演藝術 第十一課動身舞吧！體	第2單元安全總動員 第1章環境安全搜查線	第5單元熱門大運動會 第3章作羽中羽球——羽樂	第4章流構三大結構 程結構—餐廳優惠 4-1 循序、重複	第2章手創意機架 活動：簡介 活動：設計製作

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	生物	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
十六 12/14- 12/18	童年記憶 七、兒時記趣 八、紙船印象	1. 時間；星期；視訊交流 2. 學校設施；文化差異 1. Lesson 5 What Are You Doing? 2. Lesson 6 Are There Any Shelves Outside the Door?	第四課你有載具無？	第3章一元一次方程式 3-1代數式的化簡	第二單元臺灣的歷史 (上) 第5課清帝國時期的農商發展	第一單元基本概念與臺灣 第5課臺灣的氣候	第三單元入體個生活第5課校生中公參與	第4章 生物的協調作用 4-2內分泌系統	第四主題「玩」美空間第1單元淨亮新「室」計	第二主題「心」探索第2單元探生活圈	第六主題尋寶第1單元生尋最行	第六主題生涯趣單元我	音樂第八課「藝」起生活趣	視覺藝術第四課漫遊「藝」境	表演藝術第十二課精的幕後世界	第2單元環境全員第1章環境安全搜查線	第6單元自如好身手第1章登峰極——體操	第4章三大結構程—餐廳優惠 4-1 循序、重複結構	第2章創意手機架活動：設計製作 書末：機具材料
十七 12/21- 12/25	童年記憶 八、紙船印象	1. 學校設施；文化差異 1. Lesson 6 Are There Any Shelves Outside the Door?	第四課你有載具無？	第3章一元一次方程式 3-2一元一次方程式	第二單元臺灣的歷史 (上) 第6課清帝國時期的社會	第一單元基本概念與臺灣 第6課臺灣水文	第三單元入體個生 第6課社區與落	第4章 生物的協調作用 4-3生物的感應	第四主題「玩」美空間第1單元淨亮新「室」計	第二主題「心」探索第2單元探生活圈	第六主題尋寶第2單元生涯的多寶閣	第六主題生涯趣單	音樂第八課「藝」起生活趣	視覺藝術第四課漫遊「藝」境	表演藝術第十二課精的幕後世界	第2單元環境全員第1章環境安全搜查線	第6單元自如好身手第1章登峰極——體操	第4章三大結構程—餐廳優惠 4-1 循序、重複結構	第2章創意手機架活動：設計製作

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	生物	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
					與文化													
十八 12/28-1/01	童年記憶九、下雨天，真好	1. 學校設施；文化差異 1. Lesson 6 Are There Any Shelves Outside the Door?	自學：過年的批	第3章一元一次方程式 3-2一元一次方程式	第二單元臺灣的歷史(上) 第6課帝國時期的社會與文化	第一單元臺灣的第6課本土念臺灣水文基概與	第三單元融入體群的人活第6課區部社與落生	第5章　生物的恆定性 5-1恆定性與體溫的恆定	第四主題「玩」美空間 第2單元「玩」美新生活	第二主題環境「心」探索 第2單元探索生活圈	第六主題生涯趣尋寶 第2單元我的多生涯寶閣	音樂 第八課「藝」起生活趣	視覺藝術第四課遊漫「藝」境	表演藝術第十二采課後的幕世界	第2單元安環境總動全員 第2章營全造安好環境	第6單活好元靈如手 第2章喚自身手 第呼朋創 友啦啦 意舞	第4章流構三大結構廳 程結構—餐 優患 4-1循序、重複結構	第2章手創意機架 活動：設計製作

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	生物	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
十九 1/04- 1/08	憶記年童 雨下、九 好，天 元鬧、十 宵	1. 複習三 2. 第一冊總複習 1. Review 3 2. Book 1總複習	自學：過年的批	第3章一元一次方程式 3-3應用問題	第二單元臺灣的歷史 (上)第6課清帝國時期的社會與文化	第一單元念臺灣本臺6課灣的文水	第三單元融群的人活社與落入體個生第6課區部	第5章　生物的恆定性 5·2呼吸與氣體的恆定	第四主題「玩」美空間第2單元「玩」美新生活	第二主題「環心」探索第2單元探生活圈	第六主題生涯趣尋寶第2我元生涯寶單的多閣	音樂第八課「藝」起生活趣	視覺藝術第四課遊「藝」境	表演藝術第十二課精幕界采後的世	第2單元環境全員第2章營造安全好環境	第6單元靈自身呼友意舞活如手第2章喚朋──創啦啦	第4章三大程結構──餐廳優患 4-2　選擇結構	流構廳選	第2章創機活動：測試修正
廿 1/11- 1/15	憶記年童 元鬧、十 宵 自學三、下 操掉曹 去了 【第三次評量週】 第七十課～複習課	1. 第一冊總複習 1. Book 1總複習【第三次評量週】	總複習 依課程進度進行統整整理及複習【第三次評量週】	第3章一元一次方程式 3-3應用問題 【第三次評量週】	第二單元臺灣的歷史 (上)複習第二單元第5-6課	第一單元念臺本臺灣【第次量】三評週複習	第三單元融群的人活複第單第5-6課入體個生習三元	第5章　生物的恆定性 5·3血糖的恆定、 5·4排泄作用與水分的恆定 【第三次評量週】	第四主題「玩」美空間第2單元「玩」美新生活【第三次評量】	第二主題「環心」探索第2單元探生活圈【第三次評量】	第六主題生涯趣尋寶第2我元生涯寶單的多閣【第三次評量】	音樂第八課「藝」起生活【第次評三量週】	視覺藝術第四課遊「藝」境【第次評三量週】	表演藝術第十二課精幕界采後的世【第次評量週】	第2單元環境全員第2章營造安全好環境【第三次評量週】	第6單元靈自身第3章鈴致鈴──扯【第三次評量週】	第4章三大程結構──餐廳優患 4-2　選擇結構 【第三次評量週】	流構廳選	第2章創機活動：測試修正、問題討論 【第三次評量週】

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	生物	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
					【第三次評量週】	第一單元第5-6課												
廿一 1/18- 1/22	統整複習 依課程進度進行統整整理及複習	1. 第一冊總複習 1. Book 1總複習	總複習 依課程進度進行統整整理及複習	總複習 總複習範圍：1-1~3-3課程結束	第二單元臺灣的歷史(上)複習全冊	第一單元本土基礎概念與臺灣複習全冊	第三單元入體融群的人生活【第三次評量週】複習全冊	複習第一冊 複習第一冊	複習第三、四主題【休業式】	複習第一、二主題【休業式】	複習第五、六主題【休業式】	音樂全冊總複習【休業式】	視覺藝術全冊總複習【休業式】	表演藝術全冊總複習【休業式】	第1單元青春健康向前行 第2單元安全環境總動員 複習第1、2單元【休業式】	第3單元自主健康有活力 第4單元青春大放送 第5單元熱門運動大會串 第6單元靈活好自如手身 複習第3～6單元	第4章三大流程結構—餐廳優惠 4-2 選擇結構	第1章救援物資大作戰 1-1 科技廣角 1-2 科技廣角 【1/20(三)課程結束】

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	生物	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
																【休業式】		

桃園市路亞國際中學115學年度第二學期各領域教學進度總表【七年級】

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	生物	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
一 2/08-2/12	人生道理一、傘	1. 英文書寫體 2. 果汁 3. 一天的作息 4. 球類運動 1. Get Ready 2. Lesson 1 Alan Plays Basketball Every Day	第一課ChatGPT敢會曉講閩南語？	第1章二元一次聯立方程式 1-1二元一次方程式	第二單元臺灣的歷史 (下) 第1課日治時期的統治	第一單元基本概念與臺灣的口長分布 第1課臺灣人成	第三單元民主社會的公民 第1課社會活動與公德性	第1章 生殖 1·1細胞的分裂	第三單元家庭用品鋪滿愛 第1主題家庭愛情	第一單元青春休閒樂不Young 第1主題休閒一	第五單元征服學習旅 第1主題王國之路	音樂 第五課聲部競逐的藝術	視覺藝術 第一課百變點線面	表演藝術 第九課「妝」點「服」 劇場「」號	第1單元醫療費用觀染病的世界 第1章傷病面面	第4單元自我鍛鍊活力 第1章健康基——心肺耐力地	第1章遊戲專題—勇闖魔城 1-1 遊戲製作 【2/11開學】	緒論-科技與產品 緒論-科技與產品
二 2/15-2/19	人生道理一、傘 二、近體詩選	1. 一天的作息 2. 球類運動 1. Lesson 1 Alan Plays Basketball Every Day	第一課ChatGPT敢會曉講閩南語？	第1章二元一次聯立方程式 1-2解二元一次聯立方程式	第二單元臺灣的歷史 (下) 第1課日治時期的統	第一單元基本概念與臺灣的口成 第1課臺灣人	第三單元民主社會的公民 第1課社會活動與社生中公	第1章 生殖 1·2無性生殖	第三單元家庭用品鋪滿愛 第1主題家庭愛情	第一單元青春休閒樂不Young 第1主題休閒一	第五單元征服學習旅 第1主題王國之路	音樂 第五課聲部競逐的藝術	視覺藝術 第一課百變點線面	表演藝術 第九課「妝」點「服」 劇場「」號	第1單元醫療費用觀染病的世界 第1章傷病面面	第4單元自我鍛鍊活力 第2章動吃關係大解密——運動營養	第1章遊戲專題—勇闖魔城 1-1 遊戲製作	緒論-科技與產品 緒論-科技與產品

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	生物	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
					治	長與分布	德性											
三 2/22- 2/26	人生道理 二、近體詩選	1. 一天的作息 2. 球類運動 1. Lesson 1 Alan Plays Basketball Every Day	第一課ChatGPT敢會曉講閩南語？	第1章二元一次聯立方程式 1-2解二元一次聯立方程式	第二單元臺灣歷史(下) 第1課日治時期的統治	第一單元臺灣基本概念與臺灣的人口與分布 第1課臺灣人成長與變遷	第三單元民主社會生活中的公民 第1課參與公共事務的民德性	第1章 生殖 1-3有性生殖	第三題主題用滿家庭愛行動 第1單元家庭愛行動	第一題主題樂元不Young 青休閒一春1單元休閒	第五題主題學習登入 服王2單習家玩	音樂第五聲部競逐的藝術 課課	視覺藝術第一百線面 課變點	表演藝術第九「妝」「服」號 課場劇點	第1章元醫費觀第1章病世界 單消療面傳的染	第4單元鍛活第3武藝拳 章主題技德術道	第1章遊戲題—闖城1-1戲 專勇魔作	第1章架橋家科技身操 行暖 未來發展 1-1橋梁簡介
四 3/01- 3/05	人生道理 二、近體詩選 三、四種讀書的方法	1. 一天的作息 2. 球類運動 3. 做家事 1. Lesson 1 Alan Plays Basketball Every	第一課ChatGPT敢會曉講閩南語？	第1章二元一次聯立方程式 1-3應用問題	第二單元臺灣歷史(下) 第2課日治時期	第一單元臺灣基本概念與臺灣的 第2課臺灣人	第三單元民主社會公的會與第2課團參中體與的	第1章 生殖 1-3有性生殖	第三題主題用滿家庭愛行動 第1單元家庭愛	第一題主題樂元戶外趣 青休閒2單	第五題主題學習登入 服王2單習家玩	音樂第五聲部競逐的藝術 課課	視覺藝術第一百線面 課變點	表演藝術第九「妝」「服」號 課場劇點	第1單元醫費觀第2章藥戰 消療面醫保衛	第4單元鍛活第3武藝拳 章主題技德術道	第1章遊戲題—闖城1-2播效 專勇魔廣音與	第1章架橋家1-2料接 行材合

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	生物	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
		Day 2. Lesson 2 How Often Do You Clean Your Room?			的經濟發展	口組成與多元族群	志願結社											
五 3/08-3/12	人生道理三、四種讀書的方法	1. 做家事 1. Lesson 2 How Often Do You Clean Your Room?	素養活動一：AI的工具欲按怎用？	第1章二元一次聯立方程式 1-3應用問題	第二單元臺灣的歷史(下) 第2課日治時期的經濟發展	第一單元臺灣的人口組成與多元族群 第2課臺灣的本土文化與生活	第三單元公民的參與 第2課團體中的志願結社	第2章 遺傳 2-1解開遺傳的奧秘	第三單元主題愛家 第1單元家庭愛行動	第一單元主題青春休閒 第2單元戶外活動	第五單元主題征服王 第2單元學習登入	音樂第五課競聲逐的藝術	視覺藝術第一課點線面	表演藝術第九課「妝」點「服」 劇場「服」號	第1單元醫療費用觀 第2章醫衛保健藥戰	第5單元挑戰能秀 第1章體育春 第飛雲——擊飛電盤	第1章專題—勇鬼城 1-2 廣播與音效	第1章架橋家 遊戲闖魔 1-2 廣播與音效	第1章行家 活動：簡介、蒐集資料、發展方案、設計製作

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	生物	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
六 3/15-3/19	人生道理三、四種讀書的方法 語文天地一、文字構造介紹	1. 做家事 1. Lesson 2 How Often Do You Clean Your Room?	第二課收成	第2章直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-1直角坐標平面	第二單元臺灣歷史的(下) 第2課日治時期經發展的濟	第一單元本土念臺灣基概與臺灣第2課的口成多族【一評週】	第三單元民社參公的會與第2課團參中志結社	第2章 遺傳與人類的遺傳 2·2	第三單元主題家庭愛 第1課滿家鋪的愛行動	第一單元主題青春樂園 第2課休閒活動	第五單元主題征服學習大國 第3課王者學習家	音樂 第六課交響樂 管弦樂的織章	視覺藝術 第二課造型大體探索	表演藝術 第十課在臺灣地舞蹈	第1單元消費面觀 第2章醫療保衛藥戰	第5單元挑戰能秀 青春體飛 第1章飛雲電——擊盤	第1章遊戲專題—勇鬼闖魔城 1-2 廣播音效與	第1章行家架橋具材料
七 3/22-3/26	人生道理語文天地一、文字構造介紹自學一、吹馬東風耳 【第一次	1. 複習一 2. 母親節 1. Review 1 2. Lesson 3 What's the Date Today?	第二課收成【第一次評量週】	第2章直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-1直角坐標平	第二單元臺灣歷史的(下) 第3課	第一單元本念臺灣基概與臺灣第3課	第三單元民社參公的會與【一 第次	第2章 遺傳與生物技術的應用 2·3突變、2·4 【第一次評量週】	第三單元主題家庭愛 第1課滿家鋪的愛行動 【第一次評量	第一單元主題青春樂園 第3課休閒Plus 【第一次評量	第五單元主題征服學習大國 第3課王者學習家 【第一	音樂 第六課交響樂 管弦樂的織章 【第一次評量週】	視覺藝術 第二課造型大體探索 【第一次評量週】	表演藝術 第十課在臺灣地舞蹈 【第一次評量週】	第1單元消費面觀 第2章醫療保衛藥戰 【第一	第5單元挑戰能秀 青春 第2章爭上游——游力泳	第1章遊戲專題—勇鬼闖魔城 1-2 廣播音效與	第1章行家架橋活動：設計製作 【第一

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	生物	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
	評量週】複習第一課～語文天地一	【第一次評量週】		面【第一次評量週】	日治時期社會文化【第一次評量週】	臺灣的第一級產業	評量週】第3課社文中多元尊重		週】	週】	次評量週】				次評量週】	【第一次評量週】	【第一次評量週】	次評量週】
八 3/29- 4/02	以愛之名 四、背影	1. 母親節 1. Lesson 3 What's the Date Today?	第二課收成	第2章直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-2二元一次方程式的圖形	第二單元臺灣的歷史(下) 第3課日治時期社會文化	第一單元臺灣的基本概念 第3課臺灣的第一級產業	第三單元民主社會的公民 第3課社文中多元尊重	第3章 地球上的生物 3·1持續改變的生命	第三單元主題愛用家鋪滿好時光 第2單元凝聚好時光	第一單元主題青春休閒 第3單元休閒Plus	第五單元主題征服王學習大師 第3單元學習大師	音樂 第六課弦樂的織章	視覺藝術 第二課造形探索	表演藝術 第十課在臺灣舞蹈地	第1單元醫療費觀 第2章醫衛保健藥戰	第5單元挑戰青春體能 第2章上力爭游泳	第1章遊戲專題—闖關城科技角 習作	第1章橋梁架設計製作 家行活動：

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	生物	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
九 4/05-4/09	以愛之名 四、背影 五、聲音 鐘	1. 母親節 1. Lesson 3 What's the Date Today?	第二課收成	第2章直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-2二元一次方程式的圖形	第二單元臺灣歷史的(下) 第3課日治時期社會文化	第一單元本土臺灣基概與臺灣的產業 第3課第一級	第三單元社會的公民與社會 第3課多元尊重	第3章 地球上的生物 3-2生物的命名與分類	第三單元主題用愛鋪滿家 第2單元凝聚好時光	第一單元主題青春樂休閒 第3單元休閒Plus	第五單元征服王習題學國 第3單元大家習	音樂 第六課管弦樂織的章	視覺藝術 第二課立體大形索	表演藝術 第十課臺灣在地舞蹈	第2單元拒絕有成癮招害記 第1章現妙菸形	第5單元挑戰能體青春 第3章身體鴉——塗創造性舞蹈	第2章資訊合理使用 2-1個人資料保護	第1章架橋行家 活動：設計製作、測試修正
十 4/12-4/16	以愛之名 五、聲音 鐘	1. 母親節 2. 食物 1. Lesson 3 What's the Date Today? 2. Lesson 4 How Much Cake Do You Want?	第三課工作犬	第3章比與比例式 3-1比例式	第二單元臺灣歷史的(下) 第4課後戰臺灣政變的治遷	第一單元本土臺灣基概與臺灣的產業 第4課第二、三級	第三單元社會的公民與社會 第4課互動的社中會規範	第3章 地球上的生物 3-3原核生物與原生生物、3-4真菌界	第三單元主題用愛鋪滿家 第2單元凝聚好時光	第一單元主題青春樂休閒 第3單元休閒Plus	第五單元征服王習題學國 第3單元大家習	音樂 第六課管弦樂織的章	視覺藝術 第二課立體大形索	表演藝術 第十課臺灣在地舞蹈	第2單元拒絕有成癮招害記 第1章現妙菸形	第5單元挑戰能體青春 第3章身體鴉——塗創造性舞蹈	第2章資訊合理使用 2-2資訊的合理使用	第1章架橋行家 活動：測試修正

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	生物	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
十一 4/19- 4/23	以愛之名 六、今夜看螢去	1. 食物 1. Lesson 4 How Much Cake Do You Want?	第三課工作犬	第3章比與比例式 3-1比例式	第二單元臺灣的歷史(下) 第4課戰後臺灣的治遷	第一單元臺灣基本概念與臺灣的二級產業 第4課臺灣的三級產業	第三單元民主社會的公民 第4課參與社會互動的規範	第3章　地球上的生物 3·5植物界	第三主題用愛鋪滿家 第2單元凝聚好時光	第一主題青春閒樂 第3單元休閒Plus	第六主題團體二三事 第1單元人際你我他	音樂 第七課音樂時光隧道	視覺藝術 第三課攝影的視界	表演藝術 第十一課無聲有聲妙趣多	第2單元拒絕成癮招有妙招 第1章菸害現形記	第6單元球大會串 第1章應援入網——籃球	第2章資訊合理使用 2-2資訊的合理使用	第1章架橋行家 科技廣角：國產材
十二 4/26- 4/30	以愛之名 六、今夜看螢去 語文天地 二、字體與書法欣賞	1. 食物 1. Lesson 4 How Much Cake Do You Want?	第三課工作犬	第3章比與比例式 3-2正比與反比	第二單元臺灣的歷史(下) 第4課戰後臺灣的治遷	第一單元臺灣基本概念與臺灣的二級產業 第4課臺灣的三級產業	第三單元民主社會的公民 第4課參與社會互動的規範	第3章　地球上的生物 3·6動物界	第三主題用愛鋪滿家 第2單元凝聚好時光	第二主題完勝學服務習 第1單元修心價值	第六主題團體二三事 第1單元人際你我他	音樂 第七課音樂時光隧道	視覺藝術 第三課攝影的視界	表演藝術 第十一課無聲有聲妙趣多	第2單元拒絕成癮招 第2章克癮制勝	第6單元球大會串 第1章應援入網——籃球	第2章資訊合理使用 2-2資訊的合理使用	第2章玩轉跑跳碰 科技暖身操 未來發展 2-1常見機構

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	生物	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
十三 5/03- 5/07	以愛之名 語文天地 二、字體與書法 演變欣賞 自學二、翁賣油	1. 複習二 2. 寓言故事 1. Review 2 2. Lesson 5 You Helped Me a Lot	第三課工作犬	第3章比與比例式 3-2正比與反比	第二單元臺灣的歷史 (下) 第5課戰後臺灣的兩岸關係與外交	第一單元基本概念與臺灣 第5課臺灣的聚落型態與交通網絡 【第二次評量週】	第三單元民主社會的公民 第5課社會變遷中的平正義	第3章 地球上的生物、生態系 第4章 生物多樣性 3·6動物界、4·1生物生存的環境	第四主題生活好味道 第1單元街角遇到菜市場	第二主題服務學習 第1單元修心價值	第六主題團體二三事 第1單元人際你我他	音樂 第七課音樂時光隧道	視覺藝術 第三課攝影的視界	表演藝術 第十一課無聲有聲妙趣多	第2單元拒絕成癮有成招 第2章克癮制勝	第6單元球大會串 第2章百發百中——排球	第3章資料處理—端應用專題 3-1 啟動專題	第2章玩轉跑跳碰 2-2 機構傳動
十四 5/10- 5/14	生命態度 七、記承天夜遊 【第二次評量週】 複習第四課～語文天地二	1. 寓言故事 1. Lesson 5 You Helped Me a Lot 【第二次評量週】	第四課一擺上有意義的活動【第二次評量週】	第4章一元一次不等式 4-1認識一元一次不等式 【第二	第二單元臺灣的歷史 (下) 第5課	第一單元基本概念與臺灣 第5課	第三單元民主社會的會與【 第二次	第4章 生態系 4·2能量的流動與物質循環、4·3生物的交互關係 【第二次評	第四主題生活好味道 第1單元街角遇到菜市場 【第二	第二主題服務學習 第1單元修心價值	第六主題團體二三事 第1單元人際你我他 【第二次評量	音樂 第七課音樂時光隧道 【第二次評量週】	視覺藝術 第三課攝影的視 界 【第二次評量週】	表演藝術 第十一課無聲有聲妙趣 多 【第二次評量	第2單元拒絕成癮有成招 第2章克癮制勝 【 第二次 評 量	第6單元球大會串 第2章百發百中——排球 【 第二	第3章資料處理—端應用專題 3-1 啟動專題	第2章玩轉跑跳碰 活動：界定問題、蒐集資料

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	生物	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
				次評量週】	戰後臺灣的岸係外【第二次評量週】	臺灣的落型交網絡	評量週】第5課社變中公正義	量週】	次評量週】	【第二次評量週】	週】			週】	週】	次評量週】	【第二次評量週】	【第二次評量週】
十五 5/17- 5/21	生命態度 七、記承 天夜遊	1. 寓言故事 1. Lesson 5 You Helped Me a Lot	第四課一擺上有意義的活動	第4章一元一次不等式 4-2解一元一次不等式	第二單元臺灣的史(下) 第5課後臺灣的岸係外交	第一單元臺灣基本概與臺灣 第5課臺灣的落型交網絡	第三單元民社公的會與第5社變中公正義 參課會遷的平	第4章　生態系 4-4多采多姿的生態系	第四主題生活好味道 第1單角落 元街到菜市場	第二主題勝學服習 第2單務啟元面全動	第六主題圍事 二三單際 第1單人元他我	音樂 第七課時 音樂隧道	視覺藝術 第三課的 攝影界	表演藝術 第十一聲妙 課無聲 有趣多	第2單元成 拒絕有妙 癮招 第2章克 癮制勝	第6單藝 元球會串 第3章好 桌拿手——桌球	第3章處 資料理—雲 端應用 專題 3-1 啟動專題	第2章跑 玩轉跳碰 活動：發展方案、設計製作

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	生物	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
十六 5/24-5/28	生命態度八、音樂家與職籃巨星	1. 寓言故事 2. 問題解決 1. Lesson 5 You Helped Me a Lot 2. Lesson 6 They Got Lots of People Together and Cleaned Up Bali's Beaches	第四課一擺上有意義的活動	第4章一元一次不等式 4-2解一元一次不等式	第二單元臺灣歷史(下) 第6課戰後臺灣的經濟發展與社會發展	第一單元本土臺灣基概與臺灣的域差異 第6課臺灣區發展與	第三單元民主社會的公民 第6課社會福利的國責任	第4章 生態系 4-4 多采多姿的生態系	第四題生活好味道第2元場房 單市廚	第二題完服習全動 主勝學務啟單務面	第六題團事二三單際人際他 主體 第1元我	音樂第八音樂音驗 課實 室	視覺藝術第四街頭藝術 課秀	表演藝術第十課街頭演 二現表力	第3人康第康加 單元健家 1章健庭加油	第6元大會桌球 單藝串 第3手 章好 拿 球	第3資料理端專題3-2 章處雲用應旅遊規畫書	第2玩跳活動：設計製作 機具材料 章跑轉碰
十七 5/31-6/04	生命態度八、音樂家與職籃巨星 九、謝天	1. 問題解決 1. Lesson 6 They Got Lots of People Together and Cleaned Up Bali's Beaches	第四課一擺上有意義的活動	第5章統計 5-1統計圖表與資料分析	第二單元臺灣歷史(下) 第6課戰後臺灣的經	第一單元本土臺灣基概與臺灣 第6課臺灣區發	第三單元民主社會的公民 第6課社會福利的國家	第5章 人類與環境 5-1 生物多樣性的重要性與危機	第四題生活好味道第2元場房 單市廚	第二題完服習全動 主勝學務啟單務面	第六題團事二三單際人際他 主體 第1元我	音樂第八音樂音驗 課實 室	視覺藝術第四街頭藝術 課秀	表演藝術第十課街頭演 二現表力	第3人康第康加 單元健家 1章健庭加油	第6元大會舉重球 單藝串 第4足輕 足	第3資料理端專題3-3 章處雲用應經費預算	第2玩跳活動：設計製作、測試修正 章跑轉碰

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	生物	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
					濟與社會發展	展與差異	責任											
十八 6/07- 6/11	生命態度 九、謝天 十、另一個春天	1. 問題解決 1. Lesson 6 They Got Lots of People Together and Cleaned Up Bali's Beaches	自學：婿花	第6章生活中的幾何 6-1垂直、線對稱與三視圖	第二單元臺灣歷史(下) 第6課戰後臺灣的濟與社會發展	第一單元本臺灣基概與灣 第6課臺灣區發展與差異	第三單元民社會的與第6課社福中國家責任	第5章 人類與環境 5-2維護生物多樣性	第四題生好第元「在紛主活味3食好單」繽	第二題服第元全主勝務面動單務啟	第六題二第元好主團事團隊伴單	音樂 第八課 音樂實驗室	視覺藝術 第四課 街頭藝術	表演藝術 第十二課 展頭演現表力	第3單元人際家第2章人際關係停看聽	第6單元球藝大會串 第4章舉足輕重——足球	第3章資料處理—端應用專題3-4 行前簡報	第2章玩轉跑跳碰 活動：設計製作、測試修正

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	生物	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
十九 6/14-6/18	生命態度十、另一個春天	1. 複習三 1. Review 3	自學：婧花	第6章生活中的幾何 6-1垂直、線對稱與三視圖	第二單元臺灣歷的史(下) 複習第二單元第5-6課【第三次評量週】	第一單元基本概念與臺灣【第三次評量週】複習第一單元第5-6課	第三單元民社會公的會與複習第三單元第5-6課	跨科主題人、植物與環境的共存關係 第1節植物對水土保持的重要性	第四主題生活好味道 第3單元「食」在好繽紛	第二主題完勝學服務習 第2單元服務啟動	第六主題團隊二三事 第2單元團隊好夥伴	音樂第八課音樂實驗室	視覺藝術第四課頭街藝術	表演藝術第十二課現表演力	第3單元人際關係 健康家庭 第2章人際關係停看聽	第4單元自主展現 鍛鍊活力 複習第4單元	第3章處理資料端應用專題 3-4 行前簡報	第2章跑跳碰 活動：設計製作、測試修正
廿 6/21-6/25	生命態度十、另一個春天 自學三、西莎再見，三次【第三次評量週】複習第七課～第十課	1. 第二冊總複習 1. Book 2 總複習【第三次評量週】	總複習 依課程進度進行統整整理及複習【第三次評量週】	總複習 總複習範圍：1-1~6-1【第三次評量週】	第二單元臺灣的歷史(下) 複習全冊	第一單元基本概念與臺灣複習全冊	第三單元民社會公的會與【第三次評量週】	跨科主題人、植物與環境的共存關係 第2節植物調節環境的能力【第三次評量週】	第四主題生活好味道 第3單元「食」在好繽紛【第三次評量	第二主題完勝學服務習 第2單元服務啟動【第三次評量	第六主題團隊二三事 第2單元團隊好夥伴【第三次評量週】	音樂第八課音樂實驗室【第三次評量週】	視覺藝術第四課頭街藝術三【第三次評量週】	表演藝術第十二課現表演力【第三次評量週】	第3單元人際關係 健康家庭 第2章人際關係停看聽【第三次評量週】	第5單元挑戰體能青春 複習第5單元【第三次評量週】	第3章處理資料端應用專題 3-4 行前簡報【第三次評量	第2章跑跳碰 活動：發表作品、活動檢討【第三

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	生物	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
							複習全冊		週】	週】							週】	次評量週】
廿一 6/28- 7/02	統整複習依課程進度進行統整整理及複習	1. 第二冊總複習 1. Book 2 總複習	總複習 依課程進度進行統整整理及複習	總複習 總複習範圍：1-1~6-1課程結束	第二單元臺灣的歷史(下)複習全冊	第一單元基本概念與臺灣複習全冊	第三單元公民社會的參與複習全冊	複習第二冊 複習第二冊	複習全冊【休業式】	複習全冊【休業式】	複習全冊【休業式】	音樂總複習【休業式】	視覺藝術總複習【休業式】	表演藝術總複習【休業式】	第1單元醫療消費面面觀 第2單元拒絕成癮有妙招 第3單元人際健康家 複習第1～3單元【休業式】	第6單元球藝大會串 複習第6單元【休業式】	第3章資料處理—雲端應用專題 3-4 行前簡報 【6/30 休業式】	第2章玩轉跑跳碰 學期課程回顧 2科技廣角 學期課程回顧 【6/30(三)課程結束】

桃園市路亞國際中學115學年度第一學期各領域教學進度總表【八年級】

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	理化	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
一 8/31-9/04	順理成章 一、小詩選	1.天氣與季節 Lesson 1 It Rained a Lot Yesterday	第一課泅過日月潭	一、乘法公式與多項式 1-1乘法公式	第二單元國中與亞(上)第1課周商至唐國與會	第一單元區域特色第1課中的然境	第三單元主家公參第1課家民國的民與第1國與主治	進入實驗室、第一章基本測量進入實驗室、1・1長度與體積測量	第三主題飲食新風貌第1單元飲食探索去	第一主題戶外炊事第1單元野燧人氏	第五主題讓更靠第1單元我更懂	音樂第五課琴聲悠揚	視覺藝術第一課優游「字」在	表演藝術第九課話起藝術相聲	第1單元歌詠合春曲第1章揚青擁抱	第4單元體戰趣第1章大力水手——力與肌耐力	學習瞭望臺 第1章資訊與社會學習瞭望臺 1-1資訊科技的社會議題	緒論-設計好用 緒論-設計好用
二 9/07-9/11	順理成章 一、小詩選 二、古體詩選	1.天氣與季節 Lesson 1 It Rained a Lot Yesterday	第一課泅過日月潭	一、乘法公式與多項式 1-1乘法公式	第二單元國中與亞(上)第1課周商至唐	第一單元區域特色第1課中的然境	第三單元主家公參第1課家民國的民與第1國與主	第一章基本測量1・1長度與體積的測量、1・2質量與密度的測量	第三主題飲食新風貌第1單元飲食探索去	第一主題戶外炊事第1單元野燧人氏	第五主題讓更靠第1單元我更懂	音樂第五課琴聲悠揚	視覺藝術第一課優游「字」在	表演藝術第九課話起藝術相聲	第1單元歌詠合春曲第1章揚青擁抱	第4單元體戰趣第2章躍如脫兔——跳	第1章資訊與社會1-1資訊科技的社會議題	緒論-設計好用 緒論-設計好用

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	理化	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
					國家與社會		治											
三 9/14- 9/18	順理成章 二、古體詩選	1.天氣與季節 2.感冒照護 Lesson 1 It Rained a Lot Yesterday Lesson 2 Why Didn’t You See a Doctor?	第一課泅過日月潭	一、乘法公式與多項式 1-2多項式與其加減運算	第二單元國東中與亞(上) 第1課周商至唐國與社會	第一單元區域特色 第1課隋的然境	第三單元民國的民與第1課國與主治 主家公參家民政 國自環	第一章基本測量、第二章物質的世界 1．2質量與密度的測量、2．1認識物質	第三主題飲食新風貌 第1單元飲食探索去	第一主題戶外樂趣 第1單地元野人氏 燧	第五主題讓心更靠近 第1單想元我更懂你	音樂 第五課悠揚 琴聲	視覺藝術 第一課優游「字」在	表演藝術 第九課藝術起話相聲	第1單元青春歌詠合奏曲 第1章飛揚青春擁抱愛	第4單元體能挑戰趣 第2章躍如脫兔──跳	第1章資訊與社會 1-1資訊科技的社會議題 1-2媒體識讀	第1章迷你吸塵器 1-1動力與機械

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	理化	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
四 9/21-9/25	順理成章 二、古體詩選	1.感冒照護 Lesson 2 Why Didn't You See a Doctor?	第一課泅過日月潭	一、乘法公式與多項式 1-3多項式的乘除運算	第二單元中國東與亞(上) 第2課商至唐民族與文化	第一單元域特色 第2課中國人的口長與文化遷移	第三單元主家公參與 第2課民國的民與國中公主家的共意見	第二章物質的世界 2・1認識物質、2・2水溶液	第三主題飲食新風貌 第1單元飲食探索去	第一主題戶外樂炊事家 第2單元摩登炊事家	第五主題讓心更靠近我想更懂你 第1單元我想更懂你	音樂 第五課悠揚琴聲	視覺藝術 第一課優游「字」在	表演藝術 第九課藝起話相聲	第1單元歌詠春合奏曲 第2章青春愛的練習曲	第4單元體能挑戰趣 第3章翻山越嶺──山野活動	第1章資訊與社會 1-2媒體識讀	第1章迷你吸塵器 1-2電動加工機具
五 9/28-10/02	順理成章 二、古體詩選 三、土芭樂的生存之道	1.感冒照護 Lesson 2 Why Didn't You See a Doctor?	第一課泅過日月潭	一、乘法公式與多項式 1-3多項式的乘除運算	第二單元中國東與亞(上) 第2課商至唐民族	第一單元域特色 第2課中國人的口長與文化遷移	第三單元主家公參與 第2課民國的民與國中公主家的共	第二章物質的世界 2・2水溶液、2・3空氣的組成	第三主題飲食新風貌 第2單元共享輕食趣	第一主題戶外樂炊事家 第2單元摩登炊事家	第五主題讓心更靠近我想更懂你 第1單元我想更懂你	音樂 第五課悠揚琴聲	視覺藝術 第一課優游「字」在	表演藝術 第九課藝起話相聲	第1單元歌詠春合奏曲 第2章青春愛的練習曲	第4單元體能挑戰趣 第3章翻山越嶺──山野活動	第2章模組化—幾何程式—藝術家 2-1正多邊形小畫家	第1章迷你吸塵器活動：設計製作

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	理化	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
					與文化		意見											
六 10/05-10/09	順理成章 三、土芭樂的生存之道 語文天地 一、語法（上）—詞類介紹	1.感冒照護 2.複習一 Lesson 2 Why Didn't You See a Doctor? Review 1	第二課舞蹈班的一片天	二、平方根與畢氏定理 2-1平方根與近似值	第二單元國中與亞(上) 第2課周商至唐民與文化	第一單元區域特色 第2課國中的口長文遷移	第三單元主家公參 第2課主家的共民國的民與民國中公意見	第二章物質的世界 2．3空氣的組成、跨科的主題 物質的分離	第三主題飲食新風貌 第2單元共享輕食趣	第一主題戶外樂炊事 第2單元摩登炊事家	第五主題讓心更靠近 第2單元溝通零距離	音樂 第六課歌劇停看聽	視覺藝術 第二課美雕塑好	表演藝術 第十課優迴輕靈雅的旋	第1單元歌詠春合曲 第2章青春愛的練習曲	第5單元團體攻防戰 第1章排列組合——排球	第2章模組程式—幾何術家 2-1正多邊形小畫家	第1章迷你吸塵器 活動：設計製作 書末：機具材料
七 10/12-10/16	順理成章 語文天地 一、語法（上）—詞類介紹 自學一、世說新語選 【第一次評量週】	1.複習一 2.寓言故事 Review 1 Lesson 3 Tina and Billy Were Looking for Water 【第一次	第二課舞蹈班的一片天 【第一次評量週】	二、平方根與畢氏定理 2-1平方根與近似值 【第一次評量	第二單元國中與亞(上) 【第一次評量週】	第一單元域特色 【第一次評量週】 複習	第三單元主家公參 民國的民與【第一評	第二章物質的世界、第三章波動與聲音 跨科主題 物質的分離、3．1波的傳播 【第一次評量週】	第三主題飲食新風貌 第2單元共享輕食趣 【第一次評量週】	第一主題戶外樂炊事 第2單元摩登炊事家 【第一次評量週】	第五主題讓心更靠近 第2單元溝通零距離 【第一次評量週】	音樂 第六課歌劇停看 聽 【第一次評量週】	視覺藝術 第二課美雕塑好【第一次評量週】	表演藝術 第十課優迴輕靈雅的旋【第一次評量週】	第1單元歌詠春合曲 第3章青春變奏曲 【第一次評量週】	第5單元團體攻防戰 第1章排列組合——排球 【第一次評量週】	第2章模組程式—幾何術家 2-2有趣的幾何圖形 【第一	第1章迷你吸塵器 活動：設計製作 書末：機具材料

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	理化	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
	複習第一課～語文天地一	評量週】		週】	週】複習第二單元第1-2課	第一單元第1-2課	週】複習第三單元第1-2課										次評量週】	【第一次評量週】
八 10/19-10/23	哲理思考四、五柳先生傳	1.寓言故事 Lesson 3 Tina and Billy Were Looking for Water	第二課舞蹈班的一片天	二、平方根與定理 2-2根式的運算	第二單元國東亞(上) 第3課宋時的族動	第一單元區域特色 第3課中的業展地差異	第三單元主家公參 第3課民國的民與政與力立	第三章波動與聲音 3・2聲波的產生與傳播、3・3聲波的反射與超聲波	第三主題飲食新風貌 第2單元共享輕食趣	第一主題戶外炊事 第2單元摩登炊事家	第五主題讓更靠近 第2單元溝通零距離	音樂 第六課歌劇停看聽	視覺藝術 第二課雕塑好	表演藝術 第十課輕盈優雅的迴旋	第1單元歌詠春曲 第3章青春變奏曲	第5單元團體攻防戰 第2章彈跳之間——桌球	第2章模組程式—幾何家 2-2有趣的幾何圖形	第1章迷你吸塵器活動：設計製作 書末：機具材料

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	理化	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
九 10/26- 10/30	哲理思考四、五柳先生傳	1.寓言故事 Lesson 3 Tina and Billy Were Looking for Water	第二課舞蹈班的一片天	二、平方根與畢氏定理 2-2根式的運算	第單中與亞(上)第3課元二元國東宋時的族動期民互	第單區特第3課中的業展地元一域色國產發與區差異	第單民國的民與第3課政與力立元三主家公參府權分	第三章波動與聲音 3・3聲波的反射與超聲波、3・4多變的聲音	第三主題飲新風元共輕單享食趣	第二主題露Have Fun第1單元營地好風景	第五主題讓更靠第2單元溝通零距離心近通	音樂第六課歌劇看聽停	視覺藝術第二課雕塑好美	表演藝術第十課輕雅的優迴旋	第2單「性福式第1章春「性福元方頌」程青」	第5單元攻第羽球體團防戰3章同——不眾羽	第2章模組程幾術2-2趣何化—式何的圖藝家有形	第1章迷你吸塵器活動：設計製作、測試修 書末：機具材料
十 11/02- 11/06	哲理思考四、五柳先生傳 五、田園之秋選	1.職業探索 Lesson 4 I Want to Be a YouTuber	第二課舞蹈班的一片天	二、平方根與畢氏定理 2-3畢氏定理	第單中與亞(上)第3課元二元國東宋時的族動期民互	第單區特第3課中的業展地元一域色國產發與區差異	第單民國的民與第3課政與力立元三主家公參府權分	第四章光 4・1光的傳播與光速、4・2光的反射與面鏡	第三主題飲新風元共輕單享食趣	第二主題露Have Fun第1單元營地好風景	第五主題讓更靠第2單元溝通零距離心近通	音樂第六課歌劇看聽停	視覺藝術第二課雕塑好美	表演藝術第十課輕雅的優迴旋	第2單「性福式第1章春「性福元方頌」程青」	第5單元攻第羽球體團防戰3章同——不眾羽	第2章模組程幾術2-2趣何化—式何的圖藝家有形	第1章迷你吸塵器活動：設計製作、測試修正

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	理化	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
十一 11/09- 11/13	哲理思考 五、田園之秋選	1.職業探索 Lesson 4 I Want to Be a YouTuber	素養活動一：防災智識那學那要	二、平方根與定理 2-3畢氏定理	第二單元國中與亞洲(上) 第4課清國天體明帝與朝制	第一單元區域特色 第4課國中的濟展全關連經發與球	第三單元民國的民與我的央府 第4課國中政	第四章光 4‧2光的反射與面鏡、折射與透鏡 4‧3光的折射與透鏡	第三題飲新元輕主食風共食單享趣	第二題Have Fun第1單元好主營風景地	第六題「境界1單元「心出主麗」發」	音樂第七聲息課不聲	視覺藝術第三藝灣課臺遊	表演藝術第十一課電進走影世界	第2單元「性」福式第1章春「性」福頌程方青	第5單元攻第4合問——球體團防作戰章無籃	第2章模程幾術2-2趣何化—組式何的圖藝家有幾形	第1章迷你塵1科廣角吸器技
十二 11/16- 11/20	哲理思考 六、不要放棄你的夢想	1.職業探索 2.複習二 Lesson 4 I Want to Be a YouTuber Review 2	素養活動一：防災智識那學那要	三、因式分解 3-1利用提公因式或乘法公式做因式分解	第二單元國中與亞洲(上) 第4課清國天體明帝與朝制	第一單元區域特色 第4課國中的濟展全關連經發與球	第三單元民國的民與我的央府 第4課國中政	第四章光 4‧3光的折射與透鏡、儀器 4‧4光學	第三題飲新元輕主食風共食單享趣	第二題Have Fun第2單元規主營師畫	第六題「境界1單元「心出主麗」發」	音樂第七聲息課不聲	視覺藝術第三藝灣課臺遊	表演藝術第十一課電進走影世界	第2單元「性」福式第2章病防護網程方性	第5單元攻第4合問——球體團防作戰章無籃	第2章模程幾術2-2趣何化—組式何的圖藝家有幾形	第2章動野2-1通運力車越交輸

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	理化	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
十三 11/23-11/27	哲理思考 六、不要放棄你的夢想 語文天地 二、語法(下)—句型介紹	1.複習二 2.旅行計畫 Review 2 Lesson 5 How Long Will We Stay in Bangkok?	第三課拌拌咧	三、因式分解 3-1利用提公因式或公式法做因式分解	第二單元國中與亞(上) 第4課清國天體明帝與朝制	第一單元區域特色 第4課國經發與球中的濟展全關連	第三單元主家公參民國的民與第4課我的央府	第四章光 4・4光學儀器、4・5光與顏色	第四題我一家這一單元家足跡	主們家單的	主營露師畫	主麗」單從」 六美心界1心發 題「境第1出	音樂第七課不聲聲息	視覺藝術第三課臺藝遊灣	表演藝術第十一課進世影電界	第2單元「性」福方程式 第2章性病防護網	第5單元團體攻防戰 第5章堡攻占壘——棒壘球	第3章陣列 3-1認識陣列	第2章動力車 2-2汽車面面觀
十四 11/30-12/04	哲理思考 語文天地 二、語法(下)—句型介紹 自學二、鬼次定伯責【第二次評量週】 複習第四課～語文天地二	1.旅行計畫 Lesson 5 How Long Will We Stay in Bangkok?【第二次評量週】	第三課拌拌咧【第二次評量週】	三、因式分解 3-2利用十字交乘法做因式分解【第二次評量週】	第二單元國中與亞(上) 第5課力擊的清西衝下晚變革	第一單元區域特色 第5課北的然東亞自境環【第二次評量	第三單元主家公參民國的民與第5課我的方府【第	第五章溫度與熱 5・1溫度與溫度計、5・2熱量與比熱【第二次評量週】	第四題我一家這一單元家足跡【第二次評週】	主們家單的	主營露師畫【次評 二量	主麗」單從」 二量 六美心界1心發【次評 題「境第1出週】	音樂第七課不聲聲息【第次評二量週】	視覺藝術第三課臺藝遊灣【第評二次量週】	表演藝術第十一課進世影電界【第評二次量週】	第2單元「性」福方程式 第2章性病防護網【第二次評量週】	第5單元團體攻防戰 第5章堡攻占壘——棒壘球【第二次評量週】	第3章陣列 3-1認識陣列【第二次評量週】	第2章動力車 活動：設計製作 書末：機具材料 【第二次評量

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	理化	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
					【第二次評量週】	週】	二次評量週】											週】
十五 12/07-12/11	景物觀察 七、愛蓮說	1.旅行計畫 Lesson 5 How Long Will We Stay in Bangkok?	第三課拌拌咧	四、一元二次方程式 4-1因式分解 解一元二次方程式	第二單元國東亞(上) 第5課西力衝擊下的變革	一單元第5課北東亞自然環境	三單元第5課主權國家的民主公民與我的地方政府	第五章溫度與熱 5・2熱量與比熱、5・3熱對物質的影響	第四題我們這一家單元足跡	主題露營Have Fun 第2單元露營規畫師	主題「心境出發」第6單元「心境界1單元「從心」美麗」	音樂第七課聲聲不息	視覺藝術第三課藝遊臺灣	表演藝術第十一課進入電影世界	第2單元「性福方程式 第2章性病防護網	第5單元團體攻防戰 第6章頂上功夫——足球	第3章陣列 3-1認識陣列	第2章動力越野車 活動：設計製作 書末：機具材料
十六 12/14-12/18	景物觀察 七、愛蓮說	1.旅行計畫 2.交通工具 3.問路與指引方向 Lesson 5 How	第三課拌拌咧	四、一元二次方程式 4-1因式分解 解一元二次方程式	第二單元國東亞(上) 第5課	一單元第5課北東亞的	三單元第5課主權國家的民主公民與第5課	第五章溫度與熱 5・3熱對物質的影響、5・4熱的傳播方式	第四題我們這一家第2單元故事你我他	主題露營Have Fun 第2單元露營規畫師	主題「心境出發」第6單元「心境界1單元「從心」美麗」	音樂第八課廣告音樂多知少	視覺藝術第四課造廣告	表演藝術第十二課創意新廣點子	第3單元無毒春行 第1章致命的迷幻世界	第5單元團體攻防戰 第6章頂上功夫——足球	第3章陣列 3-1認識陣列	第2章動力越野車 活動：設計製作 書末：

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	理化	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
		Long Will We Stay in Bangkok? Lesson 6 How Do We Get to Joe's House?			西力衝擊下的晚清變革	自然環境	我國地方政府											機具材料
十七 12/21- 12/25	景物觀察八、鳥	1. 交通工具 2. 問路與指引方向 Lesson 6 How Do We Get to Joe's House?	第三課拌拌咧	四、一元二次方程式 4-2配方法與公式解	第二單元國中與亞(上)第6課晚清社會變遷的會化	第一單元區域特色第6課北東亞經濟發展	第三單元主權國家公民與社會第6課主權在民的治與投票	第六章探索物質組成 6．1元素的探索	第四主題我們這一家 第2單元故事你我他	第二主題露營Have Fun 第3單元露營指南	第六主題「心」境界 第1單元「心」發出「心」從	音樂第八課音多廣告樂知少	視覺藝術第四課廣告創造	表演藝術第十二課意新廣告點子	第3單元無毒青春健康行 第1章致命的迷幻世界	第6單元現代好身手 第1章超越障礙——體操	第3章陣列 3-1認識陣列	第2章動力越野車 活動：設計製作、測試修正 書末：機具材料

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	理化	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
十八 12/28- 1/01	景物觀察 八、鳥 九、我在圖書館的一天	1. 交通工具 2. 問路與指引方向 Lesson 6 How Do We Get to Joe's House?	素養活動二：咱的心情咱的冊店	四、一元二次方程式 4-2配方法與公式解	第二單元國中與亞(上)第6課清晚的社會文化變遷	第一單元區域特色第6課北東亞經濟發展的	第三單元主權國家與民主社會的公民參與及投票	第六章探索物質組成 6．2元素週期表、6．3化合物與化學式概念的發展	第四主題我們這一家 第2單元故事 你我他	第二主題Have Fun 第3單元露營指南	第六主題「心」境界 第2單元寶貝人生	音樂 第八課音多 廣告樂知少	視覺藝術 第四課廣告創造	表演藝術 第十二課新點子 廣告創意	第3單元無毒青春健康行 第1章致命的迷幻世界	第6單元現代好技術 第1章超越障礙體操	第3章陣列 3-2 陣列程式簡易餐點機	第2章動力越野車 活動：設計製作、測試修正 書末：材料機具
十九 1/04- 1/08	景物觀察 九、我在圖書館的一天 十、拆牆	1.複習三 Review 3	素養活動二：咱的心情咱的冊店	四、一元二次方程式 4-3應用問題	第二單元國中與亞(上)第6課清晚的社會文化變遷	第一單元區域特色第6課北東亞經濟發展的	第三單元主權國家與民主社會的公民參與及	第六章探索物質組成 6．3化合物與原子概念的發展、6．4分子與化學式	第四主題我們這一家 第2單元故事 你我他	第二主題Have Fun 第3單元露營指南	第六主題「心」境界 第2單元寶貝人生	音樂 第八課音多 廣告樂知少	視覺藝術 第四課廣告創造	表演藝術 第十二課新點子 廣告創意	第3單元無毒青春健康行 第2章成為毒害絕緣體	第6單元現代好技術 第1章超越障礙體操	第3章陣列 3-2 陣列程式簡易餐點機	第2章動力越野車 活動：設計製作、測試修正 書末：材料機具

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	理化	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
					遷		投票											
廿 1/11- 1/15	景物觀察十、拆牆自學三、買春聯【第三次評量週】複習第七課～第十課	1.B3 總複習 B3總複習【第三次評量週】	總複習 依課程進度進行統整整理及複習【第三次評量週】	五、統計資料處理 5-1資料整理與統計圖表【第三次評量週】	第二單元國東中與亞(上)複習二第單元第5-6課【第三次評量週】	第一單元區域特色【第三次評量週】複習第一單元第5-6課	第三單元主題民國的民與公參【三評週】複習第三單元5-6課	第六章探索物質組成 6．4分子與化學式、複習第三冊【第三次評量週】	第四題我們這一家第2單元故事你我他【第三次評量週】	第二題主題露營Have Fun第3單元露營新手指南【第三次評量週】	第六題美心「境界」第2元人寶貝生【第三次評量週】	主麗單量	音樂第八課廣告多少【第三次評量週】	視覺藝術第四課造【第三次評量週】	表演藝術第十二課創意廣告點子【第三次評量週】	第3單元無毒春行第2章為毒絕緣體【第三次評量週】	第6單元現好身手第2章活現──扯鈴【第三次評量週】	第3章陣列3-2陣列程式──簡易點餐機【第三次評量週】	第2章動力越野車活動：設計製作、測試修正 書末：機具材料【第三次評量週】
廿一 1/18- 1/22	統整複習依課程進度進行統整整理及複習	1.B3 總複習 B3總複習	總複習 依課程進度進行統整整理及複習	總複習 總複習範圍：1-1~5-1課程結束	第二單元國東中與亞(上)複習	第一單元區域特色複習全冊	第三單元主家公參民國的民與複習	複習第三冊第1～6章 複習第三冊第1～6章	家政複習第三、四主題 家政複習第三、四主題	童軍複習第一、二主題 童軍複習第一、二主題	輔導複習第五、六主題 輔導複習第五、六主題	音樂全冊總複習【休業式】	視覺藝術全冊總複習【休業式】	表演藝術全冊總複習【休業式】	第1單元歌詠春合奏曲第2單元「性」福方程式	第4單元體能挑戰趣第5單元團體攻防戰第6單元現技	第3章陣列3-2陣列程式──簡易點餐機	第2章動力越野車活動：測試修正 2科技

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																	
	語文(9)			數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語(1) 閩南語		歷史	地理	公民	理化	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
					全冊		全冊		【休業式】	【休業式】	【休業式】				第3單元無毒青春健康行 複習第1～3單元 【休業式】	好身手 複習第4～6單元 【休業式】		廣角 【1/20(三)課程結束】

桃園市路亞國際中學115學年度第二學期各領域教學進度總表【八年級】

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																				
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語															
一 2/08-2/12	之一花 我、一葉 人間開的樹	1.外觀 L1 The Coat Is Lighter Than the Jacket	第一課鴛鴦菜脯卵					第1章數列與級數 1-1等差數列	第二單元國中與亞(下) 第1課華國早發展	第一單元區域特色 第1課南東亞	第三單元民主公權的障與規範 第1課律人法與權	第一章化學反應 1-1質量守恆	第三單元主題生活綠「食」 第1單元「食」安心	第一單位主題方式My Way 第1單位元方易通	第五單元主題「I」的進行式 第1單元性別新「視」界	音樂第五課有浪漫派真樂好	視覺藝術第一課入群的公共藝術	表演藝術第九課中興表演的即	第1單元飲食健康生家 第1章飲食源頭探索趣	第4單元健康體能生活 第1章軟身體Q力——柔軟度	第1章排序1-1排序演算法 【2/11開學】	緒論-好好用設計
二 2/15-2/19	之一花 我、樂選 人間開蘭 一、樹 二、詩木 府詩	1.外觀 L1 The Coat Is Lighter Than the Jacket	第一課鴛鴦菜脯卵					第1章數列與級數 1-1等差數列、 1-2等差級數	第二單元國中與亞(下) 第1課華國早發	第一單元區域特色 第1課南東亞	第三單元民主公權的障與規範 第1課律人法與權	第一章化學反應 1-1質量守恆、1·2化學反應的微觀世界	第三單元主題生活綠「食」 第1單元「食」安心	第一單位主題方式My Way 第1單位元方易通	第五單元主題「I」的進行式 第1單元性別新「視」界	音樂第五課有浪漫派真樂好	視覺藝術第一課入群的公共藝術	表演藝術第九課中興表演的即	第1單元飲食健康生家 第1章飲食源頭探索趣	第4單元健康體能生活 第2章運動知識家——運動傷害防護	第1章排序1-1排序演算法	緒論-好好用設計

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																			
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語															
									展													
三 2/22- 2/26	我之樂選蘭 人間 二、詩府 一木詩	1.外觀 2.詐騙 L1 The Coat Is Lighter Than the Jacket L2 He's the Best Singer in the World	第一課鴛鴦菜脯卵					第1章數列與級數 1-2等差級數	第二單元中國與亞(下) 第1課華國早發展	第一單元區域特色 第1課南東亞	第三單元公權的障規第1課律人法與權	第一章化學反應、第二章氧化與還原 1．2化學反應的微觀界、2．1氧化反應	第三主題生活綠「食」踐第1單元「食」好在心	第一主題My Way第1單位方元快易通	第五主題「I」的式第1單性元新「視」界	音樂第五課有浪漫樂好	視覺藝術第一課入群的公共藝術	表演藝術第九課中興的即	第1單元健康飲食生活家第1章飲食源頭探索趣	第4單元健康樂體生活第2章運動識家——運動傷害防護第3章化險為夷護身法——柔道	第1章排序1-1排序演算法	第1章機器人1-1能源與電
四 3/01- 3/05	我之樂選蘭 人間 二、詩府 一木詩 三、情生指 緒是的 命引	1.詐騙 L2 He's the Best Singer in the World	第一課鴛鴦菜脯卵					第1章數列與級數 1-3等比數列	第二單元中國與亞(下) 第2課舊傳統與新	第一單元區域特色 第2課南亞	第三單元公權的障規第2課生中民	第二章氧化與還原 2．1氧化反應	第三主題生活綠「食」踐第1單元「食」好在心	第一主題My Way第1單位方元快易通	第五主題「I」的式第1單性元新「視」界	音樂第五課有浪漫樂好	視覺藝術第一課入群的公共藝術	表演藝術第九課中興的即	第1單元健康飲食生活家第2章安全衛生飲食樂	第4單元健康樂體生活第3章化險為夷護身法——柔道	第1章排序1-1排序演算法	第1章機器人1-2電與生活

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																			
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語															
									潮		規範											
五 3/08- 3/12	我之間 、情生指 是的天 、 引文一 語信 地、 書條 便	1.詐騙 L2 He's the Best Singer in the World	第一課鴛鴦菜脯卵					第1章數列與級數、第2章函數 1-3等比數列、 2-1函數與函數圖形	第二單元國中與亞(下) 第2課傳統與新思潮	第一單元區域特色 第2課亞南	第三單元公權的障規範 第2課生中民規範	第二章氧化與還原 2・2氧化與還原反應	第三題綠「食」踐第1單元「食」在心主活生」行」安好	第一題My Way第1單元快主位方易通	第五題「I」的式第時主」進2單元道的愛光隧	音樂第五有樂好課浪派真	視覺藝術第一走課入群公眾的術共藝	表演藝術第九表課演即中興	第1單健食家全元康生第2飲章安生食樂	第4單元體向化法水單健能活第5元前險夷護第1章中游泳康樂生熱行為身柔蛙游	第1章排序 1-2程式實作 —氣泡排序法	第1章機步行器人活動：界定問題、集資料、展方案 書末：具材料
六 3/15- 3/19	我之間 、描天 多元 寫文 語一 地信 書、 便條	1.詐騙 2. 複習一 L2 He's the Best Singer in the World Review	第二課寄話					第2章函數 2-1函數與函數圖形	第二單中與亞(下) 第2課	第一單區特色 第2課【	第三單公權的障規範 第2課	第三章電解質及酸鹼反應 3・1認識電解質	第三題綠「食」踐第1單元「食」主活生」行」	第一題My Way第2單元讀主位方圖事非難	第五題「I」的式第時主」進2單元道的愛光隧	音樂第六百變的電聲課影之	視覺藝術第二藝版眼課藝	表演藝術第十中國舞蹈大園課藝觀	第1單健食家第3品行元康生章安動元飲活食全派	第5單元向水游熱前中泳血行章蛙游	第1章排序 1-2程式實作 —氣泡排序法	第1章機步行器人活動：設計製作 書末：

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																				
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語															
	張執之、四釋法	1							舊傳統與新思潮	一次量評週】	生活的事範第次量評週】		在好安心		道							材具料
七 3/22- 3/26	描張執之、四釋法學運的多元寫一、家庭一量複一語地自一動度【第評】第～天次週習課文一	1. 複習一 2. 食物；招牌顏色 Review 1 L3 Our Food Smells Good 【第一次評量週】	第二課寄話【第一次評量週】					第3章三角形的基本性質 3-1三角形與多邊形內外角的角與【第一次評量週】	第二單元國中與亞(下) 第3課代家挑現國的戰【第一次評量週】	第一單元域特色 第3課亞北西與非自環與化的然境文	第三元民利保與公權的障範規第3課犯與罰刑	第三章電解質及酸鹼反應 3．2常見的物酸、鹼性物質【第一次評量週】	第三主題生活綠「食」踐第2單活高元綠食飲手【第一次評量週】	第一主題方位My Way第2單圖元讀難非【第一次評量週】	第五主題「I」的進行式第2單的愛光元時道【第一次評量週】	音樂第六課的變百電聲【第一次評量週】	視覺藝術第二課藝版眼【第一次評量週】	表演藝術第十課舞中國蹈大園【第一次評量週】	第2單元病慢性世界的第1章健人少康生，「糖」少「癌」【第一次評量週】	第5單血元熱向前行第1章中蛙水游——游泳第2章的智者動——向越運定野【第一次評量週】	第1章排序1-2程式實作—氣排序【第一次評量週】	第1章機步行人活動：設計作 書末：具材料 【第一次評量週】

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																			
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語															
八 3/29- 4/02	多元描寫四、張釋之執法	1. 食物；招牌顏色 L3 Our Food Smells Good	第二課寄話					第3章三角形的基本性質 3-1三角形與多邊形的內角與外角、 3-2尺規作圖	第一單元二國東區中與亞(下) 第3課代現國的戰	第一單元域特色 第3課亞西與非自然境文化	第三單元民主與公權的障規範 第3課罪犯與刑罰	第三章電解質及酸鹼反應 3-2常見的酸、鹼性物質 3-3水溶液的酸鹼性	第三主題生活「食」 綠色生活高手	第一單元主題My Way 第2課圖讀事非難	第五主題「I」的式 第3單元情愛來敲門	音樂第六課百變的聲 之影	視覺藝術第二課藝眼 版藝	表演藝術第十課舞蹈中國大觀園	第2章元病慢性世界的健人 第1章康生，少「糖」少「癌」	第5單元熱血向前行 第2章者的智運動——向越定野	第1章排序 1-2程式實作——氣泡排序法	第1章機器人步行設計：製作 書末：材料
九 4/05- 4/09	多元描寫四、張釋之執法五、我知道橋所的康	1. 食物；招牌顏色 L3 Our Food Smells Good	第二課寄話					第3章三角形的基本性質 3-2尺規作圖	第一單元二國東區中與亞(下) 第3課代現國的戰	第一單元域特色 第3課亞西與非自然境文化	第三單元民主與公權的障規範 第3課罪犯與刑罰	第三章電解質及酸鹼反應 3-3水溶液的酸鹼性、中和 3-4酸鹼	第三主題生活「食」 綠色生活高手	第一單元主題My Way 第2課圖讀事非難	第五主題「I」的式 第3單元情愛來敲門	音樂第六課百變的聲 之影	視覺藝術第二課藝眼 版藝	表演藝術第十課舞蹈中國大觀園	第2章元病慢性世界的健人 第1章康生，少「糖」少「癌」	第5單元熱血向前行 第2章者的智運動——向越定野 第3章力拔山河——八人制拔河	第2章搜尋 2-1搜尋演算法	第1章機器人步行活動：測試修正 書末：材料

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																			
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語															
十 4/12-4/16	多元描寫 五、我所知道的康橋 六、迷途羔羊 一弗氏海豚	1. 隔宿露營 L4 Let's Set Up Camp Quickly	第二課寄話					第3章三角形的基本性質 3-3三角形的全等性質	第二單元國中與亞(下) 第4課日爭國內戰與共	第一單元域色4課亞北的盪展 西與非動與望	第三單元民利保與公權的障範 第4課事刑紛的民與事爭解決	第三章電解反應及酸鹼四章與質應速率與平衡 3．4酸鹼中和、4．1反應速率	第三主題「食」生活高 綠食2單元「踐飲手」	第二主題All Pass 1單元野全安綠燈	第五主題「I」的式第3單元愛來敲門	音樂第六課的百變之聲	視覺藝術第二課藝眼	表演藝術第十課舞蹈中國大園	第1單元病慢的世界第2章心「腎」，「慢」不「心」經	第5單元熱血向前行第3章力拔山河——八拔制人河	第2章搜尋2-2程式實作責—拍查詢	第1章機步行器人活動：修測試正、發表分享、問題討論 書末：材機具料
十一 4/19-4/23	多元描寫 六、迷途羔羊 一弗氏海豚	1. 隔宿露營 L4 Let's Set Up Camp Quickly	素養活動一：守護咱的海洋，對身邊做起					第3章三角形的基本性質 3-3三角形的全等性質	第二單元國中與亞(下) 第4課日爭國內戰與共	第一單元域色4課亞北的盪展 西與非動與望	第三單元民利保與公權的障範 第4課事刑紛的民與事爭解決	第四章反應速率與平衡 4．1反應速率、4．2可逆平衡	第四主題「衣」Q達人 第1單元生活「織」慧王	第二主題All Pass 1單元野全安綠燈	第五主題「I」的式第3單元愛來敲門	音樂第七課摩籃福爾搖沙曲	視覺藝術第三課畫墨水的趣味	表演藝術第十一戲好鑼開風現華	第2單元病慢的世界第2章心「腎」，「慢」不「心」經	第5單元熱血向前行第6單球賽對決第3章力拔山河——八拔制人河第1章棒壘一	第2章搜尋2-2程式實作責—拍查詢	第1章機步行器人活動回顧

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																			
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語															
																				家親——棒壘球		
十二 4/26- 4/30	描寫多元六途迷羊氏、豚文天二辭帖、海語地題東	1. 隔宿露營 2. 複習二 L4 Let's Set Up Camp Quickly Review 2	素養活動一：守護咱的海洋，對身邊做起					第3章三角形的基本性質 3-4中垂線與角平分線的性質	第二單元國中與亞(下) 第4課日爭國內戰與共戰	第一單元域色第4課亞北的盪展 西與非動與望	第三單元民利保與公權的障規範 第4課事刑紛的民與事爭解決	第五章有機化合物 5・1認識有機化合物、5・2常見的有機化合物	第四主題「衣」Q達人第1單元生活「織」慧王	第二主題戶外All Pass第1單元野全安綠燈	第五主題「I」行的式第3單元愛來敲門	音樂第七課摩籃福爾沙搖曲	視覺藝術第三課畫水墨的趣味	表演藝術第十一課戲好鑼現開風華	第2單元病性世界的第2章小謹心「腎」，「慢」經不「心」	第6單賽元球對決第1章一棒壘家親——棒壘球	第2章搜尋2-2程式實作一拍查詢	第2章線控裝載機2-1工程機械
十三 5/03- 5/07	描寫多元生命體悟天文語二辭地帖題、東陋七銘室	1. 複習二 2. 災害應變 Review 2 L5 I Felt the Floor Shaking	第三課千途萬途，肯行就有前途					第3章三角形的基本性質 3-4中垂線與角平分線的性質	第二單元國中與亞(下) 第5課華人民和共	第一單元域色第5課南洲自環與 漠非的然境	第三單元民利保與公權的障規範 第5課政與政行法行	第五章有機化合物 5・2常見的有機化合物、5・3肥皂與清潔劑	第四主題「衣」Q達人第1單元生活「織」慧王	第二主題戶外All Pass第1單元野全安綠燈	第六主生涯Online第1單元職界登入	音樂第七課摩籃福爾沙搖曲	視覺藝術第三課畫水墨的趣味	表演藝術第十一課戲好鑼現開風華	第2單元病性世界的第3章「漫」慢」不「長路單孤	第6單賽元球對決第1章一棒壘家親——棒壘球第2章禦敵排攻——排球	第2章搜尋2-2程式實作一拍查詢	第2章線控裝載機2-2燈光

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																			
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語															
									國的建立發展【第二次評量週】	傳統文化【第二次評量週】	救濟【第二次評量週】											
十四 5/10- 5/14	體態與肢體語言、命名與稱謂、生活與禮儀【第二次評量週】第七課 自己的事【第二次評量週】	1. 災害應變 L5 I Felt the Floor Shaking【第二次評量週】	第三課千途萬途，肯行就有前途【第二次評量週】					第3章三角形的基本性質 3-5三角形的邊角關係【第二次評量週】	第二單元國東亞(下) 第5課華人民共和國的建立與發展【第二次評量	第一單元特色區域 第5課南洋非洲的自然環境與傳統文化	第三單元民主與公民權的保障 第5課政府與政治規範 行政與政治 行政與政治 行政與政治

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																		
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語															
									週】													
十五 5/17- 5/21	生命體悟 七、陋室銘 八、成功是失敗之母	1. 災害應變 L5 I Felt the Floor Shaking	第三課千途萬途，肯行就有前途					第3章三角形的基本性質 3-5三角形的邊角關係	第二單元國中與亞(下) 第5課華人共國建與展 民和的立發	第一單元區域特色 第5課南漠非洲的然境與傳統文化	第三單元公權的障民利保與規範 第5課行政法與行政救濟	第五章有機化合物、第六章力與壓力 跨科主題—低碳減塑護地球、6-1力與平衡	第四主題「衣」 Q達人 第2單元服裝妙管家	第二主題戶外All Pass 第2單元戶外任生活我行	第六主題生涯Online 第1單元職業世界登入	音樂 第七課福爾摩沙搖籃曲	視覺藝術 第三課墨畫水的趣味	表演藝術 第十一課好戲開鑼現風華	第3單元千鈞髮機 第1章一生安全百分百	第6單元球對決 第3章驚羽出人——羽球賽	第3章APP程式設計3-1認識MIT App Inventor	第2章線控裝載機 活動：設計製作 書末：機具材料
十六 5/24- 5/28	生命體悟 八、成功是失敗之母	1. 災害應變 2環保 L5 I Felt the Floor Shaking L6 If We	第三課千途萬途，肯行就有前途					第4章平行與四邊形 4-1平行	第二單元國中與亞(下) 第6課	第一單元區域特色 第6課南漠非洲	第三單元公權的障民利保與規範 第6課	第六章力與壓力 6-1力與平衡、6-2摩擦力	第四主題「衣」 Q達人 第2單元服裝妙管家	第二主題戶外All Pass 第2單元戶外任生活我行	第六主題生涯Online 第1單元職業世界登入	音樂 第八課笙歌舞影劇藝堂	視覺藝術 第四課畫話	表演藝術 第十二課輕歌曼舞演故事	第3單元千鈞髮機 第1章一生安全百分百	第6單元球對決 第3章驚羽出人——羽球賽	第3章APP程式設計3-1認識MIT App Inventor	第2章線控裝載機 活動：設計製作 書末：

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																			
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語															
		Don’t Act Now, There Will Be More Plastic in the Ocean							當代亞東與南亞的發展	發展與挑戰	法律兒的障規對少保與範											機具材料
十七 5/31-6/04	生命體悟 八、成功是失敗之母 九、罐頭由來	1.環保L6 If We Don’t Act Now, There Will Be More Plastic in the Ocean	第三課千途萬途，肯行就有前途					第4章平行與四邊形 4-1平行	第二單元國東亞(下) 第6課代亞東與南的發展	一元域色 第單區特 第6課南洲發展挑戰 漠非的與	第三單元民利保與公權的障規範 第6課律兒的障規法對少保與範	第六章力與壓力 6．2摩擦力、	第四主題「衣」 Q達人 第2單元服裝妙管家	第二主題戶外 All Pass 第2單元戶外生活任我行	第六主題生涯 Online 第1單元職業世界登入	音樂 第八課舞笙歌影劇藝堂	視覺藝術 第四課畫話	表演藝術 第十二課輕歌曼舞故事	第3單元一千鈞髮 第1章安全分百	第6單元球賽對決 第4章爭誰與鋒——籃球	第3章APP程式設計 3-2App實作①一匯率換算	第2章線控裝載機 活動：設計製作 書末：機具材料

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																			
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化	家政	童軍	輔導	音樂	視覺 藝術	表演 藝術	健康	體育	資訊 科技	生活 科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣 手語															
十八 6/07- 6/11	生命體 悟 九、罐 頭由來 十、項 鍊	1.環保 L6 If We Don't Act Now, There Will Be More Plastic in the Ocean	素養活動二：你做佗一行？					第4章平行與四邊形 4-2平行四邊形	第二單元國東亞(下) 第6課當東與南的發展	第一單元域特色 第6課南洲發展與挑戰	第三單元民利保與 公權的障規範 第6課律兒的障規 法對少保與範	第六章力與壓力 6．3壓力	第四主題「衣」 Q達人 第2單元服裝妙管家	第二主題戶外All Pass 第2單元戶外生活任我行	第六主題生涯Online 第2單才元選寶典	音樂 第八課笙歌舞藝影劇堂	視覺藝術 第四課畫話	表演藝術 第十二課輕歌舞曼故事	第3單元千鈞一髮機 第2章急救一瞬間	第6單元球賽對決 第4章爭誰鋒——籃球	第3章APP程式設計 3-2App實作①一匯率換算	第2章裝線控載機活動：設計製作 書末：機具材料
十九 6/14- 6/18	生命體 悟 十、項 鍊	1. 複習三 Review 3【第三次評量週】	素養活動二：你做佗一行？					第4章平行與四邊形 4-2平行四邊形、4-3特殊四邊形的性質	第二單元國東亞(下) 複習第二單元第5-6課	第一單元域特色 【第三次評量週】 複習第一單元	第三單元民利保與 公權的障規範 複習第三單元第5-6課	第六章力與壓力 6．3壓力 6．4浮力	第四主題「衣」 Q達人 第2單元服裝妙管家	第二主題戶外All Pass 第2單元戶外生活任我行	第六主題生涯Online 第2單才元選寶典	音樂 第八課笙歌舞藝影劇堂	視覺藝術 第四課畫話	表演藝術 第十二課輕歌舞曼故事	第3單元千鈞一髮機 第2章急救一瞬間	第6單元球賽對決 第5章玩合作球——合球	第3章APP程式設計 3-3App實作②一幸運選號機	第2章裝線控載機活動：修測試正、發表分享

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																			
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語															
										第 5-6 課												
廿 6/21- 6/25	體命項 生悟 十、鍊 自學空 三、城計 【第三量複七 次評】次週習第～第 課十課	1.B4 總複習環保 【第三次評量週】 第四冊總複習	總複習 依課程進度進行統整整理及複習【第三次評量週】					第4章平行與四邊形 4-3特殊四邊形的性質 【第三次評量週】	第二單元國東與亞(下)複習全冊 【第三次評量週】	第一單元區域特色複習全冊	第三單元公民權的障與規範 【第三次評量】 複習全冊	第六章力與壓力 6‧4浮力 【第三次評量週】	第四主題「衣」Q達人 第2單元服裝管家妙 【第三次評量週】	第二主題戶外All Pass 第2單元戶外任我行 【第三次評量週】	第六主題生涯Online 第2單才元選寶典 【第三次評量週】	音樂第八課笙歌影劇堂 【第三次評量週】	視覺藝術第四課畫話 【第三次評量週】	表演藝術第十二課輕鬆曼故 【第三次評量週】	第3單元千鈞髮機 一急救間 【第三次評量週】	第6單元球對決 第5章合作球 【第三次評量週】	第3章APP程式設計 3-3App實作 ②一運選機 【第三次評量週】	第2章線控裝載機 活動：問題討論 活動回顧 【第三次評量週】
廿一 6/28- 7/02	統整複習 依課程進度進行統整整理及複習	1.B4 總複習環保 第四冊總複習	總複習 依課程進度進行統整整理及複習					總複習 總複習範圍：1-1~4-3課程結束	第二單元國東與亞(下)複習全冊	第一單元區域特色複習全冊	第三單元公權的障民利保與規範複習全冊	複習第四冊第1～6章 複習第四冊第1～6章 【課程結束】	家政複習第三、四主題 家政複習第三、四主題 【休業式】	童軍複習第一、二主題 童軍複習第一、二主題 【休業式】	輔導複習第五、六主題 輔導複習第五、六主題 【休業式】	音樂全冊總複習 【休業式】	視覺藝術全冊總複習 【休業式】	表演藝術全冊總複習 【休業式】	第1單元健康飲食 生活家 第2單元慢性病的世界 第3單元千鈞一髮見生	第4單元健康體能樂生活 第5單元熱血向前行 第6單元球賽對決	第3章APP程式設計 第3章科技廣角 【6/30休業式】	第2章線控裝載機 科技廣角 學期回顧 【6/30

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																			
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)	綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化	家政	童軍	輔導	音樂	視覺 藝術	表演 藝術	健康	體育	資訊 科技	生活 科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣 手語															
																			機 複習第1 ～3單元 【休業 式】	複習第 4～6單 元 【休業 式】		(三)課 程結 束】

三、教學進度總表

桃園市路亞國際中學115學年度第一學期各領域教學進度總表【九年級】

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																					
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)		綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化(2節)	地科(1節)	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語																
一 8/31- 9/04	古典情味 一、戲 李白	飲食文化 Lesson 1 Have You Ever Tried These Dishes?						一、相似形 1-1連比例	第二單元世界的史發展歷程(上) 第1課亞洲與非洲的古代文明	第一單元區域特色 第1課歐洲(一)	第三單元生活的資源中資配置 第1課生活中處要選擇	第1章直線運動 1．1時間的測量	第五章水與陸地 5．1地球上的水	第三題主題伸元「達人」	主紛繽展第1時衣」	臺單尚	第一題主題創元	外戶客單營露維	第五題主題元	前超部署單抗壓術	音樂 第五課 從國現代到	視覺藝術 第一課 動動表心意	表演藝術 第九課 「偶」像大觀園	第1單元身體密面觀 第1章鏡中自我大不同	第4單元運動生活 第1章五環運動力——奧林匹克教育	第1章數位時代 1-1數位化概念	緒論-科技浪潮 緒論-科技浪潮
二 9/07- 9/11	古典情味 一、戲 李白 二、詞選	飲食文化 Lesson 1 Have You Ever Tried These						一、相似形 1-1連比例	第二單元世界的史發展歷程(上)	第一單元區域特色 第1課歐洲(一)	第三單元生活的資源中資配置 第1課	第1章直線運動 1．2位移與路徑長	第五章水與陸地 5．2地貌的改變與平衡	第三題主題伸元「達人」	主紛繽展第1時衣」	臺單尚	第一題主題創元	外戶客單營露維	第五題主題元	前超部署單抗壓術	音樂 第五課 從國現代到	視覺藝術 第一課 動動表心意	表演藝術 第九課 「偶」像大觀園	第1單元身體密面觀 第1章鏡中自我大不同	第4單元運動生活 第1章五環運動力——奧林匹	第1章數位時代 1-2資料數位化	緒論-科技浪潮 緒論-科技浪潮

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																				
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)		綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化(2節)	地科(1節)	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語																
		Dishes?							第1課 亞洲與非洲古代文明		生活中處處要做選擇										克教育		
三 9/14- 9/18	古典情味 二、詞選	1. 飲食文化 2. 科技及生活習慣 Lesson 1 Have You Ever Tried These Dishes? Lesson 2 Are You Interested in Trying Food Delivery Apps?						一、相似形 1-2比例線段	第二單元 世界的發展歷程(上) 第1課 亞洲與非洲古代文明	第一單元 區域特色 第1課 歐洲(一)	第三單元 生活的資源 第1課 生活中處處要做選擇	第1章 直線運動 1・2位移與路徑長、1・3速率與速度	第5章 水與陸地的改變與平衡	第三題 主題伸展 第1時 「衣」達人 第三題 主題繽展 第1時 臺灣尚元 從國民到現代	第一題 主題創意 第1單 戶外露營 新思維	第五題 主題超部署 第1單 前壓抗術 元錬心	音樂 第五課	視覺藝術 第一課 藝術動動表心意	表演藝術 第九課 「偶」像大觀園	第1單元 密面觀 身體碼面 第1章 鏡中自我 大不同	第4單元 運動生活 第2章 健律活適打造規康新生——體能計畫與擬定執行	第1章 數位時代 1-3 聲音數位化	第1章 急電流急棒 1-1 電子小尖兵 科技廣角：電子垃圾

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																					
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)		綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化(2節)	地科(1節)	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語																
四 9/21- 9/25	古典情 味 二、詞 選 三、人時 間好時 節	科技及生活習慣 Lesson 2 Are You Interested in Trying Food Delivery Apps?						一、相似形 1-2比例線段	第二單元世界的發展歷程(上) 第2課古希臘與古羅馬的政治及文化	第一單元區域特色 第2課歐洲(二)與俄羅斯	第三單元生活的資源 第2課如何配置有限的資源	第1章直線運動 1・3速率與速度	第五章水與陸地 5・2地貌的改變與平衡	第三主題繽紛臺灣 伸展臺 第2單元流行密碼	第一主題戶外創客 第2單元原創好料理	第五主題超前部署 第1單元抗壓鍊心術	音樂第五課民從國現代到	視覺藝術第一課表動動心意	表演藝術第九課「偶」像大觀園	第1單元密碼 身體面觀 第2章身體數字大解密	第4單元運動生活 第2章健康新生活——體適能計畫與執行	第1章時數位代 1-3聲音數位化	第1章急電流急棒 1-1電子小尖兵 1-2認識電路 活動：界定問題、收集資料
五 9/28- 10/02	古典情 味 三、人時 間好時 節	科技及生活習慣 Lesson 2 Are You Interested in Trying Food Deliver						一、相似形 1-3縮放與相似	第二單元世界的發展歷程(上) 第2課古希	第一單元區域特色 第2課歐洲(二)與俄羅斯	第三單元生活的資源 第2課如何配置有限的資	第1章直線運動 1・4加速度與等加速度運動	第五章水與陸地 5・3地球上的岩石	第三主題繽紛臺灣 伸展臺 第2單元流行密碼	第一主題戶外創客 第2單元原創好料理	第五主題超前部署 第1單元抗壓鍊心術	音樂第五課民從國現代到	視覺藝術第一課表動動心意	表演藝術第九課「偶」像大觀園	第1單元密碼 身體面觀 第2章身體數字大解密	第4單元運動生活 第3章有氧來——有氧舞蹈	第1章時數位代 1-4影像數位化	第1章急電流急棒 活動：收集資料、設計製作

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																				
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)		綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化(2節)	地科(1節)	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語																
		y Apps?							臘與羅的治文 古馬政及化		的資源												
六 10/05- 10/09	古典情 味 三、人時 間好 節	1. 科技及生活習慣 2. 複習一 Lesson 2 Are You Interested in Trying Food Delivery Apps? Review 1						一、相似形 1-3縮放與相似	第二單世史發歷(上) 古臘與羅的治文 及化	第一單區特色 第2課歐洲(二) 與俄羅斯	第三單生中資配第2如分有的源 元活的源 課何配限資	第1章運動 直線運動 1．4加速度與等速運動、2·1牛頓第一運動定律 二與力	第5章水與陸地上的岩石 地球	第三主題繽伸第2元密碼 紛展臺單流行	第一主題戶創第2元好料 外客單原理	第五主題超部第1元鍊心術 前署單抗壓	音樂第六跟著士擺 課爵樂搖	視覺藝術第二當代術的力 藝課藝魅	表演藝術第十反術潮 藝課骨新浪	第1單身碼觀第3為的 元體面章更自 密成好己	第4元生有起 單運活第3章 動氧嗨來——有氧舞蹈	第1章數代 時 1-4像化 影數位	第1章電流急棒活作展 急動：設計製發案

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																					
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)		綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化(2節)	地科(1節)	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語																
七 10/12- 10/16	情人時學養閱讀迎美生一量複一第 典、好，更的一成判力向好活【第評】第～課 古味三間節自一次週習課三	1. 複習一 2. 性別平權 Review 1 Lesson 3 Men and Women Can Do the Same Jobs, Can't They? 【第一次評量週】						一、相似形 1-3縮放與相似 【第一次評量週】	第二單元界的展程(上) 【第一次評量週】習二元 【第一次評量週】複第單第1-2課	第一單元域色 【第一次評量週】習一元 【第一次評量週】複第單第1-2課	第三單生中資配 【第一次評量週】習三元 【第一次評量週】複第單第1-2課	第二章力與運動 2・2牛頓第二運動定律 【第一次評量週】	第六章板塊運動與地球歷史 6・1地球構造與板塊運動 【第一次評量週】	第三主題伸展 第3單元衫 【第一次評量週】	第一主題創客 第3單元創 【第一次評量週】	第五主題超前部署 第2單元升馬拉松 【第一次評量週】	音樂第六跟著士擺 【第一量週】	視覺藝術第二當代術力 【第一量週】	表演藝術第十反骨術新潮 【第一量週】	第1單元身體面觀 第3章為更的自己 【第一次評量週】	第5單元神之手 第1章一擲江山投擲 【第一次評量週】	第1章數位時代 1-4影像數位化 【第一次評量週】	第1章電流急急棒：活動發展方案 【第一次評量週】
八 10/19- 10/23	傳生患安 慧、憂於 智承四於死樂	平權 Lesson 3 Men and Women Can Do the						一、相似形 1-4相似三角形的應用	第二單元界的展程(上)	第一單元域色 第3課北美洲	第三單生中資配 第3課市場	第二章力與運動 2・3牛頓第三運動定律	第六章板塊運動與地球歷史 6・1地球構造與板塊運動	第三主題伸展 第3單元衫	第一主題創客 第3單元創	第五主題超前部署 第2單元升馬拉松	音樂第六跟著士擺	視覺藝術第二當代術力	表演藝術第十反骨術新潮	第1單元身體面觀 第3章為更的自己	第5單元神之手 第1章一擲江山投擲	第2章進入Python的世界 2-1 Python初探	第1章電流急急棒機具材料 測試修正

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																				
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)		綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化(2節)	地科(1節)	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語																
		Same Jobs, Can’t They?							第3課 普世宗教的起源與發展		競爭與												活動：設計製作
九 10/26- 10/30	傳慧智 生患憂於安 樂	性別平權 Lesson 3 Men and Women Can Do the Same Jobs, Can’t They?						一、相似形 1-4相似三角形的應用	第二單元 世界史發展歷程(上) 第3課 普世宗教的起源與發展	第一單元 區域特色 第3課 北美洲	第三單元 生活的資源 第3課 市場競爭與	第二章 力與運動 2．4圓周運動與萬有引力	第六章 板塊運動與地球歷史 6．1地球板構造與板塊運動	第三主題 紛繽臺灣 第3單元 衣衫二事	第一主題 戶外創客 第3單元 作趣 手創客	第五主題 超前部署 第2單元 學升松 馬拉	音樂 第六課 爵跟著士樂搖擺	視覺藝術 第二課 藝當代術的魅力	表演藝術 第十課 藝反骨術新浪潮	第2單元 消飲食費新趨勢 第1章 健康飲食趨勢	第5單元 來神之手 第2章 球趣——保滾球齡球	第2章 進入Python的世界 2-1 Python初探	第1章 電流急急棒 活動：設計製作

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																				
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)		綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化(2節)	地科(1節)	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語																
十 11/02- 11/06	傳慧智 承、生患 四於憂於安 樂死 五、以 粥養生	字情創新 及表 符號 Lesson 4 Do You Know What These Words Mean?						二、圓 2-1點、線與 直圓之間 的位置 關係	第二單元 世界的 史發展 歷程 (上) 第3課 普世教 宗的起 源與 發展	第一單元 區域特色 第3課 北美洲	第三單元 生活的 資源 配置 第3課 市場競 與爭	第三章 功與能 3-1功與 功率	第六章 板塊運動 與地球歷 史 6-2岩層地 記錄的 球歷史	第三單元 主題繽紛臺 伸展 第3單元 衣衫事	第一單元 主題戶外 創客 第3單元 手作趣 創客	第五單元 主題前 超部署 第2單元 升學 馬拉松	音樂 第六課 跟著爵 士樂搖 擺	視覺藝術 第二課 當代藝 術的魅 力	表演藝術 第十課 反骨新 術新浪 潮	第2單元 飲食新趨 費勢 第1章健食 康飲 趨勢	第5單元 元來 神之手 第2章 滾球趣 ——保齡 球	第2章 進入 Python 的世界 2-1 Python 初探	第1章 電急流 急棒 活動： 設計製 作
十一 11/09- 11/13	傳慧智 承 五、以 粥養生	字情創新 及表 符號 Lesson 4 Do You Know What These Words Mean?						二、圓 2-1點、線與 直圓之間 的位置 關係	第二單元 世界的 史發展 歷程 (上) 第4課 近代 歐洲 與多	第一單元 區域特色 第4課 中南 美洲	第三單元 生活的 資源 配置 第4課 分工貿 與易	第三章 功與能 3-2動能 、位能守 能與恆	第六章 板塊運動 與地球歷 史 6-2岩層地 記錄的 球歷史	第三單元 主題繽紛臺 伸展 第3單元 衣衫事	第一單元 主題戶外 創客 第3單元 手作趣 創客	第五單元 主題前 超部署 第2單元 升學 馬拉松	音樂 第七課 第我的 春主題 曲	視覺藝術 第三課 生活傳 藝	表演藝術 第十一 課導說 造夢 故事	第2單元 飲食新趨 費勢 第2章 「食」求 事「識」	第6單元 球之 有道 第1章 疾風勁 壘——棒 壘球	第2章 進入 Python 的世界 2-2選 擇、重 複結構	第1章 電急流 急棒 活動： 設計製 作、測 試修正

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																			
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)		綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化(2節)	地科(1節)	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語																
									元世界														
十二 11/16- 11/20	智慧傳承五、以粥養生六、獵人	1. 新創字及表情符號 2. 複習二 Lesson 4 Do You Know What These Words Mean? Review 2						二、圓 2-1點、直線與圓之位置關係	第單世史發歷(上)第近歐與元二元界的展程4課代洲多世界	第單區特第中美一元域色4課南洲	第單生中資配第分與三元活的源置4課工貿易	第3章功能與動能、位能與恆能量守	第6章板塊與地史6．2岩記錄的地球歷史運動歷層地	第三題伸元主纖展衣事單二	第一題創客單作趣主外戶客	第五題超部第元馬主前署單升拉學松	音樂第七我春課的主青題曲	視覺術第生藝三課傳活	表演術第課藝十編造一導夢說事故	第2飲費「單食勢「元新第識消趨2章求」	第6元有第疾球章之球道1風墨單勁棒——球	第2進Python2-2擇複章入的世界選、重結構	第1電急棒動：發享章流急活表、分問題論
十三 11/23- 11/27	智慧傳承六、獵人	1. 複習二 2. 問題解決 Review 2 Lesson 5 The Amazing Candy						二、圓 2-2圓心角、圓周角與弧的關係	第單世史發歷(上)第二元界的展程4課	第單區特第中美一元域色4課南洲	第單生中資配第分與三元活的源置4課工貿	第3章功能與3．3槓桿原理與靜力平衡	第6章板塊與地史6．3臺的板地震運動歷灣和塊	第四題有第元可主源資方1支家以單援庭我	第一題創客單作趣主外戶客	第六題導第元多主學航1升線單學道	音樂第七我春課的主青題曲	視覺術第生藝三課傳活	表演術第課藝十編造一導夢說事故	第2飲費「單食勢「元新第識消趨2章求」	第6元有第攻球章之球道2陣門單特籃	第2進Python2-2擇複章入的世界選、重結構	第2節對界2-1章奏燈活定題動問派：問認識半導

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																				
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)		綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化(2節)	地科(1節)	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語																
		That Cleans Your Teeth							近代歐洲與多世界		易												體 2-2 半導體產業
十四 11/30-12/04	傳慧文、湖二明【第二次評量週】第四課	天對大學自然與人文、地球村【第一次評量週】						二、圓與圓心角、圓周角的關係【第二次評量週】	第一單元二元世界的展程(上)【第一次評量週】	第5課洋人大洲【第二次評量週】	第三單元二元活的源置5課幣支方的進第5貨與付式演【第二次評量週】	第三章功與能3·3槓桿原理與靜力平衡、3·4簡單機械【第二次評量週】	第六章運動歷板塊與地球史6·3臺灣和的板塊地震【第二次評量週】	主題四資方有第1支元家可【第二次評量週】	主題一戶客題創第3元創【第二次評量週】	主題六升導航第1元升多【第二次評量週】	音樂第七課我的青春主題曲【第二次評量週】	視覺藝術第三課生活傳藝【第二次評量週】	表演藝術第十一課編造夢故事【第二次評量週】	第3單元人快樂開步生走第1章與過情緒招【第二次評量週】	第6單元球有道第2章特籃球【第二次評量週】	第2章進入Python的世界廣科角【第二次評量週】	第2章節奏派對燈活動：定問題、蒐集資料【第二次評量週】

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																				
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)		綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化(2節)	地科(1節)	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語																
十五 12/07- 12/11	自與思與人然七、宋書	解問題決 Lesson 5 The Amazing Candy That Cleans Your Teeth						三、幾何與證明 3-1證明與推理	第二單元界的展程歷(上)第5課近代洲歐的革	一單元域色第5課洋大洲	第三單元活的源置5課幣支方的演進	第三章功與能簡單機械3・4	第七章運中的天動體7・1我們的宇宙	第四題有第1支庭以家可	主資方單援我	主外單作趣	第六題升導航第1元升多線	主學單學道	音樂第七課的青我春曲	視覺藝術第三課傳生藝	表演藝術第十一導課編夢事故	第3單元快樂開步生走第1章與過情緒招	第6單元球有道第3章防城——意球	第2章進入Python的世界科技角	第2章節奏燈對動：活集資料展案計作試修正
十六 12/14- 12/18	自與思與人然七、宋書八、說湖看雪亭畫心	1. 問題解決 2. 消費行為 Lesson 5 The Amazing Candy That Cleans Your Teeth Lesson 6 Are You						三、幾何與證明 3-1證明與推理	第二單元界的展程歷(上)第5課近代洲歐的革	一單元域色第5課洋大洲	第三單元活的源置5課幣支方的演進	第四章靜與基本的現象電路電4・1靜電現象	第七章運中的天動體7・1我們的宇宙	第四題有第1支庭以家可	主資方單援我	主童世界第元「探	二於現術我	第六題升導航第1元升多線	主學單學道	音樂第八課們的寶我拾光盒	視覺藝術第四課膠時空囊	表演藝術第十二立術藝自	第3單元快樂開步生走第2章與同壓力行	第6單元球有道第3章防城——意球	第3章平系統臺3-1認識系統平臺	第2章節奏燈對動：展方發案

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																				
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)		綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化(2節)	地科(1節)	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語																
		One of the Customers Who Companies Trick?																					
十七 12/21- 12/25	自然與人 八、畫說心湖亭看雪	消費行為 Lesson 6 Are You One of the Customers Who Companies Trick?						三、幾何證明 3-2三角形的外心、內心與重心	第二單元世界史的發展歷程(上) 第6課美國與國民革命	第一單元區域特色 第6課兩地與球全氣候遷	第三單元生活的資源 第6課生中資配置 生中的勞動參與	第四章基本的靜電現象與電路 4・2電流	第七章運動中的天體 7・2轉動的地球	主題有方第2元消費行	第二單元「童世界探	主題與逛第1元	第六單元升多	音樂 第八課我們的寶盒	視覺藝術 第四課時空膠囊	表演藝術 第十二課藝術自我	第3單元快樂人生走 第2章壓力與同行	第6單元有球 第4章手來球	第3章系統平臺 3-1認識系統平臺	第2章節奏對活動：設計製作 機具材料

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																				
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)		綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化(2節)	地科(1節)	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語																
十八 12/28- 1/01	自然與人文 八、畫說湖心亭 九、雪喂出來！	消費行為 Lesson 6 Are You One of the Customers Who Companies Trick?						三、幾何與證明 3-2三角形的外心、內心與重心	第二單元世界的發展歷史 第6課美國與國民革命	第一單元區域特色 第6課兩極地區與全球氣候遷	第三單元生活的資源 第6課生活中的勞動參與	第四章靜電現象與電路 4‧3電壓	第七章運動中的天體 7‧2轉動的地球	第四單元主題有方向 第2課聰明消費	第二單元「童」話世界 第1課主題與探索	第六單元升大步 第2課學習航行	音樂八課 我們的寶盒	視覺藝術 第四課時空膠囊	表演藝術 第十二課我的藝術人生	第3單元快樂開心 第3章健康不迷惘	第6單元有球有道 第4章擒手到球來	第3章系統平臺 3-1認識系統	第2章節奏對活動設計：製作
十九 1/04- 1/08	自然與人文 九、喂出來！	複習 Review 3						三、幾何與證明 3-2三角形的外心、內心與重心	第二單元世界的發展歷史 第6課美國與國	第一單元區域特色 第6課兩極地區與全球氣候遷	第三單元生活的資源 第6課生活中的勞動參與	第四章靜電現象與電路 4‧4電阻定律 歐姆	第七章運動中的天體 7‧3日月相對運動	第四單元主題有方向 第2課聰明消費	第二單元「童」話世界 第1課主題與探索 去服務	第六單元升大步 第2課學習航行	音樂八課 我們的寶盒	視覺藝術 第四課時空膠囊	表演藝術 第十二課我的藝術人生	第3單元快樂開心 第3章健康不迷惘	第6單元有球有道 第5章有羽球	第3章系統平臺 3-1認識系統 3-2新興系統	第2章節奏對活動設計：製作

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																				
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)		綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化(2節)	地科(1節)	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語																
									民主革命														
廿 1/11- 1/15	自與人然九、——來自三關【次週習課九 喂出學無月三量複七第 與、歲第評】第～課	複習B5總複第 習【次評 三量週】						三、幾何與證明3-2三角形的外心、內心與心心【第三次評週】	第二單元世界史發展歷(上)【第次量三評週】習二元第單第5-6課	第單區特複第單第一元色習一元5-6課	第三單生中資元活的源配置【第次量三評週】習三元複第單第5-6課	跨科能源第1節認識能源、能第2節的源發展與應用【第三次評量週】	第七章中的動體7·3日月動【第三次評量週】運天地運對相	第題有第元消最【次評週】四資方2單明我聽費行三量	第題軍界第元「去【次週】二與逛2單一童世主童」服務三量	第題導第元大【次週】六升航2單學行三量主學單	音樂第我拾盒三量週】八課們的寶【第評次	視覺藝術第時囊三量週】四課空膠【第評次	表演藝術第課藝自【次週】十立術我三量評	第快不【次週】3單元人樂開步身康生走第心健悶三量3章迷評	第元有第羽約球【次週】6單之球道5章有羽你——第三量評	第系臺平【次週】3章統3-2興新系臺平第次評量	第節對活設試【次週】2章派燈動：計製、測正修第三量評

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																						
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)		綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化(2節)	地科(1節)	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語																
廿一 1/18- 1/22	複習 統整 依課程進度進行統整及複習	複習 B5 總複習						總複習 總複習範圍：1-1~3-2 課程結束	第二單元界的發展歷程(上) 複習全冊	第一單元區域特色【第三次評量週】 複習全冊	第三單元生活的資源配置 複習全冊	第一章直線運動 第二章力與運動 第三章能量與能源 第四章的現象、題型 第五章主題複習全冊	第五章陸地與海洋 第六章板塊運動與地球歷史 第七章的運動 中天體運動 第五單元複習全冊	第四單元主題有資源消費最【休業式】	第二單元主題有童軍與服務去「童」軍界逛一逛【休業式】	第六單元主題有學習升學導航升大步【休業式】	總複習 音樂全冊 【休業式】	總複習 視覺藝術全冊 【休業式】	總複習 表演藝術全冊 【休業式】	第1單元 身體密碼面面觀 第2單元 飲食消費新趨勢 第3單元 快樂人生開步走 複習第1～3單元 【休業式】	第4單元運動生活 第5單元神來之手 第6單元球之有道 複習第4～6單元 【休業式】	第3章平系統臺 3-2 新興系統平臺 科技廣角	第2章節奏派對燈 活動：發表分享、問題討論 【1/20(三)課程結束】

桃園市路亞國際中學115學年度第二學期各領域教學進度總表【九年級】

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																					
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)		綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化(2節)	地科(1節)	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語																
一 2/08- 2/12	思索價值 一、禪海紀遊 選	假新聞 Lesson 1 Sharing News Is OK as Long as You Check It First						第1章二次函數 1-1二次函數的圖形與最大值、最小值	第二單元界世史發歷(下) 第1課業命現國的家建立工革與代	第一單元理地題議第1課灣臺的名化	第三單元球會公課技展智財全社的民第1科發與慧產	第一章電的應用 1．1電流應的熱效與電能	第三章化變萬千的天氣 3．1大氣和的組成結構	第三家庭愛單庭題傳第1家元真	第一主永境題環We Do第1單球元地危機	第五主想夢飛單自英題起做第1己的雄元	音樂課世 第五聽見界	視覺藝術 第一課的奇妙「視」界	表演藝術 第九課紛麗的絢呈戲曲	第1單元經永續健康營路 第1章美生妙的命	第4單水元親之旅 第1章嬉水域遊——水域休閒	第1章體多媒題—經之畢路 1-1影礎片基剪輯	緒論-展望科技 緒論-展望科技
二 2/15- 2/19	思索價值 一、禪海紀遊 選	假新聞 Lesson 1 Sharing News Is OK as Long as You Check It First						第1章二次函數 1-1二次函數的圖形與最大值、最小值	第二單元界世史發歷(下) 第1課業工	第一單元理地題議第1課灣臺的名化	第三單元球會公課技展智全社的民第1科發與	第一章電的應用 1．1電流應的熱效與電能	第三章化變萬千的天氣 3．1大氣和的組成結構	第三家庭愛單庭題傳第1家元真	第一主永境題環We Do第1單球元地危機	第五主想夢飛單自英題起做第1己的雄元	音樂課世 第五聽見界	視覺藝術 第一課的奇妙「視」界	表演藝術 第九課紛麗的絢呈戲曲	第1單元經永續健康營路 第1章美生妙的命	第4單水元親之旅 第1章嬉水域遊——水域休閒	第1章體多媒題—經之畢路 1-1影礎片基剪輯	緒論-展望科技 緒論-展望科技

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																				
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)		綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化(2節)	地科(1節)	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語																
									革命與代家的建立		財慧產												
三 2/22- 2/26	思價值 索、曲 二選	1. 假新聞 2. 抒解壓力 Lesson 1 Sharing News Is OK as Long as You Check It First Lesson 2 Curry Fights Stress, and So Do Mud Baths						第1章二次函數 1-1二次函數的圖形與最大值、最小值	第二單世史發歷(下) 第1課工革與代家建元界的展程 第1課業命現國的	第一單地議第1課臺的名元理題 灣地文化	第三單全社的民第1課科發與慧元球會公技展智財產	第一章電的應用 1・2電與生活	第三章千變萬的天氣 3・2天氣變化	主家傳第1家真庭愛單庭	第一主題環境永續 We Do 第1單元地球危機	第五主題起第1單元做的英雄夢飛自	音樂第五課聽見世界	視覺藝術第一課奇妙的「視」界	表演藝術第九課絢麗的戲呈的曲	第1單元永續經營路第2章生命的軌跡	第4單元親之旅 第2章徜徉面泳 水游	第1章多媒體專題—之畢路 1-1影片基礎剪輯	第1章畢業紀念品 1-1模組化設計

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																				
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)		綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化(2節)	地科(1節)	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語																
四 3/01- 3/05	思考、價值與曲調選	抒解壓力 Lesson 2 Curry Fights Stress, and So Do Mud Baths						第1章二次函數 1-1二次函數的圖形與最大值、最小值	第二單元世界的展開 第2課國與國之間 第1次世界大戰	第一單元理解地球 第1課臺灣的地名文化	第三單元全球化社會 第1課公民與科技發展智慧財產	第一章電的應用 1-3電池	第三章千變萬化的天氣 3-3氣團和鋒面	第三單元主題家庭傳說 第2課家庭單元傳說	第一單元主題永續環境 We Do 2 我與永續的距離	第五單元主題夢想起飛 做自己的英雄	音樂第五課世界 音樂第五課見聽見世界	視覺藝術第一課奇妙的「視」界	表演藝術第九課紛呈的戲曲	第1單元永續經營路 第2章生命的軌跡	第4單元之旅 第2課徜徉水游面泳	第1章多媒體專題—影片剪輯 1-1基礎專題經路	第1章紀念品畢業 1-2模組化產品
五 3/08- 3/12	思考、價值與曲調選	抒解壓力 Lesson 2 Curry Fights Stress, and So Do Mud Baths						第2章統計與機率 2-1資料的分析	第二單元世界的展開 第2課國與國之間 第1次世界大戰	第一單元理解地球 第1課臺灣的地名文化	第三單元全球化社會 第1課公民與科技發展智慧財產	第一章電的應用 1-4電流的化學效應	第三章千變萬化的天氣 3-3氣團和鋒面	第三單元主題家庭傳說 第2課家庭單元傳說	第一單元主題永續環境 We Do 2 我與永續的距離	第五單元主題夢想起飛 第2課單元勇敢夢想	音樂第五課世界 音樂第五課見聽見世界	視覺藝術第一課奇妙的「視」界	表演藝術第九課紛呈的戲曲	第1單元永續經營路 第3章伴生命共老	第5單元目標 第1課心準推腹爾——高夫	第1章多媒體專題—影片剪輯 1-1基礎專題經路	第1章紀念品畢業 活動：資料蒐集、發案展方

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																				
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)		綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化(2節)	地科(1節)	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語																
									與第一次世界大戰		產												
六 3/15- 3/19	價值思索 三、二十年後	1. 抒解壓力 2. 人工智慧 Lesson 2 Curry Fights Stress, and So Do Mud Baths Lesson 3 The Age of AI Has Begun						第2章統計與機率 2-2機率	第二單元界的展程(下) 第2課國義第次界世史發歷帝主與一大戰	第一單元理題1課灣地文第次量評週】 地議第臺的名化【一	第三單全社的民第1課技展智財 元球會公 科發與慧產	第一章電的應用 1．4電流效的化學應	第三章化千變萬化的天氣 3．4臺灣災的氣象害	第三主庭題樂傳愛單元家庭傳說	第一主續境永題環We Do第2單與的元我續的永距離	第五主想題夢起飛第2單敢元勇夢想	音樂第六課教搖滾室	視覺藝術第二課中建築的話語	表演藝術第十課舞大開界	第1單元經康永續健營路第3章伴共生命老	第5單準元瞄標第2章入一桿袋——撞球	第1章體多媒題—經之畢路1-1影片基礎剪輯	第1章紀畢業品 活動：發展方案

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																					
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)		綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化(2節)	地科(1節)	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語																
七 3/22- 3/26	思考與價值 二、後現代思潮 三、十年自學 一、聊齋異種 選讀——志怪 【第一次評量週】 複習第一～第三課	人工智慧 Lesson 3 The Age of AI Has Begun 【第一次評量週】						第2章統計與機率 2-2機率 【第一次評量週】	第二單元世界史的發展歷程(下) 第2課帝國主義與一次世界大戰 【第一次評量週】	第一單元地理議題 第2課臺灣農業與食品安全	第三單元球會公民 第3課全球與在地國際與參與 【第一次評量週】 複習第三單元 第1課	第二章電流與磁現象 2・1磁鐵與磁場 【第一次評量週】	第三章千變萬化的天氣 3・4臺灣災害的氣象 【第一次評量週】	第四題世界巡禮「禮」 第1單元探索世界 【第一次評量週】	第二題主題一「趣」旅行 第1單元出發時光好 【第一次評量週】	第五題主題夢想飛起 第2單元勇敢一點夢想 【第一次評量週】	音樂第六課搖滾教室 【第一次評量週】	視覺藝術第二課建築中的話語 【第一次評量週】	表演藝術第十課開啟舞蹈大門 【第一次評量週】	第2單元綠色生活 第1章全民總動員 【第一次評量週】	第6單元球精益球精 第1章比手畫腳——棒壘球 【第一次評量週】	第1章多媒體專題—路 1-1影片基礎剪輯 【第一次評量週】	第1章畢業紀念品活動：設計製作 【第一次評量週】

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																				
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)		綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化(2節)	地科(1節)	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語																
八 3/29- 4/02	未來願景 四、火熱車與熱氣球	人工智慧 Lesson 3 The Age of AI Has Begun						第3章生活中的立體圖形 3-1空間中的線、平面與形體	第二單元世界史的發展歷程(下) 第3課第二次世界大戰與戰後世界	第一單元地理議題 第2課臺灣的農業與食品安全	第三單元球社會的公民 第3課全球化與國際參與	第二章電流與磁現象 2・2電流的磁效應	第四章全球氣候變遷與因應 4・1海洋與大氣的交互作用	第四主題世界巡禮 「禮」單元探索世界	第二主題「趣」起旅行 第1單元出好時光	第五主題夢想起飛 第2單元勇敢夢想	音樂第六課搖滾教室	視覺藝術第二課建築中的話語	表演藝術第十課舞開大界	第2單元綠色生活地球 第1章全民總動員	第6單元精益球精 第1章比手畫腳——棒壘球	第1章多媒體專題—畢路經之1-2影片進階後製 科技廣角	第1章畢業紀念品活動：設計製作
九 4/05- 4/09	未來願景 四、火熱車與熱氣球 五、一隻魚的流潮世界	畢業感想 Lesson 4 Looking Back on the Good Old Days						第3章生活中的立體圖形 3-1空間中的線、平面與形體	第二單元世界史的發展歷程(下) 第3課第二次世	第一單元地理議題 第2課臺灣的農業與食品安全	第三單元球社會的公民 第3課全球化與國際參與	第二章電流與磁現象 2・2電流的磁效應	第四章全球氣候變遷與因應 4・1海洋與大氣的交互作用	第四主題世界巡禮 「禮」單元探索世界	第二主題「趣」起旅行 第2單元旅行萬事通	第五主題夢想起飛 第2單元勇敢夢想	音樂第六課搖滾教室	視覺藝術第二課建築中的話語	表演藝術第十課舞開大界	第2單元綠色生活地球 第1章全民總動員	第6單元精益球精 第2章防禦聯盟——籃球	第1章多媒體專題—畢路經之1-2影片進階後製 科技廣角	第1章畢業紀念品活動：設計製作、測試修正

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																				
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)		綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化(2節)	地科(1節)	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語																
									大與戰後世界														
十 4/12- 4/16	願一的世魚流界后月 未來景 五、隻潮界 六、羿射	畢業感想 Lesson 4 Looking Back on the Good Old Days						總複習數與量篇	第二單元世界的展程(下) 第3課二世大與後戰戰世界 第次界	第一單元地理題課灣農與品全第次量【二評週】 議第2課臺的業食安	第三單元球會公課球與際與 全社的民第3課化國參	第二章電流與磁現象 2・3電流與磁場的交互作用	第四章全球氣候因變遷與全球暖化效應 4・2溫室	第四主題世界巡「禮」第1單元探索世界	第二主題「趣」旅行第2單元旅通萬事	第六主題畢業·啟程第1單元青春物語	音樂第六課搖滾教室	視覺藝術第二課築中建的話語	表演藝術第十課舞大開界	第2單元綠色生活第1章全球民總動員	第6單益元精球精第3章並手腦用——手球	第2章世網路界 2-1認識網路	第1章紀畢業念品 活動：修發測試正、分表享、問題討論

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																					
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)		綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化(2節)	地科(1節)	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語																
十一 4/19- 4/23	願景 六、后羿射日 自學 二、選食嗟來食 自學 三、吹教導伯的【第二次評量週】複習第四課～第六課	總複習 Lesson 4 Looking Back on the Good Old Days B6 總複習 【第二次評量週】						總複習 代數篇、坐標幾何篇、函數篇 【第二次評量週】	第二單元世界史的發展歷程(下) 第3課 第二次世界大戰與後世界 【第二次評量週】	第一單元地理議題 第2課 臺灣農業與食品安全	第三單元社會公民 第3課 全球化與國際參與	第二章電流與磁現象 2・4電磁感應 【第二次評量週】	第四章全球氣候變遷與因應 4・2溫室效應與全球暖化 【第二次評量週】	第四主題世界巡「禮」 第2單元世界美食家 【第二次評量週】	第二主題「一趣」旅行 第2單元旅萬事通 【第二次評量週】	第六主題畢業啟程 第1單春物語 【第二次評量週】	音樂第七課亞洲音樂室 【第二次評量週】	視覺藝術第三課新藝境 【第二次評量週】	表演藝術第十一課劇場應用 【第二次評量週】	第2單元生地綠色球 第2章做型球有地愛的人 【第二次評量週】	第6單元精益球精神 第3章並手腦——手用球 【第二次評量週】	第2章世界網路 2-1 認識網路 【第二次評量週】	第2章幻彩燈互動系統 2-1 嵌入式系統 2-2 嵌入式系統應用 【第二次評量週】

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																				
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)		綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化(2節)	地科(1節)	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語																
十二 4/26- 4/30	複習整理及統整：第一冊～第三冊 進度課程進行整理複習	總複習 B1-B3 總複習						總複習 空間與形狀篇	第二單元 二元界的展開 世史發展歷程 (下)複習全冊	第一單元 一元理題 地議題複習全冊	第三單元 三元球會公習 全社的民複習全冊【二評週複第單第1-2課	總複習 複習第一～三冊全	總複習 複習第一～三冊全	第四題 主界巡「禮」第2單元 世美食家	第二題「趣」旅第2單元 主起行通萬事	第六題 主業畢程啟第1單元 青春物語	音樂第七課 音亞洲視樂室	視覺藝術第三課 境新	表演藝術第十一課 用超應場劇體驗	第2單元綠色生活球第2章個人 地做型球有的	第6單元精球第4章乒乓球 益精旋桌風球	第2章網路世界2-1 認識網路	第2章互動彩燈幻活動界：問題定
十三 5/03- 5/07	複習整理及統整：第四冊～第六冊 進度課程進行整理複習	總複習 B4-B6 總複習						總複習 資料與不確定性篇	第二單元 二元界的展開 世史發展歷程 (下)複習全冊	第一單元 一元理題 地議題複習全冊	第三單元 三元球會公習 全社的民複習全冊	總複習 複習第四～六冊全	總複習 複習第四～六冊全	第四題 主界巡「禮」第2單元 世美食家	第二題「趣」旅第2單元 主起行通萬事	第六題 主業畢程啟第1單元 青春物語	音樂第七課 音亞洲視樂室	視覺藝術第三課 境新	表演藝術第十一課 用超應場劇體驗	第2單元綠色生活球第2章個人 地做型球有的	第6單元精球第4章乒乓球 益精旋桌風球	第2章網路世界2-2 無線網路技術	第2章互動彩燈幻活動：資蒐集料、測試修正

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																				
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)		綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化(2節)	地科(1節)	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語																
十四 5/10- 5/14	高中經典不漏：接續宋詞勾選	垃圾科技議題融入I-垃圾科技教學						活化篇 摺出其所好	悉尼歌劇院：世界空間之旅 洞穴住宅，世界奇觀 全球化衰退，世界各地代表性建築 世界時代變遷：件件有價		科技發展與保險 智慧生活	彈性課程 紙杯喇叭	彈性課程 紙杯喇叭	主題四：世界美食家 「禮」尚往來 單元2：界線在哪裡	主題二：一起行動 旅行趣 單元3：環遊世界	主題六：畢業季 啟程 單元1：青春物語	音樂七課：音樂與視聽室 亞洲音樂巡禮	視覺藝術三課：藝術與環境 新視界	表演藝術十一課：用超級想像力 表演藝術十二課：劇場體驗	第2單元：生活中的綠色地球 第2章：做個愛地球的人	第6單元：球類運動 第5章：精準西瓜 攔阻排球	第3章：資訊處理與整合 進階資料處理 3-1：資料整理	第2章：幻燈片互動彩繪 活動：方形盒子發展案
十五 5/17- 5/21	高中經典不漏：接續青衿勾子青	暖化融入II-全球議題教學：救救家園						活化篇 數學好好玩	悉尼歌劇院：世界空間之旅 洞穴住宅，世界奇觀 全球化衰退，世界各地代表性建築 世界時代變遷：件件有價		科技發展與保險 智慧生活	彈性課程 迷你沖天炮	彈性課程 迷你沖天炮	主題四：世界美食家 「禮」尚往來 單元3：歌唱感恩	主題二：一起行動 旅行趣 單元3：環遊世界	主題六：畢業季 啟程 單元2：歌話青春	音樂八課：我的「藝」想世界	視覺藝術四課：繽紛未來	表演藝術十二課：美麗人生	第3單元：生活健康實踐家 第1章：最健康型	第6單元：球類運動 第5章：精準西瓜 攔阻排球	第3章：資訊處理與整合 進階資料處理 3-1：資料整理	第2章：幻燈片互動彩繪 活動：設計製作 機具材料

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																					
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)		綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化(2節)	地科(1節)	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語																
十六 5/24- 5/28	高中經典不漏：接軌文言文勾勒座右銘	國際議題融入教學III-家人、愛愛世界						大小腦激盪 活化篇力	世界時空之旅：建立現代國家條件與代價	悉尼全球化宇宙，界臺灣世界看6/3-6/7	科技發展與保險法	彈性課程鐵粉的磁化現象【會考週】	彈性課程鐵粉的磁化現象【會考週】	第四主題巡禮：世界「禮」第3單元驪歌感恩趴	第二主題「趣」旅行第3單元旅行博覽會	第六主題畢業啟程第2單元驪歌輕唱話青春	音樂第八課我的「藝」想世界【5/22、5/23會考】	視覺藝術第四課繽紛未來【5/22、5/23會考】	表演藝術第十二課美麗人生【5/22、5/23會考】	第3單元健康生活實踐家第1章健康我最型【5/22、5/23會考】	第7單元武體之美第1章在體操我——體操【5/22、5/23會考】	第3章資訊科技進階處理3-2資料轉換【5/22、5/23會考】	第2章互動幻彩燈活動：設計製作【5/22、5/23會考】
十七 5/31- 6/04	高中經典不漏：接軌文言文勾習慣說	環境融學教育議題融入蔚藍海域IV-海洋						大小腦激盪 活化篇力	世界時空之旅：建立現代國家條件與代價	悉尼全球化宇宙，界臺灣世界看	科技發展與保險法	彈性課程電池的回收	彈性課程電池的回收	第四主題巡禮：世界「禮」第3單元驪歌感恩趴	第二主題「趣」旅行第3單元旅行博覽會	第六主題畢業啟程第2單元驪歌輕唱話青春	音樂第八課我的「藝」想世界	視覺藝術第四課繽紛未來	表演藝術第十二課美麗人生	第3單元健康生活實踐家第2章朗朗健康路	第7單元武體之美第1章在體操我——體操第2章形神兼備內外兼修——武術	第3章資訊科技進階處理3-2資料轉換	第2章互動幻彩燈活動：設計製作測試修正

週別 日期	領域學習課程-30 節/週																				
	語文(9)							數學 (4)	社會(3)			自然科學(3)		綜合活動(3)			藝術 (3)			健康與體育(3)		科技(2)	
	國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)						歷史	地理	公民	理化(2節)	地科(1節)	家政	童軍	輔導	音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育	資訊科技	生活科技
			閩南	客	原	閩東	臺灣手語																
十八 6/07- 6/11	高中經典文言文漏勾：接不衝漆商	霸凌網路議題融入V-反霸凌教學挺身						活化篇 挑戰腦 細胞	世界時空之旅：建立現代國家與價	悉洞全化寰世界世看臺灣，球宇，界	家庭平權He for She？	彈性課程精打細算【畢業典禮】	彈性課程精打細算【畢業典禮】	第四主題世界巡「禮」第3單元驪歌感恩趴【畢業典禮】	第二主題「一趣」旅行第3單元旅行博覽會【畢業典禮】	第六主題畢業啟程第2單元驪歌輕唱話青春【畢業典禮】	音樂第八課我的「藝」想世界【畢業典禮】	視覺藝術第四課繽紛藝起未來【畢業典禮】	表演藝術第十二課美麗人生【畢業典禮】	第3單元健康生活實踐家第2章朗朗健康路【畢業典禮】	第7單元武體之美第2章兼內修外備形神兼修——武術【畢業典禮】	第3章資訊科技進階處理3-2資料轉換【畢業典禮】	第2章幻彩燈互動：修活動測試正、活動檢討【畢業典禮】

三、各年級領域/科目選用之教科書/自編教材表一覽表

年級	教科書選用（含自編）版本										
七年級	領域	語文			數學	社會	自然科學	藝術	綜合活動	健康與體育	科技
		國語文	英語文	本土語文 閩南語							
	115 學年度選用版本	康軒	康軒	真平	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒

年級	教科書選用（含自編）版本										
八年級	領域	語文			數學	社會	自然科學	藝術	綜合活動	健康與體育	科技
		國語文	英語文	本土語文 閩南語							
	114 學年度選用版本	康軒	康軒	真平	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒
	115 學年度選用版本	康軒	康軒	真平	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒

九年級	領域	語文		數學	社會	自然科學	藝術	綜合活動	健康與體育	科技
		國語文	英語文							
	113 學年度選用版本	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒
	114 學年度選用版本	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒
	115 學年度選用版本	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒

*教科書選用若為自編版本，續附上自編教材內容說明，並經課程發展委員會通過之會議紀錄。(修訂後請刪除本行)

本校無選用自編教材

*5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表(無則免附，修訂後請刪除本行)

桃園市〇〇國民中學 115 學年度各年級領域/科目自編教材表

年級	領域/科目	自編教材內容說明	課發會通過日期

本校無協同教學課程計畫

*5-4跨領域或跨科目協同教學課程計畫（無則免附，修訂後請刪除本行）

五、跨領域或跨科目協同教學課程計畫

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市○○國民中學 115學年度【　　】領域/科目與【　　】領域/科目
【　　課程主題　　】跨領域/科目課程計畫</td></tr>
<tr><td>總節數</td><td></td><td>設計者</td><td>○年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">A1.身心素質與自我精進、　A2.系統思考與問題解決、　A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">B1.符號運用與溝通表達、　B2.科技資訊與媒體素養、　B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">C1.道德實踐與公民意識、　C2.人際關係與團隊合作、　C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">◎含兩個(或以上)領域/科目</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">◎含兩個(或以上)領域/科目</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td rowspan="2">評量方式</td><td colspan="3">課堂觀察、口頭評量、操作評量、作品評量。</td></tr>
<tr><td colspan="3">具體評量目標:</td></tr>
</table>

教學內容	上學期單元名稱：	
	第1節	
	第2節	1.
	第3節	2.
	第4節	3.
	第5節	4.
教學內容	下學期單元名稱：	
	第1節	
	第2節	1.
	第3節	2.
	第4節	3.
	第5節	4.

陸、各年級彈性學習課程計畫

一、各年級彈性學習課程規劃表

桃園市路亞國際高中附設國中115學年度第一學期學習課程規劃表

課程 / 年級		主題/專題探究課程		社團活動	班(週)會	學習總節數
		擁抱世界	未來篇章			
七年級	普通班	40	20	20	20	100
八年級	普通班	40	20	20	20	100
九年級	普通班	40	40	20	20	120

桃園市路亞國際高中附設國中115學年度第二學期學習課程規劃表

課程 / 年級		主題/專題探究課程		社團活動	班(週)會	學習總節數
		擁抱世界	未來篇章			
七年級	普通班	40	20	20	20	100
八年級	普通班	40	20	20	20	100
九年級	普通班	36	36	18	18	108

*6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程

一、校訂課程(彈性學習課程)實施規劃表

本校彈性學習課程學習節數之規劃乃依據：

1.教育部「十二年國民基本教育課程綱要總綱」

2.本校學校願景及課程目標

3.學校課程發展委員會會議決議

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

(一)七年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市路亞國際高中附設國中部115學年度第一學期七年級
彈性學習課程【未來篇章】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者　外師-Ema Juchim</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="2">融入環境教育、品德教育、閱讀素養教育、國際教育、安全教育與戶外教育等議題。
環J4了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。
環J5了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。
品J3關懷生活環境與自然生態永續發展。
閱J2發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。
閱J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。
閱J7小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。
閱J10主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
國J5尊重與欣賞世界不同文化的價值。
國J6評估衝突的情境並提出解決方案。
國J12探索全球議題，並構思永續發展的在地行動方案。
安J2判斷常見的事故傷害。
生J1思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。
生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。
戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">語文領域—英語文
1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。
2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。
3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。
3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。
4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。
4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。
6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。
6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。
7-IV-1 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。
8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。</td></tr>
</table>

		9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。 社會領域 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 自然領域 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。
	學習內容	語文領域—英語文 Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 B-IV-8 引導式討論。 D-IV-4 藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。 社會領域 歷 Na-IV-2 希臘、羅馬的政治及文化。 公 Cb-IV-1 民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？ 公 Cc-IV-1 民主社會中的政治參與為什麼很重要？ 自然領域 Me-IV-1 環境汙染物對生物生長的影響及應用。 Me-IV-2 家庭廢水的影響與再利用。 Na-IV-5 各種廢棄物對環境的影響，環境的承載能力與處理方法。 Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。
學習目標		說明現實世界和 AI 世界裡，能量如何讓事物改變： 一、知識（K）：能量如何把冰變成水、水變成蒸汽；粒子在冷的時候和熱的時候的異同；AI 系統怎麼用資料和計算來「學習」和「變聰明」；AI 裡的「粒子」如何重新組織自己；現實世界的粒子和 AI 粒子有什麼相同和不同的地方。 二、技能（S）：觀察冰融化的過程，記錄能量如何改變物質；看懂 AI 粒子模型從隨機移動到找到答案的過程；畫圖比較現實世界和 AI 世界的能量變化；用粒子的想法解釋生活中的例子（例如冰棒融化）；連接科學課和科技課學到的東西 三、態度（A）：欣賞科學原理在不同領域的共通性；對物理和 AI 的運作原理保持好奇心；重視觀察和證據的重要性；展現開放態度，願意探索跨領域的概念及認識科技與自然科學之間的關聯性。
評量方式		課堂作業與形成性評量：30% 專題／發表（項目/演示）：20% 總結性評量（期末測驗/實驗報告）：40% 課堂參與與學習反思：10%

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1~3	簡介	什麼是科學？ 變量和公平測試	安全與科學介紹	課堂作業與形成性評量：工作表與小型調查
4~5	科學方法	科學中的證據：科學方法和環境觀察	課堂討論	課堂作業與形成性評量：戶外環境測量與紀錄表
6~7	科學方法演示	草擬報告	學生發表	專題／發表（項目/演示）：調查及實驗報告

8~9	粒子	物理世界和 AI 粒子的異同	觀察狀態變化 班級實驗	課堂作業與形成性評量：物質狀態圖觀察任務表
10~11	物理世界	擴散與溶解	實驗方法	課堂作業與形成性評量：實示範工作表
12~13	研究物理及 AI 世界	混合物分離 AI 概念	分離實驗	課堂作業與形成性評量：測試及實驗寫作
14~15	物理世界及 AI 世界的細胞和粒子	生命特徵及環境適應 細胞模型及 AI 模型專題	細胞模型及戶外生態觀察紀錄專題	課堂作業與形成性評量：戶外生物描述與紀錄表
16~17	物理及 AI 世界適應性	器官系統及 AI 系統	模型專題	專題／發表（項目/演示）：海報專題
18~19	科學研究準備	方法回顧	研究準備	課堂作業與形成性評量：工作表 課堂參與與學習反思：學生自我回饋表
20~21	複習	學期報告	報告演示	總結性評量：口頭報告 課堂參與與學習反思：學生自我回饋表

(一)七年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市路亞國際高中附設國中部115學年度第一學期七年級
彈性學習課程【擁抱世界】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者　外師-Ema Juchim</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="3">融入環境教育、品德教育、閱讀素養教育、國際教育、安全教育與戶外教育等議題。
環J4了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。
環J5了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。
品J3關懷生活環境與自然生態永續發展。
閱J2發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。
閱J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。
閱J7小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。
閱J10主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
國J5尊重與欣賞世界不同文化的價值。
國J6評估衝突的情境並提出解決方案。
國J12探索全球議題，並構思永續發展的在地行動方案。
安J2判斷常見的事故傷害。
生J1思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。
生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">語文領域—英語文
1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。
2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。
3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。
3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。
4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。
4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。
6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。
6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。
7-IV-1 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。
8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。
9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。
社會領域
公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。
地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。
社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。
社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。
自然領域
tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。
po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</td></tr>
</table>

	學習內容	語文領域—英語文 Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 B-IV-8 引導式討論。 D-IV-4 藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。 社會領域 歷 Na-IV-2 希臘、羅馬的政治及文化。 公 Cb-IV-1 民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？ 公 Cc-IV-1 民主社會中的政治參與為什麼很重要？ 自然領域 Me-IV-1 環境汙染物對生物生長的影響及應用。 Me-IV-2 家庭廢水的影響與再利用。 Na-IV-5 各種廢棄物對環境的影響，環境的承載能力與處理方法。 Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。
學習目標		知識：掌握文本與媒體分析的基本概念（敘述者視角、修辭手法、情節因果）、了解性別刻板印象與制度性不平等的成因，熟悉資料蒐集與評估來源可信度、基本法規政策，並能在跨文化脈絡中比較與判讀不同觀點。 技能：能運用詞典與關鍵字搜尋取得資訊，撰寫語法正確的句子並依提示構成連貫段落，從文本與多源資料萃取證據進行合理推論、製作圖表呈現發現，並於雙語志工與模擬情境中實作訪談、教學與跨文化溝通，提出具體倡議或改進建議。 態度：培養尊重多元觀點與文化差異的價值，勇於參與並接受錯誤為學習契機，展現同理心與責任感，關注性別平等與公共議題，願意主動分享資源並承擔社會行動。
評量方式		課堂作業與形成性評量：30% 專題／發表（項目/演示）：20% 總結性評量（期末測驗/實驗報告）：40% 課堂參與與學習反思：10%

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1~3	文化與身份認同	定義文化與身份；製作身份圓盤、班級心智圖，討論傳統、價值、語言與信仰；教師示範不同文化範例	完成個人身份圓盤並在小組中口頭說明一項文化特徵如何影響自己	課堂作業與形成性評量：形成性：Exit ticket —「文化由什麼構成？」
4~5	文化詞彙與表達	文化詞彙與表達	詞彙卡與現場標誌描述短錄音	課堂作業與形成性評量：詞彙小測＋口語檢核
6~7	文化相似處與差異（感官體驗）（戶外教育）	市場/社區戶外短遊（感官觀察：味、聲、色）；比較多文化元素	比較圖表＋體驗反思段落（含照片）	專題／發表（項目/演示）：比較表與反思品質報告
8~9	移動類型辨識	遷移者/移民/難民定義；案例學習與戶外社區線索蒐集（族群跡象）	類卡＋社區蒐集剪影討論	課堂作業與形成性評量：詞彙配對＋社區蒐集檢核任務表

10~11	文化保存與變遷（戶外教育）	戶外實地觀察老建築/地標；討論文化保存與城市發展衝突	拍攝一處地點並撰寫變遷觀察報告	課堂作業與形成性評量：觀察報告（資料與分析）
12~13	推力與吸引力量表	推/拉因素分類；戶外評估本地吸引/排斥指標（職場、設施、污染）	完成推/拉因素圖表並附戶外證據	課堂作業與形成性評量：圖表正確性與證據引用表
14~15	個人遷移抉擇模擬	角色扮演決策；利用在地調查數據支撐選擇（E2 實作）	角色信件＋支撐數據簡表	課堂作業與形成性評量：決策合理性與數據應用紀錄表
16~17	歷史遷移路徑（地圖）	製作時間軸與地圖；校外尋訪舊聚落或史蹟做地理標註	註解地圖標註報告	課堂作業與形成性評量：地圖準確度與實地證據
18~19	文化活動與慶典觀察	社區慶典/市集；音樂、服飾、食物	多媒體觀察紀錄（短影片或相簿＋說明）	課堂作業與形成性評量：紀錄完整性與文化敏感性評估與學習反思：學生自我回饋表
20~21	複習	學期報告	報告演示	總結性評量：口頭報告 課堂參與與學習反思：學生自我回饋表

桃園市路亞國際高中國中部 115 學年度第二學期七年級 彈性學習課程【未來篇章】課程計畫				
每週節數		1 節	設計者	外師-Ema Juchim
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
融入議題		融入環境教育、品德教育、生涯規劃教育、性別平等教育、閱讀素養教育、安全教育、資訊教育等。 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 性 J10 探究社會中資源運用與分配的性別不平等，並提出解決策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 安 J2 判斷常見的事故傷害。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。		
學習重點	學習表現	數學領域 n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日 常生活的情境解決問題。 n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情 境解決問題。 g-IV-2 在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形，以及二元一次聯立 方程式唯一解的幾何意義。 自然領域 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯， 進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確 性。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過 的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問 或意見。並能對問題、探究方法、證據及發 現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 藝術領域 視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。 綜合領域 1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。 2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。		
	學習	數學領域 N-7-3 負數與數的四則混合運算 (含分數、小數)：使用「正、 負」表徵生活中		

<table>
<tr><td></td><td>內
容</td><td colspan="4">的量；相反數；數的四則混合運算。
N-7-9 比與比例式：比；比例式； 正比；反比；相關之基本運 算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。
A-7-6 二元一次聯立方程式的幾何意義：$ax+by=c$ 的圖 形；$y=c$ 的圖形（水平 線）；$x=c$ 的圖形（鉛垂 線）；二元一次聯立方程式的解只處理相交且只有一 個交點的情況。
自然領域
Db-IV-6 植物體根、莖、葉、花、果實內的維管束具 有運輸功能。
Db-IV-7 花的構造中，雄蕊的花藥可產生花粉粒，花粉粒內有精細胞；雌蕊的
Db-IV-8 子房內有胚珠，胚珠內有卵細胞。
植物體的分布會影響水在地表的流動，也會影響氣溫和空氣品質。
藝術領域
視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。
視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。
視 P-IV-3 設計思考、生活美感。
綜合領域
輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。
輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。
童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力 的提升。
輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培 養與正向經營人際關係。
童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力 的提升。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td colspan="4">認知方面
1. 學生能認識生涯規劃的重要。
2. 學生能知曉校園內 5 種以上的植物。
3. 學生能了解海洋資源與污染之間的關係。
4. 學生能認識商業經營的各項成本。
5. 學生能清楚海洋保育的重要。
6. 學生能了解小隊制度的分工、團隊合作的重要性。
技能方面
1. 學生能辨識的校園內的植物。
2. 學生能使用各項自我探索的方法。
3. 學生能預估簡易的商業收益。
態度方面
1. 學生能自信且正向的學習數學。
2. 學生能積極的參與海洋保育的各項活動。
3. 學生能積極的執行小隊制度的分工、團 隊合作並使團體動力的提升。</td></tr>
<tr><td colspan="2">評量方式</td><td colspan="4">1.個人發表 30%
2.學習單完成度 30%
3.小組討論發表 30%
4.自評互評單 10%</td></tr>
<tr><td>週次
日期</td><td>單元名稱</td><td>課程內容</td><td>表現任務</td><td colspan="2">學習評量</td></tr>
</table>

1 ～ 2	未來篇章 **(II)**-再出發篇 (資訊教育) (性平教育)	1.解釋活動內容與名詞解釋。 2.重新隨機分組(4~5人一組)。 3.依據前次活動分別評估組員的個性與能力，並轉化成活動屬性點數。 3.利用老師提供的加權公式，計算最終活動屬性點數。 4.引導思考加權後屬性的意涵，自己認知與他人對自己的認知為何不同。 5.思考加權屬性意涵後，探究社會中資源運用與分配的性別不平等。 6.探討經過一個學期後，自己與他人的成長。	觀察記錄及完成學習單	課程參與度50% 口語表達30% 完成學習單 20%
3 ～ 7	未來篇章 **(II)**-大地篇 (安全教育)	以小組為單位 1.解釋活動內容與名詞解釋。 2.尋找校園內的各類植物並完成學習單。 3.判斷尋找校內各類植物常見的事故傷害。 3.繪製各類植物的圖樣。 4.各組選定一種植物為主題，收集(自我創造)其故事並設計介紹海報。 5.各組上台發表。 6.各組內部互相評分及檢討。	合作能力 口頭報告	課程參與度50% 口語表達20% 完成學習單 10% 小組發表 10% 自評互評單 10%
8 ～ 14	未來篇章 **(II)**-海洋篇	以小組為單位 1.解釋活動內容與名詞解釋。 2.各組選定一片海域。 3.各組收集近 10 年此海域各類漁獲量的狀況並計算比例等數據。 4. 各組收集近 10 年此海域各類汙染的狀況並計算比例等數據。 5.將漁獲量與污染的數據作判別，可以利用正反比、直線方程式等工具來做比較。 6.各組提出改善的策略。 7.各組製作 PPT 上台報告。 8.各組內部互相評分及檢討。	各小組團體發表	課程參與度 50% 口語表達 20% 完成學習單 10% 小組發表 10% 自評互評單 10%
15 ～ 20	未來篇章 **(II)**-天空篇	商業經營模擬遊戲 以老師為 GM，每 10 分鐘為一回合，透過各組遞交上來的數據，在EXCEL上計算各類結果，包括營收、市佔率、各組成本等…，以小組為單位	各小組團體發表	課程參與度 50% 口語表達20% 完成學習單 20% 自評互評單 10%

		1.解釋活動內容與名詞解釋。 2.進行活動。 3.各組討論各項數據的意義與經營策略。 4.選出勝利者。 5.各組內部互相評分及檢討。		
21	未來篇章**(II)**-總結篇	1.各組討論這一學期以來學到的關於環境、海洋、生涯規劃等議題的重要性。 2.隨機選人發表。	各小組團體發表	課程參與度50% 口語表達50%

桃園市路亞國際高中附設國中部115學年度第二學期七年級 彈性學習課程【擁抱世界】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	外師-Ema Juchim
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	融入環境教育、品德教育、閱讀素養教育、國際教育、安全教育與戶外教育等議題。 環J4了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環J5了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。 品J3關懷生活環境與自然生態永續發展。 閱J2發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱J7小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱J10主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 國J5尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國J6評估衝突的情境並提出解決方案。 國J12探索全球議題，並構思永續發展的在地行動方案。 安J2判斷常見的事故傷害。 生J1思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。			
學習重點	學習表現	語文領域—英語文 1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 7-IV-1 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。 社會領域 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 自然領域 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。			

	學習內容	語文領域—英語文 Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 B-IV-8 引導式討論。 D-IV-4 藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。 社會領域 歷 Na-IV-2 希臘、羅馬的政治及文化。 公 Cb-IV-1 民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？ 公 Cc-IV-1 民主社會中的政治參與為什麼很重要？ 自然領域 Me-IV-1 環境汙染物對生物生長的影響及應用。 Me-IV-2 家庭廢水的影響與再利用。 Na-IV-5 各種廢棄物對環境的影響，環境的承載能力與處理方法。 Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。
學習目標		知識：掌握文本與媒體分析的基本概念（敘述者視角、修辭手法、情節因果）、了解性別刻板印象與制度性不平等的成因，熟悉資料蒐集與評估來源可信度、基本法規政策，並能在跨文化脈絡中比較與判讀不同觀點。 技能：能運用詞典與關鍵字搜尋取得資訊，撰寫語法正確的句子並依提示構成連貫段落，從文本與多源資料萃取證據進行合理推論、製作圖表呈現發現，並於雙語志工與模擬情境中實作訪談、教學與跨文化溝通，提出具體倡議或改進建議。 態度：培養尊重多元觀點與文化差異的價值，勇於參與並接受錯誤為學習契機，展現同理心與責任感，關注性別平等與公共議題，願意主動分享資源並承擔社會行動。
評量方式		課堂作業與形成性評量：30% 專題／發表（項目/演示）：20% 總結性評量（期末測驗/實驗報告）：40% 課堂參與與學習反思：10%

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1~3	包容守則共創	制定班級/校園包容守則；實地測試守則在校園的可行性（觀察記錄）	守則文本＋實地測試報告	形成性：同儕評量＋實測紀錄
4~5	刻板印象與偏見辨識	情境討論與戶外觀察公共空間互動（排斥/包容實例）	情境回應文＋戶外例證分析	課堂作業與形成性評量：回應內容與觀察佐證表
6~7	文化田野調查模擬（戶外教育）	田野調查技巧（訪談倫理、採樣記錄、座標）；模擬校外小範圍社區訪查。	撰寫田野調查計畫與採樣表格	專題／發表（項目/演示）：計畫周延性與倫理考量筆記
8~9	資料清理與初步分析	教室內整理田野資料（欄位、單位、缺值處理）；基礎統計（計數、百分比）	清理資料表＋摘要統計	課堂作業與形成性評量：資料一致性與摘要任務表
10~11	實地田野調查（戶外教育）	依計畫實施社區訪查：照片、訪談（簡短）、座標、現場指標量測（噪音、人口密度觀察等）	提交田野原始資料集（含metadata）	課堂作業與形成性評量：資料完整性與倫理遵守報告
12~13	視覺化與敘事化資料	製作圖表（長條、圓餅、地圖標記）；用資料說故事呈現社區特徵與需求	製作一頁資料海報或互動地圖簡報	課堂作業與形成性評量：圖表與敘事筆記

14~15	在地問題識別與議題設定	從資料中辨識問題（如文化衝突、環境污染、設施不足）	提出一項可行的在地行動議題與證據說明	課堂作業與形成性評量：決策合理性與數據應用紀錄表
16~17	歷史遷移路徑（地圖）	製作時間軸與地圖；校外尋訪舊聚落或史蹟做地理標註	註解地圖標註報告	專題／發表（項目/演示）：議題明確性與證據支持報告
18~19	行動方案設計	設計小型行動或倡議（文化導覽、包容展、環境改善）；規劃戶外測量指標與方法（量項、工具、頻次）	製作行動計畫書（含測量方案與預期影響）	課堂作業與形成性評量：計畫完整性與測量可行性評估與學習反思：學生自我回饋表
20~21	總結呈現與反思	整合前期田野、實作與分析成果，撰寫最終報告並進行口頭發表；反思個人環境覺知與行動學習	提交最終報告（含清理後資料集、圖表、照片/影片、行動成效）＋口頭發表與個人反思短文	總結性評量：口頭報告 調查報告與口頭發表（觀察與採樣品質、資料管理與分析、實作成效、環境敏感度與倫理展現）；學生自我回饋表

*6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程

一、校訂課程(彈性學習課程)實施規劃表

本校彈性學習課程學習節數之規劃乃依據：

1.教育部「十二年國民基本教育課程綱要總綱」

2.本校學校願景及課程目標

3.學校課程發展委員會會議決議

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

(三)九年級

<table>
<tr><th colspan="4">桃園市路亞國際高中附設國中部115學年度第一學期九年級
彈性學習課程【未來篇章】課程計畫</th></tr>
<tr><td colspan="2">每週節數</td><td>2節</td><td>設計者　外師-Ema Juchim</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td>■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td>■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td>■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="2">融入環境教育、品德教育、閱讀素養教育、國際教育、戶外教育等議題。
環J4了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。
環J5了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。
品J3關懷生活環境與自然生態永續發展。
閱J2發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。
閱J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。
閱J7小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。
閱J10主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
國J5尊重與欣賞世界不同文化的價值。
國J6評估衝突的情境並提出解決方案。
國J12探索全球議題，並構思永續發展的在地行動方案。
安J2判斷常見的事故傷害。
生J1思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。
生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。
安E2 了解危機與安全。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">語文領域—英語文
1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。
2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。
3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。
3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。
4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。
4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。
6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。
6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。
7-IV-1 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。
8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。</td></tr>
</table>

		9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。 社會領域 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 自然領域 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。
	學習內容	語文領域—英語文 Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 B-IV-8 引導式討論。 D-IV-4 藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。 社會領域 歷 Na-IV-2 希臘、羅馬的政治及文化。 公 Cb-IV-1 民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？ 公 Cc-IV-1 民主社會中的政治參與為什麼很重要？ 自然領域 Me-IV-1 環境汙染物對生物生長的影響及應用。 Me-IV-2 家庭廢水的影響與再利用。 Na-IV-5 各種廢棄物對環境的影響，環境的承載能力與處理方法。 Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。
學習目標		說明現實世界和 AI 世界裡，能量如何讓事物改變： 一、知識（K）：能量如何把冰變成水、水變成蒸汽；粒子在冷的時候和熱的時候的異同；AI 系統怎麼用資料和計算來「學習」和「變聰明」；AI 裡的「粒子」如何重新組織自己；現實世界的粒子和 AI 粒子有什麼相同和不同的地方。 二、技能（S）：觀察冰融化的過程，記錄能量如何改變物質；看懂 AI 粒子模型從隨機移動到找到答案的過程；畫圖比較現實世界和 AI 世界的能量變化；用粒子的想法解釋生活中的例子（例如冰棒融化）；連接科學課和科技課學到的東西 三、態度（A）：欣賞科學原理在不同領域的共通性；對物理和 AI 的運作原理保持好奇心；重視觀察和證據的重要性；展現開放態度，願意探索跨領域的概念及認識科技與自然科學之間的關聯性。
評量方式		課堂作業與形成性評量：30% 專題／發表（項目/演示）：20% 總結性評量（期末測驗/實驗報告）：40% 課堂參與與學習反思：10%

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1~3	科學素養（安全教育）	資料安全倫理；AI 在科學資料處理概念（資料格式、清理、metadata） 量化觀察（單位、有效數字、不確定度）	提交一份量化生活現象觀察報告（含不確定度與 metadata）	課堂作業與形成性評量：安全及倫理檢查＋Exit ticket

4~5	科學變項	科學方法、變項定義、假設檢定概念；資料表設計（欄位、資料型態）；使用電子表格建立資料庫範本	設計可量化的科學問題並上傳電子表格範本（Excel or Google Sheets）	課堂作業與形成性評量：工作紙＋電子表格範本
6~7	科學分析	資料視覺化與解讀（折線、散佈、直方圖）；用簡易 AI/工具（Chart 生成器）或程式（Google Sheets）製圖並撰圖說	小組製作圖表並用數據支持結論（含誤差分析）	專題／發表（項目/演示）：圖表產出＋口頭說明
8~9	科學裡的數學	科學模型與數學描述（比率、比例、密度、比例尺）	以粒子模型做數值示範並繳交模型說明	課堂作業與形成性評量：模型＋數值示範
10~11	科學管理	資料管理實作：檔名規範、metadata、備份、版本控制；簡介雲端協作流程（Google Drive）	提交報告草稿＋整理良好之數據檔案（含 metadata 與版本記錄）	專題／發表（項目/演示）：草稿報告＋資料檔案
12~13	科學整合（安全教育）	從問題、量測、理解網路安全、資料管理到報告（含圖表與統計）	提交完整調查報告（含電子資料集與分析）	專題／發表（項目/演示）：提交完整調查報告（含電子資料集與分析）
14~15	能量與物態變化	能量與物態變化（熱容量概念入門） 溫度量測與誤差傳播	完成擴散速率實驗，利用圖表與線性擬合分析速率	課堂作業與形成性評量：實驗記錄＋計算步驟
16~17	科學和數學	擴散速率與數學描述（速率、斜率、線性回歸基礎） 使用感測器或手機感測資料收集	溶解與濃度計算（質量百分比、ppm、簡易摩爾濃度概念）；濃度與速率關係探討測量不同條件下溶解速率，計算濃度並繪製關係圖	課堂作業與形成性評量：工作紙＋數據表與濃度計算
18~19	科學評估	混合物分離技術（過濾、蒸餾、色層） 效率評估（回收率、純度計算、流程記錄）	進行分離實驗並提交回收率計算與流程記錄（含誤差估計）	課堂作業與形成性評量：分離實驗紀錄＋效率計算 與學習反思：學生自我回饋表
20~21	複習	筆試與實作寫作（數據處理、模型應用、效率評估、誤差分析）	筆試＋實作寫作（含電子資料與數學分析	總結性評量：實作寫作

桃園市路亞國際高中附設國中部115學年度第一學期九年級
彈性學習課程【擁抱世界】課程計畫

每週節數	2節		設計者	外師-Ema Juchim
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	融入環境教育、品德教育、閱讀素養教育、國際教育、性別平等等議題。 環J4了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環J5了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。 品J3關懷生活環境與自然生態永續發展。 閱J2發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱J7小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱J10主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 國J5尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國J6評估衝突的情境並提出解決方案。 國J12探索全球議題，並構思永續發展的在地行動方案。 安J2判斷常見的事故傷害。 生J1思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 性 U2 探究社會文化與媒體對身體意象的影響。			
學習重點	學習表現	語文領域—英語文 1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 7-IV-1 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。 社會領域 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 自然領域 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。			
	學習內	語文領域—英語文 Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。		

	容	B-IV-8 引導式討論。 D-IV-4 藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。 社會領域 歷 Na-IV-2 希臘、羅馬的政治及文化。 公 Cb-IV-1 民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？ 公 Cc-IV-1 民主社會中的政治參與為什麼很重要？ 自然領域 Me-IV-1 環境汙染物對生物生長的影響及應用。 Me-IV-2 家庭廢水的影響與再利用。 Na-IV-5 各種廢棄物對環境的影響，環境的承載能力與處理方法。 Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。
學習目標		知識：掌握文本與媒體分析的基本概念（敘述者視角、修辭手法、情節因果）、了解性別刻板印象與制度性不平等的成因，熟悉資料蒐集與評估來源可信度、基本法規政策，並能在跨文化脈絡中比較與判讀不同觀點。 技能：能運用詞典與關鍵字搜尋取得資訊，撰寫語法正確的句子並依提示構成連貫段落，從文本與多源資料萃取證據進行合理推論、製作圖表呈現發現，並於雙語志工與模擬情境中實作訪談、教學與跨文化溝通，提出具體倡議或改進建議。 態度：培養尊重多元觀點與文化差異的價值，勇於參與並接受錯誤為學習契機，展現同理心與責任感，關注性別平等與公共議題，願意主動分享資源並承擔社會行動。
評量方式		課堂作業與形成性評量：30% 專題／發表（項目/演示）：20% 總結性評量（期末測驗/實驗報告）：40% 課堂參與與學習反思：10%

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1~2	傳播、說服與全球視角；資訊類型辨識（新聞/廣告/宣傳）	第一節：介紹單元架構、關鍵概念（bias、message、channels）、全球脈絡討論 第二節：比較文本目的與特徵；加入國際樣本	第一節：了解概念正確與跨文化思考 第二節：練習分類正確率與跨文化判斷	課堂作業與形成性評量： 第一節：100 字短答：何謂說服？全球視角重要之處 第二節：分類 5 則短文本並標註來源國與目的
3~4	說服與宣傳術語（含文化語境）；影像語言基礎—構圖與聲音	第一節：教授 propaganda、ethos/pathos/logos、bandwagon 等並舉跨文化例子 第二節：導演選擇、構圖、音效如何建構意義；跨國片段比較	第一節：術語理解與例證 第二節：手法辨識與文化說明	課堂作業與形成性評量： 第一節：完成術語卡（定義＋跨文化例子） 第二節：列出三項視覺/聲音手法與文化差異解讀
5~6	電影類型與情感動員；預告片分析實作（本地 vs 國外）	第一節：探討類型如何誘發情緒與期待；比較文化差異 第二節：預告片要素（tone、剪	第一節：策略與文化分析	專題／發表（項目/演示）： 第一節：說明文化差異 第二節：完成分析

		輯、節奏）；小組工作紙分析	第二節：工作紙完整度與簡報清晰	工作紙並簡報文化差異發現
7~8	紀錄片與宣傳片辨析（目的與敘事）；歷史宣傳海報（OPVL）	第一節：比較敘事策略與證據運用；示例跨國比較 第二節：用 OPVL 分析戰時海報並比較各國差異	第一節：比較準確度 第二節：OPVL 完整性與脈絡理解	專題／發表（項目/演示）： 第一節：撰寫比較表＋一段差異說明 第二節：提交 OPVL 表並口頭報告
9~10	視覺手法拆解—色彩與符號（跨文化）；語言手法拆解—文案與修辭（比較）	第一節：色彩、符號在不同文化的意義與效果 第二節：標語、情感訴求、隱含假設；跨語境比較	第一節：拆解精確與文化註解 第二節：修辭辨識與跨文化分析	課堂作業與形成性評量： 第一節：拆解兩張來自不同文化之廣告並說明符碼差異 第二節：標註兩則文案的三種修辭並比較受眾定位
11~13	媒體如何塑造身體意象—性別視角與文化差異；倡議設計—性別平等與身體意象（跨文化）（性平）	第一節：身體意象定義、性別刻板印象、國際廣告案例拆解（視覺/文案/角色） 第二節：倡議要素教學，文化適配策略示範	第一節：拆解完整度、性別與文化敏感度 第二節：企劃可行性、文化/性別敏感度	專題／發表（項目/演示）： 第一節：拆解表（含文化註記）＋口頭報告三項發現 第二節：提交一頁倡議企劃（含文化適配說明）＋30–60 秒模擬貼文說明
14~15	政治宣傳技法（跨時代）；文學中的宣傳—Animal Farm 分析	第一節：bandwagon、scapegoating、fear appeal 等與跨國案例 第二節：讀 Old Major / Squealer，標註宣傳手法並討論文化閱讀差異	第一節：技法與例證準確 第二節：註釋深度與文本依據	課堂作業與形成性評量： 第一節：配對技法與至少兩個實例並解釋 第二節：段落註釋（techniques + purpose + 文化角度）
16_17	比較文化的身體及意象標準（擁抱世界）；社群演算法與文化濾泡（性平）	第一節：比較多地區之美感標準與全球意象影響 第二節：演算法原理、信息暴露與不同語境中之效果	第一節：資料完整與文化因果分析 第二節：反思深度與例證）	課堂作業與形成性評量： 第一節：跨國比較表（≥3 國）＋三項差異成因短述 第二節：演算法如何影響你看到的身體形象？（跨文化觀察 200 字）
18~19	創意再製—重塑正向身體訊息（跨文化）；資料素養—系	第一節：設計海報或短片腳本，強調包容、多樣性與文化敏感 第二節：教樣本欄位設計、來源標示、可信度評估	第一節：了解創意、包容性與文化	課堂作業與形成性評量： 第一節：提交海報

	統蒐集媒體樣本（跨國）		敏感度 第二節：樣本完整性與評估合理性	草稿或 60–90 秒腳本＋受眾說明 第二節：完成 10 則跨國樣本資料表並標註可信度
20~21	反思—個人媒體使用行動計畫（Embrace the World）；課程評鑑與反思（情緒安全與改進）	第一節：回顧單元學習重點，撰寫媒體使用與跨文化尊重行動計畫 第二節：學生匿名回饋、教師整理評量與教學改進計畫，處理情緒安全議題	第一節：計畫可行性、具體性與文化敏感度 第二節：回饋完整性與自我反思品質	總結性評量： 第一節：提交 1 頁行動計畫（含三項可執行步驟與衡量指標） 第二節：完成匿名回饋表並列三項個人學習收穫

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市路亞國際高中附設國中部115學年度第二學期九年級
彈性學習課程【未來篇章】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2節</td><td>設計者</td><td>外師-Ema Juchim</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="3">融入環境教育、品德教育、閱讀素養教育、國際教育、安全教育等議題。
環J4了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。
環J5了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。
品J3關懷生活環境與自然生態永續發展。
閱J2發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。
閱J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。
閱J7小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。
閱J10主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
國J5尊重與欣賞世界不同文化的價值。
國J6評估衝突的情境並提出解決方案。
國J12探索全球議題，並構思永續發展的在地行動方案。
安J2判斷常見的事故傷害。
生J1思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。
生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。
戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">語文領域—英語文
1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。
2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。
3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。
3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。
4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。
4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。
6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。
6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。
7-IV-1 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。
8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。
9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。
社會領域
公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。
地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。
社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。
社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。
自然領域
tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。
po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</td></tr>
</table>

	學習內容	語文領域—英語文 Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 B-IV-8 引導式討論。 D-IV-4 藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。 社會領域 歷 Na-IV-2 希臘、羅馬的政治及文化。 公 Cb-IV-1 民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？ 公 Cc-IV-1 民主社會中的政治參與為什麼很重要？ 自然領域 Me-IV-1 環境汙染物對生物生長的影響及應用。 Me-IV-2 家庭廢水的影響與再利用。 Na-IV-5 各種廢棄物對環境的影響，環境的承載能力與處理方法。 Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。
學習目標		說明現實世界和AI世界裡，能量如何讓事物改變： 一、知識（K）：能量如何把冰變成水、水變成蒸汽；粒子在冷的時候和熱的時候的異同；AI 系統怎麼用資料和計算來「學習」和「變聰明」；AI 裡的「粒子」如何重新組織自己；現實世界的粒子和AI粒子有什麼相同和不同的地方。 二、技能（S）：觀察冰融化的過程，記錄能量如何改變物質；看懂AI粒子模型從隨機移動到找到答案的過程；畫圖比較現實世界和 AI 世界的能量變化；用粒子的想法解釋生活中的例子（例如冰棒融化）；連接科學課和科技課學到的東西 三、態度（A）：欣賞科學原理在不同領域的共通性；對物理和AI的運作原理保持好奇心；重視觀察和證據的重要性；展現開放態度，願意探索跨領域的概念及認識科技與自然科學之間的關聯性。
評量方式		課堂作業與形成性評量：30% 專題／發表（項目/演示）：20% 總結性評量（期末測驗/實驗報告）：40% 課堂參與與學習反思：10%

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1~3	科學及生命特徵	生命特徵與顯微觀察；樣本數量、頻率、百分比計算 數據清理與摘要統計	顯微鏡觀察並提交統計化觀察報告（含圖表與數據解釋）	課堂作業與形成性評量：顯微鏡實驗紀錄＋統計摘要
4~5	細胞結構	細胞結構、放大倍數與比例尺計算；模型含尺寸估算與比例製作	製作含比例尺與尺寸計算的細胞模型並提交計算說明	課堂作業與形成性評量：海報專題＋數據分析
6~7	科學和生理	器官系統與基本生理量測（心率、呼吸率、血氧—資料收集、平均與變異比較）	進行生理量測小實驗並以統計比較不同條件	專題／發表（項目/演示）：圖表產出＋口頭說明
8~9	科學裡的數學	科學模型與數學描述（比率、比例、密度、比例尺）	以粒子模型做數值示範並繳交模型說明	課堂作業與形成性評量：模型＋數值示範
10~11	科學管理	資料管理實作：檔名規範、metadata、備份、版本控制；簡介雲端協作流程（Google	提交報告草稿＋整理良好之數據檔	專題／發表（項目/演示）：草稿報告＋資料檔案

		Drive）	案（含 metadata 與版本記錄）	
12~13	科學整合（戶外教育）	適應與環境監測（戶外資料蒐集、環境指標量測、簡易 GIS/地圖記錄） 以所學評估在地環境問題	戶外觀察並提交環境指標數據報告（含地圖或座標記錄）	課堂作業與形成性評量：整合工作紙並繳交資料處理流程圖
14~15	調查準備	資料庫建置、資料清理、簡單程式運算（Google Sheet 函數或相關 AI 基礎範例）	提交調查草稿、清理後資料集與初步回歸/趨勢分析報告	課堂作業與形成性評量：草稿報告＋電子資料集
16~17	科學發表	互動視覺化（Data Studio、Flourish 或 Google Sheets 互動圖表）、簡報設計與資料敘事	進行口頭發表彩排並收同儕回饋（重點：資料呈現與數學解釋）	專題／發表（項目/演示）：發表彩排（專題評量）
18~19	科學永續（戶外教育）	在地戶外採樣與實作，應用科學原理與數學計算	了解基本 AI 數位概念工具，支援分析，培養觀察、測量、描述與紀錄能力	課堂作業與形成性評量：設計永續淨水系統（含實驗、資料庫、效率計算、AI 輔助資料基本分析步驟與說明）
20~21	總結任務	永續淨水系統	提交最終報告（含清理後資料集、圖表、效率與誤差分析、AI 分析摘要）＋口頭發表	總結性評量：調查報告 + 口頭發表

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市路亞國際高中附設國中部115學年度第二學期九年級
彈性學習課程【擁抱世界】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2節</td><td>設計者　外師-Ema Juchim</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="3">融入環境教育、品德教育、閱讀素養教育、國際教育、性別平等等議題。
環J4了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。
環J5了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。
品J3關懷生活環境與自然生態永續發展。
閱J2發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。
閱J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。
閱J7小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。
閱J10主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
國J5尊重與欣賞世界不同文化的價值。
國J6評估衝突的情境並提出解決方案。
國J12探索全球議題，並構思永續發展的在地行動方案。
安J2判斷常見的事故傷害。
生J1思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。
生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。
性 U2 探究社會文化與媒體對身體意象的影響。
性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">語文領域—英語文
1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。
2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。
3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。
3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。
4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。
4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。
6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。
6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。
7-IV-1 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。
8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。
9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。
社會領域
公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。
地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。
社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。
社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。
自然領域
tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。
po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</td></tr>
<tr><td>學</td><td colspan="2">語文領域—英語文</td></tr>
</table>

	習內容	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 B-IV-8 引導式討論。 D-IV-4 藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。 社會領域 歷 Na-IV-2 希臘、羅馬的政治及文化。 公 Cb-IV-1 民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？ 公 Cc-IV-1 民主社會中的政治參與為什麼很重要？ 自然領域 Me-IV-1 環境汙染物對生物生長的影響及應用。 Me-IV-2 家庭廢水的影響與再利用。 Na-IV-5 各種廢棄物對環境的影響，環境的承載能力與處理方法。 Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。
學習目標		知識：掌握文本與媒體分析的基本概念（敘述者視角、修辭手法、情節因果）、了解性別刻板印象與制度性不平等的成因，熟悉資料蒐集與評估來源可信度、基本法規政策，並能在跨文化脈絡中比較與判讀不同觀點。 技能：能運用詞典與關鍵字搜尋取得資訊，撰寫語法正確的句子並依提示構成連貫段落，從文本與多源資料萃取證據進行合理推論、製作圖表呈現發現，並於雙語志工與模擬情境中實作訪談、教學與跨文化溝通，提出具體倡議或改進建議。 態度：培養尊重多元觀點與文化差異的價值，勇於參與並接受錯誤為學習契機，展現同理心與責任感，關注性別平等與公共議題，願意主動分享資源並承擔社會行動。
評量方式		課堂作業與形成性評量：30% 專題／發表（項目/演示）：20% 總結性評量（期末測驗/實驗報告）：40% 課堂參與與學習反思：10%

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1~2	性別刻板印象理論入門（性平）	第一節：介紹性別刻板印象、性別社會化、偏見 vs 歧視基本概念 第二節：家庭中的性別角色與期望	第一節：實例相關性與概念理解 第二節：建議可行性與理由完整性	課堂作業與形成性評量： 第一節：撰寫 120 字：一例你遇到或觀察到的性別刻板印象 第二節：小組討論並列出三項改善家庭性別偏見的建議
3~4	學校環境與性別—教材、課程與互動； 職場性別期待介紹	第一節：檢視教科書範例、課堂互動與師生期待中的性別差異 第二節：探討職場上的性別分工、加班文化、升遷差距與刻板印象影響	第一節：分析依據與批判深度 第二節：資料選擇與口述條理	課堂作業與形成性評量： 第一節：分析一段教材/課堂情境並指出可能的性別偏見（書面） 第二節：蒐集一則職場性別歧視新聞
5~6	媒體如何再現性；	第一節：分析本地與國外廣告	第一節：	專題／發表（項目/演示）：

	同儕壓力、社群與性別觀念傳播（性平）	、戲劇中性別形象的常見模式與差異 第二節：探討同儕群體如何透過社群媒體複製或挑戰性別刻板印象	拆解完整性與跨文化註解 第二節：反思深度與實例關聯	第一節：拆解一則跨國廣告（視覺/文案/角色/權力關係），提交拆解表 第二節：分享反思：同儕與社群在你生活中如何影響性別行為？
7~8	媒體再製工作坊—製作反歧視海報與社群貼文；影片腳本編寫—真實敘事與隱私保護	第一節：海報設計原則、影像與文案倫理、跨文化語言調整 第二節：教寫短紀錄片腳本（處理受訪者故事時的倫理）	第一節：設計創意、訊息清晰與文化敏感度 第二節：腳本倫理考量與敘事結構	專題／發表（項目/演示）： 第一節：小組提交海報草稿或模擬貼文（含受眾說明） 第二節：報告提交 60–90 秒腳本草案（含匿名化處理說明）
9~10	雙語志工訓練—跨文化溝通與情緒支持技巧；志工任務分配與合作夥伴文化簡介	第一節：介紹校內外求助資源（輔導、法律、熱線）與模擬求助流程；說明雙語志工服務計畫目標、夥伴機構（本地 NGO、社區中心或國際學生交換社群）與語言任務（中/英雙語） 第二節：分配學生至不同志工小隊與任務（例如：校內媒體素養工作坊協助、社區英語媒合、線上跨國交流引導）；合作夥伴文化背景、忌諱與溝通建議介紹	第一節：角色扮演表現（傾聽、同理、語言切換）與自評深度 第二節：小隊提交服務計畫（含雙語腳本、文化注意事項、時間表）	專題／發表（項目/演示）： 第一節：完成角色扮演（志工–服務對象）並提交 150 字自評學習點 第二節：流程演練正確性；志工報名表完整性與語言能力自評
11~13	社區服務延伸—跨語交流活動籌劃；跨國線上交流（Embrace the World Exchange）實作準備	第一節：與社區中心或海外遠距夥伴協調線上交流活動（雙語導覽、媒體案例分享、性別議題小組討論） 第二節：彩排線上會議、檢查技術（字幕/翻譯支援）、文化敏感問答清單準備	第一節：流程完整性與跨文化準備度 第二節：彩排品質與技術準備完整性	專題／發表（項目/演示）： 第一節：小隊提交活動流程表與分工表（雙語版） 第二節：完成彩排並提交技術檢查表與問答清單
14~15	跨國線上交流實施（雙語）；交流成果彙整與多語反思（擁抱世界）	第一節：與海外學校/團體進行 45–60 分線上交流：主題可包含媒體識讀、性別刻板印象分享與學生倡議 第二節：整理交流內容、提煉跨文化學習點，撰寫雙語感想與學習收穫	第一節：交流紀錄完整、雙語互動品質與文化尊重程度 第二節：反思深度、跨文化理解與	課堂作業與形成性評量： 第一節：執行交流並蒐集夥伴回饋（錄音或紀錄） 第二節：提交中英各一段（各 80–120 字）反思文

			語言表達	
16_17	職場志工模擬—雙語職場溝通與反偏見訓練；志工案例庫建立—收錄服務故事與資源（雙語）	第一節：模擬跨文化職場場景（招募、會議、回饋），練習雙語專業用語與反偏見表述 第二節：整理志工實作案例、成功要點、常見困境與資源連結，形成雙語資源庫	第一節：實作表現與反思深度 第二節：案例完整性與雙語品質	課堂作業與形成性評量： 第一節：角色扮演並提交 150 字反思：如何運用語言減少刻板印象 第二節：小隊提交一頁案例報告（中英摘要 + 資源連結）
18~19	大型倡議活動籌備—校園或社區發表（Embrace the World）；活動彩排與志工分工（含風險與情緒安全）	第一節：規劃結業展示或倡議活動（展覽、講座、影展或線上論壇），確認場地、日程、宣傳（雙語）與衡量指標 第二節：彩排講者、展區與互動環節；制定情緒安全與求助流程（中英通知）	第一節：企劃可行性、宣傳雙語品質與衡量指標完整性第二節：彩排品質與安全計畫完整性	課堂作業與形成性評量： 第一節：提交海報草稿或 60–90 秒腳本＋受眾說明 第二節：完成 1 則跨國樣本資料表並標註可信度
20~21	志工總結報告與影響評估（雙語）；個人反思、回饋與未來行動（Embrace the World Commitment）	第一節：各小隊整理整學期志工成果、數據分析（前後問卷）、夥伴回饋與個人學習收穫，撰寫雙語總結報告 第二節：學生撰寫個人服務反思、持續行動承諾（中英各一段），教師與同儕給予回饋；討論如何將志工經驗轉化為長期影響	第一節：報告完整度、數據與論證品質、跨文化與性別敏感度 第二節：提交個人雙語反思與三項未來行動承諾；完成匿名課程回饋問卷	總結性評量： 第一節：報告完整度、數據與論證品質、跨文化與性別敏感度 第二節：反思深度、承諾具體性與可衡量指標

*6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程

一、校訂課程(彈性學習課程)實施規劃表

本校彈性學習課程學習節數之規劃乃依據：

1.教育部「十二年國民基本教育課程綱要總綱」

2.本校學校願景及課程目標

3.學校課程發展委員會會議決議

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

(二)八年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市路亞國際高中附設國中部115學年度第一學期八年級
彈性學習課程【未來篇章】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者　外師-Ema Juchim</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="2">融入環境教育、品德教育、閱讀素養教育、國際教育、安全教育等議題。
環J4了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。
環J5了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。
品J3關懷生活環境與自然生態永續發展。
閱J2發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。
閱J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。
閱J7小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。
閱J10主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
國J5尊重與欣賞世界不同文化的價值。
國J6評估衝突的情境並提出解決方案。
國J12探索全球議題，並構思永續發展的在地行動方案。
安J2判斷常見的事故傷害。
生J1思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。
生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。
安 J1 理解安全教育的意義。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">語文領域—英語文
1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。
2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。
3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。
3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。
4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。
4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。
6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。
6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。
7-IV-1 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。
8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。
9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。
社會領域</td></tr>
</table>

		公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 自然領域 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。
	學習內容	語文領域—英語文 Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 B-IV-8 引導式討論。 D-IV-4 藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。 社會領域 歷 Na-IV-2 希臘、羅馬的政治及文化。 公 Cb-IV-1 民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？ 公 Cc-IV-1 民主社會中的政治參與為什麼很重要？ 自然領域 Me-IV-1 環境汙染物對生物生長的影響及應用。 Me-IV-2 家庭廢水的影響與再利用。 Na-IV-5 各種廢棄物對環境的影響，環境的承載能力與處理方法。 Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。
學習目標		說明現實世界和 AI 世界裡，能量如何讓事物改變： 一、知識（K）：能量如何把冰變成水、水變成蒸汽；粒子在冷的時候和熱的時候的異同；AI 系統怎麼用資料和計算來「學習」和「變聰明」；AI 裡的「粒子」如何重新組織自己；現實世界的粒子和 AI 粒子有什麼相同和不同的地方。 二、技能（S）：觀察冰融化的過程，記錄能量如何改變物質；看懂 AI 粒子模型從隨機移動到找到答案的過程；畫圖比較現實世界和 AI 世界的能量變化；用粒子的想法解釋生活中的例子（例如冰棒融化）；連接科學課和科技課學到的東西 三、態度（A）：欣賞科學原理在不同領域的共通性；對物理和 AI 的運作原理保持好奇心；重視觀察和證據的重要性；展現開放態度，願意探索跨領域的概念及認識科技與自然科學之間的關聯性。
評量方式		課堂作業與形成性評量：30% 專題／發表（項目/演示）：20% 總結性評量（期末測驗/實驗報告）：40% 課堂參與與學習反思：10%

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1~3	什麼是科學？（安全教育）	安全與科學導入：理解科學和 AI使用裡安全教育的意義。	完成安全檢查並寫出一個生活中的科學觀察短述（生活例子、觀察練習）	課堂作業與形成性評量：安全檢查 +Exit ticket（課堂作業）
4~5	科學方法	變因與公平實驗設計（測量與紀錄技巧）	執行迷你實驗並提交實驗記錄表	課堂作業與形成性評量：迷你實驗報告（課堂作業）

6~7	科學方法演示	科學證據與判讀（用數位工具看圖表）	小組討論並提供證據支持一個結論	專題／發表（項目/演示）：討論任務（口頭/書面）
8~9	科學模型	科學及 AI 模型（含粒子模型基礎；以模型解釋日常現象）	繪製粒子模型示意圖並口頭說明	課堂作業與形成性評量：圖解作品
10~11	科學報告	撰寫科學報告技巧（圖表與紀錄呈現；基本資料整理）	提交報告草稿，展示測量與紀錄方法	課堂作業與形成性評量：草稿報告
12~13	科學實驗	整合學習：小型調查與實驗報告完成	提交調查+實驗報告（實作	課堂作業與形成性評量：實作調查 + 實驗報告
14~15	物理世界及 AI 世界粒子行為	物質三態（固/液/氣）性質與生活例子；觀察練習 AI 模型演算法的基礎概念	完成觀察示意圖並說明生活例子	課堂作業與形成性評量：例子模型示意圖
16~17	物理及 AI 世界的改變（安全教育）	物態改變：能量與粒子運動（加熱/冷卻實驗） 理解科學實驗中安全教育的意義	參與變態實驗並記錄溫度/觀察/實驗安全概念	課堂作業與形成性評量：實驗及安全判斷紀錄
18~19	粒子擴散	擴散概念與示範（觀察與測量）	完成擴散實驗的觀察記錄與結論	課堂作業與形成性評量：示範紀錄
20~21	複習	學期報告	報告演示	總結性評量：口頭報告 課堂參與與學習反思：學生自我回饋表

桃園市路亞國際高中附設國中部115學年度第一學期八年級 彈性學習課程【擁抱世界】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	外師-Ema Juchim
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	融入環境教育、品德教育、閱讀素養教育、國際教育、性別平等等議題。 環J4了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環J5了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。 品J3關懷生活環境與自然生態永續發展。 閱J2發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱J7小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱J10主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 國J5尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國J6評估衝突的情境並提出解決方案。 國J12探索全球議題，並構思永續發展的在地行動方案。 安J2判斷常見的事故傷害。 生J1思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 性U2探究社會文化與媒體對身體意象的影響。			
學習重點	學習表現	語文領域—英語文 1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 7-IV-1 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。 社會領域 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 自然領域 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。			
	學習	語文領域—英語文 Ac-IV-3 常見的生活用語。		

	內容	Ac-Ⅳ-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ae-Ⅳ-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 B-Ⅳ-8 引導式討論。 D-Ⅳ-4 藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。 社會領域 歷 Na-Ⅳ-2 希臘、羅馬的政治及文化。 公 Cb-Ⅳ-1 民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？ 公 Cc-Ⅳ-1 民主社會中的政治參與為什麼很重要？ 自然領域 Me-Ⅳ-1 環境汙染物對生物生長的影響及應用。 Me-Ⅳ-2 家庭廢水的影響與再利用。 Na-Ⅳ-5 各種廢棄物對環境的影響，環境的承載能力與處理方法。 Na-Ⅳ-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。
學習目標		知識：掌握文本與媒體分析的基本概念（敘述者視角、修辭手法、情節因果）、了解性別刻板印象與制度性不平等的成因，熟悉資料蒐集與評估來源可信度、基本法規政策，並能在跨文化脈絡中比較與判讀不同觀點。 技能：能運用詞典與關鍵字搜尋取得資訊，撰寫語法正確的句子並依提示構成連貫段落，從文本與多源資料萃取證據進行合理推論、製作圖表呈現發現，並於雙語志工與模擬情境中實作訪談、教學與跨文化溝通，提出具體倡議或改進建議。 態度：培養尊重多元觀點與文化差異的價值，勇於參與並接受錯誤為學習契機，展現同理心與責任感，關注性別平等與公共議題，願意主動分享資源並承擔社會行動。
評量方式		課堂作業與形成性評量：30% 專題／發表（項目/演示）：20% 總結性評量（期末測驗/實驗報告）：40% 課堂參與與學習反思：10%

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1~3	身體意象概念入門—擁抱世界視角	介紹身體意象定義與全球多樣性觀念；討論不同文化對身體的看法	150 字短文：身體意象如何在不同文化中呈現	課堂作業與形成性評量：概念正確、文化例證筆記
4~5	全球媒體類型與訊息特性比較	比較不同國家/文化的媒體類型與傳播方式（電視、社群、廣告風格）	填寫媒體類型比較表並舉跨國例子	課堂作業與形成性評量：比較表完整性與例證多元性作業
6~7	媒體視覺手法的跨文化變化	分析構圖、修圖、色彩在不同文化廣告中的差異與意圖	拆解兩則來自不同文化的廣告並列出視覺手法差異	專題／發表（項目/演示）：拆解正確性與文化脈絡理解報告
8~9	語言與說服策略的文化語境	探討文案與訴求如何依文化背景調整（情感訴求、集體/個人導向）	分析一則跨國廣告之文案策略並說明其文化基礎	課堂作業與形成性評量：策略分析深度與文化依據作業
10~11	探究社會文化與媒體對身體意象的影響 1	媒體如何塑造身體意象（辨識技巧）—全球觀點	分組分析國內外廣告/社群貼文的視覺與語言手	課堂作業與形成性評量：拆解完整性＋報告呈現跨文化洞見

	（性平教育）		法，討論其跨文化影響	
12~13	探究社會文化與媒體對身體意象的影響 2（性平教育）	身體意象、社會期待與倡議設計：擁抱世界行動	以班級樣本或全球媒體觀察識別問題，設計具跨文化包容性的倡議（目標受眾含不同文化群體）	課堂作業與形成性評量：一頁倡議企劃（問題陳述、簡圖、三項行動、衡量指標）並說明如何兼顧文化差異
14~15	社群演算法、全球信息流與比較文化壓力	探討演算法如何產生文化泡沫與比較壓力，案例含跨國社群現象	反思深度與策略可行性	課堂作業與形成性評量：200 字反思：你如何在全球資訊流中保持文化自信？
16~17	比較文化的身體標準與歷史演變	比較多地區／時代的美學標準，探討全球化如何改變身體觀	比較完整性與原因分析合理	課堂作業與形成性評量：比較表（至少三地）＋口述三個變動原因
18~19	性別、身體期待與跨文化差異	探討不同文化中性別角色與身體期待的差異與相似處	案例分析深度與建議文化適切性	課堂作業與形成性評量：分析一則跨文化情境並提出包容建議
20~21	複習	學期報告	報告演示	總結性評量：口頭報告課堂參與與學習反思：學生自我回饋表

桃園市路亞國際高中附設國中部115學年度第二學期八年級 彈性學習課程【未來篇章】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	外師-Ema Juchim
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	融入環境教育、品德教育、閱讀素養教育、國際教育、安全教育與戶外教育等議題。 環J4了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環J5了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。 品J3關懷生活環境與自然生態永續發展。 閱J2發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱J7小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱J10主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 國J5尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國J6評估衝突的情境並提出解決方案。 國J12探索全球議題，並構思永續發展的在地行動方案。 安J2判斷常見的事故傷害。 生J1思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 安E11 了解急救的重要性。			
學習重點	學習表現	語文領域—英語文 1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 7-IV-1 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。 社會領域 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 自然領域 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行			

		各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。
	學習內容	語文領域—英語文 Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 B-IV-8 引導式討論。 D-IV-4 藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。 社會領域 歷 Na-IV-2 希臘、羅馬的政治及文化。 公 Cb-IV-1 民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？ 公 Cc-IV-1 民主社會中的政治參與為什麼很重要？ 自然領域 Me-IV-1 環境汙染物對生物生長的影響及應用。 Me-IV-2 家庭廢水的影響與再利用。 Na-IV-5 各種廢棄物對環境的影響，環境的承載能力與處理方法。 Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。
學習目標		說明現實世界和AI世界裡，能量如何讓事物改變： 一、知識（K）：能量如何把冰變成水、水變成蒸汽；粒子在冷的時候和熱的時候的異同；AI 系統怎麼用資料和計算來「學習」和「變聰明」；AI 裡的「粒子」如何重新組織自己；現實世界的粒子和AI粒子有什麼相同和不同的地方。 二、技能（S）：觀察冰融化的過程，記錄能量如何改變物質；看懂AI粒子模型從隨機移動到找到答案的過程；畫圖比較現實世界和 AI 世界的能量變化；用粒子的想法解釋生活中的例子（例如冰棒融化）；連接科學課和科技課學到的東西 三、態度（A）：欣賞科學原理在不同領域的共通性；對物理和AI的運作原理保持好奇心；重視觀察和證據的重要性；展現開放態度，願意探索跨領域的概念及認識科技與自然科學之間的關聯性。
評量方式		課堂作業與形成性評量：30% 專題／發表（項目/演示）：20% 總結性評量（期末測驗/實驗報告）：40% 課堂參與與學習反思：10%

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1~3	溶解原理	溶解原理與溶解速率（測量方法）	測量不同條件下的溶解速率並繳交數據表	課堂作業與形成性評量：工作紙＋數據表
4~5	生命特徵（戶外教育）	生命特徵與戶外觀察（採樣、描述、紀錄）	觀察紀錄並繳交觀察表	課堂作業與形成性評量：戶外環境測量與紀錄表
6~7	實驗操作	混合物與分離技術（過濾、蒸餾；連結淨水應用）	進行固液分離實作並提交操作紀錄	課堂作業與形成性評量：分離實驗操作紀錄
8~9	階段整合	整合測驗與實作寫作（含粒子模型與分離技術應用）	筆試＋實作寫作	課堂作業與形成性評量：筆試 + 實作寫作
10~11	微觀物理	顯微鏡	觀察紀錄	課堂作業與形成性評量：顯微鏡實驗紀錄
12~13	研究物理	細胞結構與功能	製作細胞模型並標註功能與測量尺寸	專題／發表（項目/演示）：細胞模型演示

14~15	物理世界的器官（安全教育）	器官系統、互動與急救（健康與生活連結）	製作器官系統海報並解說器官急救的基本概念	課堂作業與形成性評量：器官系統及急救基本概念複習（整合觀察與測量技能）
16~17	AI 世界	AI 粒子和演算法	資料蒐集與數位整理（使用簡單 AI/工具）	專題／發表（項目/演示）：海報專題
18~19	科學是什麼？學生結論	發表準備：口頭與視覺化呈現技巧（練習）	進行口頭發表彩排並收同儕回饋	課堂作業與形成性評量：發表彩排（專題評量） 與學習反思：學生自我回饋表
20~21	科學是什麼？學生發表	調查報告與口頭發表（整合觀察、測量、紀錄與永續應用）	報告演示	總結性評量：調查報告 + 口頭發表

桃園市路亞國際高中附設國中部115學年度第二學期八年級 彈性學習課程【擁抱世界】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	外師-Ema Juchim
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	融入環境教育、品德教育、閱讀素養教育、國際教育、性別平等等議題。 環J4了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環J5了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。 品J3關懷生活環境與自然生態永續發展。 閱J2發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱J7小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱J10主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 國J5尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國J6評估衝突的情境並提出解決方案。 國J12探索全球議題，並構思永續發展的在地行動方案。 安J2判斷常見的事故傷害。 生J1思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 性U2探究社會文化與媒體對身體意象的影響。			
學習重點	學習表現	語文領域—英語文 1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 7-IV-1 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。 社會領域 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 自然領域 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。			
	學習	語文領域—英語文 Ac-IV-3 常見的生活用語。		

	內容	Ac-Ⅳ-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ae-Ⅳ-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 B-Ⅳ-8 引導式討論。 D-Ⅳ-4 藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。 社會領域 歷 Na-Ⅳ-2 希臘、羅馬的政治及文化。 公 Cb-Ⅳ-1 民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？ 公 Cc-Ⅳ-1 民主社會中的政治參與為什麼很重要？ 自然領域 Me-Ⅳ-1 環境汙染物對生物生長的影響及應用。 Me-Ⅳ-2 家庭廢水的影響與再利用。 Na-Ⅳ-5 各種廢棄物對環境的影響，環境的承載能力與處理方法。 Na-Ⅳ-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。
學習目標		知識：掌握文本與媒體分析的基本概念（敘述者視角、修辭手法、情節因果）、了解性別刻板印象與制度性不平等的成因，熟悉資料蒐集與評估來源可信度、基本法規政策，並能在跨文化脈絡中比較與判讀不同觀點。 技能：能運用詞典與關鍵字搜尋取得資訊，撰寫語法正確的句子並依提示構成連貫段落，從文本與多源資料萃取證據進行合理推論、製作圖表呈現發現，並於雙語志工與模擬情境中實作訪談、教學與跨文化溝通，提出具體倡議或改進建議。 態度：培養尊重多元觀點與文化差異的價值，勇於參與並接受錯誤為學習契機，展現同理心與責任感，關注性別平等與公共議題，願意主動分享資源並承擔社會行動。
評量方式		課堂作業與形成性評量：30% 專題／發表（項目/演示）：20% 總結性評量（期末測驗/實驗報告）：40% 課堂參與與學習反思：10%

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1~3	身體意象與心理健康（全球資源導向）	介紹身體意象與心理健康關係並提供國際/在地求助資源與跨文化支持方式	資源卡資訊完整性與文化敏感語句	課堂作業與形成性評量：製作「支援資源卡」（含國內外資源簡介與一句鼓勵語）
4~5	身體多樣性的全球視角與包容實踐（性平）	介紹不同文化對身體多樣性的理解與包容案例（藝術、時尚、政策）	宣導性與文化包容性	撰寫 150 字宣導文促進全球視角下的身體包容
6~7	媒體倫理與國際規範	討論各國媒體在呈現身體議題的倫理與法規（如修圖標示、廣告法規）	論點清晰與法規理解	專題／發表（項目/演示）：你支持哪種國際媒體責任做法？為何？
8~9	辨識跨國媒體失真與操控手法	案例練習：辨識跨國新聞/廣告的數據誇張、影像操控、剪輯操縱	辨識正確性與影響分析	課堂作業與形成性評量：指出兩則國際樣本中的失真處並說明可能影響
10~11	同儕壓力、全球比較文化與抗壓策略	討論全球社群比較文化如何強化同儕壓力；練習抗壓技巧（媒體斷捨離、批判性對話）	討論策略實用性與文化普適性	課堂作業與形成性評量：製作一張「跨文化抗壓策略卡」列三項具體做

				法
12~13	探究社會文化與媒體對身體意象的影響—重塑全球化下的健康身體訊息（性平教育）	學生以海報、短片或社群貼文，創作兼顧全球受眾與多元文化的正向訊息	創作跨文化適切性與訊息正向性	課堂作業與形成性評量：提交創作草案＋目標受眾說明（含文化考量）
14~15	數據素養—蒐集全球媒體樣本與分析	學習系統蒐集國際媒體樣本、分類與描述統計（頻率、趨勢比對）	樣本完整度與跨國觀察合理	課堂作業與形成性評量：完成媒體樣本表（含至少 5 則國際樣本）並列三項跨國觀察
16~17	視覺化與敘事—用數據說全球故事	用圖表呈現跨國樣本分析並撰寫圖說（強調文化差異與共通點）	圖表正確性與結論跨文化深度	課堂作業與形成性評量：製作一張資料圖表＋一句關鍵結論（面向全球視角）
18~19	倡議計畫書—全球視角下的校園/社群倡議	計畫書要素（目標、受眾、訊息、執行、衡量），加強文化敏感策略（語言、圖像與渠道選擇）	計畫文化敏感度與可行性	課堂作業與形成性評量：提交倡議計畫草案（1–2 頁），說明如何兼顧不同文化群體
20~21	計畫書報告	展示成果、成效分析與跨文化學習收穫；個人撰寫學習反思	報告演示	總結性評量：口頭報告課堂參與與學習反思：學生自我回饋表

6-2-2彈性學習課程—社團活動與技藝課程

桃園市路亞國際中學115學年度社團活動實施辦法

一、為擴大學生學習領域，長期培育學生多元能力及開發潛能，並發展學校特色，特訂定本要點。

二、社團活動，依本校訂定課程規劃實施團體性、系統性之活動課程，由專業之師資指導，且需要定期訓練或研習之學習團體。

三、實施要點：

(一)主辦單位：學務處辦理，必要時得與家長會、財團或社團法人合作。

(二)時間安排：每學期十二次，週五第六、七節課。

(三)社團活動類型：體育類、科技類、多媒體類。

(四)社團開設：以符合教育意義及開發學生多元智慧為原則，廣開項目積極推動多元發展。依照授課教師專長及意願開設，並視全校學生人數及適性發展之需求，規劃各類社團活動。

(五)社團活動所需經費本受益者付費之原則，得向學生收費，由參加該社團之學生平均分攤，且需事前取得家長同意，不得另立名目收費。社團收費項目包含教師授課之鐘點費、行政費、教材及學習材料費。

三、課程規劃：社團授課教師應於課前擬定課程進度，及安排適當之室內及戶外場地上課。

四、學習評量：依據授課內容及進度定期成果發表或自我評比，以檢視學生學習成效。

五、注意事項：各社團負責同學務必詳實記錄活動內容於(社團活動紀錄簿)中，並請授課老師按規定簽名，於社團活動結束後將紀錄簿送回學務處。

六、本辦法經 校長核准後實施，修正時亦同。

桃園市路亞國際高中附設國中部115學年度第一學期 七、八、九年級 彈性學習課程【社團活動】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	學務處、教務處
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	【人權教育】 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪理解與欣賞美的多元形式。 【多元文化教育】 認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養； 維護多元文化價值。 【生涯規劃教育】 了解個人特質、興趣與工作環境；養成生涯規劃知能；發展洞察趨勢的敏感度與應變的行動力。			
學習重點	學習表現	【資訊科技】 運t-Ⅳ-1 能了解生成式AI工具之功能與應用方式，並實際運用於學習與問題解決。 運c-Ⅳ-2 能選用適當數位工具進行資料整理、圖像生成、簡報設計與成果發表。 運p-Ⅳ-3 能結合資訊科技與團隊合作完成創意作品，展現問題解決能力。 運a-Ⅳ-1 能落實資訊倫理與網路使用規範，培養正確數位公民素養。 【藝術領域】 視1-Ⅳ-2 能運用構圖、光線及影像元素進行視覺創作。 視2-Ⅳ-3 能理解多媒體影像與社群媒體之表達方式與溝通功能。 表3-Ⅳ-1 能運用數位媒材進行影音剪輯與創意表達。 【健康與體育】 1c-Ⅳ-1 了解各項球類運動基本原理、規則及安全觀念。 1d-Ⅳ-1 能表現籃球、足球、飛盤、羽球等基本運動技能。 2c-Ⅳ-3 能展現團隊合作精神，積極參與競賽與分組活動。 3d-Ⅳ-2 能於比賽中運用策略與技巧，提升運動表現。		
	學習內容	【資訊科技】 資H-Ⅳ-6 生成式AI工具、數位平台與資訊科技應用概念。 資P-Ⅳ-3 數位內容創作、簡報設計及多媒體整合應用。 資T-Ⅳ-2 網路平台操作、資訊倫理與數位公民素養。 資D-Ⅳ-1 AI生成內容之整理、分析與表達方式。 【藝術領域】 視E-Ⅳ-2 攝影構圖、影像美感與視覺傳達技巧。 視P-Ⅳ-3 影音媒體、短影音及社群平台創作應用。 表A-Ⅳ-1 影像、聲音與數位媒材之整合表現。 【健康與體育】 Bc-Ⅳ-1 籃球、足球、飛盤、羽球等球類運動基本動作與規則。 Cb-Ⅳ-2 各項運動器材與場地安全使用規範。		

		Ab-IV-2 體適能活動與運動技能訓練方法。 Hb-IV-1 團隊合作、競賽策略與運動家精神。
學習目標		【認知方面】 1.能認識生成式 AI 工具的基本功能與應用方式，並理解 AI 於學習與生活中的實際運用。 2.能了解各項球類運動規則、安全觀念與基本技巧，培養運動知識與團隊概念。 3. 能認識自媒體平台特色、影片拍攝與剪輯概念，建立媒體識讀能力。 【技能方面】 1.能運用 AI 工具完成文本生成、圖像設計、簡報製作與成果發表。 2.能熟練籃球、足球、飛盤、羽球等基礎動作技巧，並實際參與競賽活動、發揮團隊合作之精神。 3. 能操作攝影、剪輯與社群媒體工具，完成短影音與自我行銷作品。 【態度方面】 1.發展學生自我潛能，培養多元學習與互動之素養。 2.能樂於參與各類體育活動, 探索自己的興趣與能力,並展現欣賞禮儀。 3.能有社會與公民責任、服務技能、個人發展與在真實生活情境的學習能力。
評量方式		1.學生能利用 AI 完成一份作品。 2.學生能運用體適能各項能力完成指定動作。 3.實際操作、個人發表、社團展演

社團名稱	週次	學習目標 （素養導向）	學習活動 重點	總結性表現 任務	學習 評量
AI 人工智慧社	第 1-3 次	課程說明、幹部遴選、Gemini 成為你的好夥伴	精準提問，產出你期望的內容	完成結合 AI 功能之專題成果發表	專題成果 40%、表達能力 30%、團隊合作 30%
	第 4-6 次	NotebookLM，初探，進階，後應用。	了解與其他 AI 之差異		
	第 7-9 次	從 AI 生成與簡報結合。	操作 Suno AI、Capaut		
	第 10-12 次	期末專題製作與發表	結合各項 AI 優勢。		
體育競技社	第 1-3 次	上課基本禮儀與流程說明、幹部遴選、籃球基本知識與技能階段	說明上課流程、進度安排、遴選幹部。	完成指定動作	情意表現（40%） 認知、技能成績（60%）

	第 4-6 次	籃球小組競賽、足球基本知識與技能階段。	1. 鬼抓人 2. 攻城池 3. 達陣		
	第 7-9 次	足球小組競賽、飛盤基本知識與技能	1. 射門比賽 2. 抄球競賽		
	第 10-12 次	飛盤分組競賽、桌球小組競賽、羽球分組競賽	1. 躲避飛盤 2. 羽球分組競賽		
自媒體行銷社	第 1-3 次	上課基本流程說明、幹部遴選、進度安排、令人想按讚的自我介紹、討論網路禮儀	數位裡的公民責任	完成期末成果作品	期末作品 40%、表達能力 40%、團隊合作 20%
	第 4-6 次	照片採光、構圖與轉場技巧	校園內拍攝		
	第 7-9 次	影像剪輯軟體、社群媒體操作	了解軟體與媒體知操作		
	第 10-12 次	期末作品構思、發表、推廣	30 秒的自我行銷影片		

桃園市路亞國際高中附設國中部115學年度第二學期 七、八、九年級 彈性學習課程【社團活動】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	學務處、教務處
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	【人權教育】 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪理解與欣賞美的多元形式。 【多元文化教育】 認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養； 維護多元文化價值。 【生涯規劃教育】 了解個人特質、興趣與工作環境；養成生涯規劃知能；發展洞察趨勢的敏感度與應變的行動力。			
學習重點	學習表現	【資訊科技】 運t-Ⅳ-1 能了解生成式AI工具之功能與應用方式，並實際運用於學習與問題解決。 運c-Ⅳ-2 能選用適當數位工具進行資料整理、圖像生成、簡報設計與成果發表。 運p-Ⅳ-3 能結合資訊科技與團隊合作完成創意作品，展現問題解決能力。 運a-Ⅳ-1 能落實資訊倫理與網路使用規範，培養正確數位公民素養。 【藝術領域】 視1-Ⅳ-2 能運用構圖、光線及影像元素進行視覺創作。 視2-Ⅳ-3 能理解多媒體影像與社群媒體之表達方式與溝通功能。 表3-Ⅳ-1 能運用數位媒材進行影音剪輯與創意表達。 【健康與體育】 1c-Ⅳ-1 了解各項球類運動基本原理、規則及安全觀念。 1d-Ⅳ-1 能表現籃球、足球、飛盤、羽球等基本運動技能。 2c-Ⅳ-3 能展現團隊合作精神，積極參與競賽與分組活動。 3d-Ⅳ-2 能於比賽中運用策略與技巧，提升運動表現。		
	學習內容	【資訊科技】 資H-Ⅳ-6 生成式AI工具、數位平台與資訊科技應用概念。 資P-Ⅳ-3 數位內容創作、簡報設計及多媒體整合應用。 資T-Ⅳ-2 網路平台操作、資訊倫理與數位公民素養。 資D-Ⅳ-1 AI生成內容之整理、分析與表達方式。 【藝術領域】 視E-Ⅳ-2 攝影構圖、影像美感與視覺傳達技巧。 視P-Ⅳ-3 影音媒體、短影音及社群平台創作應用。 表A-Ⅳ-1 影像、聲音與數位媒材之整合表現。 【健康與體育】 Bc-Ⅳ-1 籃球、足球、飛盤、羽球等球類運動基本動作與規則。		

		Cb-IV-2 各項運動器材與場地安全使用規範。 Ab-IV-2 體適能活動與運動技能訓練方法。 Hb-IV-1 團隊合作、競賽策略與運動家精神。
學習目標		【認知方面】 1.能認識生成式 AI 工具的基本功能與應用方式，並理解 AI 於學習與生活中的實際運用。 2.能了解各項球類運動規則、安全觀念與基本技巧，培養運動知識與團隊概念。 3. 能認識自媒體平台特色、影片拍攝與剪輯概念，建立媒體識讀能力。 【技能方面】 1.能運用 AI 工具完成文本生成、圖像設計、簡報製作與成果發表。 2.能熟練籃球、足球、飛盤、羽球等基礎動作技巧，並實際參與競賽活動、發揮團隊合作之精神。 3. 能操作攝影、剪輯與社群媒體工具，完成短影音與自我行銷作品。 【態度方面】 1.發展學生自我潛能，培養多元學習與互動之素養。 2.能樂於參與各類體育活動, 探索自己的興趣與能力,並展現欣賞禮儀。 3.能有社會與公民責任、服務技能、個人發展與在真實生活情境的學習能力。
評量方式		1.學生能利用 AI 完成一份作品。 2.學生能運用體適能各項能力完成指定動作。 3.實際操作、個人發表、社團展演

社團名稱	週次	學習目標 （素養導向）	學習活動 重點	總結性表現 任務	學習 評量
AI 人工智慧社	第 1-3 次	幹部遴選、實戰 Gemini，精準提問	實作 AI 提問與內容生成練習	完成 AI 專題成果展示	專題成果 40%、表達能力 30%、團隊合作 30%
	第 4-6 次	實戰NotebookLM ，從初探，到進階，最後應用。	利用 AI 整理重點並進行摘要編修		
	第 7-9 次	從 AI 圖像生成與簡報結合。	操作 AI 圖像工具並完成簡報頁面		
	第 10-12 次	期末專題製作與發表	整合 AI 工具完成創意提案		
體育競技社	第 1-3 次	上課基本禮儀說明、幹部遴選、籃球基本知識與技能階段	說明上課流程與規範。	完成指定動作	情意表現（40%） 認知、技能成績（60%）
	第 4-6 次	籃球小組競賽、足球進階知識與技能階段。	1.鬼抓人 2.攻城池 3.達陣		
	第 7-9 次	足球小組競賽、飛盤進階知識與技能	1.射門比賽 2.抄球競賽		
	第 10-12 次	飛盤分組競賽、桌球小組競賽、羽球分組競賽	1.躲避飛盤 2.羽球分組競賽		

自媒體行銷社	第 1-3 次	上課流程說明、幹部遴選、認識自媒體平台	完成個人社群介紹頁	完成期末成果作品	專題成果 40%、表達能力 30%、團隊合作 30%
	第 4-6 次	照片拍攝技巧與基礎構圖	完成主題照片作品		
	第 7-9 次	影片剪輯與社群短影音製作	完成 30 秒短影音		
	第 10-12 次	期末作品整合與成果發表	完成個人行銷影片		

桃園市路亞國際高中附設國中部115學年度第一學期 七、八、九年級
彈性學習課程【班會】課程計畫

每週節數	1節		設計者	學務處
核心素養	A自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題	【性別教育】 性J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性J2 釐清身體意象的性別迷思。 性J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 性J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。 性J6探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 【人權教育】 人J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 人J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。 人J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 【環境教育】 環J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環J2 了解人與周遭動 物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 環J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環J7 透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。 環J16 了解各種替代能 源的基本原理與發展趨勢。 【海洋教育】 海J1 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能。 海J2 認識並參與安全的海洋生態旅遊。 海J3 了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式。 海J5 了解我國國土地理位置的特色及重要性。 海J9 了解我國與其他國 家海洋文化的異同。 海J13 探討海洋對陸上環境與生活的影響。 海J14 探討海洋生物與生態環境之關聯。 【家庭教育】 家J1 分析家庭的發展歷程。 家J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。 家J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家J9 分析法規、公共政策對家庭資源與消費的影響。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。			

		品J2 重視群體規範與 榮譽。 品J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品J4 族群差異與平等的道德議題。 品J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 品J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐 與反思。 品J7 同理分享與多元接納。 品J8 理性溝通與問題解決。 品J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生J4 分析快樂、幸福與 生命意義之間的關係 生J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【法治教育】 法J3 認識法律之意義與制定。 法J4 理解規範國家強制力之重要性。 法J7 理解少年的法律地位。 法J8 認識民事、刑事、行政法的基本原則。 法J9 進行學生權利與校園法律之初探。 【安全教育】 安J1 理解安全教育的意義。 安J2 判斷常見的事故傷害。 安J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 安J10 學習心肺復甦術及AED的操作。 安J11 學習創傷救技能護理。 安J12 上下學交通安全規則宣導
學習重點	學習表現	國 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 國 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 國 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。
	學習內容	國 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 國 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 國 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 地 Aa-IV-3 臺灣地理位置的特性及其影響。 地 Aa-IV-4 問題探究：臺灣和世界各地的關聯性。 歷 Ca-IV-2 農商業的發展。 公 Da-IV-3 日常生活中，僅依賴個人或團體行善可以促成社會公平正義的實現嗎？

		公 Ba-Ⅳ-1 為什麼家庭是基本及重要的社會組織？		
學習目標		認知方面： 1.協助學生發展身心健康環境，啟發個別生命活力。 2.協助學生接納欣賞多元文化，體認國際競合重要性。 3.協助學生厚植民主、法治及人權理念與價值。 4.協助學生適性發展，適應社會變遷並深化地球公民概念。 技能方面： 1.培養學生共同參與人際互動，團體精神及溝通能力。 2.培養學生群體生活基本知能，並提升生活素養能力。 3.培養學生實踐民主議事程序，推展班級自治能力。 4.培養學生透過服務學習活動，奠基社區服務能力。 態度方面： 1.建立學生全人自主、突破既有具有積極創新思維。 2.建立學生友善同理態度，營造異同共存合作機會。 3.建立學生社會價值之陶冶，養成良好公民素養與態度。 4.建立學生生活教育知能，體察與社會環境共好的重要。		
評量方式		觀察、實作、發表、團體表現		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	開學相關事務	1.宣達各處室相關規定 2.制定生活公約 3.班級幹部遴選	團體討論制定公約	1.班會紀錄簿 50% 2.導師觀察 20% 3.班級活動心得 20% 4.期末省思 10%
2	班級自治	班級自治幹部訓練	團體討論與幹部演練	導師觀察、實作評量
3	防災與安全教育	反菸、反毒、反詐、防災教育	口述表達意見回饋	導師觀察、口頭發表
4	環境教育	1. 認識校園與社區的在地生態特色。 2. 落實資源回收確實分類與「惜食」減量行動。	班級環保與惜食公約討論	導師觀察、口頭發表
5	健康飲食教育	1. 認識每日飲食指南與營養均衡的重要性。 2. 探討含糖飲料對身體的影響及日常減糖行動。	檢視並分享個人一日飲食紀錄	導師觀察、口頭發表
6	性平教育	性平教育宣導	團體討論與分享	導師觀察、口頭發表
7	衛生教育宣導	登革熱防治宣導、衛生教育宣導	口述表達意見回饋	導師觀察、口頭發表
8	品德教育-教師節活動	班級討論如何對各科老師表達感謝	實踐減塑或整潔活動	導師觀察、團體表現
9	急救與應變訓練	CPR+AED 急救訓練、外傷應變訓練	急救技術實作演練	導師觀察、實作評量
10	人權法治教育	兒童權利公約、人權法治教育	口述表達意見回饋	導師觀察、口頭發表

11	班級體育事務	運動會報名及領隊會議	團體討論與報名規劃	1.班會紀錄簿 50% 2.導師觀察 50%
12	動物保護教育	動物保護觀念巡迴宣導活動	口述表達意見回饋	導師觀察、口頭發表
13	生涯發展	生涯手冊檢視、討論目前對未來的規劃。	填寫生涯手冊與討論	導師觀察、文件審查
14	壓力調適與休閒	1.規劃紓壓日體活動內容。 2.探討如何安排假日生活以紓緩課業壓力。	團體討論與活動企劃	導師觀察、團體表現
15	交通安全宣導	交通安全宣導	口述表達意見回饋	導師觀察、口頭發表
16	運動會預演	運動會預演	團隊合作與預演參與	導師觀察、團體表現
18	生涯發展探索	生涯發展進階探索與回顧。	口述表達與經驗分享	導師觀察、口頭發表

桃園市路亞國際高中附設國中部115學年度第一學期 七、八、九年級
彈性學習課程【週會】課程計畫

每週節數	1節		設計者	學務處
核心素養	A自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題	【性別教育】 性J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性J2 釐清身體意象的性別迷思。 性J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 性J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。 性 J6探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 【人權教育】 人J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 人J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。 人J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 【環境教育】 環J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環J2 了解人與周遭動 物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 環J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環J7 透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。 環J16 了解各種替代能 源的基本原理與發展趨勢。 【海洋教育】 海J1 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能。 海J2 認識並參與安全的海洋生態旅遊。 海J3 了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式。 海J5 了解我國國土地理位置的特色及重要性。 海J9 了解我國與其他國 家海洋文化的異同。 海J13 探討海洋對陸上環境與生活的影響。 海J14 探討海洋生物與生態環境之關聯。 【家庭教育】 家J1 分析家庭的發展歷程。 家J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。 家J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家J9 分析法規、公共政策對家庭資源與消費的影響。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。			

		品J2 重視群體規範與 榮譽。 品J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品J4 族群差異與平等的道德議題。 品J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 品J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐 與反思。 品J7 同理分享與多元接納。 品J8 理性溝通與問題解決。 品J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生J4 分析快樂、幸福與 生命意義之間的關係 生J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【法治教育】 法J3 認識法律之意義與制定。 法J4 理解規範國家強制力之重要性。 法J7 理解少年的法律地位。 法J8 認識民事、刑事、行政法的基本原則。 法J9 進行學生權利與校園法律之初探。 【安全教育】 安J1 理解安全教育的意義。 安J2 判斷常見的事故傷害。 安J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 安J12 上下學交通安全規則宣導 安J10 學習心肺復甦術及AED的操作。 安J11 學習創傷救技能護理。
學習重點	學習表現	國 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 國 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 國 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。
	學習內容	國 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 國 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 國 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 地 Aa-IV-3 臺灣地理位置的特性及其影響。 地 Aa-IV-4 問題探究：臺灣和世界各地的關聯性。 歷 Ca-IV-2 農商業的發展。 公 Da-IV-3 日常生活中，僅依賴個人或團體行善可以促成社會公平正義的實現嗎？

		公 Ba-Ⅳ-1 為什麼家庭是基本及重要的社會組織？		
學習目標		認知方面： 1.協助學生發展身心健康環境，啟發個別生命活力。 2.協助學生接納欣賞多元文化，體認國際競合重要性。 3.協助學生厚植民主、法治及人權理念與價值。 4.協助學生適性發展，適應社會變遷並深化地球公民概念。 技能方面： 1.培養學生共同參與人際互動，團體精神及溝通能力。 2.培養學生群體生活基本知能，並提升生活素養能力。 3.培養學生實踐民主議事程序，推展班級自治能力。 4.培養學生透過服務學習活動，奠基社區服務能力。 態度方面： 1.建立學生全人自主、突破既有具有積極創新思維。 2.建立學生友善同理態度，營造異同共存合作機會。 3.建立學生社會價值之陶冶，養成良好公民素養與態度。 4.建立學生生活教育知能，體察與社會環境共好的重要。		
評量方式		觀察、實作、發表、團體表現		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
2	友善校園	1. 如何積極做到「友善校園」？ 2. 同學可能會做出哪些不友善校園之行為 3. 如何改善它	團體討論	1.班會紀錄簿50% 2.導師觀察20% 3.班級活動心得撰寫報告20% 4.期末個人學習省思回饋10%
4	防災教育	1.台灣曾經發過哪些重大災害? 2.除了天然災害外，還有哪些人為因素會造成重大災害?如何防止災害發生？	口述表達 意見回饋	
6	性別平等宣導	1.了解生理性別、性傾向、性別特質與性別認同多樣性的尊重 2.對於身體自主權的尊重與維護。	口述表達 意見回饋	
8	反霸凌宣導	1. 哪些行為屬於霸凌行為? 2. 遇到被勒索、霸凌時有哪些可使用資源 3. 若遇到被霸凌者應如何幫助他? 4. 日常生活時，可以做到哪些行為消除霸凌的發生	口述表達 意見回饋	1.班會紀錄簿50% 2.導師觀察20% 3.班級活動心得撰寫報告20% 4.期末個人學習省思回饋 10%
10	性別平等宣導	了解何謂兒童性剝削與兒童及少年性剝削防制條例相關法規	成果發表展演	
12	家暴宣導	1. 了解家庭暴力的各種不同類型與觀念。 2. 家暴行為可能造成孩童的影響。 3. 尋求協助的方法。	口述表達 意見回饋	
14	生命教育	1.生命教育的意義、目的與內涵 2.思考生死課題，進而省思生死關懷的理念與實踐	口述表達 意見回饋	1.班會紀錄簿50%

16	人權法治教育	1.學校有什麼規範需要注意? 2.為什麼人們必須遵守法治規定?		2.導師觀察20% 3.班級活動心得撰寫報告20% 4.期末個人學習省思回饋10%
18	性侵害防治宣導	1.性別平等之教育。 2.正確性心理之建立。 3.對他人性自由之尊重。 4.性侵害犯罪之認識。	口述表達意見回饋	
20	網路素養與資訊安全	1. 探討網路沉迷與遊戲成癮的影響。 2. 學習保護個人隱私，防範網路交友詐騙與私密影像外流。 3. 建立負責任的數位公民素養。	團體討論	

桃園市路亞國際高中附設國中部115學年度第二學期 七、八、九年級
彈性學習課程【班會】課程計畫

每週節數	1節	設計者	學務處
核心素養	A自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解	
融入議題	【性別教育】 性J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性J2 釐清身體意象的性別迷思。 性J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 性J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。 性 J6探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 【人權教育】 人J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 人J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。 人J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 【環境教育】 環J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環J2 了解人與周遭動 物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 環J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環J7 透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。 環J16 了解各種替代能 源的基本原理與發展趨勢。 【海洋教育】 海J1 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能。 海J2 認識並參與安全的海洋生態旅遊。 海J3 了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式。 海J5 了解我國國土地理位置的特色及重要性。 海J9 了解我國與其他國 家海洋文化的異同。 海J13 探討海洋對陸上環境與生活的影響。 海J14 探討海洋生物與生態環境之關聯。 【家庭教育】 家J1 分析家庭的發展歷程。 家J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。 家J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家J9 分析法規、公共政策對家庭資源與消費的影響。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。		

		品J2 重視群體規範與 榮譽。 品J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品J4 族群差異與平等的道德議題。 品J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 品J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐 與反思。 品J7 同理分享與多元接納。 品J8 理性溝通與問題解決。 品J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生J4 分析快樂、幸福與 生命意義之間的關係 生J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【法治教育】 法J3 認識法律之意義與制定。 法J4 理解規範國家強制力之重要性。 法J7 理解少年的法律地位。 法J8 認識民事、刑事、行政法的基本原則。 法J9 進行學生權利與校園法律之初探。 【安全教育】 安J1 理解安全教育的意義。 安J2 判斷常見的事故傷害。 安J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 安J12 上下學交通安全規則宣導 安J10 學習心肺復甦術及AED的操作。 安J11 學習創傷救技能護理。
學習重點	學習表現	國 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 國 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 國 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。
	學習內容	國 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 國 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 國 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 地 Aa-IV-3 臺灣地理位置的特性及其影響。 地 Aa-IV-4 問題探究：臺灣和世界各地的關聯性。 歷 Ca-IV-2 農商業的發展。 公 Da-IV-3 日常生活中，僅依賴個人或團體行善可以促成社會公平正義的實現嗎？

		公 Ba-Ⅳ-1 為什麼家庭是基本及重要的社會組織？		
學習目標		認知方面： 1.協助學生發展身心健康環境，啟發個別生命活力。 2.協助學生接納欣賞多元文化，體認國際競合重要性。 3.協助學生厚植民主、法治及人權理念與價值。 4.協助學生適性發展，適應社會變遷並深化地球公民概念。 技能方面： 1.培養學生共同參與人際互動，團體精神及溝通能力。 2.培養學生群體生活基本知能，並提升生活素養能力。 3.培養學生實踐民主議事程序，推展班級自治能力。 4.培養學生透過服務學習活動，奠基社區服務能力。 態度方面： 1.建立學生全人自主、突破既有具有積極創新思維。 2.建立學生友善同理態度，營造異同共存合作機會。 3.建立學生社會價值之陶冶，養成良好公民素養與態度。 4.建立學生生活教育知能，體察與社會環境共好的重要。		
評量方式		觀察、實作、發表、團體表現		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	班級開學相關事務	1. 各處室相關規定了解 2. 幹部訓練 3. 制定生活公約	團體討論 制定公約	1.班會紀錄簿50% 2.導師觀察20% 3.班級活動心得撰寫報告20% 4.期末個人學習省思回饋10%
2	人際溝通與團隊合作	1. 學習「非暴力溝通」技巧 2. 班級凝聚力活動。	團體討論 制定公約	
3	反菸反毒	1. 認識菸品、毒品及對人體之傷害。 2. 防治藥物濫用。	口述表達 意見回饋	
4	防災與校園安全	1. 複合式防災演練檢討。 2. 實驗室與實習工場安全規導。	口述表達 意見回饋	
5	品德教育-母親節感恩活動	1. 製作母親節感謝卡 2. 班級討論感恩之重要性	個人表示與展現	
6	生涯規劃與學習診斷	1. 試卷分析失分原因。 2. 學習策略與讀書方法分享。	口述表達 意見回饋	
7	租稅教育宣導	1. 了解房屋稅、土地稅、房屋稅等觀念。 2. 如何於日常生活中使用載具兼具便利並達到環保效果。	口述表達 意見回饋	
8	衛生與健康促進	1. 愛滋病與性傳染病防治預備知識。 2. 正確用藥與視力保健宣導。	口述表達 意見回饋	
9	環境教育	1. 探討全球氣候變遷與環境永續發展議題。 2. 認識「淨零碳排」與綠色消費概念。 3. 學習如何在日常生活中實踐減碳與環保行動。	團體討論	1.班會紀錄簿50% 2.導師觀察20% 3.班級活動

10	法治教育	1. 國民法官制度簡介。 2. 詐騙防制與帳戶安全。	口述表達 意見回饋	心得撰寫報告20% 4.期末個人學習省思回饋 10%
11	性別平等宣導	1. 了解何謂兒童性剝削 2. 與兒童及少年性剝削防制條例相關法規	口述表達 意見回饋	
12	媒體識讀與資訊素養	1. 辨識網路假訊息。 2. 生成式 AI 的使用倫理。	口述表達 意見回饋	
13	家暴宣導	1. 了解家庭暴力的各種不同類型與觀念。 2. 家暴行為可能造成孩童的影響。 3. 尋求協助的方法。	口述表達 意見回饋	
14	國際教育與多元文化	1. 認識新住民與移工。 2. 從國際新聞看台灣角色。	口述表達 意見回饋	1.班會紀錄簿50% 2.導師觀察 20% 3.班級活動心得撰寫報告20% 4.期末個人學習省思回饋 10%
15	生命教育	1. 生命教育的意義、目的與內涵 2. 思考生死課題，進而省思生死關懷的理念與實踐	口述表達 意見回饋	
16	服務學習與公民責任	1. 社區關懷小事。 2. 分享服務學習經驗與感動。	口述表達 意見回饋	
17	SEL 社會情緒學習	1. 情緒溫度計:引導學生辨識情緒狀態 2. 探討面臨強烈負向情緒(如考試壓力、人際衝突)可以採取的策略。	口述表達 意見回饋	
18	水域安全教育	1. 認識救溺五步與防溺十招。 2. 選擇安全水域。	口述表達 意見回饋	
19	愛滋與性傳染病防治	1. 認識愛滋病與常見性傳染病的傳染途徑。 2. 學習正確的預防方法與安全性行為觀念。 3. 破除疾病迷思，並了解相關醫療資源與求助管道。	口述表達 意見回饋	

桃園市路亞國際高中附設國中部115學年度第二學期 七、八、九年級
彈性學習課程【週會】課程計畫

每週節數	1節		設計者	學務處
核心素養	A自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題	【性別教育】 性J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性J2 釐清身體意象的性別迷思。 性J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 性J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。 性 J6探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 【人權教育】 人J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 人J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。 人J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 【環境教育】 環J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環J2 了解人與周遭動 物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 環J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環J7 透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。 環J16 了解各種替代能 源的基本原理與發展趨勢。 【海洋教育】 海J1 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能。 海J2 認識並參與安全的海洋生態旅遊。 海J3 了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式。 海J5 了解我國國土地理位置的特色及重要性。 海J9 了解我國與其他國 家海洋文化的異同。 海J13 探討海洋對陸上環境與生活的影響。 海J14 探討海洋生物與生態環境之關聯。 【家庭教育】 家J1 分析家庭的發展歷程。 家J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。 家J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家J9 分析法規、公共政策對家庭資源與消費的影響。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。			

		品J2 重視群體規範與 榮譽。 品J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品J4 族群差異與平等的道德議題。 品J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 品J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐 與反思。 品J7 同理分享與多元接納。 品J8 理性溝通與問題解決。 品J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生J4 分析快樂、幸福與 生命意義之間的關係 生J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【法治教育】 法J3 認識法律之意義與制定。 法J4 理解規範國家強制力之重要性。 法J7 理解少年的法律地位。 法J8 認識民事、刑事、行政法的基本原則。 法J9 進行學生權利與校園法律之初探。 【安全教育】 安J1 理解安全教育的意義。 安J2 判斷常見的事故傷害。 安J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 安J12 上下學交通安全規則宣導 安J10 學習心肺復甦術及AED的操作。 安J11 學習創傷救技能護理。
學習重點	學習表現	國 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 國 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 國 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。
	學習內容	國 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 國 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 國 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 地 Aa-IV-3 臺灣地理位置的特性及其影響。 地 Aa-IV-4 問題探究：臺灣和世界各地的關聯性。 歷 Ca-IV-2 農商業的發展。 公 Da-IV-3 日常生活中，僅依賴個人或團體行善可以促成社會公平正義的實現嗎？

		公 Ba-Ⅳ-1 為什麼家庭是基本及重要的社會組織？		
學習目標		認知方面： 1.協助學生發展身心健康環境，啟發個別生命活力。 2.協助學生接納欣賞多元文化，體認國際競合重要性。 3.協助學生厚植民主、法治及人權理念與價值。 4.協助學生適性發展，適應社會變遷並深化地球公民概念。 技能方面： 1.培養學生共同參與人際互動，團體精神及溝通能力。 2.培養學生群體生活基本知能，並提升生活素養能力。 3.培養學生實踐民主議事程序，推展班級自治能力。 4.培養學生透過服務學習活動，奠基社區服務能力。 態度方面： 1.建立學生全人自主、突破既有具有積極創新思維。 2.建立學生友善同理態度，營造異同共存合作機會。 3.建立學生社會價值之陶冶，養成良好公民素養與態度。 4.建立學生生活教育知能，體察與社會環境共好的重要。		
評量方式		觀察、實作、發表、團體表現		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
2	友善校園宣導（反霸凌與性平防制）	1. 宣導反霸凌觀念及防治網路犯罪。 2. 進行防止兒童及少年性剝削與性侵害防治宣導。 3. 建立安全、友善且相互尊重的校園環境。	團體討論	1.班會紀錄簿50% 2.導師觀察20% 3.班級活動心得撰寫報告20% 4.期末個人學習省思回饋10%
4	健康促進與傳染病防治	1. 宣導熱傷害預防及菸檳害防制。 2. 推廣月經平權倡議，並進行愛滋病與性傳染病防治宣導。 3. 建立學生身心健康與正確的自我保護觀念。	口述表達意見回饋	
6	金融教育與防詐騙宣導	1. 宣導基礎金融理財知識與正確的金錢觀念。 2. 認識常見網路與金融詐騙手法，建立防範警覺心。	口述表達意見回饋	
8	媒體識讀與假訊息防制	1. 認識「標題黨」與內容農場的運作模式。 2. 學習運用事實查核工具辨識假新聞。 3. 培養批判性思考，做到「不製造、不隨意轉傳」。	口述表達意見回饋	1.班會紀錄簿50% 2.導師觀察20% 3.班級活動心得撰寫報告20% 4.期末個人學習省思回饋 10%
10	情感教育與人際邊界	1.探討青春期的情感發展與正確的交友觀念。 2.學習尊重他人的身體與心理界線（身體自主權）。 3.演練「拒絕的藝術」與和平解決人際衝突的方法。	口述表達意見回饋	
12	智慧財產權與法治教育	1. 結合生活實例（如：下載盜版電影、未經同意使用他人圖片、抄襲作業）宣導著作權觀念。	口述表達意見回饋	

		2. 認識少年事件處理法，建立知法守法的觀念。		
14	國際教育與全球議題（SDGs）	1. 介紹聯合國永續發展目標（SDGs）的核心概念。 2. 透過國際新聞或紀錄片，探討貧富差距、難民、人權等全球性議題。 3. 培養學生的國際觀與世界公民意識。	口述表達意見回饋	1.班會紀錄簿50% 2.導師觀察20% 3.班級活動心得撰寫報告20% 4.期末個人學習省思回饋10%
16	科技發展與AI 倫理	1. 認識生成式 AI（如 ChatGPT）與新興科技的發展趨勢。 2. 探討 AI 帶來的便利與可能引發的倫理問題（如作弊、深偽技術 Deepfake）。 3. 學習如何將科技作為輔助學習的正向工具。	口述表達意見回饋	
18	交通安全與防禦駕駛觀念	1. 針對國中生常使用的交通方式（步行、自行車、微型電動二輪車）進行安全宣導。 2. 認識大型車內輪差與視覺死角。 3. 建立「防禦駕駛」與「行人路權」的觀念。	口述表達意見回饋	
20	全民國防與防災教育	1. 建立全民防衛動員與國家安全意識。 2. 結合防空避難、地震及火災等複合式災害，教導正確的避難姿勢與逃生動線。 3. 認識社區內的避難收容處所與防災物資準備。	團體討論	

*6-3融入之議題內容重點(修訂後請刪除本行)

三、融入之議題內容重點

115學年度教育議題教學活動彙整表

(七年級)

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材(自編或改編等)教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育(獨立授課)	輔導課程	性別教育宣導活動	12	1. 圖書共讀 2. 分組討論 3. 分組分享	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節
2	家庭教育(獨立授課)	家政課程	生活倫理	6	1. 配合親職教育活動 2. 親師座談會 3. 分享一家一小確幸故事	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節
3	家庭暴力防治教育	班週會	兒童保護、家庭關係互動	6	邀請家長入校參加親師座談及親職講座，並透過園遊會增進親子關係	◆融入 ◆每學年至少6節(4小時)
4	環境教育	班週會	永續校園、環境教育	6	請學生蒐集有關環境教育資料，班週會上發表意見	◆融入 ◆每學年至少6節(4小時)
5	性侵害犯罪防治教育	班週會	專題講座	6	主題講座及案例分享	◆融入 **◆每學期至少3節(2小時)**
6	安全教育(包括交通安全教育)	班週會	專題講座	4	1. 新聞短片播放 2. 交通安全宣導、行走馬路規定	◆每學期至少2節
7	戶外教育	彈性課程	未來篇章、永續發展	4	1. 全球環境變化 2. 如何減少環境汙染	◆每學期至少2節
8	生命教育(含動物保護)	班週會	專題講座	2	1. 生命教育宣導 2. 關懷生命愛護小動物 3. 尊重大自然的昆蟲、花草	
9	防災教育	綜合活動	講座	2	1. 了解校園各項必難器具正確使用 2. 防災相關應變措施	
10	品德教育	班週會	社會科	2	1. 品格實踐 2. 體育活動禮節	

11	海洋教育	自然領域	自然科	2	1.海洋資源生態保護 2.台灣周圍海洋生物	
12	能源教育	自然領域	自然科	4	1.能源種類 2.節能省電行動	
13	人權教育（含兒童權利公約）	班週會	社會科	2	1.人權法治教育 2.認識兒童權利公約	
14	原住民教育	社會領域	歷史科	2	1.地區原住民文化 2.原住民部落發展	
15	法治教育	社會領域	公民科	2	1.法律素養、認識法規 2.目前法規的了解	
16	資訊科技教育（含媒體素養）	科技領域	資訊科技生活科技	2	1.了解媒體識讀的重要 2.嘗試查證及辨識真假訊息	
17	生涯規劃教育	綜合領域	輔導課程	8	1.生活體驗活動 2.生涯檔案建置	
18	多元文化教育	社會領域	歷史、地理、公民	6	從地理、歷史及公民角度了解每個國家文化習慣	
19	閱讀素養教育（含雙閱讀）	語文領域	國文科 英文科	20	從各類文章書籍、培養閱讀素養，提升學生閱讀興趣	
20	國際教育	綜合領域	彈性課程	20	世界大不同，理解接納各國不同的人、事、物及風俗人情。	

115學年度教育議題教學活動彙整表
（八年級）

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等)教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育（獨立授課）	輔導課程	性別教育宣導活動	12	1.分組誦讀活動 2.分組上網蒐集相關資訊 3.分組分享	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節
2	家庭教育（獨立授課）	家政課程	生活倫理	6	1.配合親職教育活動 2.親師座談會 3.認識家庭成員的個性	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節
3	家庭暴力防治教育	班週會	兒童保護、家庭關係互動	6	邀請家長入校參加親師座談及親職講座，並透過園遊會增進親子關係	◆融入 ◆每學年至少6節（4小時）
4	環境教育	班週會	永續校園、環境教育	6	請學生蒐集有關環境教育資料，班週會上發表意見	◆融入 ◆每學年至少6節（4小時）
5	性侵害犯罪防治教育	班週會	專題講座	6	主題講座及案例分享	◆融入 **◆每學期至少3節（2小時）**
6	安全教育（包括交通安全教育）	班週會	專題講座	4	1.新聞短片播放 2.交通安全宣導、行走馬路規定	◆每學期至少2節
7	戶外教育	彈性課程	未來篇章、永續發展	4	1.戶外活動保障自身安全 2.戲水安全注意事項	◆每學期至少2節
8	生命教育(含動物保護)	班週會	專題講座	2	1.生命教育宣導 2.關懷生命愛護小動物 3.尊重大自然的昆蟲、花草	
9	防災教育	綜合活動	講座	2	1.了解校園各項必難器具正確使用 2.防災相關應變措施	
10	品德教育	班週會	社會科	2	3. 品格實踐 4. 體育活動禮節	
11	海洋教育	自然領域	自然科	2	1.五大洲區域特色 2.東北亞的自然環境	
12	能源教育	自然領域	自然科	4	1.各國發展的能源政策 2.提升台灣的能源發展	

13	人權教育 （含兒童權利公約）	班週會	社會科	2	1.人權法治教育 2.認識兒童權利公約	
14	原住民教育	社會 領域	歷史科	2	1.原住民的興盛及沒落 2.原住民參與公民政治	
15	法治教育	社會 領域	公民科	2	1.法律素養、認識法規 2.網路詐騙被害者權益	
16	資訊科技教育 （含媒體素養）	科技 領域	資訊科技 生活科技	2	1.了解媒體識讀的重要 2.嘗試查證及辨識真假訊息	
17	生涯規劃教育	綜合 領域	輔導課程	8	1.生活體驗活動 2.生涯檔案建置	
18	多元文化教育	社會 領域	歷史、地理、公民	6	從地理、歷史及公民角度了解每個國家文化習慣	
19	閱讀素養教育 （含雙閱讀）	語文 領域	國文科 英文科	20	從各類文章書籍、培養閱讀素養，提升學生閱讀興趣	
20	國際教育	綜合 領域	彈性課程	20	世界大不同，理解接納各國不同的人、事、物及風俗人情。	

115學年度教育議題教學活動彙整表
（九年級）

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等)教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育（獨立授課）	輔導課程	性別教育宣導活動	12	1.家庭樂傳愛 2.分享家人相處模式 3.宣導家長角色不同	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節
2	家庭教育（獨立授課）	家政課程	生活倫理	6	1.家庭收支及省錢方式 2.親師座談會 3.如何增進親子關係	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節
3	家庭暴力防治教育	班週會	兒童保護、家庭關係互動	6	邀請家長入校參加親師座談及親職講座，並透過園遊會增進親子關係	◆融入 ◆每學年至少6節（4小時）
4	環境教育	班週會	永續校園、環境教育	6	請學生蒐集有關環境教育資料，班週會上發表意見	◆融入 ◆每學年至少6節（4小時）
5	性侵害犯罪防治教育	班週會	專題講座	6	主題講座及案例分享	◆融入 **◆每學期至少3節（2小時）**
6	安全教育（包括交通安全教育）	班週會	專題講座	4	1.新聞短片播放 2.交通安全宣導、行走馬路規定	◆每學期至少2節
7	戶外教育	彈性課程	未來篇章、永續發展	4	1.球類比賽應有的禮節 2.戶外安全應準備設備	◆每學期至少2節
8	生命教育(含動物保護)	班週會	專題講座	2	1.生命教育宣導 2.關懷生命愛護小動物 3.尊重大自然的昆蟲、花草	
9	防災教育	綜合活動	專題講座	2	1.了解校園各項必難器具正確使用 2.防災相關應變措施	
10	品德教育	班週會	社會科	2	5. 品格實踐 6. 體育活動禮節	
11	海洋教育	自然領域	自然科	2	1.海洋資源生態藍圖 2.海洋物種的滅亡	
12	能源教育	自然領域	自然科	4	1.世界各國核能發展 2.台灣能源如何和世界接	

					軌	
13	人權教育（含兒童權利公約）	班週會	社會科	2	1.人權法治教育 2.認識兒童權利公約	
14	原住民教育	社會領域	歷史科	2	1.地區原住民文化 2.原住民部落發展	
15	法治教育	社會領域	公民科	2	1.網路詐騙的懲處 2.吸毒、販毒的刑責	
16	資訊科技教育（含媒體素養）	科技領域	資訊科技生活科技	2	1.了解媒體識讀的重要 2.嘗試查證及辨識真假訊息	
17	生涯規劃教育	綜合領域	輔導課程	8	1.瞭解自己的性向及興趣 2.生涯檔案建置	
18	多元文化教育	社會領域	歷史、地理、公民	6	從地理、歷史及公民角度了解每個國家文化習慣	
19	閱讀素養教育（含雙閱讀）	語文領域	國文科 英文科	20	從各類文章書籍、培養閱讀素養，提升學生閱讀興趣	
20	國際教育	綜合領域	彈性課程	20	世界大不同，理解接納各國不同的人、事、物及風俗人情。	

備註:

1. 除法定議題外(黃色底)，113學年課程計畫請各校於彈性學習課程中配合融入安全教育(包括交通安全教育)、生命教育、戶外教育三大議題(綠色底)之推動。黃色底及綠色底項目代表7-9年級皆須實施，未框色可分配實施。
2. 依據教育部學前及國民教育署111年2月22日臺教國署國字第1110021718號函（本局111年2月25日桃教小字第1110016133號函計達）指示，依據十二年國民基本教育課程綱要，安全教育為19項議題之一，安全教育包括交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全等5大主題。
3. 交通安全教學模組：請各校善用教育部及本市現有交通安全課程模組融入課程，並於113學年度課程計畫中載明以課程模組進行課程教學以提升學生安全教育相關知能。安全教育課程教材網址如下：
   https://cirn.moe.edu.tw/Issue/FilePage.aspx?sid=25&id=120&mid=12700
4. 依據教育部國民及學前教育署113年3月25日臺教國署國字第1135500680號函(本局113年4月3日桃教小字第1130028216號)指示，將品德教育課程納入「學校課程總體計畫」中推動。得結合核心素養重要內容（如：自律負責、謙遜包容等），並結合童軍活動、閱讀活動等多元方式進行，促進學生於各學習領域及彈性課程中，培養良好的態度與行為習慣。

四、教學進度總表

桃園市路亞國際高中附設國中 115 學年度第一學期彈性學習課程教學進度總表【七年級】

週別	日期	學校、學年或班級活動	彈性學習課程-5 節/週			
			擁抱世界(2 節)	未來篇章(1 節)	社團	班/週會
一	08/30 ∫ 09/05	8/31 開學日	文化與身份認同-定義文化與身份；製作身份圓盤、班級心智圖，討論傳統、價值、語言與信仰；教師示範不同文化範例	簡介-什麼是科學？ 變量和公平測試	多元活動社團說明	開學相關事務
二	09/06 ∫ 09/13		文化與身份認同-定義文化與身份；製作身份圓盤、班級心智圖，討論傳統、價值、語言與信仰；教師示範不同文化範例	簡介-什麼是科學？ 變量和公平測試		班級自治
三	09/14 ∫ 09/19		文化與身份認同-定義文化與身份；製作身份圓盤、班級心智圖，討論傳統、價值、語言與信仰；教師示範不同文化範例	簡介-什麼是科學？ 變量和公平測試	社團(1)	防災與安全教育
四	09/20 ∫ 09/26	9/25 中秋節	文化詞彙與表達	科學方法-科學中的證據： 科學方法和環境觀察		環境教育
五	09/27 ∫ 10/03	9/28 教師節	文化詞彙與表達	科學方法-科學中的證據： 科學方法和環境觀察	社團(2)	健康飲食教育

週別	日期	學校、學年或班級活動	彈性學習課程-5 節/週			
			擁抱世界(2 節)	未來篇章(1 節)	社團	班/週會
六	10/04 ∫ 10/10	10/9~10/10 國慶連假	文化相似處與差異（感官體驗）（戶外教育）-市場/社區戶外短遊（感官觀察：味、聲、色）；比較多文化元素	科學方法演示-草擬報告		性平教育
七	10/11 ∫ 10/17	10/12、10/13 第一次段考	文化相似處與差異（感官體驗）（戶外教育）-市場/社區戶外短遊（感官觀察：味、聲、色）；比較多文化元素	科學方法演示-草擬報告		衛生教育宣導
八	10/18 ∫ 10/24		移動類型辨識-遷移者/移民/難民定義；案例學習與戶外社區線索蒐集（族群跡象）	粒子-物理世界和 AI 粒子的異同		品德教育-教師節活動
九	10/25 ∫ 10/31	10/26 光復節 補假	移動類型辨識-遷移者/移民/難民定義；案例學習與戶外社區線索蒐集（族群跡象）	粒子-物理世界和 AI 粒子的異同	社團(3)	急救與應變訓練
十	11/01 ∫ 11/07		文化保存與變遷（戶外教育）-戶外實地觀察老建築/地標；討論文化保存與城市發展衝突	物理世界-擴散與溶解		人權法治教育
十一	11/08 ∫ 11/14		文化保存與變遷（戶外教育）-戶外實地觀察老建築/地標；討論文化保存與城市發展衝突	物理世界-擴散與溶解	社團(4)	班級體育事務
十二	11/15 ∫ 11/21		推力與吸引力量表-推/拉因素分類；戶外評估本地吸引/排斥指標（職場、設施、污染）	研究物理及 AI 世界-混合物分離、AI 概念		動物保護教育
十三	11/22 ∫ 11/28		推力與吸引力量表-推/拉因素分類；戶外評估本地吸引/排斥指標（職場、設施、污染）	研究物理及 AI 世界-混合物分離、AI 概念	社團(5)	生涯發展

週別	日期	學校、學年或班級活動	彈性學習課程-5 節/週			
			擁抱世界(2 節)	未來篇章(1 節)	社團	班/週會
十四	11/29 ∫ 12/05	12/02、12/03 第二次段考	個人遷移抉擇模擬-角色扮演決策；利用在地調查數據支撐選擇（E2 實作）	物理世界及 AI 世界的細胞和粒子-生命特徵及環境適應，細胞模型及 AI 模型專題		壓力調適與休閒
十五	12/06 ∫ 12/12		個人遷移抉擇模擬-角色扮演決策；利用在地調查數據支撐選擇（E2 實作）	物理世界及 AI 世界的細胞和粒子-生命特徵及環境適應,細胞模型及 AI 模型專題		交通安全宣導
十六	12/13 ∫ 12/19		歷史遷移路徑（地圖）-製作時間軸與地圖；校外尋訪舊聚落或史蹟做地理標註	物理及 AI 世界適應性-器官系統及 AI 系統	社團(6)	運動會預演
十七	12/20 ∫ 12/26	12/25 行憲紀念日	歷史遷移路徑（地圖）製作時間軸與地圖；校外尋訪舊聚落或史蹟做地理標註	物理及 AI 世界適應性-器官系統及 AI 系統		生涯發展探索
十八	12/27 ∫ 01/02	01/01 元旦	文化活動與慶典觀察-社區慶典/市集；音樂、服飾、食物	科學研究準備-方法回顧	社團(7)	
十九	01/03 ∫ 01/09		文化活動與慶典觀察-社區慶典/市集；音樂、服飾、食物	科學研究準備-方法回顧		
二十	01/10 ∫ 01/16		學期報告	複習-學期報告	社團(8)	
廿一	01/17 ∫ 01/23	1/19、1/20 第三次段考 1/21 寒假開始	學期報告	複習-學期報告		

桃園市路亞國際高中附設國中 115 學年度第二學期彈性學習課程教學進度總表【七年級】

週別	日期	學校、學年或班級活動	彈性學習課程- 5 節/週			
			擁抱世界(2 節)	未來篇章(1 節)	社團	班/週會
一	2/06 ∫ 2/13	2/11 開學日	包容守則共創–制定班級/校園包容守則；實地測試守則在校園的可行性（觀察記錄）	未來篇章**(II)**-再出發篇 (資訊教育) (性平教育)	多元活動社團說明	友善校園
二	2/14 ∫ 2/20		包容守則共創–制定班級/校園包容守則；實地測試守則在校園的可行性（觀察記錄）	未來篇章**(II)**-再出發篇 (資訊教育) (性平教育)		防災教育
三	2/21 ∫ 2/27		包容守則共創–制定班級/校園包容守則；實地測試守則在校園的可行性（觀察記錄）	未來篇章**(II)**-大地篇 (安全教育)	社團(1)	性別平等宣導
四	2/28 ∫ 3/06	2/28 228 紀念日 03/01 補假	刻板印象與偏見辨識–情境討論與戶外觀察公共空間互動（排斥/包容實例）	未來篇章**(II)**-大地篇 (安全教育)		反霸凌宣導
五	3/07 ∫ 3/13		刻板印象與偏見辨識–情境討論與戶外觀察公共空間互動（排斥/包容實例）	未來篇章**(II)**-大地篇 (安全教育)	社團(2)	性別平等宣導
六	3/14 ∫ 3/20		文化田野調查模擬（戶外教育）–田野調查技巧（訪談倫理、採樣記錄、座標）；模擬校外小範圍社區訪查。	未來篇章**(II)**-大地篇 (安全教育)		家暴宣導
七	3/21 ∫ 3/27	3/22、3/23 第一次段考	文化田野調查模擬（戶外教育）–田野調查技巧（訪談倫理、採樣記錄、座標）；模擬校外小範圍社區訪查。	未來篇章**(II)**-大地篇 (安全教育)		生命教育

週別	日期	學校、學年或班級活動	彈性學習課程- 5 節/週			
			擁抱世界(2 節)	未來篇章(1 節)	社團	班/週會
八	3/28 ∫ 4/03		資料清理與初步分析–教室內整理田野資料（欄位、單位、缺值處理）；基礎統計（計數、百分比）	未來篇章**(II)**-海洋篇		人權法治教育
九	4/04 ∫ 4/10	4/5、4/6 兒童、清明節	資料清理與初步分析–教室內整理田野資料（欄位、單位、缺值處理）；基礎統計（計數、百分比）	未來篇章**(II)**-海洋篇	社團(3)	性侵害防治宣導
十	4/11 ∫ 4/17		實地田野調查（戶外教育）–依計畫實施社區訪查：照片、訪談（簡短）、座標、現場指標量測（噪音、人口密度觀察等）	未來篇章**(II)**-海洋篇		網路素養與資訊安全
十一	4/18 ∫ 4/24		實地田野調查（戶外教育）–依計畫實施社區訪查：照片、訪談（簡短）、座標、現場指標量測（噪音、人口密度觀察等）	未來篇章**(II)**-海洋篇	社團(4)	友善校園
十二	4/25 ∫ 5/01	5/1 勞動節	視覺化與敘事化資料–製作圖表（長條、圓餅、地圖標記）；用資料說故事呈現社區特徵與需求	未來篇章**(II)**-海洋篇		防災教育
十三	5/02 ∫ 5/08	5/05、5/06 第二次段考	視覺化與敘事化資料–製作圖表（長條、圓餅、地圖標記）；用資料說故事呈現社區特徵與需求	未來篇章**(II)**-海洋篇	社團(5)	性別平等宣導

週別	日期	學校、學年或班級活動	彈性學習課程- 5 節/週			
			擁抱世界(2 節)	未來篇章(1 節)	社團	班/週會
十四	5/09 ∫ 5/15		在地問題識別與議題設定–從資料中辨識問題（如文化衝突、環境污染、設施不足）	未來篇章**(II)**-海洋篇		反霸凌宣導
十五	5/16 ∫ 5/22		在地問題識別與議題設定–從資料中辨識問題（如文化衝突、環境污染、設施不足）	未來篇章**(II)**-天空篇	社團(6)	性別平等宣導
十六	5/23 ∫ 5/29		歷史遷移路徑（地圖）–製作時間軸與地圖；校外尋訪舊聚落或史蹟做地理標註	未來篇章**(II)**-天空篇		家暴宣導
十七	5/30 ∫ 6/05	6/4 畢業典禮(暫定)	歷史遷移路徑（地圖）–製作時間軸與地圖；校外尋訪舊聚落或史蹟做地理標註	未來篇章**(II)**-天空篇	社團(7)	生命教育
十八	6/06 ∫ 6/12	6/09 端午節	行動方案設計–設計小型行動或倡議（文化導覽、包容展、環境改善）；規劃戶外測量指標與方法（量項、工具、頻次）	未來篇章**(II)**-天空篇		人權法治教育
十九	6/13 ∫ 6/19		行動方案設計–設計小型行動或倡議（文化導覽、包容展、環境改善）；規劃戶外測量指標與方法（量項、工具、頻次）	未來篇章**(II)**-天空篇	社團(8)	性侵害防治宣導
廿	6/20 ∫ 6/26		總結呈現與反思–整合前期田野、實作與分析成果，撰寫最終報告並進行口頭發表；反思個人環境覺知與行動學習	未來篇章**(II)**-天空篇		網路素養與資訊安全

週別	日期	學校、學年或班級活動	彈性學習課程- 5 節/週			
			擁抱世界(2 節)	未來篇章(1 節)	社團	班/週會
廿一	6/27 ∫ 7/03	6/29~6/30 期末段考 7/1 暑假開始	總結呈現與反思–整合前期田野、實作與分析成果，撰寫最終報告並進行口頭發表；反思個人環境覺知與行動學習	未來篇章**(II)**-總結篇		

桃園市路亞國際高中附設國中 115 學年度第一學期彈性學習課程教學進度總表【八年級】

週別	日期	學校、學年或班級活動	彈性學習課程-5 節/週			
			擁抱世界(2 節)	未來篇章(1 節)	社團	班/週會
一	08/30 ∫ 09/05	8/31 開學日	介紹身體意象定義與全球多樣性觀念；討論不同文化對身體的看法	安全與科學導入：理解科學和 AI 使用裡安全教育的意義。	多元活動社團說明	開學相關事務
二	09/06 ∫ 09/13		介紹身體意象定義與全球多樣性觀念；討論不同文化對身體的看法	安全與科學導入：理解科學和 AI 使用裡安全教育的意義。		班級自治
三	09/14 ∫ 09/19		介紹身體意象定義與全球多樣性觀念；討論不同文化對身體的看法	安全與科學導入：理解科學和 AI 使用裡安全教育的意義。	社團(1)	防災與安全教育
四	09/20 ∫ 09/26	9/25 中秋節	比較不同國家/文化的媒體類型與傳播方式（電視、社群、廣告風格）	變因與公平實驗設計（測量與紀錄技巧）		環境教育
五	09/27 ∫ 10/03	9/28 教師節	比較不同國家/文化的媒體類型與傳播方式（電視、社群、廣告風格）	變因與公平實驗設計（測量與紀錄技巧）	社團(2)	健康飲食教育
六	10/04 ∫ 10/10	10/9~10/10 國慶連假	分析構圖、修圖、色彩在不同文化廣告中的差異與意圖	科學證據與判讀（用數位工具看圖表）		性平教育
七	10/11 ∫ 10/17	10/12、10/13 第一次段考	分析構圖、修圖、色彩在不同文化廣告中的差異與意圖	科學證據與判讀（用數位工具看圖表）		衛生教育宣導
八	10/18 ∫ 10/24		探討文案與訴求如何依文化背景調整（情感訴求、集體/個	科學及 AI 模型（含粒子模型基礎；以模型解釋日常現		品德教育-教師節活動

週別	日期	學校、學年或班級活動	彈性學習課程-5 節/週			
			擁抱世界(2 節)	未來篇章(1 節)	社團	班/週會
			人導向）	象）		
九	10/25 ∫ 10/31	10/26 光復節補假	探討文案與訴求如何依文化背景調整（情感訴求、集體/個人導向）	科學及 AI 模型（含粒子模型基礎；以模型解釋日常現象）	社團(3)	急救與應變訓練
十	11/01 ∫ 11/07		媒體如何塑造身體意象（辨識技巧）—全球觀點	撰寫科學報告技巧（圖表與紀錄呈現；基本資料整理）		人權法治教育
十一	11/08 ∫ 11/14		媒體如何塑造身體意象（辨識技巧）—全球觀點	撰寫科學報告技巧（圖表與紀錄呈現；基本資料整理）	社團(4)	班級體育事務
十二	11/15 ∫ 11/21		身體意象、社會期待與倡議設計：擁抱世界行動	整合學習：小型調查與實驗報告完成		動物保護教育
十三	11/22 ∫ 11/28		身體意象、社會期待與倡議設計：擁抱世界行動	整合學習：小型調查與實驗報告完成	社團(5)	生涯發展
十四	11/29 ∫ 12/05	12/02、12/03 第二次段考	探討演算法如何產生文化泡沫與比較壓力，案例含跨國社群現象	物質三態（固/液/氣）性質與生活例子；觀察練習 AI 模型演算法的基礎概念		壓力調適與休閒
十五	12/06 ∫ 12/12		探討演算法如何產生文化泡沫與比較壓力，案例含跨國社群現象	物質三態（固/液/氣）性質與生活例子；觀察練習 AI 模型演算法的基礎概念		交通安全宣導
十六	12/13 ∫ 12/19		比較多地區／時代的美學標準，探討全球化如何改變身體觀	物態改變：能量與粒子運動（加熱/冷卻實驗） 理解科學實驗中安全教育的	社團(6)	運動會預演

週別	日期	學校、學年或班級活動	彈性學習課程-5 節/週			
			擁抱世界(2 節)	未來篇章(1 節)	社團	班/週會
				意義		
十七	12/20 ∫ 12/26	12/25 行憲紀念日	比較多地區／時代的美學標準，探討全球化如何改變身體觀	物態改變：能量與粒子運動（加熱/冷卻實驗） 理解科學實驗中安全教育的意義		生涯發展探索
十八	12/27 ∫ 01/02	01/01 元旦	探討不同文化中性別角色與身體期待的差異與相似處	擴散概念與示範（觀察與測量）	社團(7)	
十九	01/03 ∫ 01/09		探討不同文化中性別角色與身體期待的差異與相似處	擴散概念與示範（觀察與測量）		
二十	01/10 ∫ 01/16		學期報告	學期報告	社團(8)	
廿一	01/17 ∫ 01/23	1/19、1/20 第三次段考 1/21 寒假開始	學期報告	學期報告		

桃園市路亞國際高中附設國中 115 學年度第二學期彈性學習課程教學進度總表【八年級】

週別	日期	學校、學年或班級活動	彈性學習課程- 5 節/週			
			擁抱世界(2 節)	未來篇章(1 節)	社團	班/週會
一	2/06 ∫ 2/13	2/11 開學日	介紹身體意象與心理健康關係並提供國際/在地求助資源與跨文化支持方式	溶解原理與溶解速率（測量方法）	多元活動社團說明	友善校園
二	2/14 ∫ 2/20		介紹身體意象與心理健康關係並提供國際/在地求助資源與跨文化支持方式	溶解原理與溶解速率（測量方法）		防災教育
三	2/21 ∫ 2/27		介紹身體意象與心理健康關係並提供國際/在地求助資源與跨文化支持方式	溶解原理與溶解速率（測量方法）	社團(1)	性別平等宣導
四	2/28 ∫ 3/06	2/28 228 紀念日 03/01 補假	介紹不同文化對身體多樣性的理解與包容案例（藝術、時尚、政策）	生命特徵與戶外觀察（採樣、描述、紀錄）		反霸凌宣導
五	3/07 ∫ 3/13		介紹不同文化對身體多樣性的理解與包容案例（藝術、時尚、政策）	生命特徵與戶外觀察（採樣、描述、紀錄）	社團(2)	性別平等宣導
六	3/14 ∫ 3/20		討論各國媒體在呈現身體議題的倫理與法規（如修圖標示、廣告法規）	混合物與分離技術（過濾、蒸餾；連結淨水應用）		家暴宣導
七	3/21 ∫ 3/27	3/22、3/23 第一次段考	討論各國媒體在呈現身體議題的倫理與法規（如修圖標示、廣告法規）	混合物與分離技術（過濾、蒸餾；連結淨水應用）		生命教育
八	3/28 ∫		案例練習：辨識跨國新聞/廣告的數據誇張、影像操控、剪	整合測驗與實作寫作（含粒子模型與分離技術應用）		人權法治教育

週別	日期	學校、學年或班級活動	彈性學習課程- 5 節/週			
			擁抱世界(2 節)	未來篇章(1 節)	社團	班/週會
	4/03		輯操縱			
九	4/04 ∫ 4/10	4/5、4/6 兒童、清明節	案例練習：辨識跨國新聞/廣告的數據誇張、影像操控、剪輯操縱	整合測驗與實作寫作（含粒子模型與分離技術應用）	社團(3)	性侵害防治宣導
十	4/11 ∫ 4/17		討論全球社群比較文化如何強化同儕壓力；練習抗壓技巧（媒體斷捨離、批判性對話）	顯微鏡		網路素養與資訊安全
十一	4/18 ∫ 4/24		討論全球社群比較文化如何強化同儕壓力；練習抗壓技巧（媒體斷捨離、批判性對話）	顯微鏡	社團(4)	友善校園
十二	4/25 ∫ 5/01	5/1 勞動節	學生以海報、短片或社群貼文，創作兼顧全球受眾與多元文化的正向訊息	細胞結構與功能		防災教育
十三	5/02 ∫ 5/08	5/05、5/06 第二次段考	學生以海報、短片或社群貼文，創作兼顧全球受眾與多元文化的正向訊息	細胞結構與功能	社團(5)	性別平等宣導
十四	5/09 ∫ 5/15		學習系統蒐集國際媒體樣本、分類與描述統計（頻率、趨勢比對）	器官系統、互動與急救（健康與生活連結）		反霸凌宣導
十五	5/16 ∫ 5/22		學習系統蒐集國際媒體樣本、分類與描述統計（頻率、趨勢比對）	器官系統、互動與急救（健康與生活連結）	社團(6)	性別平等宣導
十六	5/23 ∫ 5/29		用圖表呈現跨國樣本分析並撰寫圖說（強調文化差異與共通	AI 粒子和演算法		家暴宣導

週別	日期	學校、學年或班級活動	彈性學習課程- 5 節/週			
			擁抱世界(2 節)	未來篇章(1 節)	社團	班/週會
			點）			
十七	5/30 ∫ 6/05	6/4 畢業典禮(暫定)	用圖表呈現跨國樣本分析並撰寫圖說（強調文化差異與共通點）	AI 粒子和演算法	社團(7)	生命教育
十八	6/06 ∫ 6/12	6/09 端午節	計畫書要素（目標、受眾、訊息、執行、衡量），加強文化敏感策略（語言、圖像與渠道選擇）	發表準備：口頭與視覺化呈現技巧（練習）		人權法治教育
十九	6/13 ∫ 6/19		計畫書要素（目標、受眾、訊息、執行、衡量），加強文化敏感策略（語言、圖像與渠道選擇）	發表準備：口頭與視覺化呈現技巧（練習）	社團(8)	性侵害防治宣導
廿	6/20 ∫ 6/26		展示成果、成效分析與跨文化學習收穫；個人撰寫學習反思	調查報告與口頭發表（整合觀察、測量、紀錄與永續應用）		網路素養與資訊安全
廿一	6/27 ∫ 7/03	6/29~6/30 期末段考 7/1 暑假開始	展示成果、成效分析與跨文化學習收穫；個人撰寫學習反思	調查報告與口頭發表（整合觀察、測量、紀錄與永續應用）		友善校園

桃園市路亞國際高中附設國中 115 學年度第一學期彈性學習課程教學進度總表【九年級】

週別	日期	學校、學年或班級活動	彈性學習課程-5 節/週			
			擁抱世界(2 節)	未來篇章(2 節)	社團	班/週會
一	08/30 ∫ 09/05	8/31 開學日	第一節：介紹單元架構、關鍵概念（bias、message、channels）、全球脈絡討論 第二節：比較文本目的與特徵；加入國際樣本	資料安全倫理；AI 在科學資料處理概念（資料格式、清理、metadata） 量化觀察（單位、有效數字、不確定度）	多元活動社團說明	開學相關事務
二	09/06 ∫ 09/13		第一節：介紹單元架構、關鍵概念（bias、message、channels）、全球脈絡討論 第二節：比較文本目的與特徵；加入國際樣本	資料安全倫理；AI 在科學資料處理概念（資料格式、清理、metadata） 量化觀察（單位、有效數字、不確定度）		班級自治
三	09/14 ∫ 09/19		第一節：教授 propaganda、ethos/pathos/logos、bandwagon 等並舉跨文化例子 第二節：導演選擇、構圖、音效如何建構意義；跨國片段比較	資料安全倫理；AI 在科學資料處理概念（資料格式、清理、metadata） 量化觀察（單位、有效數字、不確定度）	社團(1)	防災與安全教育
四	09/20 ∫ 09/26	9/25 中秋節	第一節：教授 propaganda、ethos/pathos/logos、bandwagon 等並舉跨文化例子 第二節：導演選擇、構圖、音	科學方法、變項定義、假設檢定概念；資料表設計（欄位、資料型態）；使用電子表格建立資料庫範本		環境教育

週別	日期	學校、學年或班級活動	彈性學習課程-5 節/週			
			擁抱世界(2 節)	未來篇章(2 節)	社團	班/週會
			效如何建構意義；跨國片段比較			
五	09/27 ∫ 10/03	9/28 教師節	第一節：探討類型如何誘發情緒與期待；比較文化差異 第二節：預告片要素（tone、剪輯、節奏）；小組工作紙分析	科學方法、變項定義、假設檢定概念；資料表設計（欄位、資料型態）；使用電子表格建立資料庫範本	社團(2)	健康飲食教育
六	10/04 ∫ 10/10	10/9~10/10 國慶連假	第一節：探討類型如何誘發情緒與期待；比較文化差異 第二節：預告片要素（tone、剪輯、節奏）；小組工作紙分析	資料視覺化與解讀（折線、散佈、直方圖）；用簡易 AI/工具（Chart 生成器）或程式（Google Sheets）製圖並撰圖說		性平教育
七	10/11 ∫ 10/17	10/12、10/13 第一次段考	第一節：比較敘事策略與證據運用；示例跨國比較 第二節：用 OPVL 分析戰時海報並比較各國差異	資料視覺化與解讀（折線、散佈、直方圖）；用簡易 AI/工具（Chart 生成器）或程式（Google Sheets）製圖並撰圖說		衛生教育宣導
八	10/18 ∫ 10/24		第一節：比較敘事策略與證據運用；示例跨國比較 第二節：用 OPVL 分析戰時海報並比較各國差異	科學模型與數學描述（比率、比例、密度、比例尺）		品德教育-教師節活動
九	10/25 ∫ 10/31	10/26 光復節補假	第一節：色彩、符號在不同文化的意義與效果 第二節：標語、情感訴求、隱含假設；跨語境比較	科學模型與數學描述（比率、比例、密度、比例尺）	社團(3)	急救與應變訓練

週別	日期	學校、學年或班級活動	彈性學習課程-5 節/週			
			擁抱世界(2 節)	未來篇章(2 節)	社團	班/週會
十	11/01 ∫ 11/07		第一節：色彩、符號在不同文化的意義與效果 第二節：標語、情感訴求、隱含假設；跨語境比較	資料管理實作：檔名規範、metadata、備份、版本控制；簡介雲端協作流程（Google Drive）		人權法治教育
十一	11/08 ∫ 11/14		第一節：身體意象定義、性別刻板印象、國際廣告案例拆解（視覺/文案/角色） 第二節：倡議要素教學，文化適配策略示範	資料管理實作：檔名規範、metadata、備份、版本控制；簡介雲端協作流程（Google Drive）	社團(4)	班級體育事務
十二	11/15 ∫ 11/21		第一節：身體意象定義、性別刻板印象、國際廣告案例拆解（視覺/文案/角色） 第二節：倡議要素教學，文化適配策略示範	從問題、量測、理解網路安全、資料管理到報告（含圖表與統計）		動物保護教育
十三	11/22 ∫ 11/28		第一節：身體意象定義、性別刻板印象、國際廣告案例拆解（視覺/文案/角色） 第二節：倡議要素教學，文化適配策略示範	從問題、量測、理解網路安全、資料管理到報告（含圖表與統計）	社團(5)	生涯發展
十四	11/29 ∫ 12/05	12/02、12/03 第二次段考	第一節：bandwagon、scapegoating、fear appeal 等與跨國案例 第二節：讀 Old Major / Squealer，標註宣傳手法並討論文化閱讀差異	能量與物態變化（熱容量概念入門） 溫度量測與誤差傳播		壓力調適與休閒

週別	日期	學校、學年或班級活動	彈性學習課程-5 節/週			
			擁抱世界(2 節)	未來篇章(2 節)	社團	班/週會
十五	12/06 ∫ 12/12		第一節：bandwagon、scapegoating、fear appeal 等與跨國案例 第二節：讀 Old Major / Squealer，標註宣傳手法並討論文化閱讀差異	能量與物態變化（熱容量概念入門） 溫度量測與誤差傳播		交通安全宣導
十六	12/13 ∫ 12/19		第一節：比較多地區之美感標準與全球意象影響 第二節：演算法原理、信息暴露與不同語境中之效果	擴散速率與數學描述（速率、斜率、線性回歸基礎） 使用感測器或手機感測資料收集	社團(6)	運動會預演
十七	12/20 ∫ 12/26	12/25 行憲紀念日	第一節：比較多地區之美感標準與全球意象影響 第二節：演算法原理、信息暴露與不同語境中之效果	擴散速率與數學描述（速率、斜率、線性回歸基礎） 使用感測器或手機感測資料收集		生涯發展探索
十八	12/27 ∫ 01/02	01/01 元旦	第一節：設計海報或短片腳本，強調包容、多樣性與文化敏感 第二節：教樣本欄位設計、來源標示、可信度評估	混合物分離技術（過濾、蒸餾、色層） 效率評估（回收率、純度計算、流程記錄）	社團(7)	
十九	01/03 ∫ 01/09		第一節：設計海報或短片腳本，強調包容、多樣性與文化敏感 第二節：教樣本欄位設計、來源標示、可信度評估	混合物分離技術（過濾、蒸餾、色層） 效率評估（回收率、純度計算、流程記錄）		
二十	01/10 ∫ 01/16		第一節：回顧單元學習重點，撰寫媒體使用與跨文化尊重行動計畫 第二節：學生匿名回饋、教師整理評量與教學改進計畫，處	筆試與實作寫作（數據處理、模型應用、效率評估、誤差分析）	社團(8)	

週別	日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-5 節/週			
			擁抱世界(2 節)	未來篇章(2 節)	社團	班/週會
			理情緒安全議題			
廿一	01/17 ∫ 01/23	1/19、1/20 第三次段考 1/21 寒假開始	第一節：回顧單元學習重點，撰寫媒體使用與跨文化尊重行動計畫 第二節：學生匿名回饋、教師整理評量與教學改進計畫，處理情緒安全議題	筆試與實作寫作（數據處理、模型應用、效率評估、誤差分析）		

桃園市路亞國際高中附設國中 115 學年度第二學期彈性學習課程教學進度總表【九年級】

週別	日期	學校、學年或班級活動	彈性學習課程- 5 節/週			
			擁抱世界(2 節)	未來篇章(2 節)	社團	班/週會
一	2/06 ∫ 2/13	2/11 開學日	第一節：介紹性別刻板印象、性別社會化、偏見 vs 歧視基本概念 第二節：家庭中的性別角色與期望	生命特徵與顯微觀察；樣本數量、頻率、百分比計算 數據清理與摘要統計	多元活動社團說明	友善校園
二	2/14 ∫ 2/20		第一節：介紹性別刻板印象、性別社會化、偏見 vs 歧視基本概念 第二節：家庭中的性別角色與期望	生命特徵與顯微觀察；樣本數量、頻率、百分比計算 數據清理與摘要統計		防災教育
三	2/21 ∫ 2/27		第一節：檢視教科書範例、課堂互動與師生期待中的性別差異 第二節：探討職場上的性別分工、加班文化、升遷差距與刻板印象影響	生命特徵與顯微觀察；樣本數量、頻率、百分比計算 數據清理與摘要統計	社團(1)	性別平等宣導
四	2/28 ∫ 3/06	2/28 228 紀念日 03/01 補假	第一節：檢視教科書範例、課堂互動與師生期待中的性別差異 第二節：探討職場上的性別分工、加班文化、升遷差距與刻板印象影響	細胞結構、放大倍數與比例尺計算；模型含尺寸估算與比例製作		反霸凌宣導

週別	日期	學校、學年或班級活動	彈性學習課程- 5 節/週			
			擁抱世界(2 節)	未來篇章(2 節)	社團	班/週會
五	3/07 ∫ 3/13		第一節：分析本地與國外廣告、戲劇中性別形象的常見模式與差異 第二節：探討同儕群體如何透過社群媒體複製或挑戰性別刻板印象	細胞結構、放大倍數與比例尺計算；模型含尺寸估算與比例製作	社團(2)	性別平等宣導
六	3/14 ∫ 3/20		第一節：分析本地與國外廣告、戲劇中性別形象的常見模式與差異 第二節：探討同儕群體如何透過社群媒體複製或挑戰性別刻板印象	器官系統與基本生理量測（心率、呼吸率、血氧—資料收集、平均與變異比較）		家暴宣導
七	3/21 ∫ 3/27	3/22、3/23 第一次段考	第一節：海報設計原則、影像與文案倫理、跨文化語言調整 第二節：教寫短紀錄片腳本（處理受訪者故事時的倫理）	器官系統與基本生理量測（心率、呼吸率、血氧—資料收集、平均與變異比較）		生命教育
八	3/28 ∫ 4/03		第一節：海報設計原則、影像與文案倫理、跨文化語言調整 第二節：教寫短紀錄片腳本（處理受訪者故事時的倫理）	科學模型與數學描述（比率、比例、密度、比例尺）		人權法治教育
九	4/04 ∫ 4/10	4/5、4/6 兒童、清明節	第一節：介紹校內外求助資源（輔導、法律、熱線）與模擬求助流程；說明雙語志工服務計畫目標、夥伴機構（本地NGO、社區中心或國際學生交換社群）與語言任務（中/英	科學模型與數學描述（比率、比例、密度、比例尺）	社團(3)	性侵害防治宣導

週別	日期	學校、學年或班級活動	彈性學習課程-5節/週			
			擁抱世界(2節)	未來篇章(2節)	社團	班/週會
			雙語） 第二節：分配學生至不同志工小隊與任務（例如：校內媒體素養工作坊協助、社區英語媒合、線上跨國交流引導）；合作夥伴文化背景、忌諱與溝通建議介紹			
十	4/11 ∫ 4/17		第一節：介紹校內外求助資源（輔導、法律、熱線）與模擬求助流程；說明雙語志工服務計畫目標、夥伴機構（本地NGO、社區中心或國際學生交換社群）與語言任務（中/英雙語） 第二節：分配學生至不同志工小隊與任務（例如：校內媒體素養工作坊協助、社區英語媒合、線上跨國交流引導）；合作夥伴文化背景、忌諱與溝通建議介紹	資料管理實作：檔名規範、metadata、備份、版本控制；簡介雲端協作流程（Google Drive）		網路素養與資訊安全
十一	4/18 ∫ 4/24		第一節：與社區中心或海外遠距夥伴協調線上交流活動（雙語導覽、媒體案例分享、性別議題小組討論） 第二節：彩排線上會議、檢查技術（字幕/翻譯支援）、文	資料管理實作：檔名規範、metadata、備份、版本控制；簡介雲端協作流程（Google Drive）	社團(4)	友善校園

週別	日期	學校、學年或班級活動	彈性學習課程- 5 節/週			
			擁抱世界(2 節)	未來篇章(2 節)	社團	班/週會
			化敏感問答清單準備			
十二	4/25 ∫ 5/01	5/1 勞動節	第一節：與社區中心或海外遠距夥伴協調線上交流活動（雙語導覽、媒體案例分享、性別議題小組討論） 第二節：彩排線上會議、檢查技術（字幕/翻譯支援）、文化敏感問答清單準備	適應與環境監測（戶外資料蒐集、環境指標量測、簡易 GIS/地圖記錄） 以所學評估在地環境問題		防災教育
十三	5/02 ∫ 5/08	5/05、5/06 第二次段考	第一節：與社區中心或海外遠距夥伴協調線上交流活動（雙語導覽、媒體案例分享、性別議題小組討論） 第二節：彩排線上會議、檢查技術（字幕/翻譯支援）、文化敏感問答清單準備	適應與環境監測（戶外資料蒐集、環境指標量測、簡易 GIS/地圖記錄） 以所學評估在地環境問題	社團(5)	性別平等宣導
十四	5/09 ∫ 5/15		第一節：與海外學校/團體進行 45–60 分線上交流：主題可包含媒體識讀、性別刻板印象分享與學生倡議 第二節：整理交流內容、提煉跨文化學習點，撰寫雙語感想與學習收穫	資料庫建置、資料清理、簡單程式運算（Google Sheet 函數或 相關 AI 基礎範例）		反霸凌宣導

週別	日期	學校、學年或班級活動	彈性學習課程-5節/週			
			擁抱世界(2節)	未來篇章(2節)	社團	班/週會
十五	5/16 ∫ 5/22		第一節：與海外學校/團體進行 45–60 分線上交流：主題可包含媒體識讀、性別刻板印象分享與學生倡議 第二節：整理交流內容、提煉跨文化學習點，撰寫雙語感想與學習收穫	資料庫建置、資料清理、簡單程式運算（Google Sheet 函數或 相關 AI 基礎範例）	社團(6)	性別平等宣導
十六	5/23 ∫ 5/29		第一節：模擬跨文化職場場景（招募、會議、回饋），練習雙語專業用語與反偏見表述 第二節：整理志工實作案例、成功要點、常見困境與資源連結，形成雙語資源庫	互動視覺化（Data Studio、Flourish 或 Google Sheets 互動圖表）、簡報設計與資料敘事		家暴宣導
十七	5/30 ∫ 6/05	6/4 畢業典禮(暫定)	第一節：模擬跨文化職場場景（招募、會議、回饋），練習雙語專業用語與反偏見表述 第二節：整理志工實作案例、成功要點、常見困境與資源連結，形成雙語資源庫	互動視覺化（Data Studio、Flourish 或 Google Sheets 互動圖表）、簡報設計與資料敘事	社團(7)	生命教育
十八	6/06 ∫ 6/12	6/09 端午節	第一節：各小隊整理整學期志工成果、數據分析（前後問卷）、夥伴回饋與個人學習收穫，撰寫雙語總結報告 第二節：學生撰寫個人服務反思、持續行動承諾（中英各一段），教師與同儕給予回饋；討論如何將志工經驗轉化為長	永續淨水系統		人權法治教育

週別	日期	學校、學年或班級活動	彈性學習課程- 5 節/週			
			擁抱世界(2 節)	未來篇章(2 節)	社團	班/週會
			期影響			

*6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表(修訂後請刪除本行)

四、彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表

桃園市路亞國際高中附設國中115學年度彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表

年級	課程名稱	選用教科書/自編教材	師資安排	備註
七年級	擁抱世界	1.自編教材 2.自編學習單	專任教師	115年04月30日課發會議通過
	未來篇章	1.自編教材 2.自編學習單	專任教師	115年04月30日課發會議通過
八年級	擁抱世界	1.自編教材 2.自編學習單	專任教師	115年04月30日課發會議通過
	未來篇章	1.自編教材 2.自編學習單	專任教師	115年04月30日課發會議通過
九年級	擁抱世界	1.自編教材 2.自編學習單	專任教師	115年04月30日課發會議通過
	未來篇章	1.自編教材 2.自編學習單	專任教師	115年04月30日課發會議通過

*7-10 第一階段課程計畫重點項目檢核表(含彈性學習課程、體育班及藝才班課程計畫)(修訂後請刪除本行)

桃園市「115學年度國民中學學校第一階段課程計畫」重點項目檢核表

學校名稱：　　(檢核表請與課程計畫併置於網頁中，並於符合項目欄內勾選)

指標項目	指標細項	內容	檢核重點	學校課程發展委員會審查結果		上傳附件
				符合	不符	
領域/科目課程計畫(部定課程)	伍、各年級各領域/科目課程計畫	5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫	□藝術才能班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	無		5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫 □本校無實施 □本校有實施
		5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫	□體育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	無		5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫 □本校無實施 □本校有實施

彈性學習課程計畫(校訂課程)	陸、各年級彈性學習課程計畫	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	□含七至九年級彈性學習課程規劃 □原住民族地區及重點學校應於彈性學習課程，規劃原住民族知識課程及文化學習活動		✓		6-1 各年級彈性學習課程規劃表
		6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程	課程計畫	內容含 □核心素養、學習內容及學習表現 □學習目標 □學習進度/節數 □單元/子題、學習(教學)活動 □表現任務、評量方式	✓		
			課程名稱	□須為跨領域課程，重視「統整性探究」，且為「主題／專題／議題」的性質 □課程名稱不得僅為部定課程單一領域	✓		
			核心素養	□至少選用2則核心素養	✓		
			融入議題	□完整列出引用議題代碼及內容 □確定於7-9年級(擇一)第一類彈性課程融入性別平等教育、安全	✓		

				教育(交通安全教育)或戶外教育議題，每學期2節課(非僅以班級自治活動、班級輔導、全校性活動、社團等活動進行宣導)			
			學習內容/學習表現	□正確引用領綱及學習階段內容(全年段皆Ⅳ)，不得跨階段別 □至少選用2領域綱要 □完整列出學習內容及學習表現，不只列代碼	✓		
			學習目標	應含 □學習表現(動詞)＋學習內容(名詞)＝學習目標(完整句子) □含知識(K)、技能(S)、態度(A)	✓		
			單元名稱	□不得為領域單元教學之重複學習 □7-9年級課程中另括號標示性別平等教育、安全教育(交通安全教育)或戶外教育議題融入	✓		
			課程內容	□課程設計應含兩個領域/議題以上指標內容，不得為同一領域下科目之間的重複學習 □應重視「統整性探究」，在教學活動中呈現學生學習歷程(例:透過問題解決、專題探究或完成任務等方式) □應避免課程內容過於零碎與拼裝	✓		
			表現任務	□每一單元呈現一項表現任務 □表現任務應是在生活或職場(或學習)等真實情境中的產出或行為表現，能讓學生展現課程所學	✓		
			學習評量	□~~每一單元評量比例總和為100%~~			
		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程	課程規劃	□由個別學生依興趣及能力進行公開、公平之自由選擇，不得由原班學生逕行成立單一社團，亦不得以學業成績或其他生活學習表現限縮學生排定之優先序位 □著重課程多元性以利學生適性發展，不得僅有學術性社團課程 □於本計畫前附上學校社團實施辦法	✓		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程 □本校無實施 ☑本校有實施
			課程計畫	內容含 □核心素養、學習內容及學習表現 □學習目標 □學習進度/節數 □單元/子題、學習(教學)活動 □表現任務、評量方式	✓		
			核心素養	□至少選用2則核心素養	✓		
			融入議題	□完整列出引用議題代碼及內容	✓		

			學習內容/學習表現	□正確引用領綱及學習階段內容（全年段皆Ⅳ），不得跨階段別 □完整列出學習內容及學習表現，不只列代碼	✓		
			學習目標	應含 □學習表現(動詞)＋學習內容(名詞)＝學習目標(完整句子) □含知識(K)、技能(S)、態度(A)	✓		
			單元名稱	□不得為領域單元教學之重複學習	✓		
			課程內容	□每一個社團內容皆呈現	✓		
			表現任務	□每一單元呈現一項表現任務 □表現任務應是在生活或職場(或學習)等真實情境中的產出或行為表現，能讓學生展現課程所學	✓		
			學習評量	□每一單元評量比例總和為 100%			
		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	課程類別	符合下列所示類別勾選 □本土語文/臺灣手語/新住民語文 □服務學習 □戶外教育 □班際或校際交流 □自治活動 □班級輔導 □法定議題融入 □自主學習(需符合下列原則) 1. 彈性學習課程開設自主學習的課程，其目的在於增進學生自發性的學習，「學習如何學習」，避免全學期皆由老師直接授課。 2. 教學過程中具有明顯的學生主動學習任務的安排，以促發學生自主行動。 3. 教學過程中納入學習策略安排 4. 在課程設計中呈現出四學的教學方式 □補救教學(需符合下列原則) 1. 補救教學應依相關規定，不得納為單一領域之學習節數，亦不得進行原班級學生之統一教學 2. 針對不需要補救教學之學生進行自主學習課程安排	✓		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程 □本校無實施 ☑本校有實施

			課程計畫	內容含 □核心素養、學習內容及學習表現 □學習目標 □學習進度/節數 □單元/子題、學習(教學)活動 □表現任務、評量方式			
			核心素養	□至少選用 2 則核心素養	✓		
			融入議題	□完整列出引用議題代碼及內容	✓		
			學習內容/學習表現	□正確引用領綱及學習階段內容(全年段皆Ⅳ)，不得跨階段別 □完整列出學習內容及學習表現，不只列代碼	✓		
			學習目標	應含 □學習表現(動詞)＋學習內容(名詞)＝學習目標(完整句子) □含知識(K)、技能(S)、態度(A)	✓		
			單元名稱	□不得為領域單元教學之重複學習	✓		
			課程內容	□內容需符應學習目標	✓		
			表現任務	□每一單元呈現一項表現任務 □表現任務應是在生活或職場(或學習)等真實情境中的產出或行為表現，能讓學生展現課程所學	✓		
			學習評量	□每一單元評量比例總和為 100%			
		6-4 各年級彈性學習課程教學進度表	□上下學期週次必須符合行事曆 □每學期最後一週仍編寫課程進度		✓		6-4 各年級彈性學習課程教學總進度表
		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表	□選用教科書/自編教材依課程綱要規定，並經學校課程發展委員會審查通過 □安排具備專長之教師授課		✓		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表

		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	□經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	無		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 ☑本校無實施 □本校有實施 □音樂 □美術 □舞蹈
		7-1-2-4 體育班課程計畫經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	□經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	無		7-1-2-4 體育班課程計畫經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 ☑本校無實施 □本校有實施
		7-10 第一階段課程計畫重點項目檢核表	□本表核章後掃描 pdf 檔上傳	✓		7-11 第一階段課程計畫重點項目檢核表
課程發展委員會委員簽名						

教學組長：

教務主任：

校長：

*7-11 第二階段課程計畫重點項目檢核表(修訂後請刪除本行)

桃園市「115學年度國民中學學校第二階段課程計畫」重點項目檢核表

學校名稱：　　(檢核表請與課程計畫併置於網頁中，並於符合項目欄內勾選)

指標項目	指標細項	內容	檢核重點	學校課程發展委員會審查結果		上傳附件
				符合	不符	
學校課程總體架構	學校課程計畫依據與目的	0-1 學校課程計畫依據與目的	□107年9月6日臺教授國字1070106766號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則 □十二年國民基本教育課程綱要 □115學年本市課程計畫審閱備查委員會籌備會議決議 □　　年　　月　　日學校課程發展委員會會議決議	✓		0-1 學校課程計畫依據與目的
	壹、學校現況與背景分析	1-1 學校現況	□學校基本資料列表 □全校教職員工編制數教師 □特殊教育及特殊類型教育班級	✓		1-1 學校現況
		1-2 背景分析	含 □內部因素（學校區位與規模、學校環境設備、教師團隊、行政團隊、學生與家長等） □外部因素（時代潮流與趨勢、教育政策、外部合作與競爭關係、學校相關系統教育資源）盤點，並提出可行性策略	✓		1-2 背景分析
	貳、學校願景與課程願景	2-1 學校願景與課程願景	□含學校願景、課程願景及學生圖像	✓		2-1 學校願景與課程願景
	參、課程架構	3-1-1 總體課程架構	含 □學校願景、課程願景、課程目標、學生圖像 □各年級各領域/科目（部定課程）及各彈性學習課程（校訂課程） □性平、安全(含交通安全)、戶外教育特定議題(擇一)融入第一類彈性課程，並規劃每學期2節於一個年級實施(非僅以班級自治活動、班級輔導、全校性活動、社團等活動進行宣導)	✓		3-1-1 總體課程架構
		3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排	□彈性學習課程總節數需符合課綱規定 7、8年級（總節數3-5節） 9年級（總節數3-6節）	✓		3-1-2 各年級各領域/科目及各彈性學習課程名稱與節數
		3-2 法律規定教育議題實施規劃	***除融入課程外需獨立授課** □性別平等教育4時(6節)/學期 ***融入** □性侵害犯罪防治課程每學期2時(3節)/學期	✓		3-2 法律規定教育議題實施規劃

			*除融入課程外需獨立授課 □家庭教育 4 時(6 節)/學年 *融入 □家庭暴力防治課程 4 時(6 節)/學年 □環境教育 4 時(6 節)/學年			
		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排	□時間規劃、領域、課程主題/內容說明，且能延續學生的學習發展	✓		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排
	肆、課程實施與評鑑	4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明	□各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施設施、設備、時間及教學人力之規劃說明	✓		4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明
		4-1-2 課程發展相關組織	含 □課程發展相關組織如課程發展委員會說明及規劃 □領域/科目教學研究會說明及規劃 □專案小組/教師專業學習社群等之運作說明及規劃	✓		4-1-2 課程發展相關組織
		4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃	規劃安排教師專業研習與成長活動，含 □本市 115 學年度必辦理之班級經營、數位學習、雙閱讀、媒體素養等專業精進研習 □辦理教師共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-8)	✓		4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃
		4-2 課程評鑑規畫	□課程設計、實施與學習效果之評鑑規劃	✓		4-2 課程評鑑規畫
領域/科目課程	伍、各年級各領域/科目課程計畫	5-1-1 普通班各年級各領域/科目課程計畫	含各年級各領域/科目 □課程目標或核心素養、能力指標 □教學單元/主題名稱 □教學重點、教學進度 □學習節數及評量方式 □各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會	✓		5-1-1-1 國語文 5-1-1-2 英語文 5-1-1-3 本土語文/臺灣手語 5-1-1-4 數學 5-1-1-5 社會 5-1-1-6 自然科學 5-1-1-7 藝術 5-1-1-8 綜合活動 5-1-1-9 科技 5-1-1-10 健康與體育
		5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫	□特殊教育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	無		5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫 □本校無實施 □本校有實施
		5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課	□藝術才能班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	無		5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程

計畫（部定課程）		程計畫				計畫 ☑本校無實施 □本校有實施
		5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫	□體育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	無		5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫 ☑本校無實施 □本校有實施
		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表	□上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度	✓		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表
		5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書	□各年級各領域/科目選用之教科書版本，須經教育部審定通過	✓		5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書
		5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表	□自編教材依課程綱要規定，須經學校課程發展委員會審查通過	✓		5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表 □本校無實施 ☑本校有實施
		5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫	□具課程統整精神，能有效促成相關領域/科目核心素養及精熟學習重點。 □協同教學之師資、時數規劃及實施過程具可行性、合理性	✓		5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫 ☑本校無實施 □本校有實施，且另案函報教育局審核

彈性學習課程計	陸、各年級彈性學習課程計畫	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	□含七至九年級彈性學習課程規劃 □原住民族地區及重點學校應於彈性學習課程，規劃原住民族知識課程及文化學習活動		✓		6-1 各年級彈性學習課程規劃表
		6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程	課程計畫	內容含 □核心素養、學習內容及學習表現 □學習目標 □學習進度/節數 □單元/子題、學習(教學)活動 □表現任務、評量方式	✓		
			課程名稱	□須為跨領域課程，重視「統整性探究」，且為「主題／專題／議題」的性質 □課程名稱不得僅為部定課程單一領域	✓		
			核心素養	□至少選用 2 則核心素養	✓		
			融入議題	□完整列出引用議題代碼及內容 □確定於 7-9 年級(擇一)課程融入性別平等教育、安全教育(交通安全教育)或戶外教育議題，每學期 2 節課(非僅以班級自治活動、班級輔導、全校性活動、社	✓		

畫（校訂課程）				團等活動進行宣導）			
			學習內容/學習表現	□正確引用領綱及學習階段內容（全年段皆Ⅳ），不得跨階段別 □至少選用 2 領域綱要 □完整列出學習內容及學習表現，不只列代碼	✓		
			學習目標	應含 □學習表現(動詞)＋學習內容(名詞)＝學習目標(完整句子) □含知識(K)、技能(S)、態度(A)	✓		
			單元名稱	□不得為領域單元教學之重複學習 □7-9 年級課程中另括號標示性別平等教育或安全教育(交通安全教育)、戶外教育議題融入	✓		
			課程內容	□課程設計應含兩個領域/議題以上指標內容，不得為同一領域下科目之間的重複學習 □應重視「統整性探究」，在教學活動中呈現學生學習歷程(例:透過問題解決、專題探究或完成任務等方式) □應避免課程內容過於零碎與拼裝	✓		
			表現任務	□每一單元呈現一項表現任務 □表現任務應是在生活或職場(或學習)等真實情境中的產出或行為表現，能讓學生展現課程所學	✓		
			學習評量	□~~每一單元評量比例總和為 100%~~			
		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程	課程規劃	□由個別學生依興趣及能力進行公開、公平之自由選擇，不得由原班學生逕行成立單一社團，亦不得以學業成績或其他生活學習表現限縮學生排定之優先序位 □著重課程多元性以利學生適性發展，不得僅有學術性社團課程 □於本計畫前附上學校社團實施辦法	✓		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程 □本校無實施 ☑本校有實施
			課程計畫	內容含 □核心素養、學習內容及學習表現 □學習目標 □學習進度/節數 □單元/子題、學習(教學)活動 □表現任務、評量方式	✓		
			核心素養	□至少選用 2 則核心素養	✓		
			融入議題	□完整列出引用議題代碼及內容	✓		
			學習內容/	□正確引用領綱及學習階段內容（全年段皆Ⅳ），不得跨階段別 □完整列出學習內容及學習表現，	✓		

			學習表現	不只列代碼			
			學習目標	應含 □學習表現(動詞)＋學習內容(名詞)＝學習目標(完整句子) □含知識(K)、技能(S)、態度(A)	✓		
			單元名稱	□不得為領域單元教學之重複學習	✓		
			課程內容	□每一個社團內容皆呈現	✓		
			表現任務	□每一單元呈現一項表現任務 □表現任務應是在生活或職場(或學習)等真實情境中的產出或行為表現，能讓學生展現課程所學	✓		
			學習評量	□每一單元評量比例總和為 100%	✓		
		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程	□本類課程須經由專業評估或依學生專長發展所需據以安排，並經特殊教育推行委員會及課程發展委員會審議通過 □特殊教育學生（含資優班、特教班、資源班、接受巡迴輔導服務等）、特殊類型班級學生(藝才班、體育班等）應依照學生學習需求安排課程。特殊教育學生、特殊類型班級學生之領域及彈性學習課程均得彈性調整(包含學習節數/學分數配置比例與學習內容），並得於彈性學習課程開設特殊需求領域課程，惟不應減少學習總節數		無		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程 ☑本校無實施 □本校有實施
		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	課程類別	符合下列所示類別勾選 □本土語文/臺灣手語/新住民語文 □服務學習 □戶外教育 □班際或校際交流 □自治活動 □班級輔導 □法定議題融入 □自主學習(需符合下列原則) 1. 彈性學習課程開設自主學習的課程，其目的在於增進學生自發性的學習，「學習如何學習」，避免全學期皆由老師直接授課。 2. 教學過程中具有明顯的學生主動學習任務的安排，以促發學生自主行動。 3. 教學過程中納入學習策略安排 4. 在課程設計中呈現出四學的教學方式	無		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程 □本校無實施 ☑本校有實施

				□補救教學(需符合下列原則) 1.補救教學應依相關規定，不得納為單一領域之學習節數，亦不得進行原班級學生之統一教學。 2.針對不需要補救教學之學生進行自主學習課程安排			
			課程計畫	內容含 □核心素養、學習內容及學習表現 □學習目標 □學習進度/節數 □單元/子題、學習(教學)活動 □表現任務、評量方式	✓		
			核心素養	□至少選用 2 則核心素養	✓		
			融入議題	□完整列出引用議題代碼及內容	✓		
			學習內容/學習表現	□正確引用領綱及學習階段內容(全年段皆Ⅳ)，不得跨階段別 □完整列出學習內容及學習表現，不只列代碼	✓		
			學習目標	應含 □學習表現(動詞)＋學習內容(名詞)＝學習目標(完整句子) □含知識(K)、技能(S)、態度(A)	✓		
			單元名稱	□不得為領域單元教學之重複學習	✓		
			課程內容	□內容需符應學習目標	✓		
			表現任務	□每一單元呈現一項表現任務 □表現任務應是在生活或職場(或學習)等真實情境中的產出或行為表現，能讓學生展現課程所學	✓		
			學習評量	□每一單元評量比例總和為 100%	✓		
		6-3 融入之議題內容重點	□課綱 19 項議題融入教學 □確定於 7-9 年級(擇一)第一類彈性課程融入性別平等教育、安全教育(交通安全教育)或戶外教育議題，每學期 2 節課(非僅以班級自治活動、班級輔導、全校性活動、社團等活動進行宣導)		✓		6-3 融入之議題內容重點
		6-4 各年級彈性學習課程教學進度表	□上下學期週次必須符合行事曆 □每學期最後一週仍編寫課程進度		✓		6-4 各年級彈性學習課程教學總進度表

		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表	□選用教科書/自編教材依課程綱要規定，並經學校課程發展委員會審查通過 □安排具備專長之教師授課	✓		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表

附件	柒、附件	7-1-1 課程發展委員會組織要點	□委員名單須含領域代表、特教代表、家長代表	✓		7-1-1 請置入課程發展委員會組織要點
		7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄	□課發會會議記錄至少包含 6 次，含會議時間、會議記錄、參與委員簽到表(含領域代表、特教代表、家長代表)與簽到 □需含 115 學年課程計劃審查提案及決議通過通過日期: (115 年 04 月 30 日課發會通過) □每次會議均需有三分之二以上委員出席，二分之一以上委員通過	✓		7-1-2-1 請置入學校課程發展委員會實際運作 6 次會議紀錄(含出席人員簽到表)
		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	□經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	無		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 ☑本校無實施 □本校有實施
		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	□經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	✓		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 □本校無實施 □本校有實施 □音樂 □美術 □舞蹈
		7-1-2-4 體育班課程計畫經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會	□經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	✓		7-1-2-4 體育班課程計畫經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄

		審核通過會議紀錄				□本校無實施 □本校有實施
		7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫	□含前後使用版本差異性分析及銜接計畫	✓		7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫 □本校無更換版本 □本校有更換版本
		7-3 全校教師授課節數一覽表	□依據「桃園市國民中學教師每週授課節數實施要點(114.9.12 修訂)」(參考資料 4)	✓		7-3 全校教師授課節數一覽表
		7-4-1 課程評鑑計畫	□依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料 5)	✓		7-4-1 請置入貴校課程評鑑計畫
		7-4-2 課程評鑑檢核表	□依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料 5)	✓		7-4-2 課程評鑑檢核表
		7-5 全校學生每日作息時間表	□依據「桃園市國民中小學學生在校時間實施原則」(參考資料 3)	✓		7-5 全校學生每日作息時間表
		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用	□加註家庭教育、交通安全教育、戶外教育、生命教育實施時間 □加註有效運用學校社區資源(人力、物力、環境)	✓		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用
		7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討(課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄)	□114 學年請附上三門（至少需含一門彈性學習課程）課程評鑑，包含設計、實施、效果三層面，呈現方式為量化評鑑二門、質性評鑑一門 □需含審查委員檢核簽名掃描檔	✓		7-7-1 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 1 7-7-2 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 2 7-7-3 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 3
		7-8 校長及教師公開授課實施計畫	□依據「桃園市國民中小學校長及教師公開授課實施要點」(參考資料 7)	✓		7-8 請置入學校校長及教師公開授課計畫
		7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫	□經學校課程發展委員會審查通過 □依據「校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項」(參考資料 8)	✓		7-9 請置入學校校外人士協助之部定或校訂課程計畫
		7-10 第一階段課程計畫重點項目檢核表	□本表核章後掃描 pdf 檔上傳	✓		7-10 第一階段課程計畫重點項目檢核表

		7-11 第二階段課程計畫重點項目檢核表	□本表核章後掃描 pdf 檔上傳	✓		7-11 第二階段課程計畫重點項目檢核表
課程發展委員會委員簽名						

教學組長：註冊組長蕭美蓉　教務主任：教師兼教務主任林容秀　校長：校長江惠真

一、課程發展委員會組織要點

桃園市路亞國際高級中學課程發展委員會組織要點

107 年 6 月 29 日校務會議通過
109 年 1 月 17 日校務會議修訂
110 年 2 月 19 日校務會議修訂
111 年 6 月 29 日校務會議修訂

壹、依據：

依據教育部 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號頒布《十二年國民基本教育課程綱要》之實施要點規定，訂定本校課程發展委員會組織要點(以下簡稱本要點)。

貳、目的：

本委員會根據總綱的基本理念和課程目標，進行課程發展，其任務如下：

(一)掌握學校教育願景，發展學校本位課程。

(二)統整及審議學校課程計畫。

(三)審查學校教科書的選用，以及全年級或全校且全學期使用之自編教材。

(四)進行學校課程自我評鑑，並定期追蹤、檢討和修正。

參、工作要項：

本校課程發展委員會(以下簡稱本委員會)置委員 17 人，委員任期一年，任期自每年八月一日起至隔年七月三十一日止，其組織成員如下：

(一)召集人：校長。

(二)學校行政人員: 由各處室主任(教務主任、學務主任、總務主任、輔導主任)與教學組長擔任之，共計 5 人；並由教務主任兼任執行秘書，輔導主任兼任副執行秘書。

(三)學科教師：由各學科召集人(含國文科、英文科、數學科、自然科、社會科 及藝能科）擔任之，每學科 1 人，共計 6 人。

(四)特殊需求領域課程教師：由輔導主任兼任之。

(五)各年級代表：由各年級導師推選之，共計 1 人。

(六)教師組織代表：由學校教師會推派 1 人擔任之。

(七)專家學者：由學校聘任專家學者 1 人擔任之。

(八)學生代表：由學生會或經選舉產生之學生代表 1 人擔任之。

(九)學生家長委員會代表：由學校學生家長委員會推派 1 人擔任之。

肆、本委員會其運作方式如下：

(一)本委員會由校長召集並擔任主席，每年定期舉行二次會議，以十一月前及六月前各召

開一次為原則，必要時得召開臨時會議。

(二)如經委員二分之一以上連署召開時，由校長召集之，得由委員互推一人擔任 主席。

(三)本委員會每年十一月前召開會議時，必須完成審議下學年度學校課程計畫，送所屬教育主管機關備查。

(四)本委員會開會時，應有出席委員三分之二（含）以上之出席，方得開議；須有出席委員二分之一（含）以上之同意，方得議決。

(五)本委員會得視需要，另行邀請學者專家、其他相關人員列席諮詢或研討。

(六)本委員會相關之行政工作，由教務處主辦，學務處及輔導室協辦。

伍、本委員會設下列組織：(以下簡稱研究會)

(一)各學科教學研究會：由學科教師組成之，由召集人召集並擔任主席。

(二)課程發展工作小組：由各學科召集人、各年級代表及特殊需求領域教師組成之，由教學組長召集並擔任主席。

陸、各研究會/工作小組之任務如下：

(一)規劃校訂必修和選修科目，以供學校完成各科和整體課程設計。

(二)規劃跨科或學科之課程，提供學生多元選修和適性發展的機會。

(三)協助辦理教師甄選事宜。

(四)辦理教師或教師社群的教學專業成長，協助教師教學和專業提升。

(五)辦理教師公開備課、授課和議課，精進教師的教學能力。

(六)發展多元且合適的教學模式和策略，以提升學生學習動機和有效學習。

(七)選用各科目的教科用書，以及研發補充教材或自編教材。

(八)擬定教學評量方式與標準，作為實施教學評量之依據。

(九)協助轉學生原所修課程的認定和後續課程的銜接事宜。

(十)其他課程研究和發展之相關事宜。

柒、 各研究會/工作小組之運作原則如下：

(一)各學科教學研究會每學期舉行三次會議,必要時得召開臨時會議;課程發展工作小組每學年定期舉行二次會議。

(二)每學期召開會議時，必須提出各學科之課程計畫、教科用書或自編教材，送請本委員會審查。

(三)各研究會會議由召集人召集，如經委員二分之一以上連署召集時，由召集人 召集之，得由連署委員互推一人為主席。

(四)各研究會/工作小組開會時，應有出席委員三分之二(含)以上之出席，方得開議；須有出席委員二分之一（含）以上之同意，方得議決，投票得採無記名投票或舉手方式

行之。

(五)經各研究會審議通過之案件，由科召集人簽送本委員會會核定後辦理。

(六)各研究會之行政工作及會議記錄，由各科召集人主辦，教務處協助之。

捌、 本組織要點經校務會議通過，陳請校長核定後公佈實施。

玖、組織分工執掌

組別	成員職稱	人數	分工執掌
主任委員	校長	1	1.召集委員會議。 2.督導本校十二年國民基本教育課程工作推展與實施。
執行秘書	教學組長	1	1. 規劃學校本位課程發展方向與內涵。 2.聯繫各項工作之執行。
輔導諮詢組	遴聘專家學者	1	1.列席指導本校課程發展。 2.提供課程研發諮詢。
課程研發組	特殊需求領域教師 學科教師 （含國文科、英文科、數學科、自然科、社會科及藝能科）	10	1. 擬訂學校本位課程大綱。 2. 擬訂學生階段性關鍵能力指標。 3. 研發學校本位統整性課程。 4. 發展擬學校多元評量模式。 召開課程發展工作小組會議。
活動推廣組	學務主任	1	1.統整課程主題融入學校或班級活動。 2.結合社區資源規劃學習活動。 3.向社區及家長宣導十二年國民基本教育課程理念。
審查評鑑組	專家學者、學生代表、學生家長委員會代表	3	1.審核學校課程發展計畫。 2.評鑑學校本位課程實施成效。

備註：

1. 依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」第柒點規定略以，學校為推動課程發展應訂定「課程發展委員會組織要點」，經學校校務會議通過後，據以成立學校課程發展委員會。
2. 學校課程發展委員會之組成及運作方式由學校校務會議決定之，其學校課程發展委員會成員應包括學校行政人員、年級及領域/群科/學程/科目（含特殊需求領域課程）之教師、教師組織代表及學生家長委員會代表，高級中等學校教育階段應再納入專家學者代表，各級學校並得視學校發展需要聘請校外專家學者、社區/部落人士、產業界人士或學生。
3. 學校課程發展委員會應掌握學校教育願景，發展學校本位課程，並負責審議學校課程計畫、審查全年級或全校且全學期使用之自編教材及進行課程評鑑等。

桃園市路亞國際高級中等學校
114 學年度第二學期第五次課程發展委員會
簽到表

時間：115 年 4 月 30 日(星期四)中午 12:15-13:30

主席：江校長惠真

地點：CoLab 會議室

職稱	姓名	簽名
主任委員	江惠真	
教務主任	林容秀	
學務主任	彭郁婷	
輔導主任	楊雅惠	
圖書館主任	李翊廷	
語文領域教師代表	蒲毓寧	
語文領域教師代表	李明璋	
數學領域教師代表	許真維	
社會領域教師代表	吳欣芳	
自然領域教師代表	Ema Juchim	
綜合領域教師代表	蔡尚達	
家長會委員代表	陳玉嫻	
教師會會長	曾薇安	
專家學者代表委員	廖惇孟	請假
學生代表委員	曾識安	

懷恩學校財團法人桃園市路亞國際高級中等

114 學年度第五次課程發展委員會

一、會議時間：民國 115 年 4 月 30 日（星期四）12:15–14:00

二、會議地點：CoLab 會議室

三、主持人: 江惠真校長　　四、記錄：許真維

五、出席：詳如簽到表。

六、主席致詞:

七、工作報告:

(一) 本學期持續推動 MYP 課程發展與教師專業對話，協助教師深化對 IB MYP 課程架構之理解與實踐。針對 MYP 八大 Global Context（全球情境）進行討論，包含：

1. Identities and Relationships（身份認同與人際關係）
2. Orientation in Space and Time（時空定位）
3. Personal and Cultural Expression（個人與文化表達）
4. Scientific and Technical Innovation（科學與技術創新）
5. Globalization and Sustainability（全球化與永續發展）
6. Fairness and Development（公平與發展）

將 MYP Individuals and Societies、MYP Sciences 及 MYP English 課程內容融入彈性學習課程，發展跨領域探究與國際教育特色課程。

(二) 持續辦理 MYP Unit Planner 課程規劃與檢視，推動跨科及跨學科（Interdisciplinary Unit, IDU）課程設計，深化探究式與概念式學習。

(三) 持續進行 MYP Subject Group Overview 及 ATL（Approaches to Learning）技能融入課程之討論，強化課程縱向銜接與學生自主學習能力發展。

(四)國中部: 業於 115 年 4 月 28 日完成國中正常教學視導結果訪視。

(五) 研擬本校正常教學多元評量實施要點。

八、提案討論:

提案一、國中部 115 學年度入學課程計畫_彈性課程規劃，提請討論。(教務處提案)

說明:

(一) 依據《十二年國民基本教育課程綱要總綱》及本校課程發展需求，規劃 115 學年度入學學生適用之彈性學習課程。

(二) 本校 115 學年度入學課程計畫_彈性課程規劃，詳如附件一。

(三) 本次規劃內容包含統整性主題／專題／議題探究課程、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程及其他類型彈性學習課程等相關安排，以符應學生學習需求及學校發展特色。

(四) 依據討論結果修正，以利後續向主管機關陳報。

決議: 修正錯漏字後，照案通過。

*7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫(修訂後請刪除本行)

二、學生在同一學習階段使用不同版本銜接計畫

115 學年度第一學期教科書改選報告及銜接計畫

【無】

一、緣由

113 學年度*年級選用**版國中**領域教科書，實際教學後發現造成教學上困擾，未免耽誤學生學習，擬於 114 學年度*年級更換為**版國中**領域教材。

二、使用教科書版本分析

○年級領域教科書差異性分析

	**出版商(原版本)	**出版商(改選後版本)
架構方面		
內容設計方面		
周邊資源方面		
改選版本之優缺點		

三、銜接計畫(須含教材差異性**出版商內容說明)

三、全校教師授課節數一覽表

桃園市路亞國際高中附設國中教師每週授課節數

學年度	114			
一般 班級數	3			
職別	主任	組長	導師	專任 教師
應授課節數	0	0-2	11-13	16-18
實授課節數	0-2	0-6	12-16	18-23
備註	應授課節數依113 年 6 月 17 日桃園市國民中學教師每週授課節數實施要點（如參考資料國中 4-a）填寫。			

學年度	115						
特殊 教育	集中式特教班		分散式資源班				巡迴輔導班 教師
	導師	專任教師	身心障礙		資賦優異		
			導師	專任教師	導師	專任教師	
應授課 節數	14	16	12	16			
實授課 節數	14	16	12	16			
備註	應授課節數依112 年 5 月 31 日桃園市國民中小學及幼兒園特殊教育班授課節數實施要點填寫，特教組長授課節數比照普通班教師兼組長節數，資賦優異資源班教師授課節數比照普通班。 身心障礙特教班： 1、集中式特教班：雙導師 14 節；專任 16 節 2、分散式資源班(身心障礙)：導師 12 節；專任 16 節 3、分散式資源班(資賦優異)：導師 12 節；專任 16 節 4、巡迴輔導班：14 節(不含交通時間)						

四、課程評鑑計畫

路亞國際高中附設國中部課程教學評鑑計畫

一、依據

（一）教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則。(107年9月6日臺教授國字第1070106766號函)

（二）桃園市教育局頒桃園市國民中學及國民小學實施課程評鑑注意事項。（108年4月9日桃教小字第1080029536號）

二、目的

（一）探討十二年國民基本教育課程綱要實施後可行之教學評鑑模式。

（二）提供教師自我省思及成長的機會，以提高教學品質，促進教師專業發展，維護學生學習權益。

三、評鑑方式：包括自我評鑑、校內評鑑

（一）自我評鑑：教師根據「教師自我評鑑檢核表」(如表一)，填寫相關資料，逐項檢核，以瞭解自我教學工作表現。若有任何困難，應於自我評鑑表上呈現，並由學校提供必要的協助。〈每學期自評一次〉

（二）校內評鑑：

方案一：由校長、課程發展委員會委員組成校內評鑑小組，於下列情形發生時進行評鑑。〈每學年評鑑一次〉。

1.新進教師及學生或家長反應教學不力教師，由教務處於新學年開始，安排並通知接受鑑，以協助輔導提高教學品質。

2.教師自願申請接受評鑑，其評鑑成績優良者，訂定獎勵辦法予以獎勵。

3.特殊優良教師之專案評鑑。

方案二：自覓同領域教師三至五人為一小組，互相觀摩與評鑑，每學年互評一次；校內評鑑小組得隨時加入評鑑。

方案三：由各領域教師實施教學演示活動，以協同教學為例，且設計同領 域內的協同教學課程，包括語文、健康與體育、社會、藝術與人 文、自然與生活科技、數學、綜合活動等協同教學活動，由相關 領域教師及校內評鑑小組加以評鑑。(評鑑表如表二)

四、評鑑內容：包括專業知能、班級經營與管理、教學效能、教學評量、校務參與、學生輔導及特殊表現等。

五、評鑑方法

（一）教師自我檢核

（二）教師教學檔案

（三）觀察教學行為

（四）學生學習表現

（五）教師同儕及家長意見(評鑑表如表三、四)

六、本計畫提課程發展委員會組討論修正，經課程發展委員會討論通過，校長核示後實施，修正時亦同。

7-4-2 課程評鑑檢核表

桃園市路亞國際高中附設國中 115 學年度課程總體架構評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果非勾選「符合」者，請明列改善策略或方法
課程設計	1. 教育效益	1.1 學校課程願景，能呼應課綱之基本理念、目標，具適切性及理想性。	□依據 12 年國教課綱，提出學校本位課程架構圖。 □學校課程架構圖，呼應 12 年教課綱的「自發、互動、共好」基本理念，及三面九項的核心素養。 □學校課程架構圖，呼應 12 年國教課綱的課程目標及學校願景與目標。 □學生學習圖像，呼應學校課程願景、課程目標及課程架構內涵。	☑符合 □部分符合 □不符合	
		1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。	□依據 12 年國教課程總綱，規劃各年級領域課程（部定課程）及彈性學習課程（校訂課程）的學習節數。 □「各年級領域課程及彈性學習課程之學習節數一覽表」規劃，適合學生學習需要。	☑符合 □部分符合 □不符合	
	2. 內容結構	2.1 含課綱及本府規定之必備項目，如背景分析、課程願景與目標、各年級各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數、課程分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃與實施及相關附件。	□學校整體課程架構圖 □學校基本資料 □各領域及彈性學習課程之學習節數規劃表 □課程進度總表 □課程評鑑計畫	☑符合 □部分符合 □不符合	
		2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習(節數)課程教學節數及總節數規劃符合十二年國教新課綱規定。	□各領域及彈性學習課程之學習節數規劃表	☑符合 □部分符合 □不符合	

	3. 邏輯關聯	3.1學校課程願景、發展特色及各類彈性學習課程、彈性學習節數主軸，能與學校發展及社區文化等內外因素相互連結。	□學校課程願景呼應學校內外重要背景因素（SWOTS）分析結果。 □各類彈性學習課程主軸、課程呼應學校內外重要背景因素（SWOTS）分析結果。 □學校整體課程架構呼應學校SWOTS 分析。	☑符合 □部分符合 □不符合	
	4. 發展過程	4.1 學校現況與背景分析為課程發展重要參照資料。	□學校課程規劃與發展，根據學校背景因素（SWOTS)分析結果提出具體行動策略。 □學校課程規劃與發展，符合校務發展計畫的整體需求。	☑符合 □部分符合 □不符合	
		4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。	□課程發展委員會會議紀錄	☑符合 □部分符合 □不符合	
課程效果	23. 教育成效	學生於各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。	□領域課程評鑑自我檢核表 □彈性學習課程評鑑自我檢核表 □課程發展委員會會議紀錄	☑符合 □部分符合 □不符合	

檢核人簽名：

日期：115.04.30

蔡尚達 李明峰 蕭美貴

彭郁婷 [illegible]

林容秀

桃園市路亞國際高中附設國中115學年度領域/科目課程評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	□課程設計符合本教育階段學習重點 □課程設計能促進核心素養之達成	☑符合 □部分符合 □不符合	
		5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	□教學設計適合學生的能力、興趣和動機 □教學設計提供學生練習、體驗、思考、探究和整合的充分機會 □學習經驗的安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵	☑符合 □部分符合 □不符合	
	6. 內容結構	6.1 內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	□年級課程目標 □領域/科目核心素養 □教學單元/主題名稱 □各單元/主題教學重點 □教學進度 □評量方式 □配合教學單元/主題內容融入合適的教育議題	☑符合 □部分符合 □不符合	
		6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。	□教學單元/主題具符合順序性、繼續性和統整性	☑符合 □部分符合 □不符合	
	7. 邏輯關聯	7.1 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。	□領域/科目課程的核心素養、教學單元/主題等具邏輯關連	☑符合 □部分符合 □不符合	
		7.2 領域/科目課程若規劃跨領域統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連的統整精神。採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數能列明。	□領域/科目課程設計，有規劃跨領域的統整課程單元/主題 □跨領域統整課程的單元/主題，有主題內容，且彼此密切關連，具有統整精神。	☑符合 □部分符合 □不符合	

			□跨領域統整課程的單元/主題，採協同教學，有明列出參與授課的教師，並採計參與授課教師的教學節數。		
	8. 發展過程	8.1 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需的重要資料，如領域課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	□課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需之資料 □課程規劃與設計過程考量學生先備經驗或成就與發展狀態	☑符合 □部分符合 □不符合	
		8.2 課程規劃與設計過程，具專業參與性，並經由領域教學研究會或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。	□課程規劃與設計過程，經由相關會議或教師專業學習社群之共同討論 □課程規劃與設計經學校課程發展委員會審議通過。	☑符合 □部分符合 □不符合	
課程實施	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技領域、本土語之師資已妥適安排	□具有相關專業背景有效實施各領域學習節數課程	☑符合 □部分符合 □不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	□已參加主管機關及學校辦理的新課綱專業研習或成長活動	☑符合 □部分符合 □不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	□教師積極參與各領域教學和專業學習社群之專業研討 □教師參與同仁共同備課、觀課和議課活動	☑符合 □部分符合 □不符合	
	14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。	□課程計畫已經通過教育局同意備查（**教育局同意備查文號：** ） □學校領域課程計畫已經公告在學校網站**首頁**明顯地方	☑符合 □部分符合 □不符合	
	15. 教材資源	15.1 各領域/科目所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	□課程所需審定本教科書或教材能呼應課程目標並依規定審查	☑符合 □部分符合 □不符合	

		15.2 各領域/科目之實施場地與設備，已規劃妥善。	□場地與設備能符應領域學習課程之實施	☑符合 □部分符合 □不符合	
	16.學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	□能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	☑符合 □部分符合 □不符合	
	17.教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	□能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 □能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	☑符合 □部分符合 □不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	□依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) □能依學生能力實施適性化教學	☑符合 □部分符合 □不符合	
	18.評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	□教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 □根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	☑符合 □部分符合 □不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	□教學活動依專業對話與討論適時改進再實施課程	☑符合 □部分符合 □不符合	
課程效果	19.素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域的學習結果表現，能達成各該領域課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	□教學實施後學生學習結果表現能達成各學習階段核心素養	☑符合 □部分符合 □不符合	
		19.2 各領域課綱核心素養及學習重點以外的其他非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	□教學實施後結果具教育的積極正向價值	☑符合 □部分符合	

				☑不符合	
	20. 持續 進展	20.1 學生在各領域之學習結果表現，於各年級和學習階段具有持續進展的現象。	□教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	☑符合 □部分 符合 □不符合	

檢核人簽名：

日期：115.04.30

桃園市路亞國際高中附設國中115學年度彈性學習課程(節數)評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	9.學習效益	9.1 各彈性學習(節數)課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	□彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次 □彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成 □彈性學習(節數)課程對學生學習與身心發展具有重要性	☑符合 □部分符合 □不符合	
		9.2 各彈性學習(節數)課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標	□彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合的充分機會 □彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課程目標	☑符合 □部分符合 □不符合	
	10.內容結構	10.1 各年級各彈性學習(節數)課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	□彈性學習(節數)課程計畫符合12年國教課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題 □彈性學習(節數)課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明	☑符合 □部分符合 □不符合	
		10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。	□彈性學習課程規劃內容符合12年國教課綱規定之四大類別課程 □彈性學習課程學習節數符合12年國教課綱規範	☑符合 □部分符合 □不符合	
		10.3 各年級彈性學習(節數)課	□彈性學習(節數)課程之教學單元或主題，彼此間符合順	☑符合	

		程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	序性、繼續性和統整性的課程組織原則	□部分符合 □不符合	
	11.邏輯關連	11.1 各年級各彈性學習(節數)課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	□各彈性學習(節數)課程的規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	☑符合 □部分符合 □不符合	
		11.2 各彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性	□彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式，彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性	☑符合 □部分符合 □不符合	
	12.發展過程	12.1 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料，例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等	□彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料 □課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態	☑符合 □部分符合 □不符合	
		12.2 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通 過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過	□彈性學習(節數)課程規劃與設計的過程中，有專業教師參與討論 □彈性學習(節數)課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論，並經過學校課程發展委員會審議通過 □特殊需求類課程，有經過特殊教育推行委員會，以及課程發展委員會審議通過	☑符合 □部分符合 □不符合	
	13.師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技領域、本土語文之師資已妥適安排	□校內師資人力及專長具有相關專業背景，能有效實施各領域學習節數課程。	☑符合 □部分符合 □不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解	□校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。	☑符合 □部分符合	

課程實施				□不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	□教師積極參與各領域教學和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	☑符合 □部分符合 □不符合	
	14. 家長溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢	□學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查（要有教育局同意備查文號） □學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方 □學校彈性學習課程計畫已經在班級家長會向學生家長說明	☑符合 □部分符合 □不符合	
	15. 教材資源	15.1 各彈性學習(節數)課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	□課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查	☑符合 □部分符合 □不符合	
		15.2 各彈性學習(節數)課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	□場地與設備能符應領域學習課程之實施	☑符合 □部分符合 □不符合	
	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	□能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	☑符合 □部分符合 □不符合	
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	□能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 □能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	☑符合 □部分符合 □不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	□依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) □能依學生能力實施適性化教學	☑符合 □部分符合	

				□不符合	
	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	□教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 □根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	☑符合 □部分符合 □不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	□教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程	☑符合 □部分符合 □不符合	
課程效果	21. 目標達成	21.1 學生於各彈性學習(節數)課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	□教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標	☑符合 □部分符合 □不符合	
		21.2 學生於各彈性學習(節數)課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	□教學實施後，學生在各彈性學習(節數)課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果	☑符合 □部分符合 □不符合	
	22. 持續進展	22.1 學生於各類彈性學習(節數)課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	□教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	☑符合 □部分符合 □不符合	

檢核人簽名：

日期：115.04.30

桃園市路亞國際高中附設國中115學年度教科書評選表

___國語文__領域_____科_____年級

面向	評　選　指　標	出版公司			
一、教材內容	1.符合108課程總綱核心素養、領綱素養、學習重點				
	2.教材設計情境脈絡化、意義化，以學生學習經驗為中心編寫				
	3.文字敘述簡潔易懂，圖表的編排、使用適切				
	4.內容富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維				
	5.內容選材能顧及重大議題的多元性				
	6.內容份量適當，符合課程需要				
	7.教材內容的編寫符合新知識的發現與社會的變遷				
二、教學與評量設計	8.提供教師多樣的教學活動設計				
	9.教學設計有系統具邏輯關聯，符合教學重點、教學期程				
	10.活動設計能引起學生學習的動機與興趣				
	11.評量方式多元化，評量面向兼顧認知、情意與技能				
	12.習作內容能配合課本之教學活動，份量、難易度適中				
三、物理屬性	13.版面設計均衡對稱、調和美觀				
	14.圖片活潑化、生活化，符合教學目標				
	15.印刷品質與紙質良好，不反光				

	16.裝訂堅固安全，妥善耐用				
四、配合事項	17.教師手冊提供教學相關的參考資訊，編排清楚、索引容易				
	18.能提供相關軟體，配合教學及評量使用				
	19.出版公司具備修訂的能力與責任、提供完善的售後服務				
	20.出版公司有課程與教學的網站，提供對話的管道				
總分	滿分為 100 分				
排序					
優缺點敘述					

備註：

1.依國民教育法第 8-2 條「國民小學及國民中學之教科圖書，由學校校務會議訂定辦法公開選用之。」

2.請將課本、習作及教學指引一併評選以求客觀公正。

3.每項請依(極佳 5、佳 4、尚可 3、差 2、極差 1)給分，最後統計總分。

檢核人簽名：

日期：115.04.30

五、全校學生每日作息時間表

桃園市路亞國際高中附設國中115學年度學校作息時間表

時　間	活 動 內 容	備 註
07:40～08:00	晨間活動/導師時間	
08:00～08:10	環境整理	
08:10～09:00	第一節	
09:00～09:10	第一節下課	
09:10～10:00	第二節	
10:00～10:10	第二節下課	
10:10～11:00	第三節	
11:00～11:10	第三節下課	
11:10～12:00	第四節	
12:00～13:00	午餐及午休時間	
13:00～13:50	第五節	
13:50～14:00	第五節下課	
14:00～14:50	第六節	
14:50～15:00	第六節下課	
15:00～15:50	第七節	
15:50～16:05	第七節下課/環境	

備註：

一、請參閱參考資料3-a桃園市國民中小學學生在校時間實施原則。

二、每日正式課程以前以安排晨光活動、導師時間、學校集會、體育活動及其他教育活動等為原則。

六、學校年度重大活動行事曆及資源運用

桃園市路亞國際高中附設國中 115 學年度學校年度重大活動行事曆

週別日期為暫定，以人事行政局公布為準，修訂後請刪掉本行

週次	日期	第一學期重要事項
0	08/23-08/29	8/24~8/28備課日
1	08/30-09/05	9/01註冊開學、正式上課 9/01 班級幹部遴選、服儀檢查 9/01 各類獎助學金開始申請
2	09/06-09/12	9/8 交通安全宣導週【交通安全教育】 9/8 友善校園
3	09/13-09/19	9/15反菸、反毒【防災教育】 9/15 防震災演練(校內) 9/16 七、八年級學習能力檢測(暫定) 9/19 特殊身份申請補助截止
4	09/20-09/26	9/22防災教育【戶外教育】 9/22 國家防災日防震演練(正式)(09/22)
5	09/27-10/03	9/29 品德教育~教師節活動【品德教育】
6	10/04-10/10	10/07 性別平等【性別平等教育】 10/06 中秋節 10/10 國慶節
7	10/11-10/17	10/13~10/14第一次段考
8	10/18-10/24	10/20品德教育~尊重關懷【品德教育】 10/20愛惜物品、遇事勤勞服務 10/24 第 1 次段考成績登錄截止
9	10/25-10/31	10/27反霸凌宣導活動【防治教育】 10/27第1次作業抽查
10	11/01-11/07	11/03 班級自治
11	11/08-11/14	11/09 環境教育【環境教育】
12	11/15-11/21	11/17 延續當地特色文化【在地教育】
13	11/22-11/28	11/24 性侵害防治宣導【性侵害防治教育】
14	11/29-12/05	12/03~12/04 第二次段考
15	12/06-12/12	12/8 生命教育講座【生命教育】 12/12 第 2 次段考成績登錄截止
16	12/13-12/19	12/15 安全教育【安全教育】

17	12/20-12/26	12/19 聖誕節活動(暫定)
18	116 年 12/27-1/2	12/29 人權法治教育【法治教育】 12/29 第 2 次作業抽查
19	1/03-01/09	1/1 元旦
20	01/10-01/16	1/12 班級自治【人權教育】
21	01/17-01/23	1/22~1/23 期末考 1/23 期末班級財產清點 期末掃具清點大掃除 1/23 休業式
	01/24-02/11	1/24 寒假開始

週次	日期	第二學期重要事項
1	02/11-02/15	2/11註冊開學、正式上課。 2/12 班級幹部遴選
2	02/23-03/28	2/24 班級自治 2/28和平紀念日連假
3	03/01-03/07	3/2家庭教育【家庭教育】
4	03/08-03/14	3/10 品德~尊師重道【品德教育】
5	03/15-03/21	3/17 性教育【性別平等教育】 3/4~3/15 高中職博覽會宣導(暫定)
6	03/22-03/28	3/23 家庭暴力【家庭暴力防治教育】 3/23~3/24 第一次段考
7	03/29-04/04	4/3~4/4 兒童節
8	04/05-04/11	4/5~4/6 清明節 4/7 第 1 次段考成績登錄截止
9	04/12-04/18	4/13 反霸凌宣導活動【法治教育】 4/13 性侵害犯罪防治【性侵害犯罪防治教育】
10	04/19-04/25	4/20 第 1 次作業抽查 4/20 環境教育 4/25 私立國中新生辦理登記(暫定)
11	04/26-05/02	4/27 法治教育
12	05/03-05/09	5/4 母親節活動
13	05/10-05/16	5/13~5/14 第二次段考
14	05/17-0/523	5/18 防災教育【防災教育】
15	05/24-05/30	5/25 安全教育【安全教育】
16	05/31-06/06	6/01 愛滋病正確認識【生命教育】
17	06/07-06/13	6/8 人權平等【法治教育】
18	06/14-06/20	6/15 生命教育【生命教育】 6/8 畢業典禮(暫定)
19	06/21-06/27	
20	06/28-07/04	**6**/29~6/30 期末考 6/30 期末班級財產清點期末掃具清點大掃除 6/30 休業式

21		◎7/1 暑假開始

說明：

1、 依據《家庭教育法施行細則》第 8 條規定，高級中等以下學校依本法第十三條第一項規定，在正式課程外實施之「**家庭教育**」課程及活動，應依學生身心發展、家庭狀況、學校人力、物力，結合社區資源為之，並於學校行事曆載明。

2、 請註明學校辦理「安全教育(包括交通安全)」之期程。

3、 彈性課程中若有融入安全教育(交通安全)、戶外教育、生命教育，請加註。

4、 請加註有效運用學校社區資源(人力、物力、環境)。

5、 請加註品德教育之期程。

彈性學習課程:未來篇章

一、評鑑結果分析表

評鑑層面	量化結果	成果與特色之描述	遭遇之困難與待改進事項
(一)課程設計	4.5	1. 結合十二年國教課綱精神，以「生活應用」、「數學素養」為核心，設計主題式教，如統計分析應用、幾何圖像與日常生活連結等。 2. 配合段考命題融入素養題型，強化邏輯與問題解決能力。	1. 彈性課程與正式課程問整合度尚可提升，部分教師難兼顧常規教學進度與彈性課程設計。
(二)課程實施	4.2	1. 實施小組合作學習、實作操作活動(如統計圓實測、幾何折紙)，提升學習參與度與表達能。 2. 導入任務導向學習，提升學生解釋與推理的機。	1. 教學時數有限，課程內容未能完整深入實作。 2. 學生分組能力落差大，需投入較多時間進行分組管理與引導。
(三)課程效果	4.3	1. 多數學生能掌握課程核心目標，對數學生活應用理解有提升。 2. 高程度學生能進行多步聰推理與小組發表，增強學習自信。	1. 中低程度學生對素養題理解力不足，缺乏跨概念整合能力。 2. 評量無法全面反映學生在彈性課程中的表現。

二、問題改善策略或方法表

待改善問題	改善策略或方法
(一)彈性課程與常規課程銜接不足	將彈性課程主題納入單元教學規劃，提前安排課前導入，建立連結成。
(二)學生理解抽象內容困難	採用圖像、生活實例引導，輔以多媒體或實作教具進行概念轉譯。
(三)分組學習成效不一	設定分組角色任務，明確每人責任，搭配導師協助觀察與輔導。
(四)學生素養題表現落差大	平時加強口語數學表達與非選題練習，並透過小測、同儕互評培養解釋能力。

檢核人簽名：

日期：115.04.30

領域/科目課程：語文/國語文

一、評鑑結果分析表

評鑑層面	成果與特色之描述	遭遇之困難與待改進事項
(一)課程設計	1.依據核心素養導向設計課程，融入跨領域主題與探究學習。 2.校訂課程（如生命教育、媒體素養）回應學生多元需求。	1.跨領域整合規劃缺乏系統性，教師合作規劃經驗不足。 2.彈性課程與課綱連結度不夠，易流於活動化，學習深度不足。
(二)課程實施	1.教師採用多元教學策略（合作學習、專題製作、戶外學習等）。 2.彈性調整課程內容與進度，展現教學彈性與專業判斷。	1.課程推展受時間與資源限制，部分活動無法完整實施。 2.教師對素養導向教學理解與執行力尚待提升,學習歷程與自評部分推動不足。
(三)課程效果	1.學生展現主動學習與合作表現，成果發表具創意。 2.課程促進學生將學科知識應用於生活情境，提升表達與思辨能力。	1.缺乏系統性的學習成效評量工具，課程成果難以量化。 2.學生學習動機與成效差異大，部分學生投入程度不足。

二、問題改善策略或方法表

待改善問題	改善策略或方法
(一)跨領域課程整合困難，教師合作經驗不足。	建立固定共備時間,推動跨科教師協同備課;安排教學示例觀摩與課程設計工作坊以提升整合能力。
(二)彈性課程活動化，與課綱核心能力連結不足。	檢視課程內容與課綱對應指標,強化學科能力連結;提供彈性課程設計範例與審查機制。
(三)教師對素養導向教學與學生自評理解不足。	辦理素養導向教學增能研習與實務工作坊；提供學習歷程檔案操作說明與學生自評指引工具。
(四)學習成效評量工具不足，學生學習動機與投入差異大。	發展具體學習成果評量指標(含行為觀察、學習歷程)；導入多元教學策略與差異化學習設計，提升參與動機。

檢核人簽名：

日期：115.4.30

領域/科目課程：社會/公民與社會

一、評鑑結果分析表

評鑑層面	量化結果	成果與特色之描述	遭遇之困難與待改進事項
(一)課程設計	4.3	課程設計以 108 課綱所強調的核心素養導向為主軸，強調學生在真實情境中理解社會、參與公共事務、實踐公民責任的能力。	1.抽象概念難以具體化 2.時事議題敏感，難以處理。 3.學生參與度與思辨能力落差大 4.課程內容與生活連結不足 5.素養導向教學與傳統教學習慣衝突 6.教學資源與時間不足
(二)課程實施	4.2	1.單元主題化與素養導向教學 2.多元教學方法融入 3.跨領域結合與主題式學習	1.學生缺乏學習動機 2.批判思考與表達能力不足 3.背景知識落差大 4.教學資源有限 5.評量方式落實不易
(三)課程效果	4.6	1.生活化、情境化教學： 增強學生對抽象社會概念的理解與興趣。 2.公民實踐導向： 學生能具體參與公共事務，了解公民角色。 3.多元評量與歷程檔案： 讓學生多面向展現學習成果,教師也能精準追蹤學習歷程。 4.結合時事與議題： 學生關心社會變遷與全球議題，如 AI、選舉、氣候變遷。 5.跨領域與學科統整： 培養統整運用知識與解決問題的能力。	1.缺乏生活連結，學習無感。 2.思辨與表達能力不足 3.忘記或忽略知識轉移與應用 4.課程過於知識導向，實作經驗不足。 5.缺乏有效評量與回饋機制

二、問題改善策略或方法表

待改善問題	改善策略或方法
(一)課程內容與學生生活經驗脫節	強化主題式與生活化設計，聚焦學生經驗與在地議題。
(二)缺乏統整性的主題式課程設計	發展任務導向、多元表現評量工具，簡化歷程記錄流程。
(三)時事與敏感議題操作難度高	加強論述與思辨訓練，提供實際參與公共事務的機會。
(四)課程時數壓縮，教學安排受限。	建立共備社群，提供教材資源庫與議題教學培訓。

檢核人簽名：

日期：115.4.30

八、校長與教師公開授課實施計畫

桃園市路亞國際高中校長及教師公開授課實施計畫

壹、依據：

（一） 105 年 10 月 17 日臺教國署國字第 1050111992 號函

（二） 105 年 10 月 26 日桃教中字第 1050083006 號函

（三） 國民中學及國民小學實施校長及教師公開授課參考原則

（四） 桃園市國民中小學校長及教師公開授課實施要點

貳、實施對象：

(一)依教育人員任用條例任用、聘任之現職國民中、小學校長、授課專任教師及兼任行政職務專任教師。

(二)依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任，聘期為三個月以上之代課、代理教師。

(三)相關代理、代課之兼任教師且有意願公開授課者參、實施方式：

參、實施方式：

(一)授課人員應在服務學校，每學年至少公開授課 1 次，並以校內教師觀課為原則。

(二)授課人員以 3 人以上組成授課小組(可跨領域，但各領域人數至少兩人)，授課小組成 員需互相觀課，完成公開授課實施流程，繳交相關表件，說明如附件一。

(三)校內公開授課可結合領域課程研究共備社群、輔導團分區輔導、到校輔導、分組合作 學習、學習共同體、議題融入領域教學等方案辦理。

(四)公開授課實施流程

1. 共同備課：授課人員於公開授課前，應針對授課單元共同備課討論，得與各領域教學研究會、專業學習社群、年級或年段會議合併辦理。
2. 說課：授課人員應簡要說明觀課課堂之教學單元，對於觀課者及觀察內容作簡要說明，並依約定進行小組觀察或全課室觀察。若參與觀課之人員皆為原有共備社群成員，亦對該班學生學習狀況了解，則說課活動可省略。
3. 公開授課：授課人員每次以一節為原則，得視課程需要增加節數，並於實施公開授課前提供簡要版教學設計表件，供觀課教師參考。
4. 教學觀察：行政單位應提供觀課教師教學觀察紀錄表件，以利專業回饋之進行，並於觀課前分配觀課教師觀察不同學生之學習。
5. 專業回饋：推舉議課主持人，由授課人員及觀課教師於公開授課後就該公開授課之學生課堂學習情形及教學觀察結果進行研討。觀課教師應於公開觀課結束後繳交教學觀察紀錄表件，彙整後由學校存查，以利相關研習時數核發事宜。

(五)完成公開授課之授課人員，應檢具參與共同備課、教學觀察及所提供之專業回饋紀 錄，由教務處覈實核給研習時數證明。相關教學設計表件、教學觀察紀錄表件如附件。

肆、授課人員應依前三點規定，共同擬訂公開授課計畫，經各領域會議討論通過後，由教學組彙整核定，於每年三月三十一日及九月三十日前，公告於學校網頁。

伍、本計畫經校務會議討論通過，校長核定後實施。

附件一

桃園市〇〇學年度桃園市路亞國際高中附設國中校長及教師公開授課活動相關表件說明

一、每一場次均須完成下列表件：(同場公開授課，請使用相同表單)

(一) 教學者繳交

1. 教學活動設計單-附件二、附件三、自編教案(三擇一)
2. 教師同儕學習活動照片-附件十
3. 共同備課、公開觀課、議課簽到表(核實簽到)-附件十一

(二) 觀課者繳交

1. 公開授課觀課紀錄表（觀課者每人一份）-附件四、附件五、附件六、附件七(四擇一)
2. 議課紀錄表（一份）-附件八、附件九(二擇一)

二、上述表件請於公開授課活動完成一周內後， 彙整後繳交紙本給教學組彙整。

附件二

桃園市〇〇學年度桃園市路亞國際高中附設國中校長及教師公開授課活動

【十二年國教素養導向教學】教學活動設計單

<table>
<tr><td>領域/科目</td><td></td><td>教學者</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>實施年級</td><td></td><td>教學時間</td><td></td><td>節課_____分鐘</td></tr>
<tr><td colspan="2">單元名稱</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td colspan="2">學校願景</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td colspan="2">設計理念</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td></td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">A 自主行動
☐ A1 身心素質與自我精進
☐ A2 系統思考與解決問題
☐ A3 規劃執行與創新應變
B 溝通互動
☐ B1 符號運用與溝通表達
☐ B2 科技資訊與媒體素養
☐ B3 藝術涵養與美感素養
C 社會參與
☐ C1 道德實踐與公民意識
☐ C2 人際關係與團隊合作
☐ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">議題融入</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td colspan="2">教材來源</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td colspan="2">教學設備/資源</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td colspan="2"></td><td colspan="3">教學活動設計</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學活動內容及實施方式</td><td>時間</td><td></td><td>備註</td></tr>
<tr><td colspan="2"></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2"></td><td colspan="3">參考資料：</td></tr>
</table>

桃園市〇〇學年度桃園市路亞國際高中附設國中部校長及教師

附件三

公開授課活動【九年一貫課程】教學活動設計單

單元名稱		適用年級	
教學者		教學時間	
教材來源			
教學目標			
能力指標			
教學資源			
活動過程		教學資源	教學時間	評量方式

附件四

桃園市〇〇學年度桃園市路亞國際高中附設國中部校長及教師
公開授課活動 觀課紀錄表

觀課科目		授課教師		觀課班級	
單元名稱				觀課日期	

1.學生上課狀況	(1)學生投入課堂學習的程度如何?	
	(2)學生有干擾課堂的行為嗎?情形如何?	
2.學生分組討論情形	(1)小組間互動情形如何?(熱絡狀況、參與程度)	
	(2)小組討論是否聚焦本次課堂?	
	(3)小組討論內容深度?	
3.知識學習的情形	(1)學生在課堂中對哪一部份感到興趣?	
	(2)學生在學習中有沒有困難之處?	
	(3)真正有效的學習發生在什麼情境?	
4.綜合建議		

觀課人員簽名:

附件五

桃園市〇〇學年度桃園市路亞國際高中附設國中校長及教師
公開授課活動 觀課紀錄表

觀課科目		授課教師		觀課班級	
單元名稱				觀課日期	

	教師 教學行為	學生 學習行為	觀課者 想法
1.學生學習的發生點			
2.學生學習的困難點			
3.其他			
我最欣賞這堂課的三項優點			

觀課人員：

附件六

桃園市〇〇學年度桃園市路亞國際高中附設國中校長及教師公開授課活動 觀課紀錄表

（教師專業發展實踐方案版本）

授課教師：＿＿＿＿＿＿＿＿　任教年級：＿＿＿＿任教領域/科目： 教學單元：＿＿＿＿＿＿＿＿　教學節次：共＿＿節， 本次教學為第＿＿節

觀察日期：＿＿年＿＿月＿＿日　回饋人員：＿＿＿＿＿＿＿＿

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學 習表現、師生互動與學生同 儕互動之情形)	評量（請勾選） 優良	滿意	待成長
A課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	（請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要）			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	（請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要）			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	（請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要）			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量（請勾選）		
			優良	滿意	待成長
B 班級經營與輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。				
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	（請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要）			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。				
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	（請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要）			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				

桃園市〇〇學年度桃園市路亞國際高中附設國中校長及教師公開授課活動 觀課紀錄表

附件七

一、基本資料					
觀課科目		授課教師		觀課年級	
授課單元		觀課組別		觀課者	

二、教學過程			
觀課參考項目			紀錄內容（請以文字簡要描述）
全班學習氣氛	1.是否有安心的學習環境？		班級學習環境：(　　)良好(　　)尚可(　　)待加強
	2.是否有熱烈的學習氣氛？		班級學習氣氛：(　　)良好(　　)尚可(　　)待加強
	3.學生是否專注於學習的內容？		學生學習專注度：(　　)良好(　　)尚可(　　)待加強
學生學習歷程	師生互動	1.老師是否有鼓勵學生發言？	教師引導學生分享經驗：(　　)良好(　　)尚可(　　)待加強
		2.老師是否有回應學生的反應？	教師回饋／處理突發狀況：(　　)良好(　　)尚可(　　)待加強
		3.是否有獎勵特殊表現的學生？	教師獎勵方式：(　　)良好(　　)尚可(　　)待加強
	個人學習	1.學生是否互相協助、討論和對話？	學生討論情形：(　　)良好(　　)尚可(　　)待加強 學生
		2.學生是否主動回應老師的提問？	發言、回答情形：(　　)良好(　　)尚可(　　)待加強 學生
		3.學生主動是否主動提問？	提問情形：(　　)良好(　　)尚可(　　)待加強 學習
		4.學生是否能專注個人或團體的練習 (如:學習單、分組活動等)？	單書寫情形：(　　)良好(　　)尚可(　　)待加強
學生學習結果	1.學生學習是否有成效？		學生課堂反應：(　　)良好(　　)尚可(　　)待加強
	2.學生是否有學習困難？		學生對本課程的學習困難點：
	3.學生的思考程度是否深化？		學生類化、深化程度：(　　)良好(　　)尚可(　　)待加強
	4.學生是否樂於學習？		學生對課程的喜愛程度：(　　)良好(　　)尚可(　　)待加強

附件八

桃園市〇〇學年度桃園市路亞國際高中附設國中校長及教師
公開授課活動議課紀錄表

一、 單元名稱:

二、 上課時間: 年 月 日，第 節

三、 任課班級:

四、 授課老師: 老師

五、 觀課人員:

六、 議課時間: 年 月 日，第 節

教學者自我回饋
一、 優點方面 二、 可改進之處 三、 所遭遇之困境
觀課人員回饋
一、教學者優點
二、學生學習狀況說明及待釐清問題(可包含回應教學者說課時所欲被觀察之重點)
三、在觀課過程中的收穫
四、針對教學者所遭遇困境之回應

附件九

桃園市〇〇學年度桃園市路亞國際高中附設國中校長及教師公開授課活動 議課紀錄表

<table>
<tr><td colspan="4">一、基本資料</td></tr>
<tr><td>觀課科目</td><td>授課教師</td><td></td><td>觀課年級</td></tr>
<tr><td>授課單元</td><td>觀課組別</td><td></td><td>觀課者</td></tr>
<tr><td colspan="4">二、議課紀錄</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學優點與特色</td><td colspan="2">教學待調整或改變之處</td></tr>
<tr><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td colspan="4">對教學具體成長建議</td></tr>
<tr><td colspan="2"></td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="4">四、心得與反思</td></tr>
<tr><td colspan="4"></td></tr>
</table>

附件十

桃園市〇〇學年度桃園市路亞國際高中附設國中校長及教師公開授課活動 教師同儕學習活動照片

一、 公開觀課教師:

二、 共備時間： 年 月 日，第 節

三、 上課時間: 年 月 日，第 節

四、 議課時間: 年 月 日，第 節

說明：(共同備課)	說明：(共同備課)
說明：(公開授課)	說明：(公開授課)
說明：(專業回饋)	說明：(專業回饋)

附件十一

桃園市〇〇學年度桃園市路亞國際高中附設國中校長及教師公開授課活動

(共同備課、公開觀課、議課)簽到表

日期：　年　月　日(　)

時間：　時　分~　時　分

教學主題單元：　　授課教師：　　老師

職稱	姓名	簽到	簽退